

هَذَا لِلْخَاتَمِ

لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى

٢٨٢ - ٣٧٠

الجزء الخامس

حقه وقدمه
عبد السلام هارون

رابعه
محمد علي النجار

هَذَا سَبِيلُ اللِّغَةِ

لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري

٢٨٢ هـ - ٣٧٠ هـ



الجزء الخامس

مراجعة
الأستاذ: محمد علي النجار

محقق
الدكتور: عبد الله دريس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَبْوَابُ الْهَجَاءِ وَالرَّاءِ

من الإبل ومنه قول الطِّرِمَاحِ :^(١)

قَتَرُوا النِّجَابَ عِنْدَ ذَا
لِكَ بِالرَّحَالِ وَبِالرَّحَائِلِ
وقال عنترَةُ فجعلها سُرْجًا^(٢) :

إِذْ لَا أَزَالُ عَلَى رِحَالَةٍ سَابِجٍ
نَهْدٍ مَرَاكِلَهُ نَبِيلِ الْمُخْزَمِ

(١) ديوان الطرماح ١٥٩ تحقيق كركنكوفيه :
« فبروا » بفتح الراء وإسكان الواو وعليه فالبيت
مكسور والأصح قنروا كما هنا وكافى اللسان . وفي اللسان
مادة « قتر » قتر الشيء ضم بعضه إلى بعض والقاتر
من الرحال والسرّج الجيد الوقوع على ظهر البعير . . .
وزجل قاتر أى قلق لا يعقر ظهر البعير .

(٢) في ديوان عنترَة (أمين سعيد)

وحشيتى سرج على عبل الشوى
نهدمرا كله نبيل المهزم
لأذلا أزال على رحالة سابع
نهد تعاوره الكماة مكلم

وبعده بأبيات في المعاقبات السبع للوزنى والمعاقبات
العشر للشنقيطي يروى الشطر الثاني هكذا :

* نهد تعاوره الكماة مكلم *

وفي الوزن بيت آخر هو :

وحشيتى سرج على عبل الشوى

نهد مراكله نبيل المهزم
بفتح الزاى .

ح ر ل

استعمل من وجوهه « رحل »

قال الليث : الرَّحْلُ : مَرَكَبٌ للبعير .
والرَّحَالَةُ نَحْوُهُ ، كُلُّ ذَلِكَ مِنْ مَرَاكِبِ
النِّسَاءِ . قلت : الرَّحْلُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَلَى
وَجْهِهِ . قال شمر : قال أبو عُبَيْدَةَ : الرَّحْلُ
بِجَمْعِ رَبَضَةٍ وَحَقَّةٍ . وَحِلْسِهِ وَجَمْعُ أَغْرَضِهِ .
قال : ويقولون أيضاً لأعواد الرَّحْلِ بغير أداة
رَحْلٌ ، وأنشد :

كَأَنَّ رَحْلِي وَأَدَاةَ رَحْلِي

عَلَى حَزَابٍ كَأَنَّانِ الضَّحَلِ

قلت وهذا كما قال أبو عُبَيْدَةَ . وهو من
مَرَاكِبِ الرِّجَالِ دُونَ النِّسَاءِ .

وأما الرَّحَالَةُ فَهِيَ أَكْبَرُ مِنَ السَّرْجِ
وَتُعَشَّى بِالْجُلُودِ تَكُونُ لِلتَّخِيلِ وَالنِّجَابِ

قالت : فقد صح أن الرَّحْلَ والرَّحَالَةَ من
مراكب الرجال دون النساء .

والرَّحْلُ في غير هذا منزلُ الرجل
ومسكنه ويَتَمَتُّه ، يقال : دخلتُ على
الرَّجُلِ رَحْلَهُ أى منزله وفي حديث (١) يزيد
ابنِ شَجَرَةَ : « أنه خطب الناس في بَعْثٍ كان
هو قائدهم ، فغضبهم على الجهاد وقال إنكم
تَرَوْنَ مَا أَرَى من بَيْنِ أَصْفَرٍ وَأَحْمَرٍ ،
وفي الرَّحَالِ ما فيها ، فاتقوا الله ولا تخزوا (٢)

الْحُورِ الْعِينِ » يقول : معكم من زَهْرَةِ الدنيا
وزُخْرُفِها ما يُوجِبُ عليكم ذِكْرَ نِعْمَةِ اللَّهِ
عليكم واتَّقَاءَ سَخَطِهِ ، وَأَنْ تَصُدَّقُوا الْعِدَّو
الْقِتَالَ وتجاهدوهم حَقَّ الْجِهَادِ ، فَاتَّقُوا اللَّهَ
ولا تَرَكُونَا إِلَى الدنيا وزُخْرُفِها ، ولا تَوَلَّوْا
عن عدوِّكم إذا التَّقِيْمُ ولا تُخْزُوا (٣) الْحُورَ
الْعَيْنِ بَأَنْ لَا تَبْلُوْا ولا تَجْهَدُوا وتَسْلُوا عن
العدوِّ فَيُؤَيِّنَ . يعنى الْحُورَ الْعَيْنِ عنكم نِخْزَايَةً
واسْتَغْيَاءَ لَكُمْ . وقد فُسرَ النِّخْزَايَةُ في موضعها .

(١) في «د» ابن يزيد . وقد نقلها اللسان عن
التهذيب بغير كلمة « ابن » .

(٢) في «د» ولا تخزونا . وقد صوبت هنا من
« م » واللسان .

(٣) كما في «م» واللسان . وفي «د» ولا تخزونا

وقال الليث : رَحْلُ الرَّجُلِ : مسكنه .
وإنَّه لَخَصِيْبُ الرَّحْلِ . وانتهينا إلى رَحَالِنَا :
أى إلى مَنْزِلِنَا . ورُوى عن النبي صلى الله
عليه وسلم أَنَّهُ قَالَ : إِذَا ابْتَلَّتِ النَّعَالُ فَالصَّلَاةُ
فِي الرَّحَالِ . وقد مرَّ تفسيرُهُ في كتاب العين .
ويقال : إن فلانًا يَرَحُلُ فلانًا بما يكره ،
أى يركبه .

ويقال : رَحَلْتُ البعيرَ أَرْحَلُهُ رَحْلًا :
إذا شَدَدْتُ عليه الرَّحْلَ .

ويقال : رَحَلْتُ فلانًا بسيفي أَرْحَلُهُ
رَحْلًا : إذا علوته .

وقال أبو زيد : أَرْحَلَ الرجلُ الْبَعِيرَ ،
وهو رَجُلٌ مُرَحِلٌ . وذلك إِذَا أَخَذَ بَعِيرًا
صَعْبًا فجعله رَاحِلَةً . وفي الحديث عند اقتراب
الساعة تخرج نار (٤) من قصر عدن تُرَحِّلُ
الناس رواه شعبة قال (٥) : ومعنى تُرَحِّلُ أى
تَنْزِلُ معهم إِذَا نَزَلُوا وتَقِيلُ إِذَا قَالُوا .
جاء به متصلًا بالحديث قال شمر : وقيل معنى
تُرَحِّلُهُمْ أى تُنْزِلُهُم المَرَّاحِلَ . قال : والترحيلُ

(٤) كلمة «من» ساقطة من «م»

(٥) لفظ «قال» ساقط من «م»

وَتَمَامِ الْخَلْقِ وَحُسْنِ الْمَنْظَرِ ، وَإِذَا كَانَتْ فِي جَمَاعَةِ الْإِبِلِ تَبَيَّنَتْ وَعُرِفَتْ . يَقُولُ :
فَالنَّاسُ مُتَسَاوُونَ ، لَيْسَ لِأَحَدٍ مِنْهُمْ عَلَى أَحَدٍ فَضْلٌ فِي النَّسَبِ ، وَلَكِنْهُمْ أَشْبَاهُ كَابِلٍ مِائَةً لَيْسَتْ فِيهَا رَاحِلَةٌ تَتَبَيَّنُ فِيهَا وَتَتَمَيَّزُ مِنْهَا بِالتَّمَامِ وَحُسْنِ الْمَنْظَرِ .

قلت : غَلِطَ ابْنُ قَتَيْبَةَ فِي شَيْئَيْنِ (٣) :
فِي تَفْسِيرِ هَذَا الْحَدِيثِ ، أَحَدُهُمَا أَنَّهُ جَعَلَ الرَّاحِلَةَ النَّاقَةَ ، وَلَيْسَ الْجَمْلُ عِنْدَهُ رَاحِلَةً .
وَالرَّاحِلَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ كُلُّ بَعِيرٍ نَجِيبٍ جَوَادٍ سِوَا الْكَانِ ذِكْرًا أَوْ أُنْثَى ، وَلَيْسَتْ النَّاقَةُ أَوَّلِيَّ بِاسْمِ الرَّاحِلَةِ مِنَ الْجَمْلِ ، تَقُولُ الْعَرَبُ لِلْجَمْلِ إِذَا كَانَ نَجِيبًا : رَاحِلَةً (٤) وَجَعَلَهُ — رَوَاهُ ، وَدَخَلَ الْمَاءَ فِي الرَّاحِلَةِ لِلْبَالِغَةِ فِي الصِّفَةِ ، كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ دَاهِيَةٌ وَبَاقِعَةٌ وَعَلَامَةٌ .
وَقِيلَ : إِنَّهَا سُمِّيَتْ رَاحِلَةً لِأَنَّهَا تُرْحَلُ ، كَمَا قَالَ اللَّهُ « فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ » (٥) أَيْ مَرْضِيَّةٍ ، وَ « خَلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ » (٦) أَيْ مَذْفُوقٍ .

(٣) م « من تفسير »

(٤) أَيْ هُوَ رَاحِلَةٌ

(٥) سُورَةُ الْفَارِعَةِ — ٧

(٦) سُورَةُ الطَّارِقِ — ٨

وَالْإِرْحَالُ بِمَعْنَى الْإِشْخَاصِ وَالْإِزْعَاجِ يُقَالُ : رَحَلَ الرَّجُلُ إِذَا سَارَ وَأَرْحَلْتُهُ أَنَا .
وَالْمَرْحَلَةُ : الْمَنْزِلُ يُرْحَلُ مِنْهَا . وَمَا بَيْنَ الْمَنْزِلَيْنِ مَرْحَلَةٌ .

وَرَجُلٌ رَحُولٌ ، وَقَوْمٌ رُحُلٌ : أَيْ يَرْتَحِلُونَ كَثِيرًا ، وَجَمَلٌ رَحِيلٌ وَنَاقَةٌ رَحِيلَةٌ بِمَعْنَى النَجِيبِ وَالظَّاهِرِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الرَّحُولُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يَصْلُحُ لِأَنْ يُرْحَلَ . وَبَعِيرٌ ذُو رُحْلَةٍ : (١)
إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى أَنْ يُرْحَلَ . وَالرَّاحُولُ : الرَّحْلُ (٢) ، وَفِي حَدِيثِ الْجَعْدِيِّ : أَنَّ ابْنَ الزُّبَيْرِ أَمَرَ لَهُ بِرَاحِلَةٍ رَحِيلٍ . قَالَ الْمُبَرِّدُ : رَاحِلَةٌ رَحِيلٌ أَيْ قَوِيٌّ عَلَى الرُّحْلَةِ ، كَمَا يُقَالُ : فَحَلٌ فَحِيلٌ : ذُو فَحْلَةٍ .

وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ « تَجِدُونَ النَّاسَ كَابِلٍ مِائَةً لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ » قَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ : الرَّاحِلَةُ هِيَ النَّاقَةُ يَخْتَارُهَا الرَّجُلُ لِمَرْكَبِهِ وَرَحْلُهُ عَلَى النَجَابَةِ

(١) فِي اللِّسَانِ « ذُو رُحْلَةٍ وَرُحْلَةٍ إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى السَّيْرِ » وَبِعَارَةِ الْقَامُوسِ « وَبَعِيرٌ ذُو رُحْلَةٍ بِالْكَسْرِ وَالضَّم : قَوِيٌّ »
(٢) « الرَّجُلُ » وَفِي اللِّسَانِ الرَّحْلُ بِالْمَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

عليه وسلم : « تجدون الناس بَعْدِي كإبلٍ مائَةٍ ليس فيها راحلةٌ » ولم يُرَدِّ بهذا تساويهم في الشرِّ ولكنه أراد أنَّ الكليلَ في الخيرِ والزَّاهدَ في الدُّنيا مع رَغْبَتِهِ في الآخِرَةِ والعملِ لها قليلٌ^(٣)، كما أنَّ الراحلةَ النجبيةَ نادرٌ^(٤) في الإبلِ الكثيرِ .

وسمعتُ غَيْرَ وَاحِدٍ من مشايخنا يقول :

إِنَّ زُهَادَ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَتَنَاشَوْا عَشْرَةً مَعَ وَفُورِ عَدَدِهِمْ وَكَثْرَةِ خَيْرِهِمْ ، وَسَبَقَهُمُ الْأُمَّةُ إِلَى مَا يَسْتَوْجِبُونَ بِهِ كَرِيمَ الْمَاءِ بِرَحْمَةِ اللَّهِ إِيَّاهُمْ وَرِضْوَانِهِ عَلَيْهِمْ — فَكَيْفَ مَنْ بَعْدَهُمْ — وَقَدْ شَاهَدُوا التَّنْزِيلَ وَعَايَنُوا الرَّسُولَ وَكَانُوا مَعَ الرِّغْبَةِ الَّتِي ظَهَرَتْ مِنْهُمْ فِي الدُّنْيَا خَيْرَ هَذِهِ الْأُمَّةِ الَّتِي وَصَفَهَا اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ فَقَالَ (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ)^(٥)) وَوَجِبَ عَلَى مَنْ بَعْدَهُمُ الْاسْتِغْفَارُ لَهُمْ وَالتَّرَحُّمُ عَلَيْهِمْ وَأَنْ يَسْأَلُوا اللَّهَ أَلَّا يَجْعَلَ فِي قُلُوبِهِمْ غِلًّا لَهُمْ وَلَا يَذْكُرُوا

(٣) خبر أن

(٤) أى وجودها نادر أو يقصد بها الجبل الراحلة لأن هذا اللفظ يطابق على الذكر والأُنثى كما تقدم .
(٥) آل عمران — ١١٠

وقيل : سُمِّيَتْ رَاحِلَةً لِأَنَّهَا ذَاتُ رَحْلٍ ، وكذلك عيشة راضيةٌ : ذَاتُ رَضَى . وماء دافِقٌ ذو دَفْقٍ .

وأما قوله^(١) : إِنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرَادَ أَنْ النَّاسَ مُتَسَاوُونَ فِي الْفَضْلِ لَيْسَ لِأَحَدٍ مِنْهُمْ فَضْلٌ عَلَى الْآخِرِ وَلَكِنْهُمْ أَشْبَاهُ كِبَابِلٍ مَائَةٍ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ ، فَلَيْسَ الْمَعْنَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ . وَالَّذِي عِنْدِي فِيهِ أَنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ذَمَّ الدُّنْيَا وَرَكُونَ الْخَلْقِ إِلَيْهَا وَحَذَّرَ عِبَادَهُ سُوءَ مَقْعَتِهَا ، وَزَهَّدَهُمْ فِي اقْتِنَائِهَا وَزُخْرِهَا وَضَرَبَ لَهُمْ فِيهَا الْأَمْثَالَ لِيَعُوَهَا وَيَعْتَبِرُوا بِهَا ، فَقَالَ : (اْعْمَلُوا أَنْمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ)^(٢) الْآيَةُ . وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْذَرُ أَصْحَابَهُ بِمَا حَذَّرَهُمُ اللَّهُ مِنْ ذَمِيمِ عَوَاقِبِهَا وَبَيْنَاهُمْ عَنِ التَّبَقُّرِ فِيهَا وَيَزَهَّدَهُمْ فِيمَا زَهَّدَهُمُ اللَّهُ فِيهِ مِنْهَا ، فَرَغِبَ أَكْثَرُ أَصْحَابِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَعْدَهُ فِيهَا ، وَتَشَاحُّوا عَلَيْهَا وَتَنَافَسُوا فِي اقْتِنَائِهَا حَتَّى كَانَ الزُّهْدُ فِي النَّادِرِ الْقَلِيلِ مِنْهُمْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ

(١) « د » « قول النبي »

(٢) سورة الحديد — ٢٠

الحرّاني عن ابن السكيت . قال الفراء
رُحْلَةٌ ورُحْلَةٌ بمعني واحد ، قال وقال أبو عمرو
الرُّحْلَةُ . الارتحال ، والرُّحْلَةُ بالضم : الوجه
الذي تُرِيدُهُ . تقول . أَتَمُّ رُحْلَتِي . قال
وقال أبو زيد نَحْوًا منه .

ويقال للراحلة التي رِيضَتْ وأُذِّبَتْ . قد
أَرَحَلْتُ إِزْحَالًا وَأَمْهَرْتُ إِهْهَارًا إِذَا جَعَلَهَا
الرائض مَهْرِيَّةً وراحلةً .

وفي نوادر الأعراب : ناقة رَحِيلَةٍ ورحيلٌ
ومُرَحِلَةٌ ومُسْتَرْحَلَةٌ أى نجيبةٌ ، وبمعير مَرَحِلٌ
إِذَا كَانَ سَمِينًا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نَجِيبًا .

وقال الليث : ارتحل القوم ارتحالًا .
والرُّحْلَةُ : اسمُ ارتحالِ القوم للمسير . قال :
والمُرْتَحِلُ تَقِيضُ الْحَلِّ . وأنشد قول
الأعشى (٣) .

إِنْ مَحَلًّا وَإِنْ مَرْتَحَلًا

[يريد (٤)] إِنْ أَرْتَحَلَا وَإِنْ حَلُولَا .

(٣) ديوان الأعشى ص ٢٣٣ وهذا صدر بيت

وعجزه :

وَلَنْ فِي السَّنَى مَا مَضَى مَهَلًا

والبيت جيمه مطام قصيدة يمدح بها سلامة ذا فائش .

(٤) لفظ يريد ساقط من «د»

أحدًا بما فيه مَنَقَصَةٌ لهم ، والله يرحنا وإيَّام
ويتنمَّد زَلَلْنَا بِفَضْلِهِ وَرَحْمَتِهِ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ
الرَّحِيمُ .

أبو عبيد عن أبي عمرو : ناقةٌ رَحِيلَةٌ :
شديدة قُوَّةٌ على السير ، وجمل رَحِيلٌ مثله ،
وإِهْأَ لَذَاتُ رُحْلَةٍ . وقال الأُمَوِيُّ ناقةٌ حِصَارٌ
إِذَا جَمَعَتْ قُوَّةً وَرُحْلَةً يَعْنِي جَوْدَةَ السَّيْرِ .

وقال شمر : ارْتَحَلْتُ البعيرَ إِذَا شَدَدْتُ
أَرَحَلْتُ عَلَيْهِ وَارْتَحَلْتُهُ (١) إِذَا رَكَبْتُهُ بَقَب
أَوْ اعْرَوْرَيْتُهُ وَقَالَ الْجُمْدِيُّ :

وَمَا عَصَيْتُ أَمِيرًا غَيْرَ مُتَّهِمٍ

عِنْدِي وَلَكِنْ أَمَرَ الْمَرْءَ مَا ارْتَحَلَا

أَي يَرْتَحِلُ الْأَمْرَ ، يَرْكَبُهُ .

قال شمر . ولو أن رجلا صرَّع آخر وقعد
على ظهره لقات رأبته مُرْتَحِلُهُ . ومُرْتَحِلٌ
البعير : مَوْضِعُ رَحْلِهِ مِنْ ظَهْرِهِ وَهُوَ
مَرَحَلُهُ ، قال . وبمعير ذورُ رُحْلَةٍ [وذورِ رُحْلَةٍ (٢)]
وبمعير مِرْحَلٌ وَرَحِيلٌ إِذَا كَانَ قَوِيًّا .

(١) د : فارتحله ، وم وارتحته . وهو أول .

(٢) الزيادة من م وهو موافق لما نقله اللسان عن
الأزهري كما تقدم .

قال : وقد يكون المُرْتَحِلُ اسمُ المَوْضِعِ الذي
تَحِلُّ فيه . قال . والترحُل . ارتحالٌ في مُهَلَّة .

والمرحَل . ضَرَبَ من بُرُودِ البين ، وقيل
سمى مُرَحَّلًا لما عليه من تَصَاوِيرِ الرَّحْلِ
وما ضَاهَاهُ . قال : وَرَاحِلُ اسمُ أُمِّ يُوسُفَ

ابنِ يعقوبَ . والعربُ تَكْنِي عن القذفِ
للرجل بقولهم « يا ابنُ مُلْقَى أَرْحِلِ الرُّكْبَانَ »

ويفسِّرُ قولَ زهير :

وَمَنْ لَا يَزَلُ^(١) يَسْتَرْحِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ

ولا يُعْفِيهَا يَوْمًا من الدُّلِّ يَنْدَمُ

تفسيرين : أحدهما أَنَّهُ يَدِلُّ لهم حتى
يَرْكَبُوهُ بالأذى ويستذلُّوه ، والثاني : أَنَّهُ
يَسْأَلُهُمْ أَنْ يَحْمِلُوا عنه كَلَّهُ وثِقَلَهُ ومَوَوتَتَهُ
ومن قال هذا القول روى البيت « ولا يعفها
يوما من الناس يُنَامُ » وقال ذلك كَلَّهُ ابنُ
السكيت في كتابه في المعاني .

وقال أبو عبيدة في شيات الخيل : إذا

كان الفرسُ أبيضَ الظاهرِ فهو أَرْحَلُ ، وإن

(١) ديوان زهير ص ٣٢ . والرواية فيه

ومن لا يزل يستحيل الناس نفسه

ولم ينفها يوما من الناس يسأم

ولكن في الماشئ أن نسخة ب ، ج ، هـ ، توافق ، هنا

كان أبيضَ العَجَزِ فهو آزَرُ . وقال أبو زيدٍ
في شيات النعمِ إن أبيضَ طولُ النعْجَةِ غيرَ
مَوْضِعِ الرَّأبِ منها فهي رَحْلاهُ ، فإن
أبيضَت إحدَى رِجْلَيْهَا فَمِى رَحْلَاهُ . وقال
الفرزدق^(٢) :

عَلَيْهِنَّ رَاحُولَاتُ كُلِّ قَطِيفَةٍ

من العَزَّ أَوْ مِنْ قَيْصَرَانِ عِلَامِهَا

قال الراحُولَاتُ : المُرَحَّلُ المَوْشِيُّ على

فَاعُولَات . قال وقَيْصَرَانُ ضَرَبَ من الثيابِ
المَوْشِيَّةِ .

ويقال ارتَحَلَ فلانٌ فلانًا ؛ إذا علا

ظَهْرُهُ وَرَكَبَهُ . ومنه حَدِيثُ النَّبِيِّ صلى الله
عليه وسلم « أَنَّهُ سَجَدَ فَرَكَبَهُ الْحَسَنُ فَأَبْطَأَ

فِي سَجُودِهِ ، وقال : إِنَّ ابْنِي ارْتَحَلَنِي
فَكَرِهْتُ أَنْ أُعْجِلَهُ » .

حرن ، حنر ، نحر ، رنح ، مستعملة :

[حرن]

قال الليث حَرَنْتِ الدَّابَّةَ وَحَرَنْتِ لَفْتَانِ ،

وهي تَحْرُنُ حِرَانًا . وفي الحديث « مَا خَلَّاتْ

وَلَا حَرَنْتَ وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَاسُ الْفِيلِ .
 ويقال فَرَسَ حَرُونٌ مِنْ خَيْلِ حُرْنٍ .
 وَالْحُرُونُ : اسمُ فَرَسٍ كَانَ لِبَاهِلَةَ ، إِلَيْهِ
 تنسب الخيل الحرونية . وقال أبو عمرو في قول
 ابن مقبل^(١) : صوت المحابض ينزعن المحاربتنا
 قال : المحارين ما يموت من النحل في عسله وقال
 غيره : المحارين من العسل ما لُزِقَ بالخالية فَعَسِرَ
 نَزَعُهُ أَخَذَ مِنْ قَوْلِكَ حَرَنْ بِالْمَكَانِ حُرُونًا
 إِذَا لَزِمَهُ فَلَمْ يَفَارِقْهُ وَكَأَنَّ الْعَسَلَ حَرَنْ فَعَسِرَ
 اشْتَبَاهُ . وقال الراعي :

كناس تنوفه ظلت إليها

هجان الوحش حارنةً حرونا

قال الأصمعي في قوله حارنةً متأخرةً .

وغيره يقول لازمةً . وقال ابن شميل :

المحارين حبُّ القطن الواحدِ مُحْرَانٌ .

[رنح]

قال الليث رُنَحَ فُلَانٌ تَرْنِيحًا إِذَا اعْتَرَاهُ

وَهُنَّ فِي عِظَامِهِ وَضَعْفٌ فِي جِسَدِهِ عِنْدَ ضَرْبِ

أَوْ فَرْعٍ يَنْشَاهُ وَقَالَ الطرماح^(٢) :

(١) البيت بتمامه في اللسان هو :

كَانَ أَصْوَاتُهَا مِنْ حَيْثُ تَسْمَعُ

صوت المحابض ينزعن المحاربتنا

(٢) ديوان الطرماح ص ٧١ والرواية فيه كما في

اللسان : ميد ، وفي د : عقد

وَنَاصِرُكَ الْأَذْنَى عَلَيْهِ ظُعِينَةٌ

تَمِيدُ إِذَا اسْتَعْبَرَتْ مَيْدَ الْمَرْنَحِ

وقال غيره : رُنَحَ بِهِ إِذَا أُدِيرَ بِهِ^(٣)

كالنفسى عليه ومنه قول امرئ القيس^(٤) :

فَقَطَّلَ بُرْنَحَ فِي غَيْطَالٍ

كما يستدير الحمار النمر

قال الليث المَرْنَحُ^(٥) أَيْضًا ضَرْبٌ مِنْ

العود من أَجْوَدِهِ يُسْتَجْمَرُ بِهِ . عمرو عن أبيه

قال : الْمَرْنَحَةُ صَدْرُ السَّقِينَةِ قَالَ : وَالذَّوْطِيرَةُ^(٦)

كَوْثُلُهَا ، وَالْقَبُّ رَأْسُ الدَّقْلِ ، وَالْقَرِيَّةُ

خَشَبَةٌ مَرْبُوعَةٌ عَلَى رَأْسِ الْقَبِّ .

[حرن]

الليث : الْحِنُورَةُ دَوِيبَةٌ ذَمِيمَةٌ يُشَبَّهُ بِهَا

الإنسان فيقال يَا حِنُورَةُ .

(٣) م : إِذَا دِيرَ بِهِ

(٤) ديوانه ص ١٦٢ . ضبط هنا الفعل يرنع

بفتح النون بالبناء للمجهول . لأنه شاهد على رنح المبني للمجهول . وقد ضبطها بحقق الديوان بالبناء للمعلوم كما ضبطت في اللسان ضبط قلم كذلك . ولعلها رواية أخرى .

(٥) ضبطه القاموس بتشديد النون كعظم . ولم يضبطه اللسان بالهمزة وإنما قال وهو اسم كخدع .

(٦) تصوبها من ج وفي الأصل الدويطرة . وفي «م» الدويطرة بالنال المعجمة . وذكر اللسان في مادة « د ط ر » نقلًا عن الأزهري « الدوطرة كوثل السفينة » أما القاموس . فذكر الدوطين بدون تاء . وفي هامشه أن بعض النسخ كتبها الدوطرة .

[نَحَر]

قال الليث: النَّحْرُ: الصَّدْرُ. وَالتَّحَوُّرُ:
الصَّدُورُ. قال: وَالنَّحْرُ: ذُبْحُكَ: البَعِيرُ
تَطْعَنُ فِي مَنْحَرِهِ حَيْثُ يَبْدُو الْخُلُقُومُ مِنْ أَعْلَى
الصَّدْرِ. قال: وَيَوْمُ النَّحْرِ: يَوْمُ الْأَنْعَمَى.

وَإِذَا تَشَاحَّ الْقَوْمُ عَلَى أَمْرٍ قِيلَ: انْتَحَرُوا
عَلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ حِرْصِهِمْ. وَإِذَا اسْتَقْبَلَتْ دَارٌ
دَارًا: قِيلَ: هَذِهِ تَنْحَرُ تِلْكَ. وَإِذَا انْتَصَبَ
الْإِنْسَانُ فِي صَلَاتِهِ فَمَهَّدَ قِيلَ: قَدْ نَحَرَ.

قال: واختلَفُوا فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَبَارَكَ
وَتَعَالَى^(١): «فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ» قال
بعضهم: انْحَرْ الْبُذْنُ. وقيل: ضَمَّعَ الْيَمِينَ
عَلَى الشِّمَالِ فِي الصَّلَاةِ. وقال الْفَرَّاءُ: مَعْنَى
قَوْلِهِ وَانْحَرْ: اسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ بِنَحْرِكَ. قال:
وسمعتُ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ: مَنَازِلُهُ تَنْحَاخِرُ،
هَذَا يَنْحَرُ هَذَا، أَيْ قُبَالَتَهُ. وَأُنْشِدُ فِي بَعْضِ
بَنِي أَسَدٍ:

أَبَا حَكَمٍ هَلْ أَنْتَ عَمَّ مَجَالِدٍ

وَسَيِّدُ أَهْلِ الْأَبْطَحِ الْمُتَنَاحِرِ

وقال أبو العباس في بابِ فِقْوَلِ الْحَنُوزِ:
دَابَّةٌ تَشْبَهُ [الْعَنَاءَ]^(١) وقال الليث: الْحَنِيرَةُ
الْقَدْرُ [المَضْرُوبُ]^(٢) وليس بذلك العريض.
قال: وفي الحديث «لَوْ صَافَيْتُمْ حَتَّى تَكُونُوا
كَالْأَوْتَارِ، أَوْ صَمْتُمْ حَتَّى تَكُونُوا كَالْحَنَائِرِ
مَا نَفَعَكُمْ ذَلِكَ إِلَّا بَنِيَّةٌ صَادِقَةٌ» [٢٠٢] وورِعَ
صَادِقٍ.

وتقول حَنْزُ حَنِيرَةً إِذَا بَنَيْتَهَا.
أَبُو عَمْرٍو: الْحَنِيرَةُ: قَوْسٌ بِلَا وَتَرٍ، وَجَمْعُهَا
حَنِيرٌ. قال: وقال ابن الأعرابي: جمعها
حَنَائِرُ. قال: وفي حديث أبي ذرٍّ «لَوْ صَلَيْتُمْ
حَتَّى تَكُونُوا كَالْحَنَائِرِ مَا نَفَعَكُمْ ذَلِكَ حَتَّى
تُحِبُّوا آلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ».
ثعلب^(٣) عن ابن الأعرابي، قال: الْحَنِيرَةُ
تَصْغِيرُ حَنْزَةٍ وَهِيَ الْمَطْفَةُ الْمُحْكَمَةُ لِلْقَوْسِ.

(١) كما في ج وفي م العطاء بالطاء المهملة وهو
تصغير وفي «د» العطاء وقد أوردتها اللسان في مادة
ع ط ي فذكر أن العطاء مفرد تجمع على عطاء. وفي
مادة ضربت عن الأزهري «والحرر دابة تشبه العطاء»

(٢) تصويبها من «ج» وفي د، م المصور وهو
محريف، ووردت في اللسان والقاموس مادة ح ن ر:
البدن المضروب.

(٣) لفظ ثعلب ساقطة من د

وذكر الفراء القولين الأولين أيضاً
في قوله: « وانحر » .

وقال أبو عبيد النخيرة: آخر يوم من
الشهر لأنه ينحدر الذي يدخل بعده . قلت :
معناه أنه يستقبل أول الشهر . وأنشد
[للكُميت]^(١) .

والغيث بالتساقطاً

ت من الأهلة في النواحر
ويقال له ناحِرٌ . ويقال لآخر ليلة من
الشهر نخيرة لأنها تنحدر الهلال . وقال
الكُميت أيضاً :

فبادرَ ليلةً لا مُقيمٍ

نخيرة شهرٍ لشهرٍ سَراراً
أراد ليلة لارجلٍ مُقيمٍ . والسرارُ مردودٌ
على الليلة . ونخيرة فعيلة بمعنى فاعلة لأنها
تنحدر الهلال ، أي تستقبله .

ويقال : لسحاب إذا انفقَ بماءٍ كثيرٍ :
قد انتحَرَ انتحاراً . وقال الراعي :

قمرٌ على منازِلها وألقى

بها الأفعالَ وانتحَرَ انتحاراً

(١) الزيادة من ١ ج بدليل ما بعده حين قال
وقال الكُميت أيضاً .

وقال علي بن زيد يصف الغيث^(٢) :

مَرِحَ وَبُلُهُ يَسَحُّ سُبُوبُ

ماءٍ سَحًا كأنه مَنحُورٌ

والتَّحْرِيرُ : الرجلُ الطَّيْنُ الطَّيْنُ^(٣)

في كل شيء ، وجمعه : التَّحَارِيرُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : النخرة انتصابُ

الرجل في الصلاة بإزاء الحراب . وقال

أبو العباس في قوله : « فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ »^(٤)

قالت طائفة أميرٍ بنحَرَ النُّسكِ بَعْدَ الصَّلَاةِ .

وقيل أميرٌ أَنْ يَنْتَصِبَ بَنَحْرِهِ بِإِزَاءِ الْقِبْلَةِ

وَأَلَّا يَلْتَفِتَ يَمِينًا وَلَا شِمَالًا .

وقال ابن الأعرابي الناحِرَانِ : التَّرفُوتَانِ

من الإبل والناس . والجَوَانِحُ : ما وقعَ عليه

الكَتِفُ مِنَ الدَّابَّةِ وَالبَصِيرِ ، وهى من

الإنسانِ الدَّأْيُ ، والدَّأْيُ : ما كانَ من قِبَلِ

الظُّهْرِ ، وهى سِتٌّ : ثلاثٌ من كلِّ جانبٍ ،

وهى من الصدر الجوانِحُ الجُحُوحِها على القلبِ .

وقال : الكَتِفُ على ثلاثة أضلاعٍ من جانب

(٢) شعراء النصارية ٤ : ٤٤٥ ورواية

سيوب السماء

(٣) م : الفطن البصير في كل شيء

(٤) الكوثر ٢ -

[وستة أضلاع من جانب^(١)] وهذه الستة يقال لها الدَّائِيَّاتُ . أبو زيد [الجوائح^(٢)]
أدنى الضلوع من المنَحَر ، وفيهن التَّاحِرَتَان ،
وهي ثلاث من كل جانب ، ثم الدَّائِيَّات وهي
ثلاث من كُلِّ شَيْءٍ ، ثم يبقى من بعد ذلك
سِتٌّ من كل جانبٍ مَتَّصِلَاتٌ بالشراسيف
لا يسمونها إلا الأضلاع ، ثم ضِلَعُ الْخَلْفِ ،
وهي أواخر الضُّلُوع .

[حرف]

حرف ، حفر ، فرح ، رحف ، رفح ،
مستعملة .

حرف

قال الليث : الحُرْفُ من حُرُوفِ الهِجَاءِ .
قال : وَكُلُّ كَلِمَةٍ بُنِيَتْ أَدَاةً عَرَبِيَّةً فِي
الْكَلَامِ لِنَتَفَرِّقَ لِمَا بَيْنِي فَاَسْمُهَا حَرْفٌ ، وَإِنْ
كَانَ بِنَاؤُهَا بِحَرْفَيْنِ أَوْ فَوْقَ ذَلِكَ ، مِثْلُ :
حَتَّى^(٣) وَهَلْ وَبَلْ وَلَعَلَّ .

وكل كلمة تُقْرَأُ عَلَى وُجُوهِ مِنَ الْقُرْآنِ
تُسَمَّى حَرْفًا ، يقرأ هذا في حرف ابن مسعود

(١) النكلة من م . وهي مطابقة لما نقل في اللسان

(٢) النكلة من م .

(٣) في اللسان مثل : حتى وهل وبلى ولعل

[أى في قراءة^(٤) ابن مسعود] .

قال : والانسَانُ يَكُونُ عَلَى حَرْفٍ مِنْ
أَمْرِهِ : كَأَنَّهُ يَنْتَظِرُ وَبِتَوَقُّعٍ ، فَإِنْ رَأَى
مِنْ نَاحِيَتِهِ مَا يَحِبُّ ، وَإِلَّا مَالَ إِلَى غَيْرِهَا .
وقال الله جل وعز « وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ
اللهَ عَلَى حَرْفٍ »^(٥) أى إِذَا لَمْ يَرِ مَا أَحَبَّ
انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ .

قال وحرَفُ السفينةِ : جَانِبُ شِقِّهَا .
وقال أبو إسحاق في تفسيرِ هذه الآيةِ « وَمِنَ
النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللهَ عَلَى حَرْفٍ » جاء في
التفسير ، على شَكٍّ ، قال : وَحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ
يَعْبُدُ اللهَ عَلَى حَرْفِ الطَّرِيقَةِ فِي الدِّينِ ،
لَا يَدْخُلُ فِيهِ دُخُولَ مُتَمَكِّنٍ . وأفادني
المنذريُّ عن ابن اليزيديِّ عن أبي زيدٍ في
قوله « عَلَى حَرْفٍ » على شَكٍّ . وأفادني عن
أبي الهيثم أَنَّهُ قال : أما تسميتُهُمُ الْحَرْفَ
حَرْفًا فَحَرْفُ كُلِّ شَيْءٍ نَاحِيَتُهُ كحَرْفِ الْجَبَلِ
وَالنَّهْرِ وَالسِّيفِ وَغَيْرِهِ ، قلتُ كَأَنَّ الْخَبِرَ
وَالْخِصْبَ نَاحِيَةٌ ، وَالضَّرَّ وَالشَّرَّ وَالْمَكْرُوهَ

(٤) النكلة من « م »

(٥) سورة الحج — ١١

ابن هاجك أخبرني عن ابن جَبَلَةَ عن أبي عبيدٍ أنه قال في قوله « على سبعة أحرف » بمعنى سبع لغاتٍ من لغات العرب . قال وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة أوجهٍ هذا لم نسمع به . قال ولكن نقول هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن فبعضه بلغة قريش وبعضه بلغة هوازن وبعضه بلغة هذيل وبعضه بلغة أهل اليمن ، وكذلك سائر اللغات ومعانيها في هذا كله واحدة . قال ومما يبين ذلك قول ابن مسعود : إني^(٢)

قد سمعت القراءة^(٣) ووجدتهم متقاربين فاقروا كما علمت ، إنما هو كقول أحدكم هلم وتعال وأقبل .

وأخبرني المنذرى عن أبي العباس أنه سئل عن قوله « نزل القرآن على سبعة أحرف » فقال : ما هي إلا لغات . قلت : فأبو العباس النحوى وهو واحد عصره ، قد ارتضى ما ذهب إليه أبو عبيد واستصوبه . قلت : وهذه الأحرف السبعة التى منهاها اللغات

ناحية أخرى ، فهما حرفان ، وعلى العبد أن يعبد خالقه على حالة السراء والضراء . ومن عبد الله على السراء وحدها دون أن يعبدَه على الضراء يبتليه الله بها فقد عبده على حرف ، ومن عبده كيفما تصرفت به الحال فقد عبده عبادة عبد مقرر بأن له خالقًا يصرفه كيف يشاء، وأنه ان امتحنه باللأواء^(١) وأنتم عليه بالسراء فهو في ذلك عادل أو متفضل غير ظالم ولا متعد ، له الخيرة وبيده الأمر ولا خيرة للعبد عليه .

وأما قول النبي صلى الله عليه وسلم « نزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف » لقد أشبعت تفسيره في كتاب « القراءات ، وعِلل النحويين فيها » وأنا مختصر لك في هذا الموضع من الجمل التى أودعتها ذلك الكتاب ما يقف بك على الصواب . فالذى أذهب إليه في تفسير قوله « نزل القرآن على سبعة أحرف » ما ذهب إليه أبو عبيد وأتبعه على ذلك أبو العباس أحمد بن يحيى .

فأما قول أبي عبيد فإن عبد الله بن محمد

(٢) كلمة « إني » ساقط من « م »

(٣) في « م » القراءة فوجدتهم

(١) « د » اللواء وهو تحريف

بِالْأَشْبَاهِ ، فوصفهم الله **فَعَلِيهِمْ** فقال^(١)
 « **يُحَرِّقُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ** » قال :
 وإذا مال إنسانٌ عن شيءٍ يقال تحرف
 وانحرف واحرورف وأنشد :

في صفة ثور حفر كناسا فقال^(٢) :

وإن أصاب عُدوَاءَ احِرورفا

قال : والحرف الناقة الضلَّبة ، شُبِّهَتْ

بحرفِ الجبل .

وأنشد^(٣) :

جُمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِنَادٌ يَشْلُهَا

وَزَيْفٌ أَرْجُ الْخَطُورِ بَانَ سَهْوَى

قال : وهذا البيتُ يَنْقُصُ تفسِيرَ مَنْ

قال : ناقة حَرْفٌ : أَيْ مَهْزُولَةٌ شُبِّهَتْ

بحرفِ كتابَةٍ لِدَقَّتِهَا وَهْزَاهَا .

وروى أبو عبيدٍ عن أبي عمرو أنه قال :

الحرفُ : الناقة الضَّامِرُ ، قال : وقال بعضهم

شُبِّهَتْ بِحَرْفِ الجبل . قال أبو عبيدٍ وقال

الأصمعيُّ : الحرفُ : المَهْزُولَةُ ، وقال شمر :

غيرُ خَارِجَةٍ من الذي كُتِبَ في مصاحِفِ المسلمين
 التي اجتمع عليها السلفُ المرضيُونَ والخلفُ
 المتبعون فمن قرأ بحرفٍ لا يُخَالِفُ المصحفَ بزيادةٍ
 أو نقصانٍ أو تقديمٍ مؤخَّرٍ أو تأخيرٍ مُقَدَّمٍ
 وَقَدْ قرأ به إمامٌ من أئِمَّةِ القُرَّاءِ المُشْتَهَرِينَ في
 الأَمْصَارِ فقد قرأ بحرفٍ من الحُرُوفِ السبعة
 التي نزل القرآن بها ، ومن قرأ بحرفٍ شاذٍّ
 يُخَالِفُ المصحفَ ، وخالفَ بذلك جمهورَ
 القُرَّاءَةِ المعروفين ، فهو غيرُ مصيبٍ . وهذا
 مذهبُ أهلِ العِلْمِ الذين هم القُدُّوَةُ ، ومذهبُ
 الراسخين في عِلْمِ القرآن قديماً وحديثاً ، وإلى
 هذا أَوْحَى أبو العباس النحويُّ ، وأبو بكرٍ
 الأنباريُّ في كتاب له أَلْفَهُ في اتِّبَاعِ مَا في
 المِصْحَفِ الإِمَامِ ، واقفه على ذلك أبو بكرٍ
 مجاهدٌ مُقَرَّرٌ أهلُ العراق وغيره من
 الأَثْبَاتِ الْمُتَقِنِينَ . ولا يجوزُ عندى غيرِ
 ما قالوا ، والله يوفقنا للاتِّبَاعِ وتجنُّبِ
 الابتداع ، إنه خيرُ مَوْفَّقٍ وخيرُ مُعِينٍ .

وقال الليث : التحريفُ في القرآن :

تفسيرُ الكَلِمَةِ عَنْ مَعْنَاهَا وهي قَرِيبَةُ الشَّبهِ ،
 كما كانت اليهودُ تُفَسِّرُ مَعَانِيَ التَّوْرَةِ

(١) سورة المائدة ١٣

(٢) ديوان المعاج ٨٣ وتامه

عنها ولولاها ظلُّونا ظلفاً

(٣) البيت لدى الرمة في ديوانه ص ٣٩٥

الحَرْفُ مِنَ الْجَلِيلِ : مَا تَنَأَى فِي جَنْبِهِ مِنْهُ
كَهَيْئَةِ الدُّكَّانِ الصَّغِيرِ أَوْ نَحْوِهِ . قَالَ
وَالْحَرْفُ أَيْضًا فِي أَغْلَاهُ تَرَى لَهُ حَرْفًا دَقِيقًا
مَشْرُفًا عَلَى سِوَاهُ فَلَمْ يَرَهُ .

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال :
الحَرْفُ : الشَّكُّ فِي قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ « وَمِنْ
النَّاسِ مَنْ يَمْبُدُّ اللَّهُ عَلَى حَرْفٍ » أَيْ شَكٌّ .

قال أبو العباس والعربُ تَصِفُ النِّسَاقَةَ
بِالْحَرْفِ لِأَنَّهَا ضَائِرٌ ، وَتُسَبَّهُ بِالْحَرْفِ مِنْ
حُرُوفِ الْأَنْجَمِ ، وَهُوَ الْأَلِفُ . وَتُسَبَّهُ
بِحَرْفِ الْجَلِيلِ إِذَا وَصِفَتْ بِالْعَظَمِ . قَالَ هَذَا
فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَعْبٍ (١) : —

حَرْفٌ أَخُوهَا أَبُوهَا مِنْ مِهْجَنَةٍ

وقال الليث : الحَرْفُ : حَبٌّ كَالْخُرْدِ لِ،
الوَاحِدَةُ حَرْفَةٌ . قَالَ : وَالْمَحَارَفَةُ : الْمُنَاقِسَةُ
بِالْمَحَارَفِ ، وَهُوَ الْمَيْسَلُ الَّذِي يُسَبَّرُ بِهِ
الْجِرَاحَاتُ وَأَنْشَدَ : —

(١) هو الكعب بن زهير من قصيدة بانث سماد
شرح بانث سماد ص ٥٥ ، ٦٦ وأما عجزه فهو :
وعما خالها قوداء شليل .
وبه راية أخرى .

كَأَزَلَّ عَنْ رَأْسِ الشَّحِيجِ الْمَحَارِفُ .

أبو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : أَحْرَفَ الرَّجُلُ
إِحْرَافًا إِذَا نَمَا مَالُهُ وَصُلِحَ . وَرُوِيَ عَنْ
ابْنِ سَعْدٍ أَنَّهُ قَالَ : مَوْتُ الْمُؤْمِنِ بِعَرَقِ الْجَبِينِ
تَبَقَى عَلَيْهِ الْبَقِيَّةُ مِنَ الذُّنُوبِ فَيُحَارَفُ عِنْدَ
الْمَوْتِ أَيْ يُقَاسُ بِهَا فَيَكُونُ كَفَارَةً لَذُنُوبِهِ .
وَمَعْنَى عَرَقِ الْجَبِينِ شِدَّةُ السَّيَاقِ . وَيُقَالُ :
لَا تُحَارَفُ أَخَاكَ بِالسُّوءِ : أَيْ لَا تُجَاوِزِهِ بِسُوءٍ
صَنِيعِهِ تُقَاسِيَهُ ، وَأَحْسِنَ إِذَا أَسَاءَ ، وَاصْفَحْ
عَنهُ . وَيُقَالُ لِلْمَحْرُومِ الَّذِي قُتِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ
مُحَارَفٌ . حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُرْوَةَ عَنْ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ زَبْحَوَيْهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَوْسَفَ
عَنْ سَفِيَّانَ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو إِسْحَاقَ عَنْ قَسْرٍ
ابْنِ كَرِيمٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ : (وَفِي أَمْوَالِهِمْ
حَقٌّ لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ) (٢) قَالَ : السَّائِلُ :
الَّذِي يَسْأَلُ النَّاسَ ، وَالْمَحْرُومُ : الْمُحَارَفُ الَّذِي
لَيْسَ لَهُ فِي الْإِسْلَامِ سَهْمٌ ، فَهُوَ مُحَارَفٌ . قَالَ
وَأَخْبَرَنَا الزُّعْفَرَانِيُّ عَنِ الشَّافِعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : كُلُّ
مَنْ اسْتَفْتَى بِكَسْبِهِ فَلَيْسَ لَهُ أَنْ يَسْأَلَ الصَّدَقَةَ

وإذا^(١) كان لا يبلغ كسبه ما [يُقِيمُهُ]^(٢) .

[رحف]

أهمله الليث وهو مستعمل .

روى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال : أَرْحَفَ الرجلُ إذا حَدَّدَ سَكِينًا أو غَيْرَهُ . يُقَالُ أَرْحَفَ شَفْرَتُهُ حَتَّى قَمَدَتْ كَانَهَا حَرْبَةً . ومعنى قَمَدَتْ أَيْ صَارَتْ . قلتُ كَانََ الماءُ مُبَدَّلًا من الماءِ في أَرْحَفَ ، والأصلُ أَرْهَفَ . وسيفٌ مُرْهَفٌ وَرَهِيْفٌ أَيْ مُحَدَّدٌ .

[حفر]

قال الليث : الحَفْرَةُ : ما يُحْفَرُ في الأَرْضِ ، ومثله الحَفِيرَةُ ، قال : والحَفْرُ اسمُ الْمَكَانِ الذي حَفَرَ كَحَنْدَقٍ أو بئرٍ : قال وكذلك البئرُ إذا وُسِّمَتْ فَوْقَ قَدْرِهَا تُسَمَّى حَفِيرًا وَحَفْرًا وَحَفِيرَةً ، قال : وَحَفِيرٌ وَحَفِيرَةٌ اسْمَا مَوْضِعَيْنِ ذَكَرَهُمَا الشعراءُ الْقَدَمَاءُ .

قلتُ : والأَحْفَارُ الْمَعْرُوفَةُ في بلادِ العربِ ثَلَاثَةٌ : فَمِنْهَا حَفْرُ أَبِي مُوسَى ، وَهِيَ رَكَايَا أَحْقَرَهَا أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ عَلَى جَادَةِ

وإذا^(١) كان لا يبلغ كسبه ما [يُقِيمُهُ]^(٢) .
وعِيَالُهُ فهو الذي ذَكَرَ الْمُفْسَّرُونَ أَنَّهُ الْهَرُومُ الْمُحَارَفُ . قال : وَالْمُحَارَفُ : الذي يَحْتَرِفُ بيديه قَدْ حُرِمَ سَهْمُهُ مِنَ الْغَنِيمَةِ لَا يَغْزُو مع المسلمين فَبَقِيَ مُحْرَمًا يُعْطَى مِنَ الصَّدَقَةِ مَا يَسُدُّ حَرِمَانَهُ . وجاءَ في تَفْسِيرِ قولِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ : «لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ» أَنَّ الْهَرُومَ هُوَ الْمُحَارَفُ ، وَالاسْمُ مِنْهُ الْحَرْفَةُ بِالضَّمِّ ، وَأَمَّا الْحَرْفَةُ فَهُوَ اسْمٌ مِنَ الْإِحْتِرَافِ ، وَهُوَ الْاِكْتِسَابُ ؛ يُقَالُ هُوَ يَحْرِفُ لِعِيَالِهِ وَيَحْتَرِفُ ، وَيَقْرِشُ وَيَقْتَرِشُ ، وَيَجْرَحُ وَيَجْتَرِحُ : بِمَعْنَى يَكْتَسِبُ .

ثعلبٌ عن ابن الإعرابي قال : أَحْرَفَ الرجلُ إذا جازَى على خَيْرٍ أو شَرٍّ . قال ومنه الخَيْرُ : أَنَّ الْعَبْدَ يُحَارَفُ عَلَى عَمَلِهِ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ^(٣) . قال : وَأَحْرَفَ إذا اسْتَغْنَى بَعْدَ فَقْرٍ وَأَحْرَفَ الرَّجُلُ إذا كَدَّ عَلَى عِيَالِهِ [أَبُو عُبَيْدَةَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : أَحْرَفَ الرَّجُلُ

(١) في م (فإذا)

(٢) في الأصل « يقيمه » وقد صوبناها من نسخة (م) والذي في اللسان نقل عن الشافعي « يقيمه » وفي د .

(٣) في اللسان « أو » .

(٤) التكملة من نسخة « م »

وقال الفرّاء في قوله الله جل وعز « أُنِثًا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ أَثَدًا كُنَّا عِظَامًا مَخْرَجَةً »^(٥) معناه إِنَّا لَمَرْدُودُونَ إِلَى أَمْرِنَا الْأَوَّلِ إِلَى الْحَيَاةِ . قال : والعربُ تقولُ : أُنِثْتُ فَلَانًا ثُمَّ رَجَعْتُ عَلَى حَافِرَتِي : أَيْ رَجَعْتُ مِنْ حَيْثُ جِئْتُ . قال : ومن ذَلِكَ قَوْلُ الْعَرَبِ : النِّقْدُ^(٦) عِنْدَ الْحَافِرَةِ . [والحافر] معناه إِذَا قَالَ قَدْ بَعُثْتُكَ رَجَعْتُ عَلَيْهِ بِالْمُنَى : وَهُمَا فِي الْمَعْنَى وَاحِدٌ . قال : وبعضُهم يقول النَّقْدُ عِنْدَ الْحَافِرِ ، يريد عند حَافِرِ الْفَرَسِ ، وَكَانَ هَذَا الْمَثَلُ جَرَى فِي الْخَيْلِ . قال : وقال بعضهم : الْحَافِرَةُ الْأَرْضُ الَّتِي تُحْفَرُ فِيهَا قُبُورُهُمْ ، فَسَمَّاهَا الْحَافِرَةَ ، والمعنى يريدُ الْحُفُورَةَ ، كما قال « ماء دافقٍ »^(٧) يريد مَذْفُوقٌ . وأخبرني المُنْذِرِيُّ عن أَبِي الْعَبَّاسِ أَنَّهُ قَالَ : هَذِهِ كَلِمَةٌ كَانُوا يَتَكَلَّمُونَ بِهَا عِنْدَ السَّبْقِ . قال وَالْحَافِرَةُ : الْأَرْضُ الْحُفُورَةُ ، يَقُولُ :

(٥) سورة النازعات — ١٠ ، ١١

(٦) هذه الكلمة ساقطة من م ، د . وقد ذكرها اللسان . والقاموس . والسياق يقضى بوجودها هنا ، لأنه يقول بعد ذلك « وهما في المعنى واحد » .

(٧) يشير إلى الآية الكريمة « خلق من ماء دافقٍ » .

البَصْرَةُ وَقَدْ نَزَلَتْ بِهَا وَاسْتَقَيْتُ مِنْ [رَكَابِهَا]^(١) وَهِيَ مَا بَيْنَ مَأْوِيَّةَ وَالْمَنْجَشَانِيَّاتِ وَرَكَابِهَا الْحَفَرُ مَسْنُوبَةٌ^(٢) بَعِيدَةُ الرِّشَاءِ عَذْبَةُ الْمَاءِ ؛ مَسْنُوبَةٌ أَيْ يَسْتَقِي مِنْهَا بِالسَّائِيَةِ وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ زَرَعَ [مَسْقُوتٍ]^(٣) أَيْ يُسْقَى . وَمِنْهَا حَفَرُ ضَبَّةٍ : وَهِيَ رَكَابٌ بِنَاحِيَةِ الشَّوْاجِنِ بَعِيدَةُ الْقَعْرِ ، عَذْبَةُ الْمَاءِ . وَمِنْهَا حَفَرُ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءَ ابْنِ تَيْمٍ ، وَهِيَ بِحِذَاءِ الْعَرَمَةِ وَرَاءَ الدَّهْنَاءِ ، يُسْتَقَى مِنْهَا بِالسَّائِيَةِ عِنْدَ حَبْلِ مِنْ حَبَالٍ^(٤) الدَّهْنَاءِ ، يُقَالُ لَهُ حَبْلُ الْحَاضِرِ .

(١) في (د) رَكَابِهَا . وتصويبها من م وهو الموافق لما في اللسان نقلا عن الأزهرى .

(٢) في (د) قسوية وفي (م) مسنوبة . وكلاهما تحريف . وفي اللسان في مادة « سن ن وي » . ويقال هذه ركبة مسنوبة إِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً الرِّشَاءِ لَا يَسْتَقَى مِنْهَا إِلَّا بِالسَّائِيَةِ مِنَ الْإِبِلِ .

(٣) في (د) سقوى ، وفي (م) مسقوى . وفي اللسان في مادة « س ق ي » « وزرع مسقوى إِذَا كَانَ يُسْقَى » وفي القاموس في مادة « سقى » « والزرع المسقى كالسقوى »

(٤) بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ . وفي القاموس مادة حضر « والحاضر : خلاف البادى والحمى العظيم وحبل من حبال الدهناء » وقد علق عليه المحقق فقال : « بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ . وهو الرمل المستطيل لا بالهمز وإن مشى عليه عامم » :

قوله « أَتَيْنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ » أى فى الخَلْقِ الأوَّلِ بَعْدَ مَا نَمُوتُ . وقال ابنُ الأعرابى « فى الْحَافِرَةِ » أى فى الدُّنْيَا كما كُنَّا .

وقال اللَّيْثُ الحَفْرُ والحَفَرُ جَزْمٌ وَفَتْحٌ ، ائْتَنَانِ : وهو ما يَلْزَقُ بِالأَسْنَانِ مِنْ ظَاهِرٍ وَباطِنٍ ، تقول : حَفَرْتُ أَسْنَانَهُ حَفْرًا ، وَلَعْنَةً أُخْرَى حَفَرْتُ أَسْنَانَهُ يُحْفِرُ حَفْرًا . وأخْبَرَنِي أَبُو بَكْرٍ عن شمر أَنَّهُ سُئِلَ عن الحَفْرِ فى الأَسْنَانِ ، فقال : هُوَ أَنْ يُحْفِرَ القَلْبُ أَصُولَ الأَسْنَانِ بَيْنَ اللِّثَةِ وَأَصْلِ السِّنِّ مِنْ ظَاهِرٍ وَباطِنٍ يُبَالِغُ على العَظْمِ حَتَّى يَتَقَشَّرَ العَظْمُ إِنْ لَمْ يُدْرَكَ سَرِيعًا ، يُقَالُ أَخَذَ فِيهِ حَفْرًا وَحَفْرَةً . أبو عبيد : عن الكسائى قال : الحَفْرُ بِتَسْكِينٍ وَقَدْ حَفَرَ فَوْهًا يُحْفِرُ حَفْرًا .

وقال اللَّيْثُ الحَفْرَةُ نَبَاتٌ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ ، قال وَنَاسٌ مِنْ أَهْلِ البَيْتِ يُسَمُّونَ الخَلْشَبَةَ ذَاتَ الأَصْصَاعِ التى يُدْرَى السُّكْدُسُ المَدُّوسُ وَبُنْتُ^(١) بها البُرُّ مِنَ التَّنْبِجِ حَفْرَةً .

ثعلبٌ عن ابن الأعرابى : أَحْفَرَ الرَّجُلُ

أَقْلَ مَا يَبْقَعُ حَافِرُ الفَرَسِ على الْحَافِرَةِ فَقَدْ وَجَبَ النَقْدُ ، يعنى فى الرَّهَانِ ، أى كَمَا يَسْبِقُ فَيَقَعُ حَافِرُهُ عَلَيْهَا تقول هَاتِ النَقْدَ : وقال اللَّيْثُ : النَقْدُ عِنْدَ الْحَافِرِ معناه إِذَا اشْتَرَيْتَهُ لَمْ تَبْرَحْ حَتَّى تَنْقُدَ . الحَرَّانِيُّ عن ابن السَّكِّيتِ أَنَّهُ قال : مَعْنَى النَقْدِ عِنْدَ الْحَافِرَةِ أَيْ عِنْدَ أَوَّلِ كَلِمَةٍ . وَيُقَالُ : التَّقَى القَوْمُ فَاقْتَتَلُوا عِنْدَ الْحَافِرَةِ أَيْ عِنْدَ أَوَّلِ كَلِمَةٍ وَعِنْدَ أَوَّلِ مَا اتَّقَمُوا ، قال الله جَلَّ وَعَزَّ « أَتَيْنَا لَمَرْدُودُونَ فى الْحَافِرَةِ » أى فى أَوَّلِ أَمْرِنَا . قال : وَأَنْشَدَنِي ابنُ الأعرابى :

أَحَافِرَةٌ عَلَى صَلَعٍ وَشَيْبٍ
مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ سَقَمٍ وَعَارٍ

كَأَنَّهُ قال أَرْجِعْ فى صِبَاى وَأَمْرِى الأَوَّلِ بَعْدَ أَنْ صَلَعْتُ^(١) وَشَيْبْتُ . وقال اللَّيْثُ : الْحَافِرَةُ العَوْدَةُ فى الشَّيْءِ حَتَّى يَرُدَّ آخِرُهُ عَلَى أَوَّلِهِ . قال : وَفِي المَدِيثِ « إِنْ هَذَا الأَمْرُ لَا يُتْرَكُ على حَالِهِ حَتَّى يَرُدَّ عَلَى حَافِرَتِهِ » أَيْ عَلَى أَوَّلِ تَأْسِيسِهِ ، وَقَالَ فى

(١) ضبطتها نسخة « م » بفتح اللام . والذي فى

القاموس فى مادة « مر ، ب و » أنها من باب فرح .

(٢) عبارة اللسان « وينقى » .

الحَائِيَاءَ ، ممدودٌ ، يقال ما أشدَّ اشتباهه
حَائِيَاءَهُ^(٥) . وقال ابنُ شميل : رَجُلٌ مُحَافِرٌ :
لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ ، وأنشد :

مُحَافِرُ العيش أبي جَوَارِي
ليس له مِمَّا أَفَاءَ الشَّارِي
غَيْرُ مُدَى وَبُرْمَةٍ أَعْشَارِ

أبو عبيدة : يقال أَحْفَرَ المَهْرُ لِلْإِنْتَاءِ
وَالْإِرْبَاعِ وَالتَّرُوحِ وَأَفْرَتِ الْإِبِلُ لِلْإِنْتَاءِ
إِذَا ذَهَبَتْ رَوَاضِعُهَا وَطَلَعَ غَيْرُهَا . وقال
في كتاب الخيل يقال أَحْفَرَ المَهْرُ إِخْفَارًا
فَهُوَ مُحْفِرٌ ، قال وإخْفَارُهُ أَنْ يَتَحَرَّكَ الثَّنِيَّتَانِ
السُّفْلَيَانِ وَالْعُلْيَيَانِ مِنْ رَوَاضِعِهِ ، فَإِذَا تَحَرَّكَ
قَالُوا قَدْ أَحْفَرَتْ ثَنَاءً رَوَاضِعِهِ فَسَقَطْنَ . قال
وأول ما يُحْفَرْنَ فيما بين ثلاثين شهرًا أَدْنَى
ذلك إلى ثلاثِ أعوامٍ ، ثم يسْقَطْنَ فيقع عليها
اسمُ الإِبْدَاءِ ، ثم يُبدىء فيخرج له ثَنِيَّتَانِ^(٦)
سُفْلَيَانِ وَثَنِيَّتَانِ عُلْيَيَانِ مَكَانَ ثَنَائِهِ
الرَّوَاضِعِ الَّتِي سَقَطْنَ بعد ثلاثِ أعوامٍ فهو

إِذَا رَعَى إِلَيْهِ الْحِفْرَى ، وَهُوَ نَبْتُ ، قُلْتُ
وَهُوَ مِنْ أَرْدَا المَرَاعَى ، قال : وَأَحْفَرَ
إِذَا عَمِلَ بِالْحِفْرَةِ وَهِيَ الرَّقْشُ الَّذِي تُدْرَى
بِهِ الْخَنْطَةُ ، وَهِيَ الْخَشْبَةُ الْمُصَمَّمَةُ الرَّأْسِ ،
فَمَا الْمُفَرَّجُ فَهُوَ الْعَضْمُ بِالضَّادِّ وَالْمِزْقَةُ ، قال :
وَالْمِزْقَةُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَرْءُ ، قَالَ وَالرَّقْشُ فِي غَيْرِ
هَذَا الْأَكْلُ الْكَثِيرُ .

وقال أبو حاتم : يقال حَافِرَ الْيَرْبُوعِ
مُحَافَرَةً ، وَفُلَانٌ أَرْوَعٌ مِنْ يَرْبُوعٍ مُحَافِرٍ ،
وَذَلِكَ أَنْ يَحْفَرَ فِي لُغَرٍ مِنْ أَلْعَازِهِ فَيَذْهَبَ
سُفْلًا وَيَحْفِرَ الْإِنْسَانُ حَتَّى يُعْبَى فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ
وَيُسَبَّ عَلَيْهِ الْجُحْرُ فَلَا يَعْرِفُهُ مِنْ غَيْرِهِ فَيَدَعُهُ ،
وَإِذَا فَعَلَ الْيَرْبُوعُ ذَلِكَ قِيلَ لِمَنْ يَطْلُبُهُ دَعَاهُ
لَقَدْ حَافَرَ فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ وَقَالَ^(١) :
إِنَّهُ إِذَا حَافَرَ أَبَى أَنْ يَحْفِرَ التَّرَابَ
وَلَا يَنْبِشُهُ^(٢) وَلَا يَدْزِي وَجْهَ جُحْرِهِ ،
يَقَالُ قَدْ حَفَا^(٣) فَتَرَى الْجُحْرَ مَمْلُوءًا تُرَابًا
مَسْتَوِيًا مَعَ مَا^(٤) سِوَاهُ إِذَا حَفَا ، وَيُسَمَّى ذَلِكَ

(١) في د « وقيل »

(٢) في د « ولا يَنْبِشُهُ »

(٣) في م حتى وفي د حتى .

(٤) في م ، د « معها »

(٥) في م حائياه به وفي د حائياه

(٦) في د « ثنيات »

وقد قَرَحَ يَقْرَحُ قُرُوحًا ، قلت : وصَوَابُهُ
إِذَا اسْتَمَّ الْخَامِسَةَ ، فَيَكُونُ مُوَافِقًا لِقَوْلِ أَبِي
عَبِيدَةَ وَكَأَنَّهُ سَقَطَ شَيْءٌ .

ويقال : حَفَرْتُ ثَرَى فُلَانٍ إِذَا فَتَشْتُ
عَنْ أَمْرِهِ وَوَقَفْتُ عَلَيْهِ . وقال ابنُ الأعرابي
حَفَرَ إِذَا جَامَعَ وَحَفَرَ إِذَا فَسَدَ .

[فرح]

قال الليث رجل مُفْرَحٌ قَدْ أَثَقَّاهُ الدِّينُ ،
وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
« وَلَا يُبْرَكُ فِي الْإِسْلَامِ مُفْرَحٌ » قال أبو عبيد
المُفْرَحُ : الذي قَدْ أَفْرَحَهُ الدِّينُ أَيْ أَثَقَّلَهُ ،
وَلَا يَحْدُ قَضَاءَهُ . قال وأنشدنا أبو عبيدة^(٥) :

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَبْرَحْ تُؤَدِّي أَمَانَةً

وَتَحْمِلُ أُخْرَى أَفْرَحَتَكَ الْوَدَارِعُ

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي
أنه قال في قوله « وَلَا يَبْرَكُ فِي الْإِسْلَامِ مُفْرَحٌ »
هو^(٦) الذي أَثَقَلَ الدِّينُ ظَهْرَهُ ، قال : ومن
قال مُفْرَجٌ فهو الذي أَثَقَلَ الْعِيَالُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ
مُدَّانًا .

(٥) هو ليهس العدي . كما في اللسان مادة « فرح »

(٦) في د (وهو)

مُبْدِيٌّ ، قال ثم يُنْثَى فَلَا يَزَالُ ثَنِيًّا حَتَّى يُحْفَرَ
إِحْفَارًا ، وإِحْفَارُهُ أَنْ تُحْرَكَ^(١) لَهُ الرَّبَاعِيَّتَانِ
السُّفْلَيَانِ وَالرَّبَاعِيَّتَانِ الْمُذْنِبَيَّانِ مِنْ رَوَاضِهِ
وَإِذَا تَحَرَّكَ قِيلَ قَدْ أَحْفَرْتَ رَبَاعِيَّاتُ
رَوَاضِهِ فَيَسْقُطَنَّ ، وأول ما يُحْفَرُ فِي اسْتِيفَانِهِ
أَرْبَعَةُ أَعْوَامٍ ، ثم يَقَعُ عَلَيْهَا اسْمُ الْإِبْدَاءِ ،
ثم لَا يَزَالُ رَبَاعِيًّا حَتَّى يُحْفَرَ [لِلْقُرُوحِ^(٢)]
وَهُوَ أَنْ يَتَحَرَّكَ قَارِحَاهُ ، وَذَلِكَ إِذَا اسْتَوْفَى
خَمْسَةَ أَعْوَامٍ ، ثم يَقَعُ عَلَيْهِ اسْمُ الْإِبْدَاءِ
عَلَى مَا وَصَفْنَا ثُمَّ [هُوَ^(٣)] قَارِح .

وأخبرني المنذري عن ثعلب عن
ابن الأعرابي إِذَا اسْتَمَّ الْمُهْرُ سَنَتَيْنِ فَهُوَ جَدَعٌ ،
ثم إِذَا اسْتَمَّ الثَّلَاثَةَ فَهُوَ ثَنِيٌّ ، فَإِذَا أَثْنَى أُلْتِيَ
رَوَاضِعُهُ فَيُقَالُ أَثْنَى وَأُذْرَمَ لِلْإِنْتَاءِ ، ثم هُوَ
رَبَاعٍ^(٤) إِذَا اسْتَمَّ الرَّابِعَةَ مِنَ السَّنِينَ يُقَالُ أَهْضَمَ
لِلْإِزْبَاجِ وَإِذَا دَخَلَ فِي الْخَامِسَةِ فَهُوَ قَارِحٌ

(١) في د أو إحفارة أن يتحرك . وقد أثبتنا العبارة
كما في (م) وهي التي نقلها اللسان عن الأزهرى .

(٢) في (د) في القروح . وما هنا عبارة « م »
وهي كما في اللسان .

(٣) كلمة هـ ساقطة من الأصل ، وقد ذكرتها
نسخة م كما وردت أيضاً في اللسان .

(٤) في القاموس مادة (رب ع) « ويقال للذي
يلقيها — أي الرباعيات — رباع كتمان .

مَا يَلْحَنُ فِيهِ الْعَامَّةُ .

[رنج]

قال أبو حاتم من قرون البقر الأَرْفَحُ
وهو الذي يَذْهَبُ قَرْنَاهُ قَبْلَ أَذُنَيْهِ فِي تَبَاعُدٍ
ما بينهما قال والأَرْفَى الذي يَأْتِي أَذْنَاهُ
عَلَى قَرْنَيْهِ .

وقال الليث رَجُلٌ فَرِحَ وَفَرَحَانٌ وامرأة
فَرِحَةٌ وَفَرَحَى ، ويقال ما يسرنى به مَفْرُوحٌ
ومَفْرَحٌ ، فالفَرُوحُ : الشيء الذي أنا
أَفْرَحُ به ، والمَفْرَحُ : الشيء الذي يُفْرِحُنِي .
أبو حاتم عن الأصمعي : يقال : ما يسرنى به
مَفْرَحٌ ولا يجوز مَفْرُوحٌ ، وهذا عنده

الحاء والراء والباء

أَتَيْ (وُنَيْبٌ^(١)) وَذُوَيْدٌ تَصْفِيرُ ذَوْدٍ
وَقَدِيرٌ تَصْفِيرُ قَدِرٍ وَخَلِيقٌ يَقَالُ مِنْ حَقَّةٍ
خَلِيقٌ . كل ذلك تَأْنِيثٌ يُصَغِّرُ بِغَيْرِ هَاءٍ .
قلت أُنْتُوا الحرب لأنهم ذهبوا إلى الْحَارِبَةِ ،
وكذلك السَّلْمُ والسَّلْمُ يذهب بهما إلى المُسَالمة ،
فتؤنث .

وقال الليث رجلٌ مُحَرَّبٌ : شُجَاعٌ .
وفلان حَرَبٌ فلانٍ أَيْ مُحَارِبُهُ . وَدَارُ الْحَرْبِ
بِلَادُ الْمُشْرِكِينَ الَّذِينَ لَا صُلْحَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ
الْمُسْلِمِينَ . وتقول حَرَبْتُ فلاناً تُخْرِيباً إِذَا
حَرَشْتَهُ تَحْرِيشاً بِإِنْسَانٍ فَأُولَئِكَ بِهِ وَبَعْدَ أَوْتِهِ .

ح ر ب حرب حبر ربح رحب بحر
برح مستعملات .

[حرب]

قال أبو العباس قال ابن الأعرابي :
الحَارِبُ : الشُّلْحُ ، يقال حَرَبَهُ إِذَا أَخَذَ مَالَهُ ،
وَأَحْرَبَهُ دَلَّهُ عَلَى مَا يَخْرُبُهُ ، (وَحَرَبَهُ^(١)) إِذَا
أَطْعَمَهُ الْحَرْبَ . وهو الطَّلَعُ ، وَأَحْرَبَهُ :
وجده مخروباً .

وقال اللَّيْثُ : الحرب : قَمِيزُ السَّلْمِ ،
تؤنث ، وتصغيرها حُرْبٌ بِغَيْرِ هَاءٍ رَوَاهُ
عَنْ الْعَرَبِ وَمِثْلُهَا ذُرْبِعٌ وَقُوَيْسٌ وَقُوَيْسٌ^(٢)

(١) في الأصل ونوب . وقد ضوبناها من م كما
في اللسان

(١) التكلفة من « م » .
(٢) كلمة « وفريس » ساقطة من م

وَرُوي [في (٨)] التفسير أن أبا بَرْدَةَ
الأسلمى كان عاهدَ النبي صلى الله عليه وسلم
ألا يعرضَ لمن يريدُ النبي صلى الله عليه وسلم
وَألا يَمْنَعَ مِنْ ذلك ، وَأَن النبي صلى الله
عليه وسلم لا يَمْنَعُ من يريدُ أبا بَرْدَةَ فَرَّ
قومٌ بِأبي بَرْدَةَ يريدون النبي صلى الله عليه
وسلم فعرض أصحابه لهم فقتلوا وأخذوا المالَ ،
فأنزل الله جل وعز على نبيه ، وأتاه جبريلُ
فأعلمه أَنَّ الله يأمرُهُ أَنَّ مَنْ أَدْرَكَهُ مِنْهُمْ (٩)
قَدْ قَتَلَ وَأَخَذَ الْمَالَ قَتَلَهُ وَصَلَبَهُ ، ومن
قَتَلَ ولم يأخذِ الْمَالَ قَتَلَهُ ، ومن أَخَذَ الْمَالَ
ولم يَقْتُلْ قطع يده لِأخذه الْمَالَ ، وَرِجْلُهُ
لِاخْفَافِهِ السَّبِيلَ .

وقال الليثُ شيوخُ حَرْبِي والواحد
حَرْبٌ (١٠) شبيهٌ بالكَلْبِي والكَلْبِ . وأنشد
قول الأعشى (١١) .

(٨) م « أن »

(٩) د « قتلهم » وتصويبها من م كما في اللسان

(١٠) في نسخة (م) ضبطت الراء بالسكون . وصوابها
الكسر كما في اللسان ولما سيأتي في قوله شبيه بالكَلْبِي
والكَلْبِ .

(١١) ديوان الأعشى ص ١٣ . وقبلة :

رب رقد هرقنه ذلك البيو

م وأسرى من معسر أقتال

ويقال حَرْبُ فلان حَرَبًا ، وَالْحَرْبُ (١)
أَن يُوْخَذَ ماله كُلُّهُ ، فهو رجل حَرْبٌ (٢)
نزل به الْحَرْبُ ، وهو مَحْرُوبٌ حَرْبٌ .
وَحَرْبِيَّةُ الرجلِ : ماله [الذي (٣)] يعيش به .
وَالْحَرْبُ : الذي سَلِبَ حَرْبَتَهُ . ابنُ شميل
في قوله « اتقوا الدِّينَ فَإِنِ أَوَّلَهُ وَآخِرُهُ
حَرْبٌ » قال يباع دَارُهُ وَعَقَارُهُ ، وهو من
الْحَرْبِيَّةِ .

محروبٌ : حُرِبَ دِينُهُ أَى سَلِبَ دِينُهُ ،
يعنى قوله « فَإِنِ الْحَرْبُ مِنْ حُرِبَ دِينِهِ »
وقال الله « يُحَارِبُونَ اللهَ وَرَسُولَهُ (٤) » يعنى
المصية وقوله « فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنْ الله
وَرَسُولِهِ (٥) » يقال : هو الْقَتْلُ أَمَا قَوْلُهُ جَلَّ
وَعَزَّ « إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللهَ
وَرَسُولَهُ (٦) » الآية فَإِنَّ أبا إسحاقٍ النحوى
زعم أن قول العلماء أَنَّ (٧) هذه الآية نزلت في
الكفار خاصة .

(١) م « فالجرب »

(٢) زاد « م » أَى

(٣) النكلمة من م

(٤) سورة البقرة — ٢٧٩

(٥) سورة المائدة — ٣٣

(٦) د (في)

وقال ابن الأعرابي* : الحَرَابُ : يَجْلِسُ النَّاسُ
وَيُجْتَمِعُونَ .

وقال الأصمعي : العرب تسمى القَصْرَ
مَحْرَابًا لِشَرَفِهِ . وَأَنشد .

أَوْ دُمِيَّةٍ صُورَ مَحْرَابِهَا

أَوْ دُرَّةٍ شَيْفَتٍ إِلَى تَاجِرِ

أَرَادَ بِالْمَحْرَابِ الْقَصْرَ ، وَبِالدُّمِيَّةِ الصُّورَةَ .

وقال الأصمعي عن أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ
دَخَلْتُ مَحْرَابًا مِنْ مَحَارِبِ حِمَيْرٍ فَتَفَنَّقَ فِي
وَجْهِ رِيحٍ السَّكِّ أَرَادَ قَصْرًا أَوْ مَا يَشْبَهُ
الْقَصْرَ ، وَقَالَ الزَّجَاجُ فِي قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ
« وَهَلْ (٢) أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ إِذْ تَسُوَّرُوا بِالْمَحْرَابِ »
(قَالَ : الْمَحْرَابُ (٣)) أَرْفَعُ يَدَيْ فِي الدَّارِ ،
وَأَرْفَعُ مَكَانٍ فِي الْمَسْجِدِ . قَالَ وَالْمَحْرَابُ
هِنَا كَالْفُرْقَةِ وَأَنشد (٤) .

رَبَّةُ مَحْرَابٍ إِذَا جِئْتَهَا

لَمْ أَقْهَأْ أَوْ أَرْتَقِ سُلْبًا

وَشِيُوخَ حَرَبِي بِشَطْطِي أَرِيكَ
وَنِسَاءَ كَأَنَّهُنَّ السَّعَالِي

قُلْتُ وَلَمْ أَسْمَعْ الْحَرَبِيَّ بِمَعْنَى الْكَلْبِيِّ
إِلَّا هِنَا . وَلَعَلَّهُ شَبَّهَهُ بِالْكَلْبِيِّ أَنَّهُ عَلَى
مِثَالِهِ .

وقال الليث . الْحَرَبَةُ دُونَ الرُّمُحِ
وَالْجَمِيعِ الْمَحْرَابُ .

قَالَ وَالْمَحْرَابُ . الْفُرْقَةُ وَأَنشد قول
أَمْرِئِ الْقَيْسِ (١) .

كَفَرْلَانَ رَمَلٍ فِي مَحَارِبِ أَقْوَالِ .

قَالَ وَالْمَحْرَابُ عِنْدَ الْعَامَةِ الْيَوْمَ مَقَامُ
الْإِمَامِ فِي الْمَسْجِدِ .

وَكَانَتْ مَحَارِبُ بَنِي إِسْرَائِيلَ مَسَاجِدَهُمْ
الَّتِي يَجْتَمِعُونَ فِيهَا لِلصَّلَاةِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ . الْمَحْرَابُ : سَيِّدُ الْمَجَالِسِ
وَمُقَدِّمُهَا وَأَشْرَفُهَا ، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْمَسَاجِدِ .

(١) صدره كما في ديوان امرئ القيس ٣٣

وماذا عليه أن ذكرت أو أنسا

كفرلان رمل في محارب أقيال

وفي اللسان : محارب أقوال قلا عن الأزهرى

(٢) سورة ص - ٢١

(٣) التكملة من م

(٤) نسيه اللسان إلى وضاح الجين .

وقال الفرّاء في قول الله جل وعز^(١) .
« مِنْ مُحَارِبٍ وَتَمَائِلٍ » ذُكِرَ أَنَّهَا صُورُ
الأنبياء والملائكة ، كانت تُصَوَّرُ في المساجد
ليراها الناسُ فيزدادوا عبادةً .

وقال الزجّاجُ هي واحدةُ المحرابِ الذي
يُصَلِّي فيه .

وفي الحديث أن النبي صَلَّى الله عليه وسلم
بعث عُرْوَةَ بْنَ مَسْعُودٍ إِلَى قَوْمِهِ بِالطَّائِفِ
فَاتَّأَمُّ وَدَخَلَ مُحْرَابًا لَهُ فَأَشْرَفَ عَلَيْهِمْ عِنْدَ
الفجر ، ثم أَدْنَى للصلاة . وهذا يدلُّ على أنه
غرفة يُرْتَقَى إِلَيْهَا . وقال الليث المحراب
عنق الدابة .

(ابن^(٢) الأثير) عن أحمد بن عبيد :
سُمِّيَ المحرابُ مُحْرَابًا لِانْفِرَادِ الْإِمَامِ فِيهِ وَبُعْدِهِ
عَنِ النَّاسِ .

ومنه يقالُ فلانٌ حَرَبٌ لفلان إذا كان
بينهما تباعد ومباغضة واحتجَّ بقوله :

وَحَارِبٌ مَرْقَهَا دَفَهَا

وسأني به عُقْنُ مِسْعُ
أراد بعد مرقها من دفها .
وقال الرازي :

* كَانَتْهَا لَكَمَا سَمَا مُحْرَابَهَا *

وقال الأعشى^(٣) .

وترى مجلسًا يفص به الحـ

راب مِنْقُومٍ وَالثَّيَابِ رِقَاقِ

أَرَادَ مِنَ الْقَوْمِ . قال : وَالْحِرَابُ دَوْبِيَّةٌ عَلَى
خِلْقَةِ سَامٍ أَتْرَصَ ذَاتُ قَوَائِمٍ أَرْبَعٌ ، دَقِيقَةُ
الرَّأْسِ ، مَخْطَطَةُ الظَّهِيرِ ، تَسْتَقْبِلُ الشَّمْسَ
نَهَارَهَا . وَالْجَمِيعُ مُحْرَابِي . قال والحِرَابُ :
رَأْسُ الْمِسْخَرِ فِي الْحَلْقَةِ فِي الدَّرْعِ .

وقال أبو عُبَيْدٍ : الْحِرَابُ : مَسَامِيرُ
الدَّرْعِ . وقال لبيد :

* كُلُّ حِرْبَاءٍ إِذَا أُكْرِهَ صَلَّى^(٤) *

(٣) ديوان الأعشى ص ٢١٥ . والرواية فيه
وترى مجلسا يفص به الحراب كالأسد والثياب رفاق

(٤) هذا عجز بيت صدره كما في « م »
أحكم الجثي من عورتها

(١) سورة سبأ — ١٣

(٢) ما بين القوسين من « م » هذا وقد نقل عن
الأزهري هذه الفقرة في اللسان .

عمرُ عن أبيه : الحَرْبَةُ : الطَّلَاقَةُ
إذا كانت بَقِشْرِهَا ، ويقال لِقِشْرِهَا إذا نُزِعَ :
الْقِيعَاءُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي ، قال : الحِرَابُ
الْقَيْلَةُ . وَالْحِرَابُ الْغُرْفَةُ . وَالْحِرَابُ :
صَدْرُ الْمَجْلِسِ [والحِرَابُ (٣) مَا وَى الْأَسَدُ ،
يقال : دَخَلَ فُلَانٌ عَلَى الْأَسَدِ فِي حِرَابِهِ
وَعِيلِهِ وَعَرِينِهِ وَرَجُلٌ يَحْرَبُ (٤) أَيْ يَحَارِبُ
لِعَدُوِّهِ . وَقِيلَ سَمِيَ حِرَابُ الْإِمَامِ حِرَابًا
لأنَّ الْإِمَامَ إِذَا قَامَ فِيهِ لَمْ يَأْمَنْ أَنْ يَلْحَنَ
أَوْ يُخْطِئَ فَهُوَ خَائِفٌ مَكَانًا كَأَنَّهُ مَا وَى
الْأَسَدُ .

[رحب]

شمر عن ابن شميل في قول الله جل وعز :
« ضاقت (٥) عليهم الأرضُ بما رَحَبَتْ »
أى على رُحْبِهَا وَسَعَمِهَا . وَأَرْضٌ رَحِيبةٌ :

(٣) التَّكْلِمَةُ مِنْ م ، وَيَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ . حَيْثُ
ذَكَرَ الْحِرَابَ قَبْلَ ذَلِكَ مَرَّتَيْنِ

(٤) فِي اللِّسَانِ : « وَرَجُلٌ يَحْرِبُ بِكَسْرِ الْمِيمِ
وَعَرَابٍ : شَدِيدُ شَجَاعٍ » وَلِطَلْ كَلِمَةِ حِرَابٍ سَاطِعَةً
مِنْ نَسْخِ التَّهْذِيبِ . وَالْأَفْلَاوَجُ لَدَكَرِ حَرْبٍ هُنَالَهُ
فِي هَذِهِ الْفَقْرَةِ يَتَعَدَّى عَنْ مَعَانِي حِرَابٍ .

(٥) سُورَةُ التَّوْبَةِ — ١١٨

قَالَ : وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الشَّيْبَانِيُّ :
حَرَائِي الْمَتَنِ : لَحِمُ الْمَتَنِ ، قَالَ : وَاحِدُهَا
حِرَابَةٌ ؛ شَبَّهَ بِحِرَابِ الْفَلَاةِ وَإِنَاثُ الْحِرَابِيِّ
يَقَالُ لَهَا أُمَمَاتٌ حُبِينٌ (١) ، الْوَاحِدَةُ أُمُّ حُبِينٍ ،
وَهِيَ قَدِرَةٌ لَا تَأْكُلُهَا الْعَرَبُ بَتَّةً .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَرْضُ
مُحَرَّبَةٍ مِنَ الْحِرَابِ .

أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَرْبَةُ :
الْجَوْلَقُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَرْبَةُ : الْوِعَاءُ .

أَبُو عُبَيْدٍ : حَرَبَ الرَّجُلُ يَحْرَبُ حَرَبًا
إِذَا غَضِبَ . قَالَ وَحَرَبْتُ عَلَيْهِ غَيْرِي
أَيْ أَغْضَبْتُهُ وَسَنَنْ مُحَرَّبٌ مُدْرَبٌ إِذَا كَانَ
مُحَدَّرًا مُؤَلَّلًا .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ يُونُسَ قَالَ : [أَحْرَبْتُ (٢)]
الرَّجُلُ : إِذَا دَلَّتْهُ عَلَى مَالٍ يُغَيِّرُ عَلَيْهِ .

(١) فِيمَ « حَبِيرٌ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ . فَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ
الْكَلِمَةُ بِالنُّونِ فِي الْقَامُوسِ « حَبْنٌ » وَكَذَلِكَ
أَوْرَدَهَا اللَّسَانُ . وَبَدِيلٌ مَا بَعْدَهُ

(٢) فِي الْأَصْلِ حَرَبْتُ . وَقَدْ صَوَّبَهَا مِنْ م وَمِنْ
اللِّسَانِ نَقْلًا عَنْ الْأَزْهَرِيِّ .

وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ أَرْحَبُ فَخَلًّا^(٢) نُسِبَتْ إِلَيْهِ
النَّجَائِبُ لِأَنَّهَا مِنْ نَسْلِهِ . وَقَالَ اللَّيْثُ فِي قَوْلِ
الْعَرَبِ مَرْحَبًا ، مَعْنَاهُ أَنْزِلْ فِي الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ
فَأَقِمَّ^(٣) فَلَكَ عِنْدَنَا ذَلِكَ . وَسُئِلَ الْخَلِيلُ
عَنْ نَصْبِ مَرْحَبًا فَقَالَ فِيهِ كَيْفُ الْفِعْلِ ،
أَرَادَ^(٤) بِهِ أَنْزِلْ أَوْ أَقِمْ فَنَصَبَ بِفِعْلِ
مُضْمَرٍ ، فَلَمَّا عَرِفَ مَعْنَاهُ الْمُرَادُ بِهِ^(٥) أُمِيتَ
الْفِعْلُ . قُلْتُ وَقَالَ غَيْرُهُ فِي قَوْلِهِمْ : مَرْحَبًا ،
أَتَيْتَ رُحْبًا وَسَعَةً لَا ضَيْقًا . وَكَذَلِكَ قَالَ
سَهْلًا ، أَرَادَ نَزَلْتَ بِلَدٍّ سَهْلًا لَا حَزَنًا
غَايِظًا .

وَقَالَ شَمْرٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ :
مَرْحَبَكَ اللَّهُ وَمَسْهَلَكَ ، وَمَرْحَبًا بِكَ اللَّهُ
وَمَسْهَلًا بِكَ اللَّهُ . وَتَقُولُ الْعَرَبُ : لَا مَرْحَبًا
بِكَ أَيْ لَا رَحْبَتَ عَلَيْكَ بِلَادِكَ . قَالَ وَهِيَ
مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقَعُ فِي الدُّعَاءِ لِلرَّجُلِ وَعَلَيْهِ ،
نَحْوُ سَقِيًّا وَرَحْبًا وَجَدْعًا وَعَقْرًا ؛ يَرِيدُونَ
سَقَاكَ اللَّهُ وَرَعَاكَ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « غَلَايَ نُسِبَتْ » وَلَكِنَّ الْمُبَارَةَ
كَأَنَّهَا مِنْ « م » وَلَا مَعْنَى لَأَيِّ هَذَا .

(٣) م ، وَأَقِمَّ

(٤) م : أَرِيدَ . وَمَا فِي الْأَصْلِ مُوَافِقٌ لِلِّسَانِ .

(٥) عِبَارَةٌ « الْمُرَادُ بِهِ » سَائِلَةٌ مِنْ م

وَأَسَعَةً . قَالَ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّحْبَةُ :
مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَمْعُهَا رُحَبٌ ، مِثْلُ
قَرْيَةٍ وَقُرَى . قَالَتْ وَهَذَا يَجِيءُ شَاذًا فِي بَابِ
النَّاقِصِ ، فَأَمَّا السَّالِمُ فَمَا سَمِعْتُ فَعْلَةً جُمِعَتْ
عَلَى فَعْلٍ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ثِقَةٌ لَا يَقُولُ
إِلَّا مَا قَدْ سَمِعَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّحْبُ وَالرَّحِيبُ :
الشَّيْءُ الْوَاسِعُ . قَالَ : رَحْبَةُ [الْمَسَاجِدِ^(١)]
سَاحَاتُهَا . وَتَقُولُ رَحَبَ يَرْحُبُ رُحْبًا
وَرَحَابَةً . وَرَجُلٌ رَحِيبُ الْخُفِّ : وَاسِعُهُ .
وَقَالَ نَصْرُ بْنُ سَيَّارٍ . أَرْحَبَكُمْ الدُّخُولُ
فِي طَاعَةِ الْكَرِّمَانِيِّ .

يَعْنِي أَوْسَعَكُمْ . وَقَالَ اللَّيْثُ : وَهَذِهِ كَلِمَةٌ
شَاذَةٌ عَلَى فَعْلٍ مُجَاوِزٍ وَفَعْلٌ لَا يَكُونُ مُجَاوِزًا
أَبَدًا . قُلْتُ لَا يَجُوزُ رَحْبُكُمْ عِنْدَ النُّحَوِيِّينَ ،
وَنَصْرٌ لَيْسَ بِجُحَّةٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ أَرْحَبُ حَيٌّ أَوْ مَوْضِعٌ
يُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّجَائِبُ الْأَرْحَبِيَّةُ . قُلْتُ :

(١) فِي د ، م الْمَسْجِدُ بِالْأَفْرَادِ وَالْجَمْعِ يَنْاسِبُ
سَاحَاتُهَا .

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَنْ سُلَيْمَةَ
قَالَ سَمِعْتُ الْفَرَّاءَ يَقُولُ يُقَالُ رَحْبْتُ بِلَادُكَ
رَحْبًا وَرَحَابَةً وَرَحِبْتُ رَحْبًا وَرُحْبًا . وَيُقَالُ
أُرَحِبْتُ ، لَفَةً بِذَلِكَ الْمَعْنَى .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّحْبِيُّ عَلَى بِنَاءِ فُعْلٍ
أَعْرَضُ ضِلَعٌ فِي الصَّدْرِ ، قَالَ : وَالرُّحْبِيُّ : سِمَةٌ
تَسْمُ بِهَا الْعَرَبُ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَصْحَابِهِ : الرَّحْبِيَّانِ
مَرْجِعَا الْمِرْقَقَيْنِ ، قَالَ وَالنَّاحِزُ إِذَا مَا يَكُونُ
فِي الرَّحْبِيَّيْنِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الرَّحْبِيُّ : مَنْبِضُ
الْقَلْبِ مِنَ الدُّوَابِّ وَالْإِنْسَانِ .

وَرَحْبَةُ مَالِكِ بْنِ طُوقٍ : مَدِينَةٌ أَخَذَهَا
مَالِكٌ عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ . وَرُحَابُهُ : مَوْضِعٌ
مَعْرُوفٌ .

شَمَّرُ عَنْ ابْنِ شِمِيلٍ قَالَ : الرَّحَابُ فِي
الْأَوْدِيَةِ الْوَاحِدَةُ رَحْبَةً ، وَهِيَ مَوَاضِعُ
[مَتَوَاطِنَةٌ^(١)] يَسْتَنْقِعُ الْمَاءُ فِيهَا ، وَهِيَ أَسْرَعُ
الْأَرْضِ نَبَاتًا تَكُونُ عِنْدَ مُنْتَهَى الْوَادِي
وَفِي وَسْطِهِ ، وَقَدْ تَكُونُ فِي الْمَكَانِ الْمُشْرِفِ

وَيَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، وَمَا حَوْلَهَا مُشْرِفٌ
عَلَيْهَا ، وَإِذَا كَانَتْ فِي الْأَرْضِ الْمُسْتَوِيَةِ تَزَلُّهَا
النَّاسُ ، وَإِذَا كَانَتْ فِي بَطْنِ الْمَسِيلِ لَمْ يَتَزَلُّهَا
النَّاسُ ، وَإِذَا كَانَتْ فِي بَطْنِ الْوَادِي فَهِيَ
أَقْنَةٌ^(٢) تُنْمَسِكُ الْمَاءُ لَيْسَتْ بِالْقَعِيرَةِ جَدًّا وَسَعَتِهَا
قَدَّرُ غَلَوَةٌ ، وَالنَّاسُ يَنْزِلُونَ نَاحِيَةً مِنْهَا ،
وَلَا تَكُونُ الرَّحَابُ فِي الرَّمْلِ وَتَكُونُ
فِي بَطْنِ الْأَرْضِ وَفِي ظُوَاهِرِهَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ لِلصَّحْرَاءِ بَيْنَ أَفْنِيَةٍ
الْقَوْمِ وَالْمَسْجِدِ رَحْبَةٌ . وَرَحْبَةٌ اسْمُ وَرَحْبَةٍ
نَعْتٌ . يُقَالُ بِلَادُ رَحْبَةٍ ، وَلَا يُقَالُ رَحْبَةٌ .
قُلْتُ ذَهَبَ النَّهْرَاءُ إِلَى أَنَّهُ يُقَالُ بِلَدُ رَحْبٍ
وَبِلَادُ رَحْبَةٍ ، كَمَا يُقَالُ بِلَدُ سَهْلٍ وَبِلَادُ
سَهْلَةٍ .

[برح]

قَالَ اللَّيْثُ بَرَحَ الرَّجُلُ يَبْرَحُ بَرَحًا :
إِذَا رَامَ مِنْ مَوْضِعِهِ وَيُقَالُ مَا بَرَحْتُ أَفْعَلُ
كَذَا ، بِمَعْنَى مَا زِلْتُ . وَقَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ
« لَنْ^(٣) نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ » أَيْ لَنْ نَزَالَ .

(٢) - أَقْنَةٌ أَيْ خُفْرَةٌ .

(٣) - سُورَةُ طه - ٩١

(١) الزيادة من (م)

وقول العرب : بَرَحَ الخَفَاءُ . قال بعضهم
مَعْنَاهُ زَالَ الخَفَاءُ ، وقيل مَعْنَى بَرَحَ الخَفَاءُ
أى ظهر ما كان خَافِيًا وانكشف ، مأخوذ من
بَرَّاحِ الأرض وهو الظاهر البارز . وقال الليثُ :
الْبَرَّاحُ : الْبَيَّانُ ، يقال جاءَ بالكفر بَرَّاحًا
ويجوز أن يكون قولهم بَرَحَ الخَفَاءُ أى ظهر
ما كنتُ أَخْفِي .

والبَّارِح من الطَّيِّبِ والطَّيْرِ خلافُ
السَّامِح وقد مرَّ تفسيرها في باب (سنح) من
هذا الكتاب .

وقال الدينورى : الْبَيْرُوحُ : هو اللَّقَّاحُ
الأَضْفَرُ مثل الباذنجان طيِّبُ الرائحة ويدخل
في الأدوية ، ويسمى المغدَّ (١) أيضًا . قال واللَّقَّاحُ
أيضًا ضربٌ من الفَرَسِ كَأَجْرَدُ فيه حُمْرَةٌ .

وقال الليث : (٣٠٤) البَارِحُ من الرِّيحِ :
التي تَحْمِلُ التُّرَابَ في شِدَّةِ الهُبُوبِ .

أبو عبيد عن أبي زيد قال : الْبَوَّارِحُ
السَّمَالُ في الصَّيْفِ خاصَّةً . قلت وكلامُ العرب

الذين شاهدتهم على ما قال أبو زيد . وقال
ابن كُنَّاسَةَ : كلَّ رِيحٍ تَكُونُ في بُحُومِ القَيْظِ
فهى عند العربِ بَوَّارِحُ ، قال وأكثرُ
مَا مَهَبُ بُحُومِ المِيزَانِ ، وهى السَّمَائِمُ ، وقال
ذو الرمة (٢)

لَا بَلَّ هُوَ الشَّوْقُ من دارٍ تَخَوَّهَها
مَرًّا سَحَابٌ وَمَرًّا بَارِحٌ تَرَبُّبُ
فَنَسَبَهَا إلى التُّرَابِ لأنها قَيْظِيَّةٌ لَارِبِيَّةٌ :
ورِيح الصَّيْفِ كُلُّهَا تَرَبُّبَةٌ .

وقال الليثُ : يقال للمحموم الشديدِ
الْحُمَّى : أَصَابَتْهُ الْبُرْحَاءُ ، ويقال بَرَّحَ بِنَا
فُلَانٌ تَبَرُّجًا فهو مَبَرَّحٌ ، وأنا مَبَرَّحٌ : إِذَا ذَاكَ
يَلْحَاحُ الْمَشَقَّةِ ، والاسمُ التَّبَرُّيحُ وَالْبُرْحُ .
وَأَنشَدَ (٣) :

* لَنَا وَالهوى بَرَّحَ عَلَى مَنْ يَفْأَلِبُهُ *
والتَّبَارِيحُ : كَلَفُ الْمَعِيشَةِ في مَشَقَّةٍ .

(٢) ديوان ذى الرمة ص ٢

(٣) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص ٢٣ . والرواية فيه
مَنْ تَطْلَى يَأَى عَنْ دَارِ جَبَرَةٍ
لَنَا وَالهوى بَرَّحَ عَلَى مَنْ يَفْأَلِبُهُ

(١) فى القاموس مادة « م غ د » ضبطها بسكون
العين ثم قال وقد يحرك .

وَضَرَبَهُ ضَرْبًا مُبْرَحًا ، وَلَا تَقُلْ مُبْرَحًا .
ويقال هذا الأمرُ أَمْزَحُ عَلَىَّ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ
أَيُّ أَشَقُّ وَأَشَدُّ . وَأَنشد لذي الرمة (١) .

أَيْنَا وَشَكْوَى بِالْهَارِ كَثِيرَةٌ
عَلَىَّ وَمَا يَأْنِي بِهِ اللَّيْلُ أَمْزَحُ

أبو عبيد عن الأصمعي إذا تمدد الحموم
لِلْحُمَى فذلِكَ الْمُطَوَّاءُ فإذا تشاب عليها فهي
الثَّوْبَاءُ ، فإذا عرق عليها فهي الرُّحْضَاءُ ،
فإن اشتدت الحمى فهي الْبُرْحَاءُ ، والبرحاء :
الشدة والمشقة . قال أبو عبيد وقال الكسائي
لقيت منه الْبَرِّحِينَ وَالْبُرِّحِينَ . وروى
أبو العباس عن سلمة عن الفراء : لقيتُ
منه نباتَ بَرْحٍ وبنَى بَرْحٍ ، كلُّ ذلك معناه
الدَّاهِيَةُ والشدة . وقال غيره يقال : لقيت منه
بَرْحًا بَارِحًا .

وقال أبو عمرو : وَيَرْحَى لَهُ وَمَرْحَى

(١) ديوان ذي الرمة الأبيات المفردة ص ٦٦٣

إذا تعجَّب منه . وقال الأعشى (٢) :

* أَمْزَحْتَ رَبًّا وَأَمْزَحْتَ جَارًا *

قال بعضهم : مَعْنَاهُ أَعْظَمْتَ رَبًّا ، وقال
آخرون أَعْجَبْتَ رَبًّا ، ويقال أَمْزَحْتَ مِنْ
رَبِّ . وقال الأصمعي : أَمْزَحْتَ : بَالَفْتَ ،
لَوْمًا وَأَمْزَحْتَ كَرَمًا أَيْ جِثًّا بِأَمْرِ مُفْرِط .
وقال ابن بُرْزُج : قالوا للمرأة : أَمْزَحْتَ عَائِدًا
وَأَمْزَحْتَ الْعَائِدُ : إِذَا تَعَجَّبَ مِنْ جَمَالِهَا ،
وهي والدُّ ذَاتُ صَبِيٍّ وقال أبو عمرو : بَرْحَةٌ
كُلُّ شَيْءٍ خِيَارُهُ . ويقال للبعير هو بَرْحَةٌ
من الْبَرْحِ يريد أَنَّهُ مِنْ خِيَارِ الْإِبِلِ . قال :
وَأَمْزَحَ فُلَانٌ رَجُلًا إِذَا فَضَّلَهُ ، وكذلك كُلُّ
شَيْءٍ تَفَضَّلَهُ . قال وقال المذري : بَرَّحَ اللَّهُ
عنه ، أَيْ فَرَّجَ اللَّهُ عنه ، قال : وَإِذَا غَضِبَ
الْإِنْسَانُ عَلَى صَاحِبِهِ قِيلَ : مَا أَشَدَّ مَا بَرَّحَ

(٢) صدره كما في اللسان « أقول لها حين جد
الرجل » وفي دأبرحت : بالقاء والبيت في الديوان
الأعشى ص ٤٩ : —
تقول ابنتي حين جد الرحي لَأَمْزَحْتَ رَبًّا وَأَمْزَحْتَ جَارًا .
هذا وقد ضبط اللسان ناء الفاعل في أَمْزَحْتَ بالكسر
بناء على أن هذا خطاب لابنته . ولكن رواية الديوان
تدل على أنه خطاب من ابنته له ، ولذا ضبطنا الناء بالفتح .
وكذلك فتحت الناء في كلمة أَعْظَمْتَ في شرح البيت .

وقد وضع يده على حاجبه ينظر زوالها أو غروبها.
ثعلب عن ابن الأعرابي دَلَّكَتِ بِرَّاحٍ
أى استريح منها . وأشدّ القراء :

هذا مُقَامٌ قَدَمَيَّ رَبَّاحٍ

ذَبَبَ حَتَّى دَلَّكَتِ بِرَّاحٍ^(٣)

يعنى الشمس . قال شمر قال ابن أبي ظبية
العنبرى :

* بُسْكَرَةٌ حَتَّى دَلَّكَتِ بِرَّاحٍ *

أى بعشيِّ رَائِحٍ فَأَسْقَطَ الْيَاءَ^(٤) مثل
جرف هار وهائر . وقال المفضل دلكت
براج وبراح بكسر الحاء وضهما . وقال
أبو زيد دلكت برّاح مجرورٌ ممنونٌ ودلكت
براحٌ مضموم غير ممنون .

حدثنا الكوفي حدثنا الحلواني حدثنا عفانُ
عن حمادِ بن سلمة عن حُمَيْدٍ ، قال : قلنا
للحسن ما قوله ضرباً غير مبرّح ؟ قال : غير

عليه ، والعرب تقول فعلنا الْبَارِحَةَ كَذَا
وكَذَا ، لِلَّيْلَةِ الَّتِي^(١) مَضَتْ يَقَالُ ذَلِكَ بَعْدَ
زَوَالِ الشَّمْسِ . ويقولون قَبْلَ الزَّوَالِ فَعَلْنَا
الَّيْلَةَ كَذَا وَكَذَا ، وقول ذى الرمة^(٢) :

* تَبَلَّغَ بِأَرْحَى كَرَاهٍ فِيهِ *

قال بعضهم : أَرَادَ النُّومَ الَّذِي شَقَّ عَلَيْهِ
أَمْرُهُ لَامْتِنَاعِهِ مِنْهُ وَيُقَالُ أَرَادَ نَوْمَ اللَّيْلَةِ الْبَارِحَةِ .
والعربُ تقولُ مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ ،
أى مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ الَّتِي نَحْنُ فِيهَا بِاللَّيْلَةِ الْأُولَى
الَّتِي قَدْ بَرِحَتْ أَوْ زَالَتْ وَمَضَتْ . ويقال
لِلشَّمْسِ إِذَا غَرَبَتْ : دَلَّكَتِ بِرَّاحٍ يَاهَذَا ،
على فَعَالٍ ، المعنى أَنَّهَا زَالَتْ وَبَرِحَتْ حِينَ
غَرَبَتْ . وَبَرَّاحٍ بِمَعْنَى بَارِحَةٍ ، كما قالوا
لِكَلْبِ الصَّيْدِ كَسَابٍ بِمَعْنَى كَاسِبَةٍ ، وكذلك
حَذَامٍ بِمَعْنَى حَازِمَةٍ . ومن قال دَلَّكَتِ
الشَّمْسُ بِرَّاحٍ ، فالمعنى أَنَّهَا كَادَتْ تَغْرُبُ

(١) م « الَّتِي قَدْ مَضَتْ »

(٢) ديوان ذى الرمة تحقيق كارليل هيس ص ٥٩٣ ،

وعجزه : وآخر قبله فله نيم .

وقبل البيت آخر هو :

ومعتقل اللسان بغير خيل يُمِيدُ كَأَنَّهُ رَجُلٌ أُمِيدٌ

والمعنى كما أورد محقق الديوان ، اشتد عليه النوم فى

البارحة وكذلك فى اليوم قبله .

(٣) فى اللسان : دلكت برّاح أى استريح منها ،

ثم ذكر البيت . وعلق عليه بأن القراء رَوَاهُ بِكَسْرِ الْبَاءِ .

ونسب اللسان البيت للفنوى

(٤) يريد الهزلة لأنها ترسم به :

(٥) عبارة « حدثنا الحلوانى » ساقطه من م

مؤثّر . وهو قولُ الفراء . وقال ابنُ الأعرابي :
 دَلَكْتَ بَرَايحَ أَى اسْتُرِجَ مِنْهَا . وروى شمر
 فى حديث عكرمة أن النبى صلى الله عليه وسلم
 نهى عن التَّوْلِيهِ والتَّبْرِجِ ، قال التَّبْرِجُ قَتْلُ
 السَّوءِ ، جاءَ النفسيرُ مُتَّعِلًا بالحدِيثِ . قال شمر
 ذكر ابن المبارك هذا الحديثَ مَعَ مَا ذَكَرَ (١)
 من كراهةِ إِمَاءِ السَّمَكَةِ إِذَا كَانَتْ حَيَّةً عَلَى
 النَّارِ . وقال : أَمَا الْأَكْلُ فَتَوَكَّلْ وَلَا يُعْجِبُنِي
 قال : وذكر بعضهم أن إِمَاءَ الْقَمَلِ فى النَّارِ
 مثله . قلت : ورأيت العربَ يَمْلَأُونَ الْوِعَاءَ
 مِنَ الْجَرَادِ وَهِيَ تَهْتَشُ فِيهِ ، وَيَحْتَفِرُونَ حَفْرَةً
 فى الرَّمْلِ وَيُقَدِّنُونَ فِيهَا ، ثُمَّ يَكْبُثُونَ الْجَرَادَ
 مِنَ الْوِعَاءِ فِيهَا وَيُهْبِلُونَ عَلَيْهَا الْإِرَّةَ حَتَّى تَمُوتَ ،
 ثُمَّ يَسْتَخْرِجُونَهَا وَيَشْرُرُونَهَا فى الشَّمْسِ فَإِذَا
 يَبَسَتْ أَكَلُوهَا .

[ريح]

قال الليث رِيحُ فَلَانٌ وَأَرْبَاحَتُهُ ، وَهَذَا
 بَيْعُ مُرْبِحٍ إِذَا كَانَ مُرْبِحٌ فِيهِ وَالْعَرَبُ تَقُولُ
 رِبَحْتَ تِجَارَتَهُ إِذَا ربحَ صَاحِبُهَا فِيهَا . قال (٢)

الله « فَا رِبَحْتَ تِجَارَتَهُمْ » . وَيَقُولُ أَعْطَيْتُهُ
 الْمَالَ مُرَابَّحَةً عَلَى أَنَّ الرِّيحَ يَدِينُ وَبَيْنَهُ ، هَذَا
 قَوْلُ اللَّيْثِ . وَقَالَ غَيْرُهُ . بِعْتُهُ السَّلْعَةَ
 مُرَابَّحَةً عَلَى كُلِّ عَشْرَةٍ دِرْهَمَ دِرْهَمٍ ،
 وَكَذَلِكَ اشْتَرَيْتُهُ مُرَابَّحَةً ، وَلَا بَدَّ مِنْ
 تَسْمِيَةِ الرِّيحِ .

وقال الليثُ رُبَّاحُ اسْمِ الْقِرْدِ ، قَالَ :
 وَضَرَبْتُ مِنَ التَّمْرِ يَقَالُ لَهُ زُبُّ رُبَّاحٍ . وَأَنْشَدَ
 شَمْرٌ لِلْبَيْتِ :

شَامِيَةٌ زَرْقُ الْعِيُونِ كَأَنَّهَا

رَبَابِيحُ تَنْزَوُ أَوْفُورًا مَزَلَمَ

وقال أبو عبيد : الرُّبَّاحُ : الْقِرْدُ فى بَابِ
 فُعَالٍ . وَقَالَ : بَنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الرُّبَّاحُ
 لِلْقِرْدِ ، وَهُوَ الْهُوَ بَرُّ وَالْحَوْدَلُ (٣) . وَقَالَ
 خَالِدُ بْنُ جَنْبِهِ : الرُّبَّاحُ الْفَصِيلُ وَالْحَاشِيَةُ
 الصَّغِيرُ الضَّأْوَى . وَأَنْشَدَ :

حَطَّتْ بِهِ الدَّلْوُ إِلَى قَمَرِ الطَّوْى

كَأَنَّهَا حَطَّتْ بِرُبَّاحِ ثِيَّ

(٣) فى م « والمودك » . وهو تحريف وفى اللسان
 مادة ح دل « والمودل ذكر القرد .

(١) ذكرتها النسخ « معا »

(٢) سورة البقرة — ١٦

يقال رَاجِحٌ وَرَاجِحٌ مِثْلُ حَارِسٍ وَحَرَسٍ .
وقال شمر: الرَّجِحُ : الشَّخْمُ ، قال ومن رواه
رُجْحًا فهو ولد الناقة وأنشد :

* قد هدلت أفواه ذى الرُّجوح *
وأما قول الأعشى (٤) :

* مِنْكُمْ مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّجِحِ *
فقد قيل إنه أراد الرُّجيع ، فأبدل الحاء
من العين .

[حبر]

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
« يخرج رجل من النار قد ذهب حَبْرُهُ وَسَبْرُهُ »
قال أبو عبيد ، قال الأصمعي : حَبْرُهُ (٥) (وسَبْرُهُ)
هو الجِمالُ والبَهَاءُ . يقال فلان حسن الحَبْرِ
والسَّبْرِ . وقال ابنُ أحرر وذَكَرَ زَمَانًا :
لَبِسْنَا حَبْرَهُ حَتَّى اقْتَضَيْنَا

لأجبال وأعمال فُضِينَا
أى لبسنا جمالَهُ وهَيْبَتَهُ وقال أبو عبيد قال غيره :
فلان حسنُ الحَبْرِ والسَّبْرِ (٦) إذا كان جميلاً

(٤) صدره فى الديوان ص ٣٣ فترى القوم نشاوى

كلهم .

(٥) النكلة من م

(٦) فى الأصل « الحبرة والسبرة » بالباء المربوطة
فيهما . وهو غير مناسب ، لأن الأزهري يتكلم فى هذه
العبارة عن فتح الحاء والسين أو كسرهما .

قال أبو الهيثم كيف يكون فصيلاً صغيراً
وقد جمعه ثَنِيًّا ، وَالثَّنِيَّ ابن خمس سنين ،
وأنشد شمر لخداش بن زهير :

وَمَسَّبُكُمْ سُمَيَّانِ ثُمَّ تَرَكْتُمْ
تَذَنَّتَجُونَ تَذَنَّتَجَ الرَّجَّاحُ

وأنشد ابن الأعرابي لخفاف بن نذبة :

قَرَوْا أَضْيَاقَهُمْ رَجْحًا رِبِيجٌ

يحيى بفضلهم (١) المسَّ سُمَرُ

قال ابن الأعرابي : الرَّجِحُ والرَّجِحُ مِثْلُ
الْبَدَلِ وَالْبِدْلُ . وقد رَجِحَ رِبِيجٌ رِجْحًا
وَرَجْحًا (٢) . قال والبيجُ قِدَاحُ الَيْسَرِ . قال
ويقال الرَّجِحُ . الفصيل ، وجمعه رِبَاحٌ مِثْلُ
جَمَلٍ وَجَمَالٍ ، ويقال الرَّجِحُ الْفِصَالُ ، واحدا
رَاجِحٌ . يقول (٣) أعوزهم الكبار فتقامروا
على الفِصَالِ . قال : ويقال أرْجَحَ الرجلُ إذا
نَحَرَ لُصِيفَانَهُ الرَّجِجَ ، وهى الْفُصْلَانُ الصَّغَارُ .

(١) رواه اللسان يحيى بفضلهم الى سمر . ورواية
المقاييس : يعيش بفضلهم الى سمر

(٢) م « رجحانا » ، وما فى الأصل أولى بدليل
ما بعده .

(٣) يقصد الخفاف بن نذبة فى بيته المتقدم : قروا
أضيافهم ألح .

قال أبو عبيد : وأما الأخبارُ والرُهبانُ
فالفقهَاءُ قد اختلفوا فيه فبعضهم يقول : حَبْرٌ
وبعضهم : حَبْرٌ . قال ، وقال الفراء : إنما هو
حَبْرٌ . يقال ذلك للعالم . وإنما قيل كسب الحَبْرِ
لمكان هذا الحَبْرِ الذي يُكْتَبُ به ؛ وذلك أنه
كان صاحبَ كُتُبٍ . قال وقال الأصمعي :
لا أدرى أهو الحَبْرُ أو الحَبْرُ للرجل العالم .
وكان أبو الهيثم يقول : وَاحِدُ الْأَخْبَارِ حَبْرٌ
لا غيرُ ، وينسكِرُ الحَبْرُ . وأخبرني المنذريُّ
عن الحرانيِّ عن ابن السكيت عن ابن الأعرابي
قال : حَبْرٌ وَحَبْرٌ للعالم . ومثله بَزْرٌ وبَزْرٌ
وسَجَفٌ وسَجَفٌ . وقال ابن السكيت : ذهب
حَبْرُهُ وَسَبْرُهُ أَى هَيْئَتُهُ وَسَحْنَاؤُهُ . وقال
ابن الأعرابي : رجل حَسَنُ الحَبْرِ والسَّبْرِ .
أى حسن البشرة . وروى عمرو عن أبيه قال
الحَبْرُ من الناس : الداهيُّ وكذلك النَّبْرُ .
ورجل حَبْرٌ نَبْرٌ . وقال الشَّماخُ^(١) :

كَمَا خَطَّ عِبْرَانِيَّةً بِيَمِينِهِ

بَدِيمَاءَ حَبْرٍ ثُمَّ عَرَّضَ أُسْطُرًا

(١) ديوان الشماخ شرح الشنيطي ص ٢٦
من قصيدة مطلعها .

أشرف رسماً دارساً قد تغيا

بنفوة أقوى بعد ليل وأهرا

حَسَنَ الْهَيْئَةِ بِالْفَتْحِ . قال أبو عبيد : هو عندى
بالحَبْرِ أشبه ، لأنه مصدر حَبْرْتُهُ حَبْرًا إذا
حَسَّنَتْهُ . وقال الأصمعي : كان يقال لِلطُّغَيْلِ
الْفَنَوِيِّ : مُحَبَّرٌ ، فى الجاهلية ، لأنه كان
يُحَسِّنُ الشعر . قال وهو مأخوذ من التعبير
وَحُسْنِ الْخَطِّ وَالْمَنْطِقِ . شمر عن ابن الأعرابي :
هو الحَبْرُ والسَّبْرُ بالكسر . قال وأخبرني
أبو زياد الكلابيُّ أنه قال : وقفت على رَجُلٍ
من أهل البادية بعد مُنْصَرَفٍ مِنَ الْعِرَاقِ ،
فقال : أَمَّا اللِّسَانُ فَبَدَوِيٌّ ، وَأَمَّا السَّبْرُ فَخَصْرِيٌّ .
قال : والسَّبْرُ : الزَّيُّ وَالْهَيْئَةُ . قال : وقالت
بدوية : أَهْجَبْنَا سَبْرُ فُلَانٍ أَى حُسْنُ حَالِهِ
وخصَّصُهُ فى بدنه ، وقالت : رأيته سَيِّئَ السَّبْرِ
إذا كان شاحباً مضروباً فى بدنه فجعلت السَّبْرَ
بمعنيين .

وقال الليث : الحَبَارُ والحَبْرُ أَثَرُ الشَّيْءِ .

وقال أبو عبيد عن الأصمعي : الحَبَارُ أَثَرُ
الشَّيْءِ وَأَنْشَدَ :

لَا تَمْلَأُ الدَّوَى وَعَرَّقَ فِيهَا

أَلَا تَرَى حَبَارَ مَنْ يَسْتَقْبِلُهَا

رواه الرواة بالفتح لا غيرُ .

وقال الليث: هو حَبْرٌ وحَبْرٌ لِلْعَالِمِ ذِمَّتِيَا
كان أو مُسَامَا ، بعد أن يكون من أهل
الكتاب . قال : وكذلك الحَبْرُ والحَبْرُ في الجمال
والبهاء . قال والتعبيرُ : حسن الخطِّ .

وأُشْدُ الفراه فيما روى سلمة عنه :

كتعبير الكتاب بِحَطٍّ - يَوْمًا -

يهوديٌّ يُقَارِبُ أو يَزِيلُ^(١)

وقال الليث : حَبَّرْتُ الشعرَ والكلامَ ،

وحَبَّرَنِي : حَسَّنْتُهُ .

وقَالَ ابنُ السكيت في قول الله جل وعز

« فهم في روضة يُحَبَّرُونَ »^(٢) يُسَرُّون . قال :

والحَبْرُ والحَبْرُ : السُّرُورُ . وأُشْدُ :

* الحمد لله الذي أعطى الحَبْرَ *

وقال الزجاج « فهم في روضة يُحَبَّرُونَ »

أى يُكْرَمُونَ إِكْرَامًا يُبَالِغُ فِيهِ . قال : والحَبْرَةُ

المبالغة فيما وُصِفَ بِجَمِيلٍ .

وقال الليث : يحبرون بُنْعَمُونَ . قال :

(١) رواية اللسان : أو يزِيلُ : وفي ديرتل ،

وفي م يزيل . وكلاما تصحيف

(٢) سورة الروم / ١٥

والحَبْرَةُ النعمة . وقد حَبَّرَ الرجلُ حَبْرَةً وحَبْرًا
فهو محبوب .

وقال المزار العدوى :

قد كَيْسَتْ الدَّهْرُ مِنْ أَفْنَانِهِ

كُلٌّ فَنٌّ نَاعِمٍ مِنْهُ حَبْرٍ

وقال بعض المفسرين في قوله « في رَوْضَةٍ

يُحَبَّرُونَ » قال : السَّمَاعُ في الجنة . والحَبْرَةُ

في اللغة النِّعْمَةُ الثَّامَّةُ .

وقال شمر : الحَبْرُ صُفْرَةٌ تَرَكَّبُ الْإِنْسَانُ

وهي الحَبْرَةُ أَيْضًا . وأُشْدُ :

تَجَلَوْا بِأَخْضَرٍ مِنْ نَعْمَانِ ذَا أَشْرِ

كعارض البزقي لم يستشرب حَبْرًا

وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ اللَّيْثُ فِي الْحَبْرِ . وقال شمر :

أوله الحَبْرُ ، وهو صُفْرَةٌ ، فَإِذَا اخْضَرَّ فَهُوَ قَلَحٌ ،

فَإِذَا أُلْحَ عَلَى اللَّثَةِ حَتَّى تَظْهَرَ الْأَشْفَاخُ فَهُوَ الْخَفَرُ

وَالْخَفَرُ .

وقال الليث : برودُ حَبْرَةٍ ضَرْبٍ مِنْ

الْبُرُودِ الْيَابِنَةِ .

يقال بُرْدُ حَبْرَةٍ وَبُرُودُ حَبْرَةٍ . قال :

وليس حَبْرَةُ مَوْضِعًا أَوْ شَيْئًا مَعْلُومًا . إِنَّمَا هُوَ

وَشَيْءٌ كَقَوْلِكَ ثَوْبٌ قَرْمِزٍ ، وَالْقَرْمِزُ صِبْغَةٌ .

وقال الليث : الحبيرُ من السحاب ما يرى فيه التَّنْمِيرُ من كثرة الماء .

قال : والحبير من زَبَدِ اللِّغَامِ إذا صار على رأس البعير . قلت صحَّف الليثُ هذا الحرفَ وصوابه الخبير بالخاء لزَبَدِ أَفْوَاهِ الإِبِلِ هكذا قال أبو عبيدٍ فيما رواه الإيادي لنا عن شمر ، عن أبي عبيد .

وأخبرني المنذرى عن أبي الحسن الصيداوى عن الرايشي . قال : الخبير الزَّبَدُ بالخاء وأما الخبيرُ بمعنى السحاب فلا أعرفه وإن كان أخذه من قول الهذلي (١) .

تَفَدَّيْنِ فِي جَانِبَيْهِ الْحَبِيرَ

لَمَّا وَهَى مُزْنُهُ وَاسْتَبِيحَا
فَهُوَ بِالْخَاءِ أَيْضًا وَسَنَقَفَ عَلَيْهِ فِي كِتَابِ
الْخَاءِ مُشْبَعًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

وروى ثَمِرٌ عن أبي عمرو قال : الْحَبَارُ
الْأَرْضُ السَّرِيعَةُ الْكَلَاءُ .
وقال عنترة الطائي :

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي ، ديوان الهذليين
١ : ١٣١ والرواية فيه .

لما وهى خرجه واستبيحا
وفي الهامش وفي رواية مزنه وقد وردت في الأصل
أيضا . والخبير الزيد .

لَنَا جِبَالٌ وَحَى مِجْبَارُ
وَطُرُقٌ يُبْذَى بِهَا الْمَنَارُ
ويقال لِلْمِجْبَارِ مِنَ الْأَرْضِ حَبِيرٌ أَيْضًا وَقَالَ:
لَيْسَ بِمِغْسَابِ اللَّوَى وَلَا حَبِيرٍ
وَلَا بَعِيدٍ مِنْ أَدَى وَلَا قَدَرٍ
قَالَ ، وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : الْمِجْبَارُ الْأَرْضُ
السَّرِيعَةُ النَّبَاتِ السَّهْلَةُ الدَّفِئَةُ الَّتِي يَبْطُونَ
الْأَرْضَ وَسَرَاتِهَا وَأَرْضَاتُهَا فَتُكَلِّمُ الْحَابِيرَ .
وَقَدْ حَبِرَتْ (٢) الْأَرْضُ وَأَحْبَرَتْ . وَفِي الْحَدِيثِ
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا خَطَبَ خَدِيجَةَ
وَأَجَابَتْهُ اسْتَأْذَنَتْ أَبَاهَا فِي أَنْ تَنْزِلَ وَجْهَهُ وَهُوَ
تَمَلُّ فَاذْنُ لَهَا فِي ذَلِكَ ، وَقَالَ : هُوَ الْفَحْلُ
لَا يُفْرَعُ أَنْفُهُ فَتَحَرَّتْ بَعِيرًا ، وَخَلَقَتْ أَبَاهَا
بِالْعَبِيرِ ، وَكَسَنَتْهُ بُرْدًا أَحْمَرَ ، فَلَمَّا صَعَا مِنْ
سُكْرِهِ قَالَ : مَا هَذَا الْحَبِيرُ وَهَذَا الْعَقِيرُ وَهَذَا
الْعَبِيرُ ؟ أَرَادَ بِالْحَبِيرِ الْبُرْدَ الَّذِي كَسَنَتْهُ ،
وَبِالْعَبِيرِ الْخَلْقَ الَّذِي خَلَقَتْهُ ، وَأَرَادَ بِالْعَقِيرِ
الْبَعِيرَ الْمَنْحُورَ ، وَكَانَ عُقْرَ سَاقِهِ .

وَالْحَبَارَى ذَكَرَهَا الْحَرَبُ ، وَتَجْمَعُ
حُبَارِيَّاتٌ . وَلِلْعَرَبِ فِيهَا أَمْثَالُ جَمَّةٍ ، مِنْهَا
قَوْلُهُمْ أَذْرَقُ مِنْ حُبَارَى ، وَأَسْلَخُ مِنْ
(٢) فِي الْقَامُوسِ : حَبِرَتْ أَسْنَانُهُ كَفَرَحَ .

حُبَارَى، لَأَنَّهَا ترمى الصقر بَسْلَحِهَا إِذَا أَرَاَهَا
لِيصِيدَهَا فَتَلَوْتُ رِيْشَهُ بِلَتَّقِ سَلْحِهَا . وَيَقَالُ
إِنَّ ذَلِكَ يَشْتَدُّ عَلَى الصَّوْرِ لِنَعْمَةِ إِتَابِهِ مِنْ
الطَّيْرَانِ ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْحُبَارَى : أَمْوَقُ
مِنَ الْحُبَارَى ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَعْلَمُ وَلَدَهَا الطَّيْرَانَ
قَبْلَ نَبَاتِ جَنَاحِهِ ، فَتَطِيرُ مُعَارِضَةً لِقَرَحِهَا
لِيَتَعْلَمَ مِنْهَا الطَّيْرَانِ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ السَّائِرُ لِلْعَرَبِ
« كُلُّ شَيْءٍ يُحِبُّ وَلَدَهُ حَتَّى الْحُبَارَى وَتَدْفُ^(١) »
عَنْدَهُ » وَمَعْنَى قَوْلِهِمْ « تَدْفُ عَنْدَهُ » أَيْ
تَطِيرُ عَنْدَهُ أَيْ تُعَارِضُهُ بِالطَّيْرَانِ وَلَا طَيْرَانٍ
لَهُ لَضَعْفِ حِفَايَتِهِ وَقَوَادِمِهِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
فَلَانٌ يَمَانِدُ فَلَانًا أَيْ يَفْعَلُ فَعْلَهُ وَيَبَارِيهِ . وَمِنْ
أَمْثَالِهِمْ فِي الْحُبَارَى قَوْلُهُمْ : « فَلَانٌ مَيِّتٌ كَمَدَّ
الْحُبَارَى » وَذَلِكَ أَنَّهَا تَحْسُرُ مَعَ الطَّيْرِ^(٢) أَيَّامَ
التَّخْصِيرِ أَيْ تُتْلَقُ الرِّيشُ ثُمَّ يُبْطِئُ نَبَاتُ
رِيشِهَا فَإِذَا سَارَ سَائِرُ الطَّيْرِ عَجَزَتْ عَنْ
الطَّيْرَانِ ، فَتَمُوتُ كَمَدًّا ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي
الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيِّ .

(١) فِي « دِالْزَالِ الْمَعْجَمَةِ » فِي « مِ دِالْزَالِ الْمَعْجَمَةِ » وَهُوَ
الْمُوَافِقُ لِمَا فِي الْقَامُوسِ مَادَّةُ (دَف) وَعِبَارَتُهُ « وَمِنْ
الطَّائِرِ مَرَّةٌ فَوْقَ الْأَرْضِ أَوْ أَنْ يَحْرُكَ جَنَاحُهُ ، وَرَجُلُهُ
فِي الْأَرْضِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الطَّيْرَانِ » وَقَدْ صَحَّحْنَاهَا
مِنْ « كَا فِي السَّلَانِ » .

يَزِيدُ مَيِّتٌ كَمَدَ الْحُبَارَى
إِذَا ظَعَنْتُ أُمِّيَّةً أَوْ مُبْلِمًا
أَيَّ يَمُوتُ أَوْ يَقْرُبُ مِنَ الْمَوْتِ .
وَالْحُبَايِرُ فِرَافِخُ الْحُبَارَى ، وَاحِدَتُهَا
مُحْبُورَةٌ جَاءَ فِي شِعْرِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ وَقِيلَ
الْيَحْبُورُ ذَكَرُ الْحُبَارَى وَقَالَ :

كَأَنَّكُمْ رِيشَ يَحْبُورَةٍ
قَلِيلُ الْفَنَاءِ عَنِ الْمُرْتَمَى
قُلْتُ : وَالْحُبَارَى لَا تَشْرَبُ الْمَاءَ ،
وَتَبْيِضُ فِي الرَّمَالِ النَّائِيَةِ ، وَكُنَّا إِذَا ظَعَمْنَا
نُسِيرُ فِي حِبَالِ الدَّهْنَاءِ ، فَرُبَّمَا التَّقَطُّنَا فِي يَوْمٍ
وَاحِدٍ مِنْ بَيِّضِهَا مَا بَيْنَ الْأَرْبَعَةِ إِلَى الثَّمَانَةِ ،
وَهِيَ تَبْيِضُ أَرْبَعَ بَيِّضَاتٍ ، وَيَضْرِبُ لَوْنُهَا
إِلَى الْوُرْقِ وَقَوِّطُهَا أَلْذُّ مِنْ طَعْمِ بَيِّضِ الدَّجَاجِ
وَبَيِّضِ النَّعَامِ ، وَالنَّعَامُ أَيْضًا لَا تَرُدُّ الْمَاءَ وَلَا
تَشْرَبُهُ إِذَا وَجَدَتْهُ .

عَمَرُو عَنْ أَبِيهِ قَالَ : الْيَحْبُورُ : النَّاعِمُ مِنْ
الرِّجَالِ . وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ شَمِيرٌ . وَجَمْعُهُ
الْيَحْبَايِرُ مَأْخُوذٌ مِنَ الْحَبْرَةِ وَهِيَ التَّنْمَةُ .

أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ :

ما أغنى فلان عن حَبْرٍ بَرٍّ ، وهو الشيء
 اليسير من كل شيء ، وقال شمر : ما أغنى فلان
 عن حَبْرٍ بَرٍّ : أى شيئاً . وقال ابن أحر الباهلي :
 * أمانى لا يفنين عنها حَبْرٌ بَرٌّ *
 وقال الليث : يُقال ما على رأسه حَبْرٌ بَرٌّ
 (٢٠٥) : أى ما على رأسه شفرة . وقال أبو عمرو :
 الحَبْرُ بَرٌّ والحَبْرُ حَبِيٌّ : الجمل الصغير .
 وقال شمر : رجل مُحَبَّرٌ إذا أكل البراغيث
 جِلْدَه فصار لها أثرٌ في جِلْدِه . ويقال للآنية
 التى يعمل فيها الحَبْرُ من خَزَفٍ كان أو من
 قواريِرٍ مُحَبَّرَةٍ ومَحْبَرَةٍ ، كما يقال مَزْرَعَةٌ ،
 ومَزْرَعَةٌ ، ومَهْبَرَةٌ ومَقْبَرَةٌ ومَحْبَرَةٌ .
 وحَبْرٌ موضعٌ معروفٌ فى البادية . وأنشد
 شمر عجز بيت : فَقَفَا حَبْرٌ (١) .

[بحر]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : أَبْجَرَ
 الرجلُ إذا أَخَذَهُ السُّلُّ . وَأَبْجَرَ الرجلُ إذا
 اشتدَّتْ حُمْرُهُ أَنْفَهُ . وَأَبْجَرَ إذا صادفَ إنساناً
 على غير اعتماد وقصد لرؤيته .

(١) من معلقة عبيد بن الأبرص «المعلقات العشر» ،
 شرح الشافعى ص ١٣٨ . والبيت هو :
 فعددة ففقا حبر ليس بها منهم عريب

(٢) فى م صحرة بحرة بدون تنوين وكلاما صواب .
 (٣) سورة المائدة / ١٠٣ .

قرية هذه بَحْرَتْنَا وروى أبو عبيد عن
الأُموي أنه قال : البَحْرَةُ الأَرْضُ والبلدة .
قال : ويقال : هذه بَحْرَتْنَا .

قال : والماء البَحْرُ هو المِلْح ، وقد أبحر
الماء إذا صار مِلْحًا وقال نَصِيبٌ :

وقد عاد ماء الأرض بَحْرًا فَرَادَنِي

إلى مرضى أن أبحرَ المَشْرَبُ العَذْبُ

وحدثنا محمد بن إسحاق السعديُّ قال

حدثنا الرمادي قال حدثنا عبد الرزاق عن

مَعْمَر عن الزُّهري عن عُرْوَةَ أن أُسَامَةَ بن

زيد أخبره « أن النبي صلى الله عليه وسلم

رَكِبَ حِجَارًا عَلَى إِكَاْفٍ وَتَحْتَهُ قُطَيْفَةٌ

فَرَكِبَهُ وَأَزْدَفَ أُسَامَةَ - وهو يعود سعد بن

عُبَادَةَ - وذلك قَبْلَ وَقْعَةِ بدر [فلما]^(٣)

غَشِيتِ المَجْلِسَ عَجَاجَةُ الدَّابَّةِ خَرَّ عَبْدُ اللَّهِ

ابنُ أَبِي أَنْفَسَةَ ، ثُمَّ قَالَ لَا تُفْعِرُوا عَلَيْنَا ،

ثُمَّ نَزَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَقَفَ وَدَعَامَ

إِلَى اللَّهِ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : أَيُّهَا

الرَّءِءِ إِنَّا كَانَمَا نَقُولُ حَقًّا فَلَا تُؤْذِنَا فِي

مَجْلِسِنَا ، وَازْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ فَمِنْ جَاءَكَ مِنْ

وَقِيلَ : الْبَحِيرَةُ الشَّاةُ إِذَا وَلَدَتْ خَمْسَةً
أَبْطُنُ فَكَانَ آخِرُهَا ذَكَرًا يَمُحِرُوا أَذْنَهَا أَى
شَقْوَهَا وَتُرِكَتْ فَلَا يَمَسُّهَا أَحَدٌ . قُلْتُ : وَالْقَوْلُ
هُوَ الْأَوَّلُ لَمَّا جَاءَ فِي حَدِيثِ أَبِي الْأَحْوَصِ
الْجُشَعِيُّ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَالَ لَهُ « أَرَبُّ إِبِلٍ أَنْتَ أَمْ رَبُّ غَنَمٍ ؟ » فَقَالَ :
مِنْ كُلِّ قَدْ آتَانِي اللَّهُ فَأَكْثَرَ . فَقَالَ لَهُ :
هَلْ تُنْتَجِجُ إِبِلَكَ وَافِيَةً أَذْنَهَا فَدَشَقَ فِيهَا
وَتَقُولُ بَحْرُ ؟ » يريد جمع البَحِيرَةِ .

وقال الليث : البَحِيرَةُ : الناقةُ إِذَا تُنْتَجِجَتْ
عَشْرَةَ أَبْطُنٍ لَمْ تُرَكَّبْ وَلَمْ يُنْتَفَعْ بِظَهْرِهَا
فَنَهَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ . قُلْتُ وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ
فَقَالَ^(١) الْفَرَّاءُ : الْبَحِيرَةُ : هِيَ ابْنَةُ السَّائِبَةِ ،
وَسَنَفَسَرِ السَّائِبَةِ فِي مَوْضِعِهَا .

وقال اللَّيْثُ إِذَا كَانَ الْبَحْرُ صَغِيرًا قِيلَ لَهُ
بَحِيرَةٌ . قَالَ وَأَمَّا الْبَحِيرَةُ الَّتِي بِالطَّبَرِيَّةِ فَإِنَّهَا
بَحْرٌ عَظِيمٌ وَهُوَ [نَحْوُ]^(٢) مِنْ عَشْرَةِ أُمِّيَالٍ
فِي سِتَّةِ أُمِّيَالٍ ، وَغَوُورٌ مَائِهَا عَلَامَةٌ لَخُرُوجِ
الدَّجَالِ . قُلْتُ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لِكُلِّ

(١) في م : وقال الفرّاء .

(٢) التكملة من «م» .

(٣) التكملة من «م» كما في اللسان .

والنيل وما أشبههما من الأنهار العذبة الكبار
فهي بحارٌ . وأما البحرُ الكبير الذي هو
مَنِيضُ هذه الأنهار الكبار فلا يكون ماؤه
إلا مِلْحًا أَجْجًا ، ولا يكون ماؤه إلا رَاكِدًا ،
وأما هذه الأنهار العذبةُ فهاؤها جارٍ . وسميت
هذه الأنهار بحاراً لأنها مَشْقُوقَةٌ في الأرض
سَقًا .

ويقال للرَّوْضَةِ - بَحْرَةٌ وقد أُنْجَرَتْ
الأرضُ إذا كثر منافع الماء فيها .

وقال شمر : البَحْرَةُ الْأَوْقَةُ^(٥) يَسْتَفِيعُ
فيها الماء .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال : البَحْرَةُ : المنخفض من الأرض وأنشد
شمر لابن مقبل .

فيه من الأخرج المربع قرقرة

هدر الديافي وسط الهجمة البُحْرُ

قال : البُحْرُ الْفِرْأَرُ وَالْأَخْرَجُ الْمِرْبَاعُ
المَكَاء .

فَقَصَّ عَلَيْهِ . ثُمَّ رَكِبَ دَابَّتَهُ حَتَّى دَخَلَ عَلَى
سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ ، فَقَالَ : أَيُّ سَعْدُ ، أَلَمْ تَسْمَعْ
مَا قَالَ أَبُو حُبَابٍ ؟ قَالَ كَذَا : فَقَالَ سَعْدُ : اغْنُ
عَنِّي وَاصْطَحْ فَوَاللَّهِ لَقَدْ^(١) أَعْطَاكَ اللَّهُ الَّذِي
أَعْطَاكَ ، وَلَقَدْ اصْطَلَحَ أَهْلُ هَذِهِ الْبُحَيْرَةِ عَلَى
[أَنْ]^(٢) يُتَوَجَّوهُ ، يَعْنِي يَمْلِكُوهُ فَيُعَصِّبُوهُ
بِالْعِصَابَةِ ، فَلَمَّا رَدَّ اللَّهُ ذَلِكَ بِالْحَقِّ الَّذِي
أَعْطَاكَ شَرِيفٌ لَذَلِكَ فَذَلِكَ^(٣) فَعَلَ بِهِ
مَا رَأَيْتَ فَمَعَا عَنْهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقال الفراء في قول الله جل وعز
« ظَهَرَ^(٤) الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ » الآية معناه :
أَجْدَبَ الْبَرُّ ، وَانْقَطَعَتْ مَادَّةُ الْبَحْرِ
بذُنوبهم ، كان ذلك لِيَذُوقُوا الشَّدَّةَ بِذُنُوبِهِمْ
في العاجل .

وقال الزَّجَّاجُ معناه : ظَهَرَ الْجُدْبُ فِي
الْبَرِّ ، وَالْقَحْطُ فِي مُدُنِ الْبَحْرِ الَّتِي عَلَى
الْأَنْهَارِ . قَالَ : وَكُلُّ نَهْرٍ ذِي مَاءٍ فَهُوَ بَحْرٌ .
قُلْتُ : كُلُّ نَهْرٍ لَا يَنْقَطِعُ مَأْوُهُ : مِثْلُ دِجْلَةٍ

(١) في م « لو أعطاك .

(٢) التكلة من م

(٣) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٤) سورة الروم / ٤١ .

(٥) في القاموس مادة « أَوْن » والأوقه بالضم
مثل البالوعة في الأرض .

ابن السكيت أنجز الرجل إذا ركب
البحر والماء ، وقد أبرأ إذا ركب البر ،
وأرَيْفٌ إذا صار إلى الرِّيف .

وقال الليث : رَجُلٌ بَحْرَانِيٌّ منسوب
إلى الْبَحْرَيْنِ . قال وهو مَوْضِعٌ بين البصرة
وعُمانَ . قال : ويقولون هذه الْبَحْرَيْنِ واهمينا
إلى البحرين .

وقال أبو عبيد قال أبو محمد اليزيدي سألني
المهدي وسأل السكائي عن النسبة إلى البحرين
وإلى الحِصْنَيْنِ ، لم قالوا حِصْنِيٌّ وَبَحْرَانِيٌّ ؟
فقال السكائي : كرهوا أن يقولوا
حِصْنَانِي لاجتماع النونين ، قال وقلت أنا :
كرهوا أن يقولوا بَحْرِيٌّ فيشبه النسبة إلى الْبَحْرِ .

قلت أنا وإنما ثَمَرُوا البحرين لأن في
ناحية قُرَاهَا بُحَيْرَةٌ على باب الأحساء ، وقُرى
هَجَرَ ، بينها وبين البحر الأخضر عَشْرَةٌ
قَرَّاسِخَ ، وقَدَّرْتُ الْبُحَيْرَةَ ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ في
مثلها ، ولا يَفِيضُ ماؤها ، وماؤها راكد زعاق ،
وقد ذكرها الفرزدقُ فقال ^(١) :

(١) ديوان الفرزدق ج ٢ ص ٥٦٩ وأسمنة
النقا بفهم نون أسمنة موضع كما في شرح الديوان

كَأَنَّ دِلَارًا بَيْنَ أَسْنُمَةِ النَّقَا
وبين هَذَا لَيْلِ الْبُحَيْرَةِ مُصْحَفٌ
وقال الليث : بنات بحرٍ ضرب من
السَّحَابِ .

قلت : وهذا تصحيف منكسر والصواب
بَنَاتُ بَحْرٍ ^(٢) .

قال أبو عبيد عن الأصمعي : يقال
لِسَحَابٍ يَأْتِيَنَّ قَبْلَ الصَّيْفِ مُنْتَصِبَاتٍ
بَنَاتُ بَحْرٍ وَبَنَاتُ بَحْرٍ ^(٣) بالباء والميم ، ونحو
ذلك قال اللحياني وغيره ، وإياها أراد طرفة
بقوله ^(٤) :

كبنات البحر يَمَازُنُ إذا
أُنْبَتَ الصَّيْفُ عَسَالِيحَ الْخَفِيرِ

وقال الليث : البحر الأحق الذي إذا
كَلَّمَ بَحْرٍ كَلِمَتُهُ ، وروى أبو عبيد عن
الفرّاء أنه قال : الباسحُ الأحق .

(٢) في القاموس مادة « بحر » وبنات بحر
أو الصواب بالهاء ووم الجوهرى ، سحاب رفان يهين
قبل الصيف

(٣) عبارة « وبنات بحر » ساقطة من « م » .

(٤) ديوان طرفة ص ٥٣ .

البرق فتحير [وَبَقِرَ] ^(٢) إذا رأى البقر ^(٣)
الكثير ومثله خَرِقَ وعقر وفَرَى.

عمرو عن أبيه: قال البحر والبحير: الذي
به السُّل، والسَّحِيرُ: الذي قد انقطعت رِثْمُهُ
ويقال سَحِرَ. وتاجر بحريٌّ أى حَضَرِيٌّ
وأشدُّ أبو العميثل:

* كَأَنَّ فِيهَا تَاجِرًا بَحْرِيًّا *
ويقال للعظيم البطن بحريٌّ .
وقال الطرماح ^(٤):

ولم ينتطق بحريةً من نجاشع

عليه ولم يُدْعَمْ له جانب المهدي
ومن سكن البحرين عَظُمَ طِحَالُهُ .
والبَحْرَةُ مَنِيَّتُ الثُّمَامِ مِنَ الْأَوْدِيَةِ .

وفي حديث أنس بن مالك أن النبي صلى
الله عليه وسلم ركب قَرَسًا لأبْنِي طَلْحَةَ غُرَبَا
فقال إني وجدته بَحْرًا قال أبو عبيدة: يقال
للفرس الجواد إنه لَبَحْرٌ لا يُنْكَسُ حُضْرُهُ .

(٢) التكملة من «م» .

(٣) في م « إذا رأى سنا البرق البقر » وهي
عبارة مضطربة .

(٤) ديوان الطرماح ١٤٣ والرواية فيه
« ولم تنتطق »

وقال ابن الأعرابي: الباهرُ الفُضُولَى ،
والباهرُ الكَذَابُ ، والباهرُ الأَحْمَرُ الشديد
الحُمْرَةِ ، يقال أَحْمَرُ باهرِيٌّ وَبَحْرَانِيٌّ . وقال
ابن السكيت:

قال ابن الأعرابي: أَحْمَرُ قَانِيٌّ وَأَحْمَرُ
بَاحِرِيٌّ وَدَرِيحِيٌّ بمعنى واحد:

وسئل ابن عباس عن المرأة تُسْتَحَاضُ
ويستمرُّ بها الدم ، فقَالَ تُصَلِّيْ وتوضأ لكل
صلاة فإذا رَأَتْ الدَّمَ الْبَحْرَانِيَّ قَعَدَتْ عن
الصلاة .

وقيل الدَّمُ البَحْرَانِيُّ منسوب إلى قَعَرِ
الرَّحِمِ وعُمُقِهَا . وقال المعجاج ^(١):

* وَرَدَّ مِنَ الْجُوفِ وَبَحْرَانِيٌّ *

أى عبيط خالص . ويقال دَمٌ بَاحِرِيٌّ
أيضاً إذا كان شديد الحُمْرَةِ .

شمر يقال بَحْرَ الرجلُ إذا رأى البحرَ
فَفَرِقَ قِي دُهْشٍ، وكذلك بَرِقَ إذا رأى سَنَا

(١) ديوان المعجاج ص ٧١ . وقوله
لها إذا ما ممرت أني

جعفر أنه سمع ابن الأعرابي يقول: البحر المسلول
الجسم الذاهب اللحم وأنشد:

وَعَلَمَتِي مِنْهُمْ سَخِيرٌ وَبَحْرٌ
وَأَبْقَى مِنْ جَذْبِ دَلْوَيْهَا هَجْرٌ

ويقال استبحر الشاعر إذا اتسع له القول
وقال الطرمح:

بمثل ثنائك يحلو المدح
وتستبحر الألسنُ المادحة.

وكانت أسماء بنت عميس يقال لها البحرية
لأنها كانت هاجرت إلى بلاد النجاشي
فركبت البحر، وكل ما نسب إلى البحر
فهو بحري.

وقال أبو عبيد قال الأصمى: يقال فرس بحر
وقَيْضٌ وسَكْبٌ وَحَثٌ إذا كان جواداً
كثير العدو. وقال الفراء البحرُ أن يُلغى
البحرُ بالماء فيكثر منه حتى يصيبه منه داء
يقال بحرٌ يَبْحَرُ بَحْرًا فهو بَحْرٌ وأنشد:

لَأُعْلِطَنَّهُ وَنَمًا لَا يُفَارِقُهُ

كما يُحَرُّ بِحَمَى الْمَيْسَمِ الْبَحْرِ^(١)

قال وإذا أصابه الداء كوى في مواضع
فيبرأ قلت: الداء الذي يصيب البحر فلا
يرَوَى من الماء هو النَّجَرُ بالنون والجيم،
والبحرُ بالباء والجيم، وكذلك البقرُ، وأما
[البحر]^(٢) فهو داء يورث الشلل.

وأخبرني المنذرى عن الطوسي عن أبي

الحياء والرأ مع الميم

الحُرْمَةُ: اللَّهَابَةُ. قال: وإذا كان للانسان
رَحِمٌ وَكُنَّا نَسْتَحْيِ مِنْهُ قُلْنَا: لَهُ حُرْمَةٌ.
قال: وللمسلم على المسلم حُرْمَةٌ ومهابة.

وقال أبو زيد: يقال: هو حُرْمَتُك، وما
حُرْمَتُك، وم حُرْمَتُك، وهى حُرْمَتُك

حرم، حرم، حرم، رحم، رمح، مرح،
محرم، مستعملة.

[حرم]

قال تميم قال يحمي بن ميسرة الكلابي:

(١) البيت من بحر البسيط. ويلاحظ أن الماء
في قوله لأعطينه غير مشبعة فيكون الوزن: لأعطين
* متفعلن. * نهوس * فعلن
(٢) التكملة من م

قَرِيشَ أَنْ قَرَوْا عَلَى مَشَاعِرِكُمْ فَإِنَّكُمْ عَلَى إِثْرٍ
 مِنْ إِثْرِ إِبْرَاهِيمَ ، فَمَا كَانَ دُونَ النَّارِ فَهُوَ حَرَمٌ
 وَلَا^(٢) يَحِلُّ صَيْدُهُ ، وَلَا يُقَطَّعُ شَجَرُهُ ،
 وَمَا كَانَ وَرَاءَ النَّارِ فَهُوَ مِنَ الْحِلِّ ، يَحِلُّ
 صَيْدُهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ صَائِدُهُ مُخْرِمًا . فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ
 مِنَ الْمَلْحَدِينَ فِي قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ^(٣) «أَوَلَمْ
 يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَيُتَخَطَّفُ
 النَّاسُ مِنْ حَوَالِهِمْ» . - .

كَيْفَ يَكُونُ حَرَمًا آمِنًا وَقَدْ أُخِفُوا
 وَقُتِلُوا فِي الْحَرَمِ ؟ فَالْجَوَابُ فِيهِ أَنَّهُ جَلَّ وَعَزَّ
 جَعَلَهُ حَرَمًا آمِنًا أَمْرًا وَتَعْبِيدًا لَهُمْ بِذَلِكَ
 لَا إِجْبَارًا ، فَمَنْ آمَنَ بِذَلِكَ كَفَّ عَمَّا
 نَهَى عَنْهُ اتِّبَاعًا وَاتِّبَاءً إِلَى مَا أُمِرَ بِهِ ، وَمَنْ
 أَلْحَدَ وَأَنْكَرَ أَمْرَ الْحَرَمِ وَحَرَمَتَهُ فَهُوَ كَافِرٌ
 مُبَاحَ الدَّمِّ ، وَمَنْ أَقْرَّ وَرَكِبَ النَّهْيَ فَصَادَ
 صَيْدَ الْحَرَمِ وَقَتَلَ فِيهِ فَهُوَ فَاسِقٌ وَعَلَيْهِ
 الْكَفَّارَةُ فِيمَا قَتَلَ مِنَ الصَّيِّدِ ، فَإِنْ عَادَ فَإِنَّ اللَّهَ
 يَنْتَقِمُ مِنْهُ .

وَأَمَّا الْمَوَاقِيتُ الَّتِي يُهَلُّ مِنْهَا لِلْحَجِّ

وَهُنَّ حُرُمَتُكَ ؛ وَهَمَّ ذُوو رَحِمِهِ وَجَارُهُ وَمَنْ
 يَنْصُرُهُ غَائِبًا وَشَاهِدًا وَمَنْ وَجَبَ عَلَيْهِ
 حَقُّهُ .

وَقَالَ مُجَاهِدٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ^(١) «ذَلِكَ وَمَنْ
 يُعْظَمُ حُرُمَاتِ اللَّهِ» فَإِنَّ الْحُرُمَاتِ مَكَّةُ
 وَالْحَجُّ وَالْعَمْرَةُ وَمَا نَهَى اللَّهُ عَنْهُ مِنْ مَعَاصِيهِ
 كُلِّهَا .

وَقَالَ عَطَاءٌ : حُرُمَاتُ اللَّهِ مَعَاصِي اللَّهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَرَمُ حَرَمُ مَكَّةَ وَمَا
 أَحَاطَ بِهَا إِلَى قَرِيبٍ مِنَ الْحَرَمِ .

قُلْتُ الْحَرَمُ قَدْ ضُرِبَ عَلَى حُدُودِهِ بِالنَّارِ
 الْقَدِيمَةِ الَّتِي بَيْنَ خَلِيلِ اللَّهِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَمَشَاعِرِهَا ، وَكَانَتْ قَرِيشٌ تَعْرِفُهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 وَالْإِسْلَامِ ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا سَكَانَ الْحَرَمِ ،
 وَيَعْلَمُونَ أَنَّ مَا دُونَ النَّارِ إِلَى مَكَّةَ مِنَ الْحَرَمِ
 وَمَا وَرَاءَهَا لَيْسَ مِنَ الْحَرَمِ . وَلَمَّا بَثَّ اللَّهُ
 جَلَّ وَعَزَّ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَبِيًّا أَقْرَّ قُرَيْشًا
 عَلَى مَا عَرَفُوهُ مِنْ ذَلِكَ .

وَكُتِبَ مَعَ ابْنِ سَمُرَجٍ الْأَنْصَارِيُّ إِلَى

(٢) فِي «وَلَا يَحِلُّ» .

(٣) سُورَةُ التَّكْوِيْنِ / ٦٧

(١) سُورَةُ الْحَجِّ / ٣٠ .

حديثاً أن فلاناً كان حريمي رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : والحريمي : أن أشراف العرب الذين كانوا يتجمسون في دينهم إذا حج أحدهم لم يأكل طعام رجل من الحرم ، ولم يطف إلا في ثيابه ، فكان لكل شريف من أشراف العرب رجل من قريش ، فكل واحد منهم حريمي صاحبه ، كما يقال كرمي للمكرمي ، المكثري وخضم للمضاميم والخاصم .

وتقول أحرم الرجل فهو محرم وحرام . والبيت الحرام ، والمسجد الحرام ، والبلد الحرام ، وقوم حرم ، ومحرمون ، وشهر حرام . والأشهر الحرم ذو القعدة وذو الحجة والمحرّم ورجب ؛ ثلاثة سرّد أي متتابعة وواحد فرّد .

وقال الليث : والحرام : ما حرّمه الله ، والحُرمة ما لا يحل لك انتهاكه . وتقول : فلان له حرمة أي تحرّم بنا بصحبة أو بحقّ وذمة . وحرّم الرجل نساؤه وما يحمي . والمحارم ما لا يحل استحلّاله . والمحرّم ذات الرحم في القرابة التي لا يحل تزويجها ، تقول

فهى بعيدة من حدود الحرم ، وهى من الحل ومن أحرم منها بالحج في أشهر الحج فهو محرم مأمور^(١) بالاتهاء مادام محرماً عن الرقت وما وراءه من أمر النساء ، وعن التطيب بالطيب ، وعن لبس الثوب الخيط ، وعن صيد الصيد .

وقال الليث في قول الأعشى :

* بأجباد غربي الصفا والمجرم^(٢) *

قال : الحرم هو الحرم ، قال والنسب إلى الحرم حريمي^(٣) .
وأنشد :

لا تأوين الحرمي مررت به

يوماً وإن أتى الحرمي في النار

وقال الليث : إذا نسبوا غير الناس قالوا ثوب حريمي .

قلت : وهو كما قال الليث . وروى شمر

(١) م : ومأمور .

(٢) صدره كما في ديوان الأعشى من ١٢٣ .

وما جعل الرحمن بينك في العلا

(٣) أي على غير قياس .

هو ذو رَحِمٍ مُحَرَّمٍ وهى ذَاتُ رَحِمٍ مُحَرَّمٍ .
وقال الرازي .

وجارة البيت أراها مُحَرَّمًا
كما بَرَّاهَا اللهُ ، إِلَّا إِنَّمَا
مَكَارِمُ السَّعْيِ لَنْ تَكْرَمَا
كما بَرَّاهَا اللهُ كما جعلها اللهُ .

والمُحَرَّمِ الدَّاخِلُ في الشهر الحَرَامِ .
أبو عبيد عن الأصمى : أحرَمَ الرجلُ فهو
مُحَرَّمٌ إِذَا كَانَتْ لَهُ ذِمَّةٌ ، وقال الراعى ^(١) :

قتلوا ابنَ عَفَّانَ الخليفة مُحَرَّمًا
ودَعَا فلم أَرَ مِثْلَهُ مَخْذُولًا

قال : وأحرَمَ القوم إِذَا دخلوا في الشهر
الحَرَامِ . قال زهير ^(٢) .

جعلن القنانَ عن يمينٍ وحَزَنَهُ
وكم بالقنانِ من مُحِلٍّ وَمُحَرَّمِ

تعلم عن ابن الأعرابي : المُحَرَّمُ المسلم
في قول خدَّاش بن زهير .

إِذَا مَا أَصَابَ الْفَيْثُ لَمْ يَرْزَعْ غِيَمَهُمْ
من الناس إِلَّا مُحَرَّمٌ أَوْ مُكَافِلٌ

قال وهو من قول الشاعر :
وَأُنْبِشْتُهَا أَحْرَمْتُ قَوْمَهَا

لِتَنْكِحَ في مَفْشَرٍ آخِرِنَا
أَي حَرَمَتُهُمْ عَلَى نَفْسِهَا : قال وَالْمُسْكَافِلُ
الْمُجَاوِرُ لِلْمُحَالِفِ وَالْكَفِيلُ من هذا أَخِذَ .
أبو عبيد عن الأصمى في قوله أَحْرَمْتُ قَوْمَهَا
أَي حَرَمَتُهُمْ أَنْ يَنْكِحُوهَا يقال ^(٣) حَرَمْتُه
وَأَحْرَمْتُهُ حَرَمَانًا إِذَا مَنَعْتَهُ الْعَطِيَّةَ .

وروى شَمِيرٌ لِعمر أنه قال : « الصيام
إِحْرَامٌ » قال إِنَّمَا قال الصَّيَّامُ إِحْرَامًا لَامْتِنَاعٍ
انصائمٌ مَا يَنْبَلِغُ صِيَامَهُ . قال ويقال للصائم
مُحَرَّمٌ . قال الراعى .

قتلوا ابنَ عَفَّانَ الخليفة مُحَرَّمًا .

قال أبو عمرو الشيباني : مُحَرَّمًا أَي
صائمًا .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
« كلُّ مُسْلِمٍ عن مُسْلِمٍ مُحَرَّمٌ ، أَخَوَانِ نَصِيرَانِ »
قال أبو العباس قال ابن الأعرابي : يقال إِنَّهُ
أَمْحَرَمْتُ عَنْكَ يَحْرُمُ أَذَاكَ عَلَيْهِ .

(١) البيت في خزنة الأدب ١ : ٣٠٠ .

(٢) ديوان زهير ص ١١ .

(٣) م « ويقال » .

أبو عبيد عن أبي زيد أحرمت الرجل
إذا قمرته، وحرّم الرجل يحرم^(٢) حرماً إذا
فُير. وقال الكسائي مثله وأنشد غيره.

* ورمى بسهم جريمة لم يصطلح *

أبو عبيد عن الأموي: استخرمت
الكلبة إذا اشتهد السّقاء، رواه عن بنى الحارث
ابن كعب. قال أبو عبيد وقال غيره: الاستخرام
لكل ذات ظلف خاصة.

وقال أبو نصر قال الأصمعي: استخرمت
الماعزة إذا اشتهد الفحل، وما أئبين حرمتها.
قال وروى المعتمر بن سليمان عن أخيه،
قال: الذين تدرّكهم الساعة تبعث عليهم
الحزمة - أى الفأسة - ويسكبون الحياء.
وفى حديث عائشة أنها قالت: كنت أطيب
رسول الله صلى الله عليه وسلم لحله وحرّمه^(٣):
المعنى أنها كانت تطيبه إذا اغتسل وأراد
الإحرام والإهلال بما يكون به محرماً من

قلت: وهذا معنى الخير أراد أنه يحرم
على كل واحد منهما أن يؤذى صاحبه لحزمة
الإسلام [٢٠٦] المأنة عن ظله.

أبو عبيد عن الكسائي حرمت الصلاة على
المرأة حُرماً، وحرمت عليها حرماً^(١) وحرماً.
أبو نصر عن الأصمعي: أحرّم الرجل
إذا دخل في الإحرام بالإهلال. وأحرّم
إذا صار في حُرمة من عهد أو ميثاق هو له
حُرمة من أن يفار عليه. ويقال مسلم محرّم
وهو الذى لم يحل من نفسه شيئاً يقع به.

أبو عبيد عن الأصمعي: حرمت الرجل
العطية أحرّمه حرماناً؛ وزاد غيره عنه.
وحرمة، ولغة أخرى أحرمت وليست بجيدة
وأنشد:

وَأُنْدِيتُهَا أَحْرَمْتُ قَوْمَهَا

لَتَنْسِكَحَ فِي مَفْشَرِ آخِرِنَا

قال وحرمت الصلاة على المرأة تحرّم
حُرّوماً وروى غيره عنه وحرمت المرأة على
زوجها تحرّم حُرماً وحرماً.

(٢) فى القاموس مادة (حرم) « حرم كفرح
قر ».

(٣) فى القاموس مادة - ح ل ل - وفعله فى حله
وحرمه بالكسر والضم فيها.

(١) ضبط القاموس الفعل حرم فقال « حرمت
الصلاة على المرأة كحرم حرماً بالضم وبضمين ،
وحرمت كفرح حرماً وحرماً » مادة ح ر م .

يركزونها في الأرض فتقلها أى ترفعها من الأرض ممدودة وقد أنقلوها حتى تيبس .

قال شمر قال أبو واصل الكلابي: حريمُ الدار ما دخل فيها مما يُنقلق عليه بابُها ، وما خرج منها فهو الفناء . قال: وفناء البدوي ما يدركه حُجْرَتُهُ وَأَطْنَابُهُ ، وهو من الحضري إذا كانت دَارُهُ تُحاذِيها دارُ أخرى ففَنَّاؤُهَا حَدٌّ ما بينهما . . .

الليث : [حريم] ^(٦) الدار ما أُضيف إليها وكان من حُتُوقها ومراقفها . وحريم النهر ملقى طينه والتمنى على حافتيه . ونحو ذلك : والحريم الذى حَرُمَ مَسَّهُ فلا يَدْخُلُ منه . وكانت العربُ فى الجاهلية إذا حَجَّت البيتَ تحلَعُ ثيابها التى عليها إذا دَخَلُوا الحَرَمَ ، ولم يلبسوها ماداموا فى الحَرَمِ . ومنه قول الشاعر:

* لَقِيَ بَيْنَ أَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمُ* ^(٧)

وقال المفسرون فى قول الله جل وعز ^(٨)

(٦) « فى الأصل » « تحريم » وما أثبتناه هنا من م وهو الموافق للسان
(٧) صدره كما فى القاموس :
* كنى حزنا صرى عليه كأنه *
(٨) سورة الأعراف / ٣١

حجَّ أو عمره ، وكانت تطيبُهُ إذا حَلَّ مِنْ ^(١) من إحرامه .

وسمعت العرب تقول ناقة مُحَرَّمَةُ الظَّهْرِ إذا [كانت ^(٢)] صعبة لم تُرَضْ ولم تُدَلَّلْ .
وجِلْدٌ مُحَرَّمٌ غيرُ مدبوغ . وقال الأعشى ^(٣) :
ترى عينها صَعَوَاءَ فى جَنْبِ مَا فِيهَا
تراقب كَفَى والقطيع الحرَّ مَا

أراد بالقطيع سوطه . قلت وقد رأيت العرب يسوئون سياطهم من جلود الإبل التى لم تدبغ يأخذون السَّريجة العريضة فيقطعون منها سيوراً عِراضاً ويدفنونها فى التُّرى فإذا اتَّذَنْتَ ^(٤) ولانْتَ جَعَلُوا مِنْهُ أَرْبَعَ قُوَى ثُمَّ قَتَلُوهَا ثُمَّ عَلَّقُوهَا مِنْ شَعْبَى ^(٥) خشبة

(١) ذكر القاموس حل وأحل بمعنى خرج من إحرامه .

(٢) التكلمة من م .

(٣) ديوان الأعشى ص ٥٩٥ . والرواية هناك :

* فى جنب مؤقها *

أى بضم الميم : وفى القاموس المأق والمؤق واحد :

(٤) فى اللسان طابعة بيروت فى مادة « حرم » ساق هذه القصة وذكر هذه الكلمة على أنها « نديت » واصله تحريف : ومعنى « اتذنت » ابتلت . ذكره القاموس وغيره فى مادة « وذن »

(٥) الشعب بفتحين كما فى اللسان والقاموس تباعد ما بين القرنين أو المنكبين .

في قول الله جلّ وعزّ «لَسَّائِلُ^(٢) وَالْحُرُومُ»
وأما قوله جلّ وعزّ «وحرام»^(٣) على
قرية أهلكتناها أئهم لا يرجعون قال
قتادة: عن ابن عباس: معناه واجب عليها
إذا هلكت ألا ترجع إلى دنيها .
وقال أبو معاذ النخعي: بلغني عن ابن عباس
أنه قرأها «وحرم على قرية» يقول وجب
عليها . قال وحدثت عن سعيد بن جبير أنه
قرأها «وحرم على قرية» فسئل عنها فقال
عزّم عليها . وقال أبو إسحاق في قوله «وحرام»
على قرية أهلكتناها^(٤) «يحتاج هذا إلى أن
يبين ، وهو — والله أعلم — أنه جلّ وعزّ
لما قال «فلا كفران لسمعي وإنا له كاتبون»
أعلمنا أنه قد حرم أعمال الكفار ، فالمعنى
حرام على قرية أهلكتناها ، أن يقبل منهم
عمل لأنهم لا يرجعون أي لا يتوبون .

وأخبرني المنذرى عن ابن أبي الدُمَيْكِ

«يا بني آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ
مَسْجِدٍ» كان أهل الجاهلية يطوفون بالبيت
عرّة ، ويقولون لا تطوف بالبيت في ثياب
قد أذنبنا فيها ، وكانت المرأة تطوف عريانة
أيضا ، إلا أنها كانت تلبس رَهْطًا من سُيُورٍ
وقالت امرأة من العرب :

اليوم يَبْدُو بَعْضُهُ أَوْ كَلُّهُ

وَمَا بَدَأَ مِنْهُ فَلَا أَحِلُّهُ

تعني فرجها أنه يظهر من فروج الرَّهْطِ
الذي لبسته ، فأمر الله بعد ذكره عقوبة
آدَمَ وحواء بأن بدت سَوَاتِمَهُمَا بالاستِئْتَارَ ،
فقال^(١) «يا بني آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ
كُلِّ مَسْجِدٍ» وأعلم أن التَّعَرَّى وظهور
السَّوَةِ مَكْرُوه ، وذلك من لدن آدَمَ .

وقال الليث: تقول : هذا حَرَامٌ والجميع

حُرْمٌ قال الأعشى :

تَهَادَى النَّهَارَ لَجَارَاتِهِمْ

وبالليل هُنَّ عَلَيْهِمْ حُرْمٌ

والحُرُومُ : الذي حُرِمَ الْخَيْرَ حِرْمَانًا

(٢) سورة الماعز / ٧٠

(٣) سورة الأنبياء ٩٥ وفي م : « وحرم »

كثير .

(٤) من قوله « يحتاج هذا إلى قوله قرية أهلكتناها »

فيا بعد ، ساقط من نسخة «م»

(١) سورة الأعراف / ٣١

عن حميد بن مسعدة عن يزيد بن زريع عن داود عن عكرمة عن ابن عباس أنه قال في قوله « وحرامٌ على قريةٍ أهلكتها أنهم لا يرجعون » قال : وجب على قريةٍ أهلكتها أنه لا يرجع منهم راجعٌ : لا يتوب منهم نائبٌ . قلت وهذا يؤيد ما قاله الزجاج . وروى الفراء بإسناده عن ابن عباس « حرامٌ » قال وقرأ أهل المدينة « وحرامٌ » قال الفراء وحرام أفشى في القراءة .

أبو عمرو : الحرومُ الناقةُ المعتاةُ الرَّحِمُ والزَّجُومُ التي لا ترغو .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : قال : الحَيْرُمُ البقرُ ، والحورُمُ المالُ الكثيرُ من الصَّامِتِ والفاطِقِ . قال : والحريمُ قصبةُ الدَّارِ ، والحريمُ فناءُ المسجدِ ؛ والحَرْمُ المنعُ . قال : والحريمُ الصديقُ ، يقال فلان حريمٌ صريحٌ أي صديقٌ خالصٌ .

وكانت العربُ تسمي شهرَ رَجَبٍ الأصمَّ والمحرمَ في الجاهلية ، وأنشد شمر قولَ حميدِ ابنِ (١) نور : —

(١) ديوان حميد بن نور ص ٩

رَعَيْنَ المَرَارَ الجَوْنَ من كلِّ مَذَنِبٍ
شُهْرَ جُمَادَى كُلِّهَا والمُحَرَّمَا
قال وأراد بالمحرَّم رَجَبَ ، قاله ابنُ
الأعرابي . وقال الآخر :

أَقَمْنَا بِهَا شَهْرِي ربيعِ كَلَيْهِمَا
وشَهْرِي جُمَادَى واستهلوا المحرَّمَا
وقال أبو زيدٍ فيما رَوَى عنه أبو عبيد :
قالَ العُقَيْلِيُّونَ : حَرَامٌ اللهُ لا أَفْعُلُ ذاكَ
وَيَمِينُ اللهُ لا أَفْعُلُ ذاكَ ، ومعناها واحدٌ .
وقال أبو زيد : ويقال الرجلُ ما هو بحارِمِ
عَقْلٍ ، وما هو بِمَادِمِ عَقْلٍ ، معناها أنَّهُ له
عَقْلًا .

ويقال إن فلان مَحْرُمَاتٍ فلا تَهْتِكْهَا ،
الواحدة مَحْرُومَةٌ يريد أن له حُرُمَاتٍ .

[رحم]

قال الليث : الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ اسمانِ
اشتقاقهما من الرحمة ، قال ورحمةُ الله وَسِعَتْ
كُلَّ شَيْءٍ ، وهو أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ . وقال
الزَّجَّاجُ : الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ صفتانِ معناهما
فيما ذكر أبو عبيدة ذو الرَّحمة ، قال : ولا يجوز

وقال أبو بكر المندريُّ : سمعتُ أبا العباس
يقول في قوله الرحمنُ الرحيمُ جمع بينهما لأنَّ
الرحمنَ عبرانيَّ والرحيمَ عربيَّ وأنشد جرير^(٢) .
لن تَذَرِكُوا المَجْدَ أو تَشْرُوا عِبَاءَهُمْ
بالخَزَّ أو تجعلوا النيوبَ ضُرَانا

أو تتركون إلى القسبين هجرتكم
ومسحكم صلبهم رَحْمَنُ قُرْبَانَا
وقال ابن عباس : هما اسمانِ رقيقان
أحدهما أَرْقُ من الآخر ، فالرَّحْمَنُ الرقيق ،
والرَّحِيمُ العاطفُ على خلقه بالرزق ، وقرأ
أبو عمرو بن العلاء « وأقرب رُحْمَا » بالتثقيب
واحتجَّ بقول زهيرٍ يمدح هَرَمَ بن سِنَانٍ^(٣) :
ومن صَرِيئَةِ التَّقْوَى وَيَعْصِمُهُ

من سَيِّئِ العَثَرَاتِ اللهُ والرَّحْمُ
وقال الليث : المرحمة الرَّحْمَةُ ، تقول
رَحْمَتُهُ أَرْحَمُهُ رَحْمَةً وَمَرَحْمَةً ، وترحَّتُ عليه ،

أن يقال رَحْمَنُ إِلَّا اللهُ جل وعز . قال وقعلانُ
من أُنْبِيَةِ ما يُبَالِغُ في وصفه ، قال : فالرَّحْمَنُ
الذي وَسِعَتْ رَحْمَتُهُ كُلَّ شَيْءٍ ، فلا يَمُوزُ أن
يُقَالُ رَحْمَنُ لغير الله . وقال أبو عُبَيْدَةَ :
هما مثل نَذْمان ونَدِيم .

وقال الليثُ : يقال ما أَقْرَبَ رُحْمَ فلانٍ
إذا كان ذا مَرَحْمَةٍ وِرٍّ . قال : وقولُ الله
جَلَّ وعزَّ^(١) « وَأَقْرَبَ رُحْمَا » يقول أبرُّ
بالوالدين من القَتِيلِ الذي قَتَلَهُ الخُضْرُ ، وكان
الأَبَوَانِ مُسْلِمَيْنِ والابنُ كان كَافِرًا فَوَلِدَ
لهما بعدُ بِنْتُ فَوَلَدَتْ نَبِيًّا . وأنشد الليث :
أَحْنَى وَأَرْحَمُ مِنْ أُمٍّ بِوَاحِدِهَا
رُحْمًا وَأَشْجَعُ مِنْ ذِي لِبْدَةٍ ضَارِي

وقال أبو إسحاق في قوله « وَأَقْرَبَ
رُحْمًا » أى أَقْرَبَ عَطْفًا وَأَمْسَ بِالْقَرَابَةِ . قال
والرَّحْمُ والرَّحْمُ في اللغة العَطْفُ والرحمة
وأنشد : —

وَكَيْفَ بَطْلَمَ جَارِيَةً

ومنها اللين والرَّحْمُ

(٢) ديوان جرير ص ٥٩٨ .

ورواية الشعر الثاني في الديوان هكذا :

* بالخَزَّ أو تجعلوا النومَ ضُرَانا *

والنوم والنيوب كلاهما نوع من الشجر :

وجعلها اللسان والنيوب بالاء

(٣) ديوان زهير ص ١٦٢

وَسَمَّى اللَّهُ الْغَيْثَ رَحْمَةً لِأَنَّهُ بِرَحْمَتِهِ يَنْزِلُ
 مِنَ السَّمَاءِ . وَنَاءُ قَوْلُهُ ^(٥) « إِنْ رَحِمَ اللَّهُ »
 أَصْلُهَا هَاءٌ وَإِنْ كُنِبَتْ نَاءٌ .

[مرح]

قال الليث : الْمَرَحُ شِدَّةُ الْفَرَحِ حَتَّى
 يَجَاوِزَ قَدْرَهُ . وَفَرَسٌ مَرَحٌ مِمَّا رُوحٌ ،
 وَنَاقَةٌ مِمَّا رُوحٌ وَسُرُوحٌ وَأُنْشَدَ :

* نَطَوَى الْفَلَاحُ بِمَرُوحٍ لَحْمَهَا زَيْمٌ *

وقال الأعشى يصف ناقة ^(٦) : —

مَرِحَتْ حُرَّةٌ كَقَنْطَرَةِ الرَّومِ

تَقْرَى الْحَجِيرَ بِالْإِرْقَالِ

وقال الليث : التَّمْرِيحُ أَنْ تَأْخُذَ الْمَزَادَةَ

أَوَّلَ مَا تُخْرَزُ فَيَمْلَأُهَا مَاءٌ حَتَّى تَنْتَفِخَ

خُرُوزُهَا . وَيُقَالُ : قَدْ ذَهَبَ مَرَحُ الْمَزَادَةِ

إِذَا لَمْ يَسَلْ مِنْهَا شَيْءٌ ، وَقَدْ مَرِحَتْ مَرَحَانًا

وَأُنْشَدَ .

أَيُّ قُلْتُ : رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، وَقَالَ اللَّهُ جَلَّ
 وَعَزَّ ^(١) « وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالرَّحْمَةِ »
 أَيُّ أَوْصَى بَعْضُهُمْ بِرَحْمَةِ الضَّعِيفِ
 وَالتَّعَطُّفِ عَلَيْهِ .

وَالرَّحِمُ بَيْتُ مَنِدِ الْوَلَدِ وَوِعَاؤُهُ فِي
 فِي الْبَطْنِ ، وَجَمْعُهُ الْأَرْحَامُ . وَأَمَّا الرَّحِمُ
 الَّذِي جَاءَ فِي الْحَدِيثِ « الرَّحِمُ مُمْلَقَةٌ
 بِالْعَرَشِ ، تَقُولُ : اللَّهُمَّ صَلِّ مَنْ وَصَلَنِي وَأَقْطَعْ
 مَنْ قَطَعَنِي » فَالرَّحِمُ الْقَرَابَةُ تَجْمَعُ [بَنِي ^(٢)]
 أَبِي . وَيَدِينُهُمَا رَحِمُ أَيُّ قَرَابَةٍ قَرِيبَةٍ . وَنَاقَةٌ
 رَحُومٌ أَصَابَهَا دَالٌ فِي رَحِمِهَا فَلَا تَقْبَلُ اللَّقَاحَ ،
 تَقُولُ : قَدْ رَحِمْتُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الرَّحَامُ أَنْ
 تَلِدَ الشَّاةُ ثُمَّ لَا تُلْقِي سَلَاهَا . وَشَاةٌ رَاحِمٌ
 وَغَنَمٌ رَوَاحِمٌ إِذَا وَدِمَ رَحِمُهَا . وَقَدْ رَحِمَتْ
 [الْمَرْأَةُ ^(٣)] إِذَا اشْتَكَّتْ رَحِمُهَا .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال الرَّحِمُ ^(٤)

خُرُوجُ الرَّحِمِ مِنْ عِلَّةٍ ، وَالرَّحِمُ مُؤَنَّثَةٌ لِأَغْيَرُ

(٥) سورة الأعراف - ٥٦ ، والآية في المصحف

الثاني مكتوب فيها كلمة الرحمة رحمت بناء مفتوحة ،

وهو ما يشير إليه الأزهرى بقوله أصلها هاء وإن كتبت

نَاءً ولكن يظهر أن النسخ قد أخطأوا حين كتبوها :

« رحمة » في كل من م ، د .

(٦) ديوان الأعشى ص .

(١) سورة البلد - ١٧

(٢) في د بين و صوبناها من م

(٣) التكملة من م

(٤) ضبطها القاموس بفتح الراء وسكون الحاء ،

ثم ذكر أن الحاء قد تفتح .

وقال أبو عمرو بن العلاء : إذا رَمَى
الرجُلُ فأصاب قِيلَ مَرَحَى له ، وهو تَعَجُّبٌ
من جَوْدَةٍ رَمِيهِ قال ابن مقبل .

أقول والحَبْلُ مشدود بمقوده

مرحى له إِنْ يَفْتَنَّا مسحه بِطَرٍّ^(٢)

وَأَمْرَحَ الزَّرْعُ إِمْرَاحًا وَمَرَحَ مَرَحًا ،
لغتان ، إذا أفرخَ سنابله أَوَّلَ ما يُخْرِجُهُ .

[ربح]

قال الليث : الرِّبْحُ واحد الرِّمَاحِ
وَمَتَّخِذُهُ الرِّمَاح ، وحرَفته الرِّمَاحَةُ .
والرَّامِصُ نَجْمٌ في السماء يقال له السماء المِرْزَمُ .
وقال ابن كُنَاسَةَ : هَا سَمَاكَانَ ، أحدها السَّمَاءُ
الأَعَزَلُ ، والآخرُ يقال له السَّمَاءُ الرَّامِصُ ،
قال : والرَّامِصُ أَشَدُّ حُمْرَةً ، وَيُسَمَّى رَاحِيًا
لِكَوْنِهِ أَمَامَهُ تَجْعَلُهُ الْعَرَبُ رُوحَهُ . وقال
الطُّرْمَاح .

تَحَاهَنَ صَيَّبُ صَوْتِ الرَّبِيعِ

من الأَنْجَمِ الْفَرْزِلِ وَالرَّامِصِ
وَالسَّمَاءِ الرَّامِصِ لَا نَوْءَ لَهُ ، إِنَّمَا النَّوْءُ لِلْأَعَزَلِ .

(٢) رواه اللسان : مادة م ر ح :

* أقول والحبل مشدود بمسحله *

كَأَنَّ قَدْيِي فِي الْعَيْنِ قَدْ مَرَحَتْ بِهِ
وما حَاجَهُ الْأُخْرَى إِلَى الْمَرَحَانِ

وقال سَيِّدُ : الْمَرَحُ : خُرُوجُ الدَّمْعِ إِذَا

كَثُرَ ، وقال عدِيُّ بْنُ زَيْدٍ : —

مَرَحٌ وَبَلَهُ يَسْحُ سُيُوبَ الْ

مَاءِ سَحًا كَأَنَّهُ مَنَحُورٌ

ثعلب عن ابن الأعرابي : التَّمْرِيحُ تَطْيِيبُ

الْقُرْبَةِ الْجَدِيدَةِ بِإِذْخِرٍ^(١) أَوْ شَيْخٍ فَإِذَا

تَطْيَبَتْ بِطِينٍ فَهُوَ التَّشْرِيبُ . قال :

وبعضهم يجعلُ تَمْرِيحَ الْمَزَادَةِ أَنْ يَمْلَأَهَا

مَاءً حَتَّى تَتَبَلَّ خُرُوزُهَا وَيَكْثُرَ سِيلَانُهَا قَبْلَ

انْتِفَاحِهَا ، فَذَلِكَ مَرَحُهَا وَقَدْ مَرَحَتْ مَرَحًا .

وذهب مَرَحُ الْمَزَادَةِ إِذَا انْسَدَّتْ عَيُونُهَا فَلَمْ يَسِلْ

مِنْهَا شَيْءٌ . وَأَرْضٌ مِرَاحٌ إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً

النَّبَاتِ حِينَ يُصِيبُهَا الْمَطَرُ . وَعَيْنٌ مِرَاحٌ

سَرِيعَةُ الْبُكَاءِ . وقال الأصمعيُّ : الْمِرَاحُ مِنْ

الْأَرْضِ الَّتِي حَالَتْ سَنَةً فَهِيَ تَمْرَحُ بِنَبَاتِهَا .

(١) في اللسان مادة « ذخر » الإذخر بكسر الهمزة

ولكن طبعة ببيوت ذكرت في مادة « م ر ح » في
هذا الموضع الذي نحن بصدده ؛ كلمة اذخر وضبطتها
بفتح الهمزة ضبط قلم .

وقال الليث : ذو الرَّمِيحِ ضَرَبَ من
البرابيع طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ في أَوْسَاطِ أَوْطِفَتِهِ في
كلِّ وَظِيفٍ فَضْلُ طُفْرِ ، وإذا امتنعَتِ الْبُهْمَى
ونحوها من المَرَاغَى فَيَدْبِسُ سَفَاهَا قِيلَ أَخَذَتْ
رِمَاحَهَا ، ورمَاحُهَا سَفَاهَا الْيَابِسُ .

ويقال رَمَحَتِ الدَّابَّةُ ، وكلُّ ذِي حَافِرٍ
يَرْمَحُ رَمَحًا إذا ضَرَبَ بِرِجْلَيْهِ ، وربما اسْتُعِيرَ
الرَّمْحُ لَدَى الْخَفِّ . قال الهذلي (١) :

يَطْعَنُ كَرَمَحِ الشَّوْلِ أَمْسَتْ غَوَارِزًا
حَوَازِبُهَا تَأْبَى عَلَى الْمُتَغَيَّرِ
ويقال برئت إليك من الْجَمَاحِ وَالرِّمَاحِ
وهذا من باب المَيُوبِ التي يُرَدُّ الْمَبِيعُ بها .
ويقال رَمَحَ الْجُنْدُبُ إذا ضَرَبَ الْحَصَى بِرِجْلِهِ
قال ذو الرمة (٢) .

* والجندب الجون يرمح *

والعرب تسمى الثورَ الْوَحْشِيَّ رَمِحًا ،
وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْد :

(١) هو أبو جندب الهذلي : ديوان الهذليين
٣ : ١٩٤ .

(٢) ديوان ذِي الرمة ص ٨٦ : والبيت فيه
كما يلي :

وماجرة من دون مية لم تقل
فلوس بها والجندب الجون يرمح

وَكَاثِنٌ دَعَرْنَا مِنْ مِهَاءِ رِمَاحٍ

بِلَادُ الْوَرَى لَيْسَتْ لَهَا بِيِلَادُ

وَيُقَالُ لِلنَّسَاقَةِ إِذَا سَمَتْ ذَاتُ رُمَحٍ

وَلِلثُّوقِ السَّمَانِ ذَوَاتُ رِمَاحٍ (٣) وَذَلِكَ أَنَّ

صَاحِبَهَا إِذَا أَرَادَ نَحْرَهَا نَظَرَ إِلَى سِمَتِهَا وَحُسْنِهَا

فَامْتَنَعَ مِنْ نَحْرِهَا نَفَاسَةً بِهَا لَمَّا يَرُوقُ مِنْ

أَسْنِمَتِهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ (٤) .

فَمَكَّنْتُ سَيِّفِي مِنْ ذَوَاتِ رِمَاحِهَا

غَشَّاشًا وَلَمْ أَخْفِلْ بِكَاءِ رِعَايَا

يَقُولُ نَحْرُهَا وَأَطْعَمْتُهَا الْأَضْيَافَ وَلَمْ

يَمْنَعْنِي مَا عَلَيْهَا عَنِ الشُّحُومِ عَنْ نَحْرِهَا

نَفَاسَةً .

ويقال : رَجُلٌ رَمِيحٌ أَيْ ذُو رُمَحٍ ، وَقَدْ

رَمَحَهُ إِذَا طَعَنَهُ بِالرُّمَحِ وَهُوَ رَامِسِحٌ وَرَمَّاحٌ .

وَبِالْذَّهْنَاءِ نَقْيَانٌ طَوَالُ يُقَالُ لَهَا الْأَرَمَاحُ .

وَذَكَرَ الرَّجُلُ رُمِيحَهُ ، وَفَرَجُ الْمَرْأَةِ

شَرِيحُهَا .

(٣) ف م « أرمح » والذي في اللسان نقلًا عن

التهذيب « رمح » بدون الألف .

(٤) ديوان الفَرَزْدَقِ ص ٥٨ .

[حمر]

قال الليث : الحُمْرَةُ لون الأَحْمَر ، تقول
أَحْمَرُ الشيء أَحْمَرًا إِذَا لَزِمَ لَوْنُهُ فَلَمْ يَتَغَيَّرْ مِنْ
حَالٍ إِلَى حَالٍ ، وَاحْمَارَ يَحْمَارُ احْمِرَارًا إِذَا
كَانَ عَرَضًا حَدِثًا لَا يَثْبُت ، كَقَوْلِكَ : جَعَلَ
يَحْمَارًا مَرَّةً وَيَصْفَارًا أُخْرَى .

قال : والحُمْرَةُ تَعْتَرِي النَّاسَ فَيَحْمَرُّ^(١)
مَوْضِعُهَا وَتُعَالَبُ بِالرُّثِيَّةِ . قلت : الحُمْرَةُ وَرَمٌ
مِنْ جِنْسِ الطَّوَاعِينَ نَعُودُ بِاللَّهِ مِنْهَا .

الحِزَانِي عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ أَنَّهُ قَالَ الْحُمْرَةُ
بَسْكُونِ الْمَيْمِ نَبَتْ . قال : وَيُقَالُ لِلْحَمَرِ
— وَهُوَ طَائِرٌ — حُمْرٌ بِالتَّخْفِيفِ ، الْوَاحِدَةُ
حُمْرَةٌ وَقَالَ^(٢) حَمْرَةٌ . وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِلَّا تُدَارِكُهُمْ تَصْبِيحُ مَنَازِلِهِمْ

قَفَرًا تَبْيِضُ عَلَى أَرْجَائِهَا الْحُمْرُ
قال خَفَّفَهَا ضَرْوَةً . وَأَنْشَدَ فِي تَشْدِيدِ

الْحَمَرِ :

قَدْ كُنْتُ^(٣) أَحْسِبُكُمْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ

فَإِذَا لَصَافٍ تَبْيِضُ فِيهَا الْحَمَرُ

قال وَحُمَرَاتٌ جَمْعٌ . وَأَنْشَدَنِي الْهَلَالِي
أَوْ^(٤) الْكَلَابِي :

عُلِقَ حَوْضِي نَفَرٍ مَكْبُ
إِذَا غَفَلْتَ غَفْلَةً يَغْبُ
وَحُمَرَاتُ شُرْبُهُنَّ غِبُ

قال : وَهِيَ الْقُبْرُ .

وقال الليث : الْحِمَارُ الْعَيْرُ الْأَهْلِيُّ
وَالْوَحْشِيُّ ، وَجَمْعُهُ الْحِمَارُ وَالْحِمَرَاتُ ، وَالْعَدَدُ
أَحْمَرَةٌ ، وَالْأَنْثَى حِمَارَةٌ ، قال وَالْحِمِيرَةُ
الْأَشْكُرُ^(٥) : مَعْرَبٌ وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ وَسَمِيَتْ
حِمِيرَةً لِأَنَّهَا تَحْمَرُ أَيْ تَقْشَرُ وَكُلُّ شَيْءٍ قَشَرَتْهُ
فَقَدْ حَمَرَتْهُ فَهُوَ مُحْمُورٌ وَحِمِيرٌ .

وقال الليث : الْحِمَارُ خَشَبَةٌ فِي مَقْدَمِ
الرَّحْلِ تَقْبِضُ الْمَرْأَةَ عَلَيْهِ وَهُوَ فِي مَقْدَمِ الْإِكَافِ
أَيْضًا . وَقَالَ الْأَعْمَى^(٦) .

وَقِيدَنِي الشَّعْرُ فِي بَيْتِهِ

كَأَقْيَدِ الْأَسْرَاتِ الْحِمَارَا

(٤) م : لفظ «أو» ساقطة .

(٥) المعرب هو الأشكر .

(٦) ديوان الأعشى ص ٥٣

(١) م : فيجم .

(٢) م : سقطت لفظ قال .

(٣) نسبة اللسان فقال : قال أبو الموهوش الأسدي

يهجو تميمًا .

وَأُعْطِيتُ الْكَذْبَيْنِ الْأَحْمَرَ وَالْأَبْيَضَ «
أراد الذَّهَبَ وَالْفِصَّةَ .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الحماير
حجارةٌ تُجْمَلُ حَوْلَ الْخَوْضِ تَرُدُّ الْمَاءَ إِذَا
طَغَى وَأُنْشَدَ .

كَأَنَّمَا الشَّحَطُ فِي أَعْلَى حَمَائِرِهِ

سَبَائِبُ الْقَزِّ مِنْ رَيْطٍ وَكَتَّانٍ

وروى حمادُ بن سلمة عن ثابتٍ عن
أنسٍ أنَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم قال
« أُرْسِلْتُ إِلَى كُلِّ أَحْمَرَ وَأَسْوَدَ » قال شمر :
يَعْنِي الْعَرَبَ وَالْعَجَمَ ، وَالْغَالِبُ عَلَى أَلْوَانِ
الْعَرَبِ الشَّمْرَةُ وَالْأَدَمَةُ ، وَعَلَى أَلْوَانِ الْعَجَمِ
الْبَيَاضُ وَالْحُمْرَةُ .

وقال شمر حدثني السمرى عن أبي مسحل
أنه قال في قوله « بُعِثْتُ إِلَى الْأَسْوَدِ
وَالْأَحْمَرِ » يريد بالأَسْوَدِ الْجَنَّ ، وَبِالْأَحْمَرِ
الْإِنْسَ ، سَمِيَ الْإِنْسُ بِالْأَحْمَرِ لِلدَّمِ الَّذِي
فِيهِمْ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، وَرَوَى عَمْرُو عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ
قَالَ فِي قَوْلِهِ « بُعِثْتُ إِلَى الْأَحْمَرِ وَالْأَسْوَدِ »
مَعْنَاهُ بُعِثْتُ إِلَى الْأَسْوَدِ وَالْأَبْيَضِ . قَالَ :

وقال غيره : الْحَمَارُ ثَلَاثُ خَشَبَاتٍ
أَوْ أَرْبَعٌ تُعْرَضُ عَلَيْهَا خَشْبَةٌ وَتُؤَسَّرُ بِهَا .
وقال أبو سعيد الْحَمَارُ الْعُودُ الَّذِي يُجْمَلُ عَلَيْهِ
الْأَقْتَابُ ، وَالْأَسْرَاتُ النِّسَاءُ اللَّوَاتِي يُوكَّدْنَ
الرِّحَالَ بِالْقَدِّ وَيُؤْتَقَنُّهَا .

وقال الليث : حِمَارُ الصَّنِيقَلِ خَشْبَتُهُ الَّتِي
يَصْقَلُ عَلَيْهَا الْحَدِيدَ قَالَ وَحِمَارُ قَبَانٍ دَابَّةٌ
صَغِيرَةٌ لَازِقَةٌ بِالْأَرْضِ ذَاتُ قَوَائِمٍ كَثِيرَةٍ
وَأُنْشَدَ الْفَرَاءُ :

يَا عَجَبًا لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا

حِمَارَ قَبَانٍ يَسُوقُ أَرْزَنِيَا

أبو عبيد عن الأصمعي [٢٠٧] الْحَمَائِرُ
حِجَارَةٌ تَنْصَبُ حَوْلَ قُتْرَةِ الصَّائِدِ وَاحِدُهَا
حَمَارَةٌ وَأُنْشَدَ :

* بَيْتٌ حَتُوفٍ أُرْدِحَتْ حَمَائِرُهُ (١) *

وقال شمر في قوله عليه السلام « زُوِيْتُ
لِى الْأَرْضُ فَرَأَيْتُ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا ،

(١) نُسِبَهُ الْإِسْلَامُ لِحَمِيدِ الْأَرْقُطِ فِي مَادَّةِ «حَمَرٍ»
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْإِسْلَامُ أَيْضًا فِي مَادَّةِ «رَدَحٍ» وَقِيلَ :

* أَعَدَّ لِلْبَيْتِ الَّذِي يَسَامِرُهُ *

وكانت العربُ تقول للعجم الذين يكون
البياضُ غالباً على ألوانهم مثل الرُّومِ والفرسِ
ومن صَاقِبَهُمْ : إنهم الحَمْرَاءُ، ومنه حديثُ
عليٍّ حين قال له سَراةٌ من أصحابه العَرَبُ .
غلبنا عليك هذه الحُمْرَةُ^(١)، فقال: لِيَصْرِبَنَّكُمْ
على الدِّينِ عَوْدًا كما ضربتموهم عليه بدءًا ،
أَرَادُوا بِالْحَمْرَاءِ الفرسَ والرُّومَ . والعربُ إذا
قالوا : فلانٌ أبيضٌ وفلانٌ بِيضَاءُ ، فمعناها^(٢)
الكرمُ في الأخلاقِ ، لا لونُ الحِلَقَةِ . وإذا
قالوا : فلانٌ أَحْمَرُ وفلانٌ حمراءُ عَنَتَ بِياضَ
اللونِ .

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِمُ الْحُسَيْنُ أَحْمَرُ أَيُّ شَاقٍّ، أَيْ
مَنْ أَحَبَّ الْحُسَيْنَ احْتَمَلَ الْمَشَقَّةَ . وكذلك
مَوْتُ أَحْمَرُ ، قال المُحَرَّرُ فِي الدِّمِ وَالْقِتَالِ .
يقول : يَلْتَقِي مِنْهُ الْمَشَقَّةُ كَمَا يَلْتَقِي مِنَ الْقِتَالِ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : يَقَالُ جَاءَ بِغَنَمِهِ
حُمْرَ الْكَلَى ، وَجَاءَ بِهَا سُودَ الْبُطُونِ ، مَعْنَاهَا
الْمَهَارِيزِلُ .

(١) م : هذه الحمراء .

(٢) م « فغناه » والضمير المؤنث هنا على تأويل
هذه العبارة ، والمذكر في م على تأويل هذا الكلام .

وَأَمْرَأَةٌ حَمْرَاءُ أَيْ بِيضَاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَائِشَةَ « يَا حَمِيرَاءُ » . قَالَ
وَالْأَحْمَرُ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ ، وَأَخْبَرَنِي
الْمُزَنَرِيُّ عَنِ الْحَرَبِيِّ فِي قَوْلِهِ « أُعْطِيتُ
الْكَنْزَيْنِ الْأَحْمَرَ وَالْأَبْيَضَ » قَالَ فَالْأَحْمَرُ مُلْكُ
الشَّامِ وَالْأَبْيَضُ مُلْكُ فَارَسَ ، وَإِنَّمَا قِيلَ لِلْمَلِكِ
فَارَسَ الْكَنْزُ الْأَبْيَضُ لِبَيَاضِ أَلْوَانِهِمْ ،
وَلِذَلِكَ قِيلَ لَهُمْ بَنُو الْأَحْرَارِ يَعْنِي الْبَيْضَ
وَلِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى كُنُوزِهِمُ الْوَرِقَ وَهِيَ بَيْضٌ ،
وَقَالَ فِي الشَّامِ الْكَنْزُ الْأَحْمَرُ لِأَنَّ الْغَالِبَ
عَلَى أَلْوَانِهِمُ الْحُمْرَةُ وَعَلَى كُنُوزِهِمُ الذَّهَبُ
وَهُوَ أَحْمَرُ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
أَتَانِي كُلُّ أَسْوَدَ مِنْهُمْ وَأَحْمَرٌ وَلَا يَقَالُ أَبْيَضٌ ،
حَكَاهُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ وَقَالَ :

جَمَعْتُمْ فَأَوْعَيْتُمْ وَجِئْتُمْ بِمَعْشَرٍ
تَوَافَتْ بِهِ حُمْرَانُ عَبْدٍ وَسُودُهَا

وَيَقَالُ كَلَّمْتُهُ فَارَدَّ عَلَيَّ سُودَاءَ وَلَا بِيضَاءَ
أَيْ كَلِمَةً رَدِيئَةً وَلَا حَسَنَةً . قُلْتُ : وَالْقَوْلُ
مَا قَالَ أَبُو عَمْرِو وَأَنَّهُمُ الْأَسْوَدُ وَالْأَبْيَضُ ؛
لِأَنَّ هَذَيْنِ النِّعَتَيْنِ يُعَمَّانِ الْأَدْمِيَيْنِ أَجْمَعِينَ .
وَهَذَا كَقَوْلِهِ « بُعِثْتُ إِلَى النَّاسِ كَافَّةً »

السحابُ الرقيقُ الذى لا ماء فيه . والهفْثُ
الرقيقُ أيضاً ونَصَبَه على الحال .

وفى حديثٍ علىّ رضى الله عنه أنه قال :
كُنَّا إِذَا أَحْمَرَ الْبَأْسُ اتَّقَيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَدُوَّ .

قال أبو عبيد قال الأصمعيُّ : يقال هو
الموتُ الأَحْمَرُ والموتُ الأسودُ . قال ومعناه
الشَّدِيدُ ، قال وَارَى ذَلِكَ مِنْ أَلْوَانِ السَّبَاعِ
كَأَنَّهُ مِنْ شِدَّتِهِ سُبُعٌ . وقال أبو زُبَيْدٍ يصف
الأسد :

إِذَا عَلِقَتْ قَرْنًا خَطَاطِيفُ كَفِّهِ

رَأَى الْمَوْتَ بِالْعَيْنَيْنِ أَشْوَدَ أَحْمَرًا

قال أبو عُبَيْدٍ فَكَأَنَّهُ أَرَادَ بِقَوْلِهِ أَحْمَرَ
الْبَأْسُ أَيْ صَارَ فِي الشَّدَّةِ وَالْهَوْلِ مِثْلَ ذَلِكَ .
وقال الأصمعيُّ يقال : هذه وَطْأَةٌ حُمْرَاءَ ، إِذَا
كَانَتْ جَدِيدًا وَوَطْأَةٌ دُحْمَاءَ إِذَا كَانَتْ دَارِسَةً .

قال الأصمعيُّ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُمْ :
الموتُ الأَحْمَرُ مِنْ ذَلِكَ ، أَيْ جَدِيدٌ طَرَى .
ويروى عن عبد الله [بن^(٤)] الصَّامِتِ أَنَّهُ قَالَ :

(٤) التَّكْلَمَةُ مِنْ م .

وقال الليث : الْحَمَرُ دَلَالَةٌ يَعْتَرِي الدَّابَّةَ مِنْ
كَثْرَةِ الشَّعِيرِ ، وَقَدْ حَمِرَ الْبَرْدُونُ يَحْمَرُ حُمْرًا .
وقال امرؤ القيس^(١) .

لَعَمْرِي لَسَعْدُ بْنُ الضَّبَابِ إِذَا غَدَا
أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْكَ ، فَأَفْرَسَ حِمْرَ
أَرَادَ بِأَفَا فَرَسٍ^(٢) حِمْرَ ، لَقَبَهُ بِبَنِي فَرَسٍ
حِمْرٍ لَنَتْنٍ فِيهِ . قال وَسَنَةٌ حُمْرَاءُ شَدِيدَةٌ .
وَأُنْشَدَ :

* أَشْكُو إِلَيْكَ سَنَوَاتٍ حُمْرًا *

قال : أَخْرَجَ نَفْتَهُ عَلَى الْأَعْوَامِ فَذَكَرَ ،
وَلَوْ أَخْرَجَهُ عَلَى السَّنَوَاتِ لَقَالَ حُمْرَاوَاتٍ^(٣) .
وقال غَيْرُهُ : قِيلَ لِسِنَى الْفَحْطِ حُمْرَاوَاتٍ
لَا حُمْرَارَ الْآفَاقِ فِيهَا . وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّيَّةَ :

وَسُوِّدَتْ شَمْسُهُمْ إِذَا طَلَعَتْ

بِالْجَلْبِ هُنَا كَأَنَّهُ كَتَمَ
وَالْكَتْمُ صَنِيعُ أَحْمَرٍ يُخْتَصَّبُ بِهِ . وَالْجَلْبُ

(١) ديوان امرئ القيس ١١٣ . والرواية
في الديوان .

* لعمرى لسعد حيث حلت دياره *

(٢) عبارة « أَرَادَ بِأَفَارَسٍ حِمْرَ » ساقطة من م

(٣) لكن المعروف في النسخ أن حمر ومثلها جمع

للأفهل وفعلها أى المذكر والمؤنث ، فلا داعى لتأويل
السنوات بالأعوام .

والجمال فاصبر فيه على الأذى والمشقة . قال :
وحمرت الجلد إذا قشرته وحلقته .

وقال الليث : حمارة الصيف شدة وقفت
حره . قال ولم أسمع كلمة على تقدير فعالة غير
الحمارة والزعارة وهكذا .

قال الخليل قال الليث : وسمعت بعد ذلك
يخبر أسان سبارة الشتاء وسمعت : إن وراءك
لقرا حمرا . قلت : وقد جاءت أحرف آخر
على وزن فعالة .

روى أبو عبيد عن الكسائي : أتيت
في حمارة القيظ ، وفي صبارة الشتاء بالصاد ،
وهما شدة الحر والبرد . قال وقال الأموي :
أتيت على حباله ذاك ، أي على حين ذاك ،
والتى فلان على عبائته أى ثقله . قاله اليزيدي
والأحمر^(٣) .

وقال القناني : أتوني برزاقهم يعنى
جماعتهم :

وسمعت العرب تقول كذا فى حمراء

أسترع الأرض خرابا البصرة ، قيل
وما يغير بها ؟ قال : القتل الأحمر والجوع
الأعبر .

قات والحمز بمعنى القشر يكون باللسان
والسوط والحديد والحمز والمجلا : هو
الحديد أو الحجر الذى يُحْلَأُ به تحليه
الإهاب [وَيُنْتَفُ^(١)] . ويقال للهجين حمز
ولطية الشوء حمز ، ورجل حمز^(٢) ؛
لايمطى إلّا على الكد والإلحاح عليه .

وقال شمر يقال حمز فلان على يحمز حمرا
إذا تحرق عليك غضبا وغيظا . وهو رجل
حمز من قوم حبرين . قال وحمر القيط والشتاء
أشدّه .

قال : والعرب إذا ذكرت شيئا بالمشقة
والشدّة وصفته بالحمزة . ومنه قيل سنة
حمراء للجدبة .

قال : وقال ابن الأعرابي فى قولهم
الحسن الأحمر يريدون إن تكلفت التحسن

(٣) كلمة « والأحر » ساقطة من م ، ومى
متبنة فى اللسان .

(١) م : وينسف د وينشق .
(٢) هذه العبارة ساقطة من م

القيظ على ساء شُتية ، وهي رَكِيَّةٌ عَذْبَةٌ .

وقال الليث في قولهم : أَهْلَكَ النَّسَاءُ

الأحمران ، يعنون الذهبَ والزعفرانَ .

أبو عبيد عن أبي عبيدة : الأحمرانِ الخمرُ

واللحمُ وأنشد :

إِن الْأَحْمِرَةَ الثَّلَاثَةَ أَهْلَكْتَ

مَالِي وَكُنْتَ بَيْنَ قِدَمًا مُوَلَّمًا

الرَّاحِ وَاللَّحْمِ السَّمِينِ إِدَامُهُ^(١)

وَالزَّعْفَرَانِ فَلَنْ أَرْوَحَ مُبْتَعًا

قال أراد الخمرَ واللحمَ والزعفرانَ .

وقال أبو عبيدة : الأصفرانِ الذهبُ

والزعفرانُ . قلت والصَّوَابُ في الأحمرينِ ما قاله

أبو عبيدة . والذي قاله الليثُ يضاهي الخبرَ

المروى فيه .

وقال شمر : سمعت ابنَ الأعرابيِّ يقول :

الأحمرانِ التَّيْبِيدُ واللحمُ . وأنشد :

* الْأَحْمَرَيْنِ الرَّاحَ وَالْمُحَبَّرَا *

(١) في اللسان : أدبته . ونسب البيت للأنثى

وذكر اللسان رواية أخرى للبيت الثاني هي :

الراح واللعن السمين وأطلى

بالزعفران فلن أزال موالمًا

قال شمر : أَرَادَ الْخَمْرَ وَالْبُرُودَ .

وقال الليث : قَرَسَ مُحْمَرٌ وَالْجَمِيعُ الْمُحَامِرُ

وَالْمَحَامِرُ . وأنشد :

* يَدِيبُ إِذْ تَنَكَّسَ الْفُجْجُ الْمَحَامِرُ *

وقال غيره : الخليل الحمارَةُ مثلُ الْمُحَامِرِ

سواء .

وروى عن شريح أنه كان يردُّ الحمارَةَ

من الخليل . قلت أراد شريحُ بِالْحَمَارَةِ أَصْحَابَ

الحمير ، كَأَنَّهُ رَدَّهُمْ فَلَمْ يُبَحِّثْهُمْ بِأَصْحَابِ الْخَلِيلِ

في السهام . وقد يقال لِأَصْحَابِ الْبِقَالِ الْبِقَالَةُ

وَلِأَصْحَابِ الْجَمَالِ الْجَمَالَةُ ومنه قول ابن أحر :

* شَدَّدَ كَمَا تَطَرَّدُ الْجَمَالَةُ الشَّرْدَا *

ورجل حَامِرٌ . وَحَمَارٌ ذُو حِمَارٍ ، كما يقال

فارسٌ لذي الفرس .

ثعلب عن سلمة عن الفراء قال : حَمَرَتْ

المرأةُ جِلْدَهَا تَحْمِرُهُ . وَالْحَمْرُ فِي الْوَبِ

[والصوف]^(٢) وقد انْحَمَرَ مَا عَلَى الْجِلْدِ وَأَتَامَ

اللهُ بَغِيثَ حِمْرٍ [يَحْمَرُ الْأَرْضَ]^(٣) حَمْرًا أَيْ

يقشرها .

(٢) الزيادة من م كما هي أيضاً ثابتة في اللسان .

(٣) بيان في د ، م وبها مَش في م « كذا » .

والتكلمة من اللسان .

[محر]

قال الليث: لِلْحَارَةِ دَابَّةٌ فِي الصَّدَقِينَ .
قال: وَ يُسَمَّى بَاطِنُ الْأُذُنِ حِمَارَةً . قال وَرَبَّمَا
قَالُوا لَهَا حِمَارَةٌ بِالذَّاتَةِ وَالصَّدَفِينَ .

وروى أبو عبيد عن الأصمعي قال الْحَارَةُ
[الصدفة^(٢)] قال والمَحَارُ [من الإنسانِ الْحَنَكُ]
وهو حيث يُحَنِّكُ الْبَيْطَارُ الدَّابَّةَ .

ثعلب عن ابن الأعرابي: الْحَارَةُ الثَّقَفَانُ ،
وَالْحَارَةُ دَاخِلُ الْأُذُنِ ، وَالْحَارَةُ الرَّجُوعُ ،
وَالْحَارَةُ الْمُحَاوَرَةُ ، وَالْحَارَةُ الصَّدَقَةُ .

قلت ذكر الأصمعي وغيره هذا الحرفَ
أعنى الحارةَ في باب حَارَ يَحُورُ ، فذلكَ أنه
مَفْعَلَةٌ وَأَنَّ الْمِمَّ لَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ ، وَخَالِفُهُم
الْأَيْثُ فَوْضِعَ الْمَحَارَةِ فِي بَابِ حَمَرَ ، وَلَا يُعْرَفُ
حَمَرَ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

ح ل ن

استعمل من وجوهه لحن ، نحل

[لحن]

قال الليث: اللَّحْنُ مَا تَلَحَّنُ إِلَيْهِ بِلِسَانِكَ
أَي تَعْمِلُ إِلَيْهِ بِقَوْلِكَ .

وقال ابن السكيت: حَمَرُ الْخَارِزُ السَّيَرُ
يَحْمَرُهُ حَمَرًا إِذَا مَاسَحَا بَاطِنَهُ وَدَهَنَهُ ثُمَّ خَرَزَ
بِهِ ، وَحَمَرُ الشَّاةِ إِذَا مَاسَحَهَا ، وَأُذُنُ الْحِمَارِ
نَبْتُ عَرِيضِ الْوَرَقِ كَأَنَّهُ شُبَّهَ بِأُذُنِ الْحِمَارِ .

وروى أبو العباس أنه قال: يَقَالُ إِنْ
الْحُسَيْنَ أَحْمَرَ ، يَقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يَمِيلُ إِلَى هَوَاهُ ،
وَيُخْتَصُّ بِمَنْ يُحِبُّ كَمَا يَقَالُ الْهَوَى غَالِبٌ ،
وَكَمَا يَقَالُ إِنْ الْهَوَى يَمِيلُ بِاسْتِ الرَّائِكِ إِذَا
آثَرَ مِنْ يَهْوَاهُ عَلَى غَيْرِهِ .

وقال غيره حَمِيرُ اسْمٌ ، وَقِيلَ هُوَ أَبُو
مُلُوكِ الْبَنِي ، وَإِلَيْهِ تَنَمَّي الْقَبِيلَةُ . وَمَدِينَةُ
ظَفَّارٍ كَانَتْ لِحَمِيرَ . وَحَمَرَ الرَّجُلُ إِذَا تَكَلَّمَ
بِالْحَمِيرَةِ ، وَلَهُمُ الْفَاظُ وَلِفَاتٌ تَخَالِفُ لِفَاتِ
سَائِرِ الْعَرَبِ .

وقال بعض ملوكهم: مِنْ دَخَلَ ظَفَّارٍ
حَمَرَ ، أَيْ تَعَلَّمَ الْحَمِيرَةَ . وَبُقَالِ الَّذِينَ يُحَمَّرُونَ
رَأْيَاتِهِمْ خِلَافَ زَيْ الْمُسَوَّدَةِ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ
الْحَمَّرَةِ ، كَمَا يَقَالُ لِلْحُرُورِيَةِ الْمَبْيُضَةِ ، لِأَنَّ
رَأْيَاتِهِمْ فِي الْحُرُوبِ كَانَتْ بَيَضَاءً^(١) .

تأويله وخيرُ الحديثِ من مثلِ هذه
الجاريةِ ما كان لا يَعْرِفُهُ كَلٌّ أَحَدٌ إِنَّمَا
يُعْرِفُ أَمْرَهَا فِي أَتْحَاءِ قَوْلِهَا .

وأخبرني المندريُّ عن أبي الهيثم أنه قال :
العُتُونُ وَاللَّحْنُ واحدٌ ، وهى الملامةُ نُشِيرُ
بِهَا إِلَى الْإِنْسَانِ لِيَفْطِنَ بِهَا إِلَى غَيْرِهِ ، نَقُولُ
لَحْنٌ فَلَانٌ بَلَحْنٍ فَقَطِنْتُ .

وأنشد :

وتعرف في عُتُونِهَا بِمَعْضِ لَحْنِهَا

وفي جوفِهَا صَمَاءٌ تَحْكِي الدَّوَاهِيَا

قال ويقال للرجُل الذى يُعْرِضُ ولا
يُصَرِّحُ : قد جَعَلَ كَذًّا وَكَذَا لَحْنًا لِحَاجَتِهِ
وَعُتُونًا .

أبو عبيد عن أبي زيد لَحْنَ الرَّجُلِ
يَلْحَنُهُ إِذَا تَكَلَّمَ بِلُغَتِهِ ، وَلَحْنَتْ لَهُ لَحْنًا
أَلْحَنَ لَهُ إِذَا قُلْتَ لَهُ قَوْلًا يَفْقَهُهُ عَنْكَ وَيَخْنَى
عَلَى غَيْرِهِ .

قال وَلَحْنٌ ^(٣) عَنِّي يَلْحَنُ لَحْنًا أَى

(٣) كسمع كما قرره القاموس . ولكن في
طبعة بيروت لسان ضبطت هذه الكلمة ضبط قلم يفتح
الماء ، مادة « ل ح ن » المجلد ١٣ ص ٣٨٢ سطر ٣ .
مع أن اللسان ذكر في نهاية الفقرة « قاله ابن الأعرابي
وجعله مضارع لحن بالكسر »

وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ « وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ ^(١) »
فِي لَحْنِ الْقَوْلِ » وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ نَزُولِ هَذِهِ آيَةِ يَعْرِفُ الْمُنَافِقِينَ
إِذَا سَمِعَ نَطْقَهُمْ وَكَلَامَهُمْ ؛ يَسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى
مَا يَرَى مِنْ لَحْنِهِ ، أَى مِنْ مِثْلِهِ فِي كَلَامِهِ
فِي اللَّحْنِ .

وروى سلمة عن الفراء في قوله :
« وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ » يقول في نحوِ
الْقَوْلِ وَمَعْنَى الْقَوْلِ .

وقال أبو إسحاق الزجاجُ « فِي لَحْنِ
الْقَوْلِ » أَى نَحْوِ الْقَوْلِ . دلَّ بهذا — والله
أَعْلَمُ — أَنَّ قَوْلَ الْقَائِلِ وَفَعَلَهُ يَدُلُّ أَنَّ عَلَى
نِيَّتِهِ وَمَا فِي ضَمِيرِهِ .

قال وقولُ النَّاسِ قَدْ لَحَنَ فُلَانٌ تَأْوِيلُهُ
قَدْ أَخَذَ فِي نَاحِيَةٍ عَنِ الصَّوَابِ إِلَيْهَا .
وأنشد ^(٢) :

منطقُ صَائِبٍ وَلَتَلْحَنُ أَحْيَانًا
وخيَرُ الحديثِ مَا كَانَ لَحْنًا

(١) سورة محمد - ٣٠

(٢) نسبة اللسان : ل ح ن إلى مالك بن أسماء

قال وقوله «وَلَتَعْمَرَ فَهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ»
أى فى فَحْوَاهُ ومعناه .

وقال تَمَرٌ قال أبو عدنان : سألت
الْكَلَابِيَّينَ عن قول عُمرَ : تَعْلَمُوا اللَّحْنَ
فى القرآنِ كما تَعْلَمُونَهُ ، فقالوا كَتَبَ هذا عن
قَوْمٍ لَهُمْ كَفَوْنٌ لَيْسَ كَلَفُونَا ، قلت مَا الْكَفَوْنُ ؟
فقال : الْفَاسِدُ مِنَ الْكَلَامِ .

وقال الْكَلَابِيُّونَ : اللَّحْنُ اللَّغَةُ . فالمنى
فى قول عمر : تَعْلَمُوا اللَّحْنَ فِيهِ ، يقول :
تَعْلَمُوا كَيْفَ لُغَةُ الْعَرَبِ الَّذِينَ نَزَلَ الْقُرْآنُ
بِلَفْظِهِمْ .

قال أبو عدنان : ويكون معنى تَعْلَمُوا
اللَّحْنَ فيه ، أى اعْرِفُوا مَعَانِيَهُ ، كقوله جل
وعزَّ : « وَلَتَعْمَرَ فَهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ » أى
فى معناه وخفواه .

قال أبو عدنان وأخبرنى أبو زيد : أنَّ
معنى قول عُمرَ : « أَبَى أَقْرَوْنَا ، وَإِنَّا
لَنَرْغَبُ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ لَحْنِهِ » قال لَحْنُ
الرَّجُلِ لَفْظُهُ . وَأَنشَدَنِى الْكَلْبِيَّةُ :

وقومٌ لهم لحنٌ سوى لحنِ قومِنا
وشكلٌ - وبیتِ الله - لَسْنَا نَشَاكُلُهُ

فَهْمَهُ . وَاللَّحْنَةُ عَنَى إِيَابَهُ إِحْنَانًا .

وقال أبو عبيد : يقال لَاحَنَتُ النَّاسَ أَى
فَاطَمْتَهُمْ وقال فى تفسیر حديث النبی صلی الله
عليه وسلم « لعلْ بَعْضُكُمْ أَنْ يَكُونَ اللَّحْنُ
بِحُجَّتِهِ مِنْ بَعْضٍ » يعنى أَفْطَنَ لها وَأَجْدَلَ .
قال وَاللَّحْنُ بفتح الحاءِ الْفِطْنَةُ . ومنه قولُ
عمرَ بن عبدِ العزیزِ « عَجِبْتُ لِمَنْ لَاحَنَ
النَّاسَ كَيْفَ لَا يَعْرِفُ جَوَامِعَ الْكَلِمِ »
قال ومنه قيل : رجلٌ لَحِنٌ ، إِذَا كَانَ فَطِنًا .
وقال لبيد :

مُتَمَوِّذٌ لَحِنٌ يَعِيدٌ بِكَفِّهِ

وَمَلِكًا عَلَى عُسْبٍ ذُبُلَنْ رَبَّانٍ

وأما قولُ عمر بن الخطاب « تَعْلَمُوا
اللَّحْنَ وَالْفَرَائِضَ » فهو بِمَسْكَنِ الْحَاءِ ، قال
أبو عبيد : وهو الْخَطَأُ فى الْكَلَامِ وقد لَحَنَ
الرَّجُلُ لَحْنًا ومنه حديثُ أبى العالىة قال :
« كُنْتُ أَطُوفُ مَعَ ابْنِ عَبَّاسٍ وَهُوَ يُعَلِّمُنِى
لَحْنَ الْكَلَامِ » .

قال أبو عبيد : وإنما سماه لَحْنًا لِأَنَّهُ إِذَا
بَصَّرَهُ الصَّوَابَ قَدْ بَصَّرَهُ اللَّحْنَ .

وقال عبيد بن أيوب :

وَللهِ دَرُّ الْعَوْلِ أَيْ رَفِيقَةٍ

لصاحبٍ قَفَرٍ خَائِفٍ يَتَقَتَّرُ

فلما رَأَتْ أَلَّا أَهَالَ وَأَنْتِ

شُجَاعٌ إِذَا هَزَّ الْجَبَانَ الطَّيْرُ

أَتَنِي بَلَحْنٍ بِمَدْلَحْنٍ وَأَوْقَدَتْ

حَوَالِي نِيرَانًا تَبُوخُ وَتَزْهَرُ

قال الليثُ : والألحانُ الضُّرُوبُ من

الأصواتِ الموضوعةِ المصوغةِ ، قال : واللحنُ

تَرْكُ الصَّوَابِ [في^(١) القراءة والنشيد ،

يُخَفَّفُ وَيَثْقَلُ ، قال واللحانُ واللحانةُ :

الرجلُ الكثيرُ اللحنِ ، وقال غيره [في قول

الطرماح .

وَأَدَّتْ إِلَى الْقَوْلِ عَنْهُمْ زَوَلَةٌ

تَلَاَحُنٌ أَوْ تَرَنُّونُ قَوْلَ الْمَلَّاحِ

أَيْ نَكَلَمَ بِمَعْنَى كَلَامٍ لَا يُفْطَنُ لَهُ

وَيَخْفَى عَلَى النَّاسِ غَيْرِي . وقال بعضهم في قوله :

منطق صائب وتلحن أحياناً .

إِنَّهَا تَخْطِي فِي الْإِعْرَابِ ، وذلك أنه
يُسْتَمْلَحُ مِنَ الْجَوَارِي ذَاكَ إِذَا كَانَ خَفِيفًا ،
ويستقل منهم لزوم حاق الإعراب .

وَقَدْ حُ لَاحِنٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ صَافِي الصَّوْتِ
عند الإفاضة . وكذلك قَوْسٌ لَاحِنَةٌ إِذَا
أُنْبِضَتْ . وَسَهْمٌ لَاحِنٌ عِنْدَ التَّنْفِيزِ . إِذَا لَمْ
يَكُنْ حَنَانًا عِنْدَ الْإِدَامَةِ عَلَى الْإِصْبَعِ
[والمعرب^(٢)] من يجتمع ذلك على ضده .
وملاحنُ العودِ ضُروبٌ دَسْتَانَتِهِ ، يقال هذا
لَحْنٌ فَلَانٍ الْعَوَادِ ، وهو الوجهُ الذي
يَضْرِبُ بِهِ .

[نحل]

في حديث ابن عباس أن النبي صلى الله
عليه وسلم نهى عن قتل النحلة والنملة
والشرذ والهدُود .

وأخبرني المنذرى عن إبراهيم الحربى أنه
قال : إِنَّمَا نَهَى عَنْ قَتْلِهِنَّ لِأَنَّهُنَّ لَا يُؤْذِنَ
النَّاسَ ، وَهِيَ أَقْلُ الطَّيُورِ وَالذَّوَابِّ ضَرَرًا
عَلَى النَّاسِ ، لَيْسَ هِيَ مِثْلَ مَا يَتَأَذَى بِهِ

(١) ما بين القوسين ساقط من د . والتكلمة

(٢) هذه الكلمة من م

اتَّخَذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا» والواحدةُ نَحْلَةً ،
ومن ذَكَرَ النَّحْلَ فَلَانَ لَفْظُهُ مَذَكَّرٌ ، ومن
أَنَّهُ فَلَانُهُ جَمْعُ نَحْلَةٍ .

وقال الليث : النَّحْلُ^(٣) إِمْطَارُكَ إِنْسَانًا
شَيْئًا بِلَا اسْتِعَاضَةٍ قَالَ وَنَحْلُ الْمَرْأَةِ مَهْرُهَا وَنَقُولُ
أَعْطَيْتَهَا مَهْرَهَا نَحْلَةً إِذَا لَمْ تَرِدْ مِنْهَا عَوَضًا :
وقال الزجاج في قول الله جلَّ وعزَّ^(٤) :
« وَأَتَوَّا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نَحْلَةً » ..

قال بعضهم : فريضة :

وقال بعضهم : دِيَانَةٌ ، كما تقول فلان
يَنْتَحِلُ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ يَدِينُ بِهِ .

وقال بعضهم : هِيَ نَحْلَةٌ مِنَ اللَّهِ [لَهْنُ^(٥)]
أَنْ جَعَلَ عَلَى الرَّجَالِ الصَّدَاقَ ، ولم يجعل
على المرأة شَيْئًا مِنَ الْعَرْمِ فَتِلْكَ نَحْلَةٌ مِنَ اللَّهِ
لِلنِّسَاءِ . يقال : نَحَلْتُ الرَّجُلَ وَالْمَرْأَةَ إِذَا^(٦)

النَّاسُ مِنَ الطُّيُورِ الْغَرَابِ وَغَيْرِهِ ، قيل له :
بِالنَّمْلَةِ إِذَا عَضَّتْ تُقْتَلُ ؟

قال : النَّمْلَةُ لَا تَعَضُّ إِنَّمَا يَعْضُ الذَّرُّ .
قيل له فَإِذَا عَضَّتْ الذَّرَّةُ تُقْتَلُ ؟ قال : إِذَا
آذَنَتْكَ فَاقْتُلْهَا (٢٠٨) .

قال : وَالنَّمْلَةُ الَّتِي لَهَا قَوَائِمُ تَكُونُ فِي
الْبَرَارِيِّ وَالْخَرَابَاتِ ، وَهَذِهِ الَّتِي يَتَأَذَّى بِهَا
النَّاسُ [هِيَ^(١)] الذَّرُّ . ثم قال : وَالنَّمْلُ ثَلَاثَةٌ
أَحْنَافٌ : النَّمْلُ ، وَفَارَزُ ، وَعُقَيْفَانُ .

قال الليث : وَالنَّحْلُ دَبْرُ الْمَسَلِ الْوَاحِدَةِ
نَحْلَةً .

وقال أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ فِي قَوْلِ اللَّهِ
جَلَّ وَعَزَّ^(٢) : « وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ »
الْآيَةَ ، جَائِزٌ أَنْ يَكُونَ سُمِّيَ نَحْلًا لِأَنَّ اللَّهَ جَلَّ
وَعَزَّ نَحَلَ النَّاسَ الْعَسَلَ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ
بُطُونِهَا .

وقال غَيْرُهُ مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ النَّحْلُ يُذَكَّرُ
وَيُؤُنَّثُ ، وَقَدْ أَثْنَاهَا اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ فَقَالَ : « أَنْ

(٣) صرح القاموس بأن النحل بالضم الطيبة ،
والاسم النحلة بالكسر .

(٤) سورة النساء — ٤

(٥) التكملة من م

(٦) في د « إِذَا نَحَلْتُ وَهَبْتُ » وَمَا هُنَا مِنْ م

(١) التكملة من « م » .

(٢) سورة النحل — ٦٨ ، وَبِقِيَةِ الْآيَةِ « أَنْ

اتَّخَذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَرْتَشُونَ »

فذلك الذي حَرَجَ « وقد فسرناه في موضعه .
والنَّجْلُ والقَرَضُ معناهما القَطْعُ . ومنه قيل
للحديدة ذات الأسنان مِنْجَل .

وقال الليثُ : يقال اَنْتَحَلَ فلانُ شِعْرَ
فلانٍ إذا ادَّعاهُ أَنَّهُ قَائِلُهُ . ويقال نُحِلَ الشاعرُ
قصيدةً إذا نُسِبَتْ إليه وهي من قِيل
غَيْرِهِ (٢) .

وقال الأعشى في الانتحال (٣) :

فكَيْفَ أَنَا وَاَنْتَحَالِي القُوا

فِ بَعْدِ الشَّيْبِ كَفَى ذَاكَ عَارَا
أراد انتحالي القوافي فدلَّت كسرةُ الفاء
من القوافي على سُقُوطِ الياءِ ، فَحَذَفَهَا كما قال
الله (٤) « وَجِئَانِ كَالْجَوَابِ » : قال أبو العباس
أحمدُ بن يحيى في قولهم اَنْتَحَلَ فلانٌ كذا
وكذا : معناه قد اَلَزَمَهُ نَفْسَهُ وجعله كالملك
له ، أَخَذَ مِنَ النَّحْلَةِ وهي الهِبَةُ والعَطِيَّةُ

(٢) م : من قبل :

(٣) ديوان الأعشى ص ٥٣ : وقد وردت
في النسخ « القوافي » وفي اللسان أيضاً كذلك ط : « بيروت »
ولكن أثبتتها الديوان فاءً منفردة في الشطر الثاني وهو
الموافق للوزن حتى تبدأ الفطرة الثانية بالتفعيلة (فعولن)
الحركة الثاني .

(٤) سورة سبأ - ١٣

وَهَبْتُ لَهُ نَحْلَةً وَنُحْلًا . قلت ومثل نَحْلَةٍ
وَنُحْلٍ حِكْمَةٌ وَحُكْمٌ .

ثعلبٌ عن ابن الأعرابي في قوله :
« صَدَقَاتِيْنِ نَحْلَةٍ » أَيْ دِيْنًا وَتَدِيْنًا .

وقال الليث : نَحَلَ فلانٌ فلانًا أَيْ سَابَهُ
فهُوَ يَنْحَلُهُ : يَسَابُهُ .
وقال طَرَفَةُ :

فَذَرْ ذَا وَانْحَلِ الثَّمَانَ قَوْلًا

كَنَحْتِ النَّاسِ يَنْجِدُوا وَيُغَوَّرُ

قلت : قوله نحل فلان [فلانًا (١)] أَيْ
سَابَهُ باطلٌ وهو تصحيف لنَجَلَ فلانٌ فلانًا
إذا قطعته بالغيبة .

وروى في الحديث « مَنْ نَجَلَ النَّاسَ
نَجَلُوهُ ، أَيْ من عابَ النَّاسَ عَابُوهُ ، ومن
سَبَّهُمْ سَبَّوْهُ . وهو مثلُ ما رَوَى عن أبي الدرداء :
إِنْ قَارَضْتَ النَّاسَ قَارِضُوكَ وَإِنْ تَرَكْتَهُمْ لَمْ
يَتْرُكُوكَ » وقوله : إِنْ قَارَضْتَ النَّاسَ مَأْخُودٌ
من قول النبي صلى الله عليه وسلم « رَفَعَ اللَّهُ
الْحَرْجَ إِلَّا مَنْ اقْتَرَضَ عِرْضَ امْرِئٍ مُسْلِمٍ »

(١) النكاملة من م كما هو مطابق لسان نقلا عن
التهذيب .

فيه فُلُولٌ فَيَسُنُّ مَرَّةً بعدَ أُخْرَى حَتَّى يَرِقَ
وَيَذْهَبَ أَثَرُ فُلُولِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا ضُرِبَ
بِهِ فَصَمَّ أَفْلَلٌ فَيُنْحِي الْقَيْنُ عَلَيْهِ بِالْمَدَاوِسِ
وَالصَّقْلِ حَتَّى يُذْهَبَ فُلُولُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ
الْأَعَشَى :

مَصَارِيهَا مِنْ طَوْلٍ مَا ضُرِبُوا بِهَا
وَمِنْ عَضِّ هَامِ الدَّارَعَيْنِ نَوَاحِلِ

وَجَلِ نَاحِلٌ : مَهْزُولٌ دَقِيقٌ وَقَرِ نَاحِلِ
إِذَا دَقَّ وَاسْتَقْوَسَ وَرَجُلٌ نَاحِلٌ وَامْرَأَةٌ
نَاحِلَةٌ وَنِسَاءُ نَوَاحِلُ وَرَجَالٌ تُحْمَلُ .

يُمَطَّاهَا الْإِنْسَانُ . قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى :
« وَآتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً » أَرَادَ هِبَةً ،
وَالصَّدَاقُ قَرْضٌ ؛ لِأَنَّ أَهْلَ الْجَاهِلِيَّةِ كَانُوا
لَا يُعْطُونَ النِّسَاءَ مِنْ مَهْوَرِهِنَّ شَيْئًا فَقَالَ اللَّهُ
تَعَالَى « وَآتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً » هِبَةً
مِنْ اللَّهِ إِذْ كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَذْفَعُوهُنَّ
عَنْ صَدُقَاتِهِنَّ ، وَالنَّحْلَةُ هِبَةٌ مِنْ اللَّهِ لِلنِّسَاءِ
قَرْضُهُ لهنَّ عَلَى الْأَزْوَاجِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَحَلَ الْجِسْمَ يَنْحَلُ نَحْلًا
فَهُوَ نَاحِلٌ . قَالَتْ : وَالسِّيفُ النَّاحِلُ الَّذِي

الحاء والراء مع الميم

حَلَفْتُ لِمَا بِاللَّهِ حِلْفَةً فَاجِرٍ
لِنَامُوا فَمَا إِنْ مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالٍ
قَالَ وَيُقَالُ : مُحْلُوفَةٌ بِاللَّهِ مَا قَالَ ذَاكَ ،
بِنَصْبٍ عَلَى ضَمِيرٍ أَحْلَفُ بِاللَّهِ مُحْلُوفَةً أَيْ قَسَمًا
وَالْمُحْلُوفَةُ الْقَسَمُ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَحْمَرِ : حَلَفْتُ مُحْلُوفًا مُصَدَّرٌ
وَكَذَلِكَ الْمَقُولُ وَالْمِسُورُ وَالْمَعُورُ . وَقَالَ
ابْنُ بَرُّنَجٍ : لَا وَمُحْلُوفَاتِهِ لَا أَفْصَلُ يُرِيدُ ،

[ح ل ف]

حَافٍ ، حَفْلٌ ، لَحَفٌ ، لَفَحٌ ، فَلَحٌ ، نَخْلٌ
مُسْتَعْمَلَاتُ .

[ح ل ف]

قَالَ اللَّيْثُ : الْحَلْفُ وَالْحَلْفُ لَفْتَانُ وَهُوَ
الْقَسَمُ وَالْوَحْدَةُ حِلْفَةٌ وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ (١) :

وَالرَّفَادَةَ وَاللَّوَاءَ وَالسَّقَابَةَ وَأَبَتْ بَنُو عَبْدِ
الدَّارِ ، عَقَدَ كُلُّ قَوْمٍ عَلَى أَمْرِهِمْ حِلْفًا
مُؤَكَّدًا عَلَى أَلَّا يَتَخَاذَلُوا ، فَأَخْرَجَتْ
عَبْدُ مَنَافٍ جَفْنَةً ^(٢) مَمْلُوءَةً طِيبًا فَوَضَعُوهَا
لِأَخْلَافِهِمْ فِي الْمَسْجِدِ عِنْدَ الْكَعْبَةِ ، ثُمَّ غَسَّ
الْقَوْمُ أَيْدِيَهُمْ فِيهَا وَتَعَاقَدُوا ثُمَّ مَسَحُوا
الْكَعْبَةَ بِأَيْدِيهِمْ تَوْكِيدًا . فَسَمَوْا الْمَطِيِّينَ ،
وَتَعَاقَدَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ وَحَامِلَاوُهَا حِلْفًا
آخَرَ مُؤَكَّدًا عَلَى أَلَّا يَتَخَاذَلُوا ، فَسَمَوْا
الْأَخْلَافَ . وَقَالَ الْكَمَيْتُ : يَذْكُرُهُم :

نَسَبًا فِي الْمَطِيِّينَ وَفِي الْأُحْدِ
لَا فِ حَلِّ الذُّوَابَةِ . الْجُمُورَا

وَرَوَى ابْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنْ
ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ قَالَ كُنْتُ عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ
فَأَتَاهُ ابْنُ صَفْوَانَ فَقَالَ : نَعِمَ الْإِمَارَةُ
لِإِمَارَةِ الْأَخْلَافِ كَانَتْ لَكُمْ .

قَالَ : الَّذِي كَانَ قَبْلَهَا خَيْرٌ مِنْهَا ، كَانَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْمَطِيِّينَ ،
وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ مِنَ الْمَطِيِّينَ وَكَانَ عَمْرٌ مِنَ

(٢) فِي الْأَصْلِ « فَخَرَجَتْ عَبْدُ مَنَافٍ فِي جَفْنَةٍ »
وَمَا هَذَا أَتَيْنَاهُ مِنْ م .

وَمُخْلَوْفِهِ فِدَاهَا . وَقَالَ الرَّاهِ حِكَايَةً عَنْ
الْعَرَبِ : إِنْ بَنَى نُمَيْرٌ لَيْسَ لَهُمْ مَكْدُوبَةٌ ؛
وَقَالَ الْلَيْثُ : رَجُلٌ حَلَفَ وَحَلَاةٌ كَثِيرٌ
الْحَلْفِ . وَيَقُولُ اسْتَحْلَفْتُهُ بِاللَّهِ مَا فَعَلَ ذَلِكَ .

قَالَ وَتَقُولُ : حَالَفَ فُلَانٌ فُلَانًا فَهُوَ
حَلِيفُهُ . وَبَيْنَهُمَا حَلْفٌ لِأَنَّهُمَا تَحَالَفَا بِالْإِيمَانِ
أَنْ يَكُونَ أَمْرُهُمَا وَاحِدًا بِالْوَفَاءِ فَلَمَّا لَزِمَ ذَلِكَ
عِنْدَهُمْ فِي الْأَخْلَافِ الَّتِي فِي الْعَشَائِرِ وَالْقَبَائِلِ
صَارَ كُلُّ شَيْءٍ لَزِمَ شَيْئًا فَلَمْ يُفَارِقْهُ فَهُوَ حَلِيفُهُ
حَتَّى يُقَالَ : فُلَانٌ حَلِيفُ الْجُودِ ، وَفُلَانٌ
حَلِيفُ الْإِكْثَارِ وَحَلِيفُ الْإِقْلَالِ : وَأَنْشَدَ
قَوْلَ الْأَعَشَى ^(١) :

وَشَرِيكَينِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَا
لِ وَكَانَا مُحَالِفَيْنِ إِقْلَالِ

وَقَالَ تَمِيمٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ :
الْأَخْلَافُ فِي قَرِيضِ خَسِّ قَبَائِلَ ، عَبْدُ الدَّارِ
وَجُمَحٌ وَسَهْمٌ وَخَزُومٌ وَعَدِيُّ بْنُ كَعْبٍ .
سَمِعُوا بِذَلِكَ لَمَّا أَرَادَتْ بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ اخْتِذَ
مَا فِي أَيْدِي بَنِي عَبْدِ الدَّارِ بْنِ الْحِجَابَةِ

مُدْرِكُ ، وَيَحْلِفُ عَلَى قَوْلِهِ . وَكُلُّ شَيْءٍ
يَخْتَلِفُ فِيهِ النَّاسُ وَلَا يَقْفُونَ مِنْهُ عَلَى أَمْرٍ
صَحِيحٍ فَهُوَ مُحْلِفٌ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلشَّيْءِ الْخِطَافِ
فِيهِ مُحْلِفٌ وَمُخْلِفٌ .

وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ أَنَّهُ قَالَ : حَضَارٍ وَالْوَزْنُ
مُخْلِفَانِ ، وَهَانِجَانِ يَطْلَعَانِ قَبْلَ سُهَيْلٍ مِنْ
مَطْلَعِهِ ، فَكُلُّ مَنْ رَأَاهُمَا أَوْ أَحَدَهُمَا حَلَفَ
أَنَّهُ سُهَيْلٌ ثُمَّ يَنْبَغِي بَعْدَ طُلُوعِ سُهَيْلٍ أَنَّهُ
غَيْرُ سُهَيْلٍ . وَيَقَالُ كَمَيْتٌ مُحْلِفٌ إِذَا كَانَ
بَيْنَ الْأَحْوَى وَالْأَحَمِّ حَتَّى يَخْتَلِفَ فِي كَمَيْتِهِ .
وَكَمَيْتٌ غَيْرُ مُحْلِفٍ إِذَا كَانَ أَحْوَى خَالِصَ
الْحَوَّةِ أَوْ أَحَمَّ بَيْنَ الْحَمَّةِ . وَالْأَنْثَى كَمَيْتٌ
مُخْلِفَةٌ وَغَيْرُ مُخْلِفَةٍ . وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

كَمَيْتٌ غَيْرُ مُخْلِفَةٍ وَلَكِنْ

كَلَوْنَ الصَّرْفِ عَلَّ بِهِ الْأَدِيمُ
وَنَاقَةَ مُخْلِفَةِ السَّمَامِ إِذَا كَانَ لَا يُدْرَى
أَفِي سَنَامِهَا شَحْمٌ أَمْ لَا .

وَقَالَ الْكَلْبِيُّ :

أَطْلَالُ مُخْلِفَةِ الرُّسُو

م بِالْوَتَنِ بَرَّةٌ وَفَاجِرٌ

الْأَحْلَافُ بِعَنْى إِمَارَةِ عَمْرٍو . وَسَمِعَ ابْنَ عَبَّاسٍ
نَادِيَةً عَمْرٍو وَهِيَ تَقُولُ : يَا سَيِّدَ الْأَحْلَافِ فَقَالَ
ابْنُ عَبَّاسٍ : نَعَمْ ، وَالْمُخْتَلَفِ (١) عَلَيْهِمْ .
قَالَتْ وَأَمَّا ذَكَرْتُ مَا اقْتَصَصَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
لِأَنَّ الْقَتْمِيَّ ذَكَرَ الطَّيِّبِينَ وَالْأَحْلَافَ فَخَلَطَ
فِيمَا فَسَّرَ وَلَمْ يُؤَدِّ الْقِصَّةَ عَلَى وَجْهِهَا ، وَأَرْجُو
أَنْ يَكُونَ مَا رَوَاهُ شَيْخٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
صَحِيحًا .

وَفِي الْخُدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
حَلَفَ بَيْنَ قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ أَيْ أَخَى بَيْنَهُمْ ،
لِأَنَّهُ لَا حِيَانٌ فِي الْإِسْلَامِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَخْلَفَ الْعَلَامُ إِذَا جَاوَزَ
رِهَاقَ الْحُلْمِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ قَدْ أَخْلَفَ . قُلْتُ
أَنَا : أَخْلَفَ الْعَلَامُ بِهَذَا الْمَعْنَى خَطَأً إِنَّمَا يَقَالُ
أَخْلَفَ الْعِلْمَ إِذَا رَاهِقَ الْحُلْمَ فَاخْتَلَفَ
النَّاظِرُونَ إِلَيْهِ ، فَقَاتِلَ يَقُولُ قَدْ احْتَلَمَ وَأَذْرَكَ ،
وَيُحْلِفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَقَاتِلٌ يَقُولُ : غَيْرُ

(١) هذه العبارة ناقصة في كل من نسخة د ، م

ففي د : يأسيد الأحلاف فقال ابن عباس والمختلف عليهم
وفي م : يأسيد الأحلاف نعم والمختلف عليهم . وكل
منها تكمل الأخرى . وهو الموافق لما ذكره اللسان
عن الأزهري مادة « ح ل ف » .

وَاسْتَرْهَبْتُهُ . وَرَجُلٌ حَلَّافٌ كَثِيرُ الْحَلِفِ ،
وَحَالَفَ فَلَانًا بِشَيْءٍ وَحَزَنُهُ أَى لَازِمُهُ .

[حلف]

قال ابن الفرج : سمعت الحَصِينِيَّ يَقُولُ :
هُوَ أَفْلَسُ مَنْ ضَارِبٍ حِقْفِ اسْتِهِ وَمَنْ
ضَارِبٍ حَلِيفِ اسْتِهِ .

[قال : وهو شق الاست وإنما قيل ذلك
لأنه لا يحمّد شيئا يلبسه فتقع يده على شَعْبِ
استه] (١) .

وقال الليث : اللَّحِيفُ تَغَطِيْتُكَ الشَّيْءَ
بِاللِّحَافِ ، واللِّحَافُ اللِّبَاسُ الَّذِي فَوْقَ سَائِرِ
اللباسِ مِنْ دِثَارِ الْبَرْدِ وَنَحْوِهِ ، يَقُولُ حَلِيفُ (٢)
فَلَانًا حِلَافًا إِذَا أَنْتَ أَلْبَسْتَهُ إِيَّاهُ ، وَحَلَفْتُ حِلَافًا ،
وَهُوَ جَعَلْتُكَ وَتَلَحَّفْتُ حِلَافًا إِذَا أَخَذْتَهُ
لِنَفْسِكَ ، وَكَذَلِكَ التَّلَحُّفُ وَقَالَ طَرَفَةُ (٣) :
* يَلْحَقُونَ الْأَرْضَ هُدَابَ الْأَزَرِ *
أَى يَجْرُوهَا عَلَى الْأَرْضِ .

أَى يَحْلِفُ اثْنَانِ أَحَدُهُمَا عَلَى الدُّرُوسِ ،
وَالْآخَرُ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِدِرَاسٍ ، فَيَبْزُ أَحَدُهُمَا
بِيعِينِهِ ، وَيَحْنُثُ الْآخَرُ ، وَهُوَ الْفَاجِرُ .

وقال الليث : الْحِلْفَاءُ نَبَاتٌ حَمْلُهُ قَصَبُ
الدَّشَّابِ ، الْوَاحِدَةُ حَلْفَةٌ وَالْجَمْعُ الْحَلَفُ .
قُلْتُ : الْحِلْفَاءُ نَبْتُ أَطْرَافِهِ مُحْدُوْدَةٌ كَأَنَّهَا
أَطْرَافُ سَعَفِ النَّخْلِ وَالْخُوصِ ، يَنْبُتُ
فِي مَفَاضِلِ الْمَاءِ وَالتَّزْوِرِ ، الْوَاحِدَةُ حَلْفَةٌ مِثْلُ
قَصَبَةِ وَقْصَبَاءَ ، وَطَرَفَةِ وَطَرَفَاءَ وَشَجَرَةِ
وَشَجَرَاءَ ، وَقَدْ يَجْمَعُ حَلْفًا وَشَجَرًا وَقَصَبًا
وَطَرَفًا ، وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : الْوَاحِدَةُ
حَلْفَةٌ ، وَقَالَ سِيبَوِيهِ الْحِلْفَاءُ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ
وَكَذَلِكَ طَرَفَاءُ ، وَبُهْمَى وَشُكَايَى وَاحِدَةٌ
وَجَمْعٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ رَجُلٌ حَلِيفٌ
اللسانِ أَى حَدِيدُ اللِّسَانِ وَسِنَانٌ حَلِيفٌ أَى
حَدِيدٌ . قُلْتُ : أَرَاهُ جَعَلَ حَلِيفًا لِأَنَّهُ شَبَّهَ
حَدَّةَ طَرَفِهِ بِحَدَّةِ أَطْرَافِ الْحِلْفَاءِ .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال : الْحِلْفَاءُ الْأُمَةُ الصَّخَّابَةُ ، وَيُقَالُ أَحَلَفْتُ
الرَّجُلَ وَاسْتَحْلَفْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَمِثْلُهُ ارْهَبْتُهُ

(١) التكملة من م .

(٢) من باب صنع كما ذكره القاموس في مادة
« ح ف » .

(٣) ديوان طرفه ٥٩ وصدوره :

* ثُمَّ رَاحُوا بِعِيقِ الْمَسْكِ بِهِمْ *

أخبرني المنذرى عن الحراني عن
ابن السكيت أنه أنشده ^(١) :

كَمْ قَدْ نَزَلْتُ بِكُمْ ضَيْفًا فَتَلَحَّفُنِي
فَضْلَ اللَّحَافِ وَنِعْمَ الْفَضْلُ يُلْتَحَفُ

قال أراد : أعطيتني فضل عطايتك
وجودك ، وقد لحفَه فضلُ لحافه ، إذا أناكاه
معروفه وفضله وزوده .

أبو عبيد عن الكسائي : لحفته وألحفته
بمعنى واحد ، وأنشد بيت طرفة :

وروى عن عائشة أنها قالت كان النبي
صلى الله عليه وسلم لا يصلى في شعرنا ولا
في لحفنا .

قال أبو عبيد الأحاف كل ما تغطيت
به فقد التحف به ، ولحف الرجل ألحفه إذا
فعلت به ذلك بمعنى إذا عطيت به .
وقول طرفة :

* بلحفون الأرض هذاب الأزر *

أى يغطونها ويلبسونها هذاب أزرهم
إذا جروها في الأرض .

(١) نسب اللسان هذا البيت لجرير ، وهو في

قلت ويقال لذلك الثوب لحاف وملحف
بمعنى واحد كما يقال إزار ومئزر وقصرام
ومقرم . وقد يقال ملحفه ومقرفة سواء كان
الثوب سميًا أو مبطنًا يقال له لحاف ، وقد
تلحف فلان بالملحفه والتحف بها إذا تغطى
بها . والملحفه عند العرب هى الملاءة السميطة
فاذا بطنت ببطانة أو خشيت ففى عند عوام
الناس ملحفه . والعرب لا تعرف ذلك .

وقال الزجاج فى قول الله جلّ وعزّ :
« لا يسألون » ^(٢) الناس إلحافًا « روى عن النبى
صلى الله عليه وسلم أنه قال : من سأل وله
أربعون درهماً فقد ألحف . قال ومعنى ألحف
أى شمل بالسألة وهو مستغن عنها ، قال
واللحاف من هذا اشتقاقه لأنه يشمل الإنسان
فى التغطية . قال : والمعنى فى قوله « لا يسألون
الناس إلحافًا » أى ليس منهم سؤال فيكون
إلحاف كما قال امرؤ القيس .

* على لآح لا يهتدى بمناره *

المعنى ليس به منار فيهتدى به ، وكذلك
ليس من هؤلاء سؤال فيقع فيه إلحاف .

وقال عدى .

ثم بعد الفلاح والرشد ولائمة

وارتهم هنالك قبور^(١)

قال : والفلاح السحور^(٥) ، وجاء في

الحديث صَلَّيْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وسلم حتى خَشِينَا أَنْ يَفُوتَ الْفَلَحُ . وقال

أبو عبيد في حديث حتى خَشِينَا أَنْ يَفُوتَنَا

[الفلاح]^(٦) قال وفي الحديث قيل وما الفلاح

[قال]^(٧) [السحور] ، قال ، وأصل الفلاح

البقاء وأنشد : للأضبط ابن قريع السعدى .

لِكُلِّ هِمٍّ مِنْ الْهُمُومِ سَمَةٌ

وَأُمْسِي وَالضُّبْحُ لَا فَلَاحَ مَعَهُ

يقول ليس مع كَرِّ اللَّيَالِي وَالنَّهَارِ بَقَاءُ ،

قال ومنه قول عبيد بن الأبرص^(٨) .

(٤) شعراء النصرانية قسم ٤ م ٤٤٣

ورواية البيت .

ثم بعد الفلاح والملك والنمة وارتهم هناك قبور

(٥) في د «السجود» وهو تحريف . وما أنبتناه

من م وهو الموافق للسان تقلا عن التهذيب .

(٦) في د الفلاح . وما هنا صوابه من م .

(٧) التصويب من م والذي في د : قيل .

(٨) البيت في ديوان عبيد بن الأبرص ٧ وقد

روى : بالضعف والذي في م ، د : « النوك » وقد

ثبت في صلب الديوان : يخدع . ونبه الشارح على أن

هذا البيت غالبا ما يروى : يخدع أو يخدع بتشديد الدال ،

مع أن هاتين الزاويتين تكسران البيت .

وقال الليث : الإلخافُ شدةُ الإلحاح في

المسألة . أبو العباس عن ابن الأعرابي أَلْخَفَ

الرجلُ إِذَا مَشَى فِي خَلْفِ الْجَبَلِ^(١) وهو أصله

قال وألخفَ إِذَا آثَرَ ضَيْفَهُ بِفَرَاشِهِ وَلِحَافِهِ فِي

الْحُلَيْتِ وهو الثلج الدائم والأريزُ الباردُ

وَأَلْخَفَ وَخَفَ^(٢) إِذَا جَرَّ إِزَارَهُ عَلَى الْأَرْضِ

خَيْلَاءَ وَبَطْرًا . وأنشد قول طرفة . ويقال

فلان حسن اللحفة وهي الحالة التي يتلخف بها .

[فلح]

قال الليث : الْفَلَاحُ وَالْفَلَحُ السَّحُورُ ،

وهو البقاء في الخير . وفي الأذنان حتى على

الْفَلَاحِ ، يعنى هَلُمَّ عَلَى بَقَاءِ الْخَيْرِ . وقال غيره

حتى أى عَجَلٌ وأسرع على الْفَلَاحِ ، معناه

إلى الفوز بالبقاء الدائم .

الحراني عن ابن السكيت: الْفَلَحُ وَالْفَلَاحُ

الْبَقَاءُ . وقال الأعشى^(٣) :

وَلَيْتَ كُنَّا كَقَوْمٍ هَلَكُوا

مَا لِحَى يَأْتِقَوْمٍ مِنْ فَلَاحٍ

(١) في القاموس « واللحف بالكسر أصل الجبل

(٢) زادت نسخة د ولف .

(٣) ديوان الأعشى م ٢٣٧ والرواية فيه :

أولئن كنا كقوم هلكوا

ما لحي ياتقوى من فلح

أَفْلَحَ بِمَا شِئْتَ فَقَدْ يُبْلَغُ بِالضَّمِّ

ف وقد يُخَدَعُ الْأَرَبُ

يقول عِشْ بِمَا شِئْتَ مِنْ عَقْلِ وَحَقٍّ فَقَدْ
يُزَوِّقُ الْأَحْمَقُ وَيُحَرِّمُ الْعَاقِلُ . قال وإنما
قيل لأهل الجنة : مُفْلِحُونَ ، لفوزهم ببقاء
الأبد ، فَكَأَنَّ مَعْنَى فَلَاحِ السَّحُورِ أَنَّ بَرِّ
بقاء الصوم .

وفي حديث ابن مسعود أنه قال : إذا قال
الرَّجُلُ لامْرَأَتِهِ اسْتَفْلِحِي بِأَمْرِكِ^(١) ، قال
أبو عبيد قال أبو عبيدة : معناه اظفري بأمرِك
وفوزي بأمرِك واستبدئي بأمرِك . وقال
أبو إسحاق في قول الله^(٢) « وَأُولَئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ » يقال لكلٍّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا
مُفْلِحٌ : وقال الليث في قوله جل وعز^(٣)
« وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ اسْتَفْلَى » أى ظَفَرَ
بِالْمَلِكِ مَنْ غَلَبَ .

قال والفَلَاحُ الْأَكْثَارُ ، وإنما قيل
فَلَاحٌ لِأَنَّهُ يَفْلَحُ الْأَرْضَ أَيْ يَشْقِيهَا قَالَ

(١) قد ورد الحديث في اللسان وقامه : فقبلته

فواحدة بانه :

(٢) سورة البقرة / ٥

(٣) سورة طه / ٦٤

وَالْفَلَحُ الشَّقُّ فِي الشِّقَةِ وَفِي وَسْطِهَا دُونَ
الْعَلَمِ ، وَرَجُلٌ أَفْلَحَ وَامْرَأَةٌ فَلَاحَهُ . الْحَرَّانِيُّ
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : الْفَلَحُ^(١) فَلَحَتِ الْأَرْضُ
إِذَا شَقَّقْتُهَا لِلزَّرَاعَةِ . قال : وَالْفَلَاحُ شَقٌّ
فِي الشَّقَةِ السُّفْلَى . وقال غيره فإذا كان في
الْعُلَيَّا فهو عَلَمٌ وقال أبو عبيد عن أبي زيد
مثله وأنشد :

وَعَنْقَرَةُ الْفَلَاحَاءِ جَاءَ مَلَأَمًا

كَأَنَّكَ فِئْدٌ مِنْ بَحْمَاةٍ أَسْوَدُ

ويقال أَفْلَحَتِ الْأَرْضُ إِذَا شَقَّقْتُهَا
لِلْحَرْثِ . وقال الزَّجَّاجُ الْفَلَاحُ الْأَكْثَارُ
وَالْفَلَاحَةُ صِنَاعَتُهُ . قال ويقال : فلحت الحديد
إذا قطعته وأنشد .

قَدْ عَلِمْتَ خَيْلُكَ يَا بَنَ الصَّخَصَخِ

أَنَّ الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ

قال : يقال لِلْمُسْكَارِيِّ فَلَاحٌ ، وإنما
يقال له فَلَاحٌ تَشْبِيهًا بِالْأَكْثَارِ ، ومنه قول
عمر بن أحمَرِ الْبَاهِلِيِّ .

(٤) في القاموس أن فلحت الأرض من باب منع .

والفلح محرك شق في الشقة السفلى .

لَهَا رِطْلٌ تَكِيلُ الرِّيتَ فِيهِ

وَفَلَّاحٌ يَسُوقُ لَهَا حِمَارًا

أبو عبيد عن أبي زيد : فَلَحْتُ لِلْقَوْمِ
وَبِالْقَوْمِ أَفْلَحُ فَلَاحَةً وَهُوَ أَنْ يُزَيَّنَ الْبَيْعَ
وَالشِّرَاءَ لِلْبَائِعِ وَالْمَشْتَرِي. قال [٢٠٩] وَفَلَحْتُ
بِهِمْ تَفْلِيحًا إِذَا مَكَرَ بِهِمْ ، وَقَالَ لَهُمْ غَيْرَ
الْحَقِّ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الْفَلْحُ النَّجَسُ
وَهُوَ زِيَادَةُ الْمَكْرِ لِيُزِيدَ غَيْرُهُ فَيُفَرِّقَ بِهِ ^(١) .
وَالْتَفْلِيحُ الْمَكْرُ وَالِاسْتِهْزَاءُ ، وَقَالَ أَعْرَابِي :
قَدْ فَلَحُوا بِي . أَيْ مَكَّرُوا بِي ^(٢) .

[افح]

قال الليث : تقول لَفَحْتُهُ النَّارُ إِذَا
أَصَابَتْ أَعَالِي جَسَدِهِ فَأَحْرَقَتْ . وَالسَّمُومُ
تَلْفَحُ الْإِنْسَانَ . وَالْفَاحُ شَيْءٌ أَصْفَرُ مِثْلُ
الْبَادَنْجَانِ طِيبِ الرِّيحِ .

أبو عبيد عن الأسمي : مَا كَانَ مِنَ الرِّيحِ

بَرْدٌ فَهُوَ نَفْحٌ وَمَا كَانَ لَفْحٌ ^(٣) فَهُوَ حَرٌّ ، وَقَالَ
الزَّجَّاجُ فِي قَوْلِهِ « تَلْفَحُ وَجُوهَهُمُ النَّارُ »
قَالَ تَلْفَحُ وَتَنْفَحُ بَعْضُهُمَا وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ التَّنْفِخَ
أَعْظَمُ تَأْثِيرًا قُلْتُ وَمَا يُؤَيِّدُ قَوْلَهُ قَوْلُ ^(٤)
اللَّهِ « نَفْحَةٌ مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ » وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : اللَّفْحُ لِكُلِّ حَارٍّ ، وَالتَّنْفِخُ
لِكُلِّ بَارِدٍ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْعَالِيَةِ .

مَا أَنْتَ يَا بَعْدَادُ إِلَّا سِلْحُ

إِذَا يَهَبُ مَطَرٌ أَوْ نَفْحُ
* فَإِنْ جَفَفَتْ قُتْرَابُ بَرْحُ *
قال : بَرْحٌ خَالِصٌ دَقِيقٌ .

[غل]

قال الليث : الْفَحْلُ وَالْجَمِيعُ الْفُحُولُ
وَالْفَحْلَةُ : وَالْفَحْلَةُ افْتِحَالُ الْإِنْسَانِ فَحْلًا
لِدَوَابِّهِ وَأَنْشَدَ :

* نَحْنُ افْتَحَلْنَا فَحْلَنَا لَمْ نَأْتِلْهُ *

قال : وَمَنْ قَالَ اسْتَفَحَلْنَا فَحْلًا لِدَوَابِّنَا

(٣) عبارة اللسان مادة لفح ، أوضح حيث
قال : مَا كَانَ الرِّيحَ لَفْحٌ فَهُوَ حَرٌّ ، وَمَا كَانَ نَفْحٌ فَهُوَ
بَرْدٌ . وَقَدْ قُلْنَا أَيْضًا عَنْ الْأَصْمَى .

(٤) الْمُؤْمِنُونَ — ١٠٤

(٥) الْأَنْبِيَاءُ — ٤٦

(١) فِي اللِّسَانِ : فِيغْرِه
(٢) جَلَّةٌ « أَيْ مَكَّرُوا بِي » سَائِلَةٌ مِنْ م

الحرَّانِيُّ عن ابن السكيت أَفَحَلْتُ فَلَانًا
فَحَلًّا إِذَا أُعْطِيَتْهُ فَحَلًّا يَضْرِبُ فِي لِبْلِهِ وَقَدْ
فَحَلْتُ لِبْلِي فَحَلًّا إِذَا أُرْسِلَتْ فِيهَا فَحَلًّا
وقال الرازي^(١) :

تَفَلَحَهَا الْبَيْضُ الْقَامِلَاتِ الطَّيْعُ
من كلِّ عَرَّاصٍ إِذَا هَزَّ اهْتَزَعَ

وقال غيره : اسْتَفْحَلَ أَمْرُ الْعَدُوِّ إِذَا
قَوِيَ واشْتَدَّ فَهُوَ مُسْتَفْحَلٌ وقال أبو عبيد
يَجْمَعُ فُحَالُ النِّخْلِ فَحَاحِيلَ ، ويقال للْفَحَالِ
فَحْلٌ وَجْمَعُهُ فُحُولٌ .

وفي الحديث أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
دَخَلَ دَارَ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ فِي نَاحِيَةِ الْبَيْتِ
فَحَلَّ مِنْ تِلْكَ الْفُحُولِ فَأَمَرَ بِنَاحِيَةٍ مِنْهُ
فُرِشَتْ ثُمَّ صَلَّى عَلَيْهِ . قال أبو عبيد . الْفَحْلُ
الْحَصِيرُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ ، قُلْتُ هُوَ الْحَصِيرُ
الَّذِي رُمِلَ مِنْ سَقْفِ فُحَالِ النَّخِيلِ ، وَأَمَّا
حَدِيثُ عُمَانَ أَنَّهُ قَالَ لَا شُفْعَةَ فِي بَرٍّ وَلَا فَحْلٍ
وَالْأَرْفُ ، تَقْطَعُ قُلَّ شُفْعَةٍ فَإِنَّهُ أَرَادَ بِالْفَحْلِ
فَحْلَ النَّخْلِ وَذَلِكَ أَنَّهُ رَبَّمَا يَكُونُ بَيْنَ جَمَاعَةٍ

فَقَدْ أَخْطَأَ . وَإِنَّمَا الْاسْتَفْحَالُ — عَلَى
مَا بَلَغَنِي — مِنْ عُلُوجِ أَهْلِ كَابِلَ وَجِبَالِهِمْ
أَنَّهُمْ إِذَا وَجَدُوا رَجُلًا مِنَ الْعَرَبِ جَسِيمًا جَمِيلًا
خَلَوْا بَيْنَهُ وَبَيْنَ نِسَائِهِمْ رَجَاءً أَنْ يُوَلَّدَ فِيهِمْ
مِثْلُهُ . قَالَ وَفَحْلٌ فَحِيلٌ أَيْ كَرِيمٌ الْمُتَنَجِّبُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عبيد قول الرازي^(٢) :

كَانَتْ هَجَائِنَ مُنْذِرٍ وَمُحَرَّقٍ
أُمَامُهُنَّ وَطَرَفُهُنَّ فَحِيلًا

أَيْ وَكَانَ طَرَفُهُنَّ مُنْجِبًا . وَالطَّرَقُ
الْفَحْلُ ههنا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمرَ أَنَّهُ بَعَثَ
رَجُلًا يَشْتَرِي لَهُ أَضْحِيَّةً ، فَقَالَ اشْتَرِ كَبْشًا
فَحِيلًا قَالَ أَبُو عبيدٍ قَالَ الْأَضْحِيَّةُ قَوْلُهُ «فَحِيلًا»
هُوَ الَّذِي يُشَبِّهُ الْفُحُولَةَ فِي خَلْقِهِ وَنَبْلِهِ . وَيَقَالُ
إِنَّ الْفَحِيلَ الْمُتَنَجِّبُ فِي ضِرَابِهِ ، وَأَنشَدَ قَوْلَ
الرَّازِي : قَالَ أَبُو عبيدٍ وَالَّذِي يُرَادُ مِنْ
الْحَدِيثِ أَنَّهُ اخْتَارَ الْفَحْلَ عَلَى الْخَصِيِّ وَالنَّمِجَةِ
وَطَلَبُ جَمَالِهِ وَنَبْلِهِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ
لِلنَّخْلَةِ الَّتِي كَرَّ النَّبِيُّ يُبَلِّغُ بِهَا حَوَائِلَ النَّخْلِ
فُحَالٌ الْوَاحِدَةُ فُحَالَةٌ .

(٢) نسبته للسان لأبي محمد الفقهسي . ورواه :

من كلِّ عَرَّاصٍ : بالصاد المهملة

مَنْ هَاجَهُمْ، مثل جَرِيرِ الْفَرَزْدَقِ وَأَشْبَاهِهِمَا،
وكذلك كُلُّ مَنْ عَارَضَ شَاعِرًا فَعُلِّبَ عَلَيْهِ،
مثل عَلَقَمَةَ بْنِ عَبْدَةَ، وكان يسمى فَحَلًّا
لأنَّه عَارِضُ امْرَأَةِ الْقَيْسِ فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي يَقُولُ
فِي أَوَّلِهَا .

* خَلِيلِي مَرًّا بِي عَلَى أُمِّ جُنْدُبٍ ^(٢) *

بقوله في قصيدته :

* ذَهَبَتْ مِنَ الْهَجْرَانِ فِي غَيْرِ مَذْهَبٍ *

وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَعَارِضُ صَاحِبَهُ فِي
نَعْتِهِ فَرَسَهُ ، فَمُضِلَّ عَلَقَمَةَ عَلَيْهِ ، وَلَقَّبَ
الْفَحْلَ ،

وقال شمر : قيل للحصير فحلُّ لأنه
يُسَوَّى مِنْ سَعَفِ الْفَحْلِ مِنَ النَّخِيلِ ،
فَتُكَلَّمُ بِهِ عَلَى التَّجَوُّزِ كَمَا قَالُوا قَلَانٌ يَلْبَسُ
الْقَطَنَ وَالصُّوفَ ، وَإِنَّمَا هِيَ ثِيَابٌ تَفْرَلُ
وَتَتَّخِذُ مِنْهَا ، وَقَالَ الْمَرَار :

وَالْوَحْشُ سَارِيَةٌ كَأَنَّ مُتُونَهَا

قُطُنٌ تُبَاعُ شَدِيدَةً الصَّقْلِ

أَرَادَ كَأَنَّ مُتُونَهَا ثِيَابُ قَطْنٍ لَشِدَّةِ

بَيَاضِهَا .

فَحَلُّ تَمْثِيلٍ يَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الشُّرَكَاءِ ^(١)
(فِيهِ زَمَنٌ تَأْيِيرِ النَّخِيلِ مَا يَخْتَنَاجُ إِلَيْهِ مِنَ
الْحَرِّقِ لِتَأْيِيرِ نَخِيلِهِ الْأُنَاثِ ، فَإِذَا بَاعَ وَاحِدٌ
مِنَ الشُّرَكَاءِ نَصِيبَهُ مِنْ ذَلِكَ الْفَحْلِ بَعْضُ
الشُّرَكَاءِ فِيهِ لَمْ يَكُنْ لِلْبَاقِينَ مِنَ الشُّرَكَاءِ) شُعْفَةٌ
فِي الْمَيْسِ ، وَالَّذِي اشْتَرَاهُ أَحَقُّ بِهِ لِأَنَّهُ
لَا يَنْقَسِمُ ، وَالشُّعْفَةُ إِنَّمَا تَجِبُ فِيمَا يَنْقَسِمُ ،
وَهَذَا مَذْهَبُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَإِلَيْهِ يَذْهَبُ الشَّافِعِيُّ
وَمَالِكٌ وَهُوَ مُوَافِقٌ لِحَدِيثِ جَابِرٍ « إِنَّمَا جَعَلَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الشُّعْفَةَ فِيمَا لَمْ
يُقَسِّمْ ؛ فَإِذَا حَدَّثَ الْحُدُودُ فَلَا شُعْفَةَ لِأَنَّ قَوْلَهُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ « فِيمَا لَمْ يُقَسِّمْ » دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ
جَعَلَ الشُّعْفَةَ فِيمَا يَنْقَسِمُ ، فَأَمَّا مَا لَا يَنْقَسِمُ مِثْلُ
الْبُتْرِ وَفَحْلِ النَّخِيلِ يُبَاعُ مِنْهَا الشُّعْفُ بِأَصْلِهِ
مِنَ الْأَرْضِ فَلَا شُعْفَةَ فِيهِ لِأَنَّهُ لَا يَنْقَسِمُ ،
وَكَانَ أَبُو عُبَيْدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ فَسَّرَ حَدِيثَ عُمَانَ
هَذَا تَفْسِيرًا لَمْ يَرْتَضِهِ أَهْلُ الْمَعْرِفَةِ وَلِذَلِكَ
تَرَكْتُهُ وَلَمْ أَجْزِئْهُ بِعَيْنِيهِ ، وَتَفْسِيرُهُ عَلَى
مَا بَيَّنَّتُهُ .

وَفَحُولُ الشُّعْرَاءِ هُمُ الَّذِينَ غَلَبُوا بِالْهَجَاءِ

(٢) ديوان امرئ القيس ص ٤٠ وعجزه
نقض لبانات الفؤاد المذهب

(١) ما بين انقوسين ساقط من م

[حفل]

قال الليث الحفلُ اجتماعُ الماء في حفله
تقول حفلُ الماء حُفُولاً وحَفْلاً . وحفلَ القومُ
إذا اجتمعوا والمحفِلُ المجلس ، والمُجْتَمَع في
غيرِ مجلسٍ أَيْضاً ، تقول احْتَفَلُوا أي اجتمعوا
وشاة حَافِلٌ ، وقد حَفَلْتُ حُفُولاً إذا احتفلَ
كَبْنُهَا في ضَرْعِهَا ، وهن حُفُلٌ وَحَوَافِلُ .
وفي الحديث « من اشْتَرَى مُحَفَلَةً فلم يَرْضَهَا
رَدَّهَا وَرَدَّ معها صاعاً من تمر » والمُحَفَلَةُ
الناقة أو البقرة أو الشاة لا يحلبها صاحبها
أَيَّاماً حتى يجتمع كَبْنُهَا في ضَرْعِهَا فإذا احتلبها
الْمُشْتَرَى ^(١) وَجَدَهَا غَزِيرَةً فزَادَ في ثَمَنِهَا ، فإذا
حَلَبَهَا بعد ذلك وَجَدَهَا نَاقِصَةً اللَّبَنِ عما حَلَبَهُ
أَيَّامَ تَحْفِيلِهَا ، فجعلَ النبي صلى الله عليه وسلم
بَدَلَ لَبَنِ التَّحْفِيلِ صاعاً من تمر ، وهذا
مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ وأهلِ السُّنَّةِ الذين يقولون
بِسُنَّةِ النبي صلى الله عليه وسلم .

والمُحَفَلَةُ والأَصْرَاءُ واحدةٌ وجاء في
حديث رُفِيَةِ الزُّمَلَةِ « العروس تَقْتَالُ
وتَحْتَفِلُ وكلُّ شيء تَفْتَعِلُ ، غيرَ أَنَّهَا

(١) لفظة المشتري ساقطة من م

لا تَعَصِي الرَّجُلُ » ومعنى تَقْتَالُ أي تَحْتَكِمُ
على زَوْجِهَا وتَحْتَفِلُ أي تَتَزَيَّنُ وتَحْتَشِدُ
لِلزَّيْنَةِ ، يقال حَفَلْتُ الشيءَ أي جَاوَزْتُهُ وقال
بشر يصف جاريته .

رَأَى دُرَّةً بِيضَاءَ يَحْفِلُ لَوْنُهَا
سُخَامٌ كَرَبَانَ الْبَرِيرِ ، مُقَصَّبُ
يُرِيدُ أَنْ شَعْرَهَا يَشْبُ بِياضَ لَوْنِهَا
فَيَزِيدُهُ بِياضاً بِشِدَّةِ سَوَادِهِ .

سلمة عن الفراء قال الحوفلة القنفأة ، وقال
ابن الأعرابي حَوَفَلُ الرَّجُلُ إذا انْتَفَخَتْ
حَوَفَلَتُهُ وهى القنفأة . يقال الدرأة تحفلي
لزوجهك أي تزيني لتخطي عنده ، والحفلُ
ألبالأة يقال ما أحفلُ بفلان أي ما أبالي به .
قال لبيد ^(٢) :

فَمَتَى أَهْلِكَ فَلا أَحْفِلُهُ

بِجَلِي الآنَ من العيشِ بِجَلٍ
أبو عبيد عن الأصمعي : الحَفَالَةُ والحَفَالَةُ
الردى من كل شيء ، وطريق مُحْتَفِلٌ ظاهرٌ
مُسْتَبِينٌ ، وقد احْتَفَلَ أي استبانَ ومنه قول
لبيد يصف طريقاً ^(٣) :

(٢) ديوان لبيد ص ١٧

(٣) ديوان لبيد ص ١٨

تَرْزُمُ الشَّارِفُ مِنْ عِرْفَانِهِ

كَلَّمَا لَاحَ بِنَجْدٍ وَاحْتَفَلْ

وقال الراعي يصف طريقا :

فِي لَاحِبٍ يَزِقُّ الْأَرْضَ مُحْتَفِلْ

هاد إذا عَزَّ الحُدْبُ الحُدَايِرُ

قال أراد بالحدب الحدابير صلابة الأرض

أى هذا الطريق ظاهرٌ مستبينٌ في الصَّلابةِ

أَيْضاً، وَ مُحْتَفَلُ الْأَمْرِ مَعْظَمُهُ . وَ مُحْتَفِلُ الْحِمِّ

الْفَخْذِ وَالسَّاقِ أَكْثَرُهُ لَحْمًا وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ

يَصِفُ سَيْفًا^(١) :

أَبْيَضُ كَالرَّجْعِ رَسوبٌ إِذَا

مَا نَآخَ فِي مُحْتَفَلٍ يَخْتَلِي

ويجوز في مُحْتَفِلٍ . وقال أبو عبيدة

الاحتِفَالُ مِنْ عَدُوِّ الْحَيْلِ أَنْ يَرَى الْفَارِسُ أَنَّ

فَرَسَهُ قَدْ بَلَغَ أَقْصَى حُضْرِهِ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ يُقَالُ

فَرَسٌ مُحْتَفِلٌ . وقال القطامي . يذكر إبلا

اشتد عليها حفل اللبن في ضروعها حتى أذاها

فَهِىَ تَبْكِي .

ذَوَارِفُ عَيْنَيْهَا مِنَ الْحَفْلِ بِالضُّحَى

سَجُومٌ كَتَنْصَاحِ الشَّانِ الْمَشْرَبِ

ثعلبٌ عن ابن الأعرابي : الحَفْلُ الْجَمْعُ

الْعَظِيمُ ، وَالْحَفْلُ اللَّبَنُ الْمُجْتَمَعُ ، وقال

أَبُو تَرَابٍ : قال بعضُ بَنِي سُلَيْمٍ : فَلَانٌ

مَحَافِظٌ عَلَى حِسْبِهِ وَمُحَافِلٌ عَلَيْهِ إِذَا صَاحَهُ .

وَأُنْشِدْ شَمْرُ :

يَا وَرْسُ ذَاتِ الْحَدِّ وَالْحَفِيلِ

مَنْحَنَّاكَ مَا نَسَحَ الْمُخِيلِ

لو جاءها بِصَاعِهِ . عَقِيلٌ

عَلَى عَهْبٍ الْكِيلِ إِذَا يَكِيلُ

* مَا بَرَحَتْ وَرْسُهُ أَوْ يَسِيلُ *

وَرْسُهُ اسْمُ عَنَزٍ كَانَتْ غَزِيرَةً عِهْبِي أَى

أَوَّلِ الْكِيلِ وَمِنْهُ عَهْبَتِي زَمَانُهُ أَى أَوَّلُهُ وَعَهْبَتِي

كُلُّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ ، وَرَجُلٌ حَفِيلٌ فِي أَمْرِهِ أَى

ذُو اجْتِهَادٍ .

ح ل ب

حلب حبل حلب لبخ بلح بلح بحل

مستعملات أما .

[بحل ولبخ]

فإن الليث أهماهما وروى أبو العباس

عن ابن الأعرابي قال البَحْلُ الْإِدْقَاعُ

الشَّدِيدُ وَهَذَا غَرِيبٌ .

[لج]

قال ابن الأعرابي أيضاً اللّجُ الشجاعة
وبه سُمي الرجل لَجًا، ومنه الخبر: تَبَاعَدَتْ
شُعُوبٌ مِنْ لَجٍّ فَعَاشَ أَيْامًا.

[حبل]

قال الليث الحَبْلُ الرَّسْنُ، والجميع
الحِبَالُ. والحَبْلُ الْعَهْدُ وَالْأَمَانُ وَالْحَبْلُ
التَّوَاصُلُ. وقال الله جلَّ وعزَّ^(١) «واعتصموا
بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا» قال أبو عبيدٍ: الاعتصامُ
بِحَبْلِ اللَّهِ هُوَ تَرْكُ الْفُرْقَةِ وَاتِّبَاعُ الْقُرْآنِ،
وإِيَّاهُ أَرَادَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ بقوله: عليكم
بِحَبْلِ اللَّهِ فَإِنَّهُ كِتَابُ اللَّهِ.

وقال ابن الأعرابي: الحَبْلُ^(٢) الرجل
العالمُ الْفَطْنُ الدَّاهِي. قال وأنشدني الْمُفَضَّلُ:

فيا عجباً للخود تبدي قناعها

تُرَأْرِي بِالْعَيْنَيْنِ لِلرَّجُلِ الْحَبْلِ

يقال رَأْرَأْتُ بَعَيْنَيْهَا وَغَيِّقْتُ وَهَجَلْتُ؛
إِذَا أَدَارَتْهُ^(٣) تَعَمَّرَ الرَّجُلَ.

(١) سورة آل عمران — ١٠٣

(٢) ذكر القاموس في مادة (ح ب ل) أنه
بالكسر.

(٣) في اللسان « أدارتهما ».

قال أبو عبيد وأصل الحَبْلِ في كلامِ
العربِ يَتَصَرَّفُ عَلَى وَجْهِهِ، مِنْهَا الْعَهْدُ وَهُوَ
الْأَمَانُ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ يُخَيِّفُ
بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ، فَكَانَ الرَّجُلُ إِذَا
أَرَادَ سَفَرًا أَخَذَ عَهْدًا مِنْ سَيِّدِ الْقَبِيلَةِ، فَيَأْمَنُ
بِهِ مَا دَامَ فِي تِلْكَ الْقَبِيلَةِ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى الْآخَرِ
فَيَأْخُذُ مِثْلَ ذَلِكَ أَيْضًا يُرِيدُ بِهِ الْأَمَانُ.
قال فعني الحديثُ أَنَّهُ يَقُولُ: عَلَيْكُمْ بِكِتَابِ
اللَّهِ وَتَرْكِ الْفُرْقَةِ فَإِنَّهُ أَمَانٌ لَكُمْ وَعَهْدٌ مِنْ
عَذَابِ اللَّهِ وَعَقَابِهِ. وقال الأعشى يذكر
مسيره^(٤):

وَإِذَا تُجَوَّزُهَا حِبَالُ قَبِيلَةٍ

أَخَذَتْ مِنَ الْآخَرِ إِلَيْكَ حِبَالَهَا

قال: والحَبْلُ في غير هذا الموضعِ
الْمُوَاصَلَةُ وقال امرؤ القيس^(٥):

إِنِّي بِحَبْلِكَ وَاصِلٌ حَبْلِي

وَبِرِيشِ تَبْنِكَ رَائِشِ تَبْنِي

قال: والحَبْلُ مِنَ الرَّمْلِ الْمَجْتَمِعُ
الْكَثِيرُ الْعَالِي. الحَرَانِي عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ

قال: الحَبْلُ الْوِصَالُ، والحَبْلُ رَمْلٌ يَسْتَطِيلُ

(٤) ديوان الأعشى ص ٢٩. والرواية فاذا
تجوزها: بالفاء

(٥) ديوان امرؤ القيس ص ٢٣٩

في تسهيل الحاجة وتقرّبها : هو عَلَى حَبْلِ ذِرَاعِكَ . أَيْ لَا يُخَالِفُكَ : وحبل الذَّرَاعِ عِرْقِي فِي السِّدِّ . وَحِبَالُ الْفَرَسِ عُرُوقُ قَوَائِمِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُ اسْرِيءَ الْقَيْسُ (٣) .

كَأَنَّ نُجُومًا عُلِّقَتْ فِي مَصَامِيهِ

بِأَمْزَاسٍ كَتَّانٍ إِلَى صُمٍّ جَنْدَلٍ
وَالْأَمْزَاسُ الْحِبَالُ ، الْوَاحِدَةُ مَرَسَةٌ ،
شَبَّهَ عُرُوقَ قَوَائِمِهِ بِحِبَالِ الْكَتَّانِ ، وَشَبَّهَ
صَلَابَةَ حَوَافِرِهِ بِصُمٍّ الْجَنْدَلِ ، وَشَبَّهَ
تَجَحُّجِلَ قَوَائِمِهِ بِبَيَاضِ نُجُومِ السَّمَاءِ .

وَالْحَبْلُ مُصْدَرَجَتُ الصَّيْدِ وَاحْتَبَلْتُهُ
إِذَا نَصَبْتَ لَهُ حِبَالَةً فَشَبَّ فِيهَا وَأَخَذَتْهُ .
وَالْحِبَالَةُ جَمْعُ الْحَبْلِ ، يُقَالُ حَبْلٌ وَحِبَالٌ
وَحِبَالَةٌ مِثْلُ بَحْلٍ وَجِمَالٍ وَجِمَالَةٌ وَذَكَرٍ
وَذَكَارٍ وَذِكَارَةٌ (٤) .

وَقَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ فِي قِصَّةِ الْيَهُودِ وَذُلُّهُمْ
إِلَى آخِرِ الدُّنْيَا وَانْقِضَائِهَا « ضَرِبَتْ (٥) عَلَيْهِمُ
الدَّلَّةُ أَيْمَا تَقْفُوا إِلَّا بِحَبْلٍ مِنَ اللَّهِ وَحَبْلٍ مِنْ
(٣) دِيوَانِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ص ١٩ وَالرَّوَايَةُ فِي

الدِّيَوَانِ

كَانَ الزُّبَيْرِيُّ عُلِقَتْ فِي مَصَامِيهَا

(٤) هَذِهِ السَّكْمَةُ سَائِظَةٌ مِنَ الْأَصْلِ . وَأَنْبَتْنَاهَا

مِنْ

(٥) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ — ١١٢

وَيَمْتَدُّ ، وَالْحَبْلُ حَبْلُ الْعَاتِقِ ، وَالْحَبْلُ
الْوَحْدُ مِنَ الْجِبَالِ . وَهَذَا كُلُّهُ يَفْتَحُ الْحَاءَ .
قَالَ . وَالْحَبْلُ الدَّاهِيَةُ وَجَمْعُ حُبُولٍ وَأَنْشَدَ
لِكَثِيرٍ .

فَلَا تَفْجَلِي بِأَعْرُأَنَّ تَنْفَعَمِي

بِنُصْحِ أَتَى الْوَأَشُونَ أَمْ بِحُبُولٍ (١)
وَقَالَ الْآخَرُ فِي الْحَبْلِ بِمَعْنَى الْعَهْدِ وَالذِّمَّةِ .

مَا زِلْتُ مُعْتَصِمًا بِحَبْلِ مَنْكُمُ
مِنْ حَلٍّ سَاحَقَتُكُمْ بِأَسْبَابٍ نَجَا
بِحَبْلٍ أَيْ بِعَهْدٍ وَذِمَّةٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ . حَبْلُ الْعَاتِقِ وَصَلَةٌ مَا بَيْنَ
الْعَاتِقِ وَالنَّسَكِ . وَحَبْلُ الْوَرِيدِ عِرْقٌ
يَدْرُفُ فِي الْحَلْقِ . وَالْوَرِيدُ عِرْقٌ يَنْبِيضُ مِنْ
الْحَيَوَانِ لَا دَمَ فِيهِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِ اللَّهِ
جَلَّ وَعَزَّ (٢) « وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ
الْوَرِيدِ » قَالَ : الْحَبْلُ هُوَ الْوَرِيدُ فَأُضِيفَ
إِلَى نَفْسِهِ لِاخْتِلَافِ لَفْظِ الْأَسْتِمْنِ . قَالَ
وَالْوَرِيدُ عِرْقٌ بَيْنَ الْخُلُقُومِ وَالْعِلْبَاوِينَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ

(١) تَرْوِيهِ التَّكْمَلَةُ (حَبْلٌ) :

فَلَا تَفْجَلِي بِأَيْلِيلٍ أَنْ تَنْفَعَمِي

أَجَاءُوا بِنُصْحِ أَمْ أَتَوْا بِحُبُولٍ

(٢) سُورَةُ نَاقَةَ — ١٦

من صِلَةٍ رَأَيْتَنِي مُتَمَسِّكًا بِحَبْلَيْهَا فَأَكْتَفَى
بِالرُّؤْيَةِ مِنَ التَّمَسُّكِ .

قال وقال الأخفش ، في قوله « إِلَّا بِحَبْلِ
مِنَ اللَّهِ » إِنَّهُ اسْتَفْتَاهُ خَارِجٌ مِنْ أَوَّلِ الْكَلَامِ
فِي مَعْنَى لَكِنْ . قلت والقول ما قال
أَبُو الْعَبَّاسِ .

وفي حديث النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
« أَوْصِيكُمْ بِالتَّحْلِيلِ كِتَابِ اللَّهِ وَعِزَّتِي ،
أَحَدُهُمَا أَعْظَمُ مِنَ الْآخَرِ ، وَهُوَ كِتَابُ اللَّهِ
حَبْلٌ يَمْدُودٌ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ : قلت
وفي هذا الحديث اتصالُ كتابِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ
بِهِ [وَإِنْ] كَانَ يُتَلَى فِي الْأَرْضِ وَيُنْسَخُ
وَيُكْتَبُ . وَمَعْنَى الْحَبْلِ الْمَدُودِ نُورُ هُذَاهُ .
وَالْعَرَبُ تُشَبِّهُ النُّورَ بِالْحَبْلِ وَالْخَيْطِ قَالَ اللَّهُ
« حَتَّى ^(٣) يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ
الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ » فَالْخَيْطُ الْأَبْيَضُ هُوَ نُورُ
الصُّبْحِ إِذَا تَبَيَّنَ لِلْأَبْصَارِ وَانْفَلَقَ ، وَالْخَيْطُ
الْأَسْوَدُ دَوْنَهُ فِي الْإِنَارَةِ لِغَلَبَةِ سَوَادِ اللَّيْلِ

النَّاسِ وَبَاهُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ » تَكَلَّمَ عُلَمَاءُ
اللُّغَةِ فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ وَاخْتَلَفَتْ مَذَاهِبُهُمْ
فِيهَا لِإِسْكَالِهَا ، فَقَالَ الْفَرَّاءُ مَعْنَاهُ ضُرِبَتْ
عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ إِلَّا أَنْ يَمْتَصِمُوا بِحَبْلِ مِنْ اللَّهِ
فَأَضْمَرَ ذَلِكَ قَالَ وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ :

رَأَيْتَنِي بِحَبْلَيْهَا فَصَدَّتْ مَخَافَةٌ

وَلِي الْحَبْلِ رَوْعَاءُ الْفُؤَادِ فَرَوْقُ ^(١)

قال : أَرَادَ رَأَيْتَنِي أَقْبَلْتُ بِحَبْلَيْهَا فَاضْمَرَ
(أَقْبَلْتُ) كَمَا اضْمَرَ الْاِعْتِصَامَ فِي الْآيَةِ .

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْدَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ
بْنِ يَحْيَى أَنَّهُ قَالَ : هَذَا الَّذِي قَالَهُ الْفَرَّاءُ
بَعِيدٌ أَنْ تَجْذِفَ أَنْ وَتُبْقِيَ صِلَتَهَا ، وَلَكِنَّ
الْمَعْنَى إِنْ شَاءَ اللَّهُ : ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ أَيْنَا
تَقْفُوا بِكُلِّ مَكَانٍ إِلَّا بِمَوْضِعِ حَبْلِ مِنْ
اللَّهِ وَهُوَ اسْتَفْتَاهُ مُتَصِّلٌ كَمَا تَقُولُ ضُرِبَتْ
عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ فِي الْأَمْكِنَةِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَكَانِ .

قال وقولُ الشاعر (رَأَيْتَنِي بِحَبْلَيْهَا) هُوَ كَمَا
تَقُولُ أَنَا [بِاللَّهِ أَيْ مُتَمَسِّكٌ ^(٢)] فَتَكُونُ الْبَاهُ

(١) البيت لحيد بن نور وهو في الديوان مغير
الألفاظ ٣٥ .

(٢) هذه العبارة من م والذي في د « أَنَا أَيْ

ستمسك »

(٣) في الأصل أمانة ، وها هنا أثبتناه من م وهو
الوافي للسان قلا عن الأزهري
(٤) سورة البقرة — ١٨٧

عليه ؛ ولذلك نُعِتَ بِالْأَسْوَدِ ، وَنُعِتَ الْآخَرُ
بِالْأَبْيَضِ .

والخيط والحبلُ قريبان من السَّوَاءِ .

وقال الليثُ : يقال للكَرْمَةِ حَبَلَةٌ ، قال
وَالْحَبَلَةُ طاقٌ مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ .

وقال أبو عبيد عن الأصمعي الْجَفْنَةُ
الأصلُ من أصول الكرم وجمعها الْجَفَنُ وهي
الحَبَلَةُ بفتح الباء وروى أنس بن مالك أنه
كانت له حَبَلَةٌ تَحْمِلُ كُرًّا وكان يسميها أُمَّ
العيال وهي الأصَلَّةُ من الكرم انتشرت
قُضْبَانُهَا على عرائشها وامتدَّت وكثُرَتْ
قُضْبَانُهَا حتى بلغ حملها كُرًّا .

قال شمر : يقال حَبَلَةٌ وَحَبْلَةٌ ، يُثْقَلُ
وَيُخَفَّفُ .

وقال الليث : الْمُحَبَّلُ الْحَبْلُ في قول
رُؤْبَةُ كُلِّ جُلَالٍ يَمْلَأُ الْمُحَبَّلَا قال وَحِيلَتْ
المرأةُ تَحْبِلُ حَبْلًا وهي حُبْلَى قال : وَحَبْلُ
الحَبْلَةِ وَلَدُ الْوَلَدِ الذي في البطن كانوا في
الجاهلية يتبايعون أولادَ ما في بُطونِ الحوامِلِ
فنهى النبي صلى الله عليه وسلم عن المَلَاقِيحِ
والمُضَامِينِ وقد مر تفسيرها .

قال شمر . قال يَزِيدُ بْنُ مَرْثَةَ نَهَى عَنْ
حَبْلِ الْحَبْلَةِ ، جعل في الحَبْلَةِ هاءً ، وقال
هي الآثَى التي هي حَبْلٌ في بطنِ أُمِّها فيَنْتَظَرُ
أَنْ تُنْتَجَ مِنْ بَطْنِ أُمِّها (١) ، ثم يُنْتَظَرُ بها
حتى تَسِبَّ ثم يرسلُ عليها الفحلُ فَيَتَلَقَّحُ فله
ما في بطنِها ، ويقال حَبْلُ الْحَبْلَةِ لِلْإِبلِ
وغيرها .

قال الأزهرى جَعَلَ الْأَوَّلَى حَبْلَةً لِأَنَّهَا
أُنْثَى فَإِذَا نَتَجَتْ الْحَبْلَةُ فَوَلَدَهَا حَبْلٌ وَإِنَّمَا
يُباعُ حَبْلٌ [٢١٠] الْحَبْلَةُ .

وقال أبو عبيد حَبْلُ الْحَبْلَةِ وَلَدُ الْجَنَيْنِ
الذى في بطنِ النَّاقَةِ ، ونحو ذلك قال الشافعي .
وقال الليث سِنُورَةٌ حُبْلَى وشاةٌ حُبْلَى .
قال : وجمع الحُبْلَى حَبَالَى .

وفي حديث سعدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ أَنَّهُ قَالَ
« لَقَدْ رَأَيْتُنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَمَالَنَا طَعَامٌ إِلَّا الْحَبْلَةُ وَوَرَقُ السَّمَرِ .

قال أبو عبيد الْحَبْلَةُ وَالسَّمَرُ ضَرْبانِ مِنَ
الشَّجَرِ . قال وقال الأصمعي الْحَبْلَةُ في غير

(١) في م' من بطنها ثم »

ساحٍ يرى الحُبْلَةَ والسَّحَاءَ وقال الباهليُّ في قول المتنخل الهذلي .

إن يُنْسِ نَشْوَانَ بِمَصْرُوفَةٍ
منها يَري ، وعلى مِرْجَلٍ
لا تَقه الموت وَرَقِيَّانَهُ
خُطَّ لَهُ ذَلِكَ فِي الْمَجْبَلِ^(٢)

قال : نَشْوَانُ أَيْ سَكَرَانَ ، وقوله بِمَصْرُوفَةٍ أَيْ بِخَمَرٍ صَرَفٍ عَلَى مِرْجَلٍ أَيْ عَلَى لَحْمٍ فِي قِدْرٍ ، أَيْ وَإِنْ كَانَ هَذَا دَائِمًا لَهُ فَلَيْسَ يَقِيهِ الْمَوْتُ ، خُطَّ لَهُ ذَلِكَ فِي الْمَجْبَلِ أَيْ كُتِبَ لَهُ الْمَوْتُ حِينَ حَبَلَتْ بِهِ أُمُّهُ ، وَالْمَجْبَلُ مَوْضِعُ الْحَبْلِ قُلْتُ أَرَادَ مَعْنَى حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنْ النُّطْفَةَ تَكُونُ فِي الرَّحِمِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا نَظْفَةً ثُمَّ عِلْقَةً كَذَلِكَ ثُمَّ مَضْفَةً كَذَلِكَ ثُمَّ يَبْعَثُ اللَّهُ الْمَلَكَ فَيَقُولُ لَهُ اكْتُبْ رِزْقَهُ وَعَمَلَهُ وَأَجَلَهُ وَشَقِيٌّ أَوْ سَعِيدٌ فَيُخْتَمُ لَهُ عَلَى ذَلِكَ فَمَا مِنْ أَحَدٍ

(٢) ضبطه اللسان في مادة « ح ب ل » فقال « كَقَعْد » وقد ضبطه اللسان بالغم بكسر الباء « طبعة بيروت »

(٣) بفتح الباء وهو القياس في اسم الزمان والمكان من الفعل الصحيح الذي مضارعه من باب مدح

هذا حلى كان يعمل في القلائد في الجاهلية وأنشد^(١) :

وَيَزِينُهَا فِي النَّحْرِ حَلًى وَاضِحٍ
وَقَلَائِدُ مِنْ حُبْلَةٍ وَسُلُوسٍ
قال والسُّلُسُ خِيطٌ يُنْظَمُ فِيهِ الْخُرَزُ
وجمعه سُلُوس .

وقال شمر قال ابن الأعرابي : الْحَبْلَةُ تُمَرُّ السَّمُرُ شَبَهَ اللُّوبِيَاءِ وَهُوَ الْعُلْفُ مِنَ الطَّلَحِ وَالسَّنْفُ مِنَ اللَّزْخِ . وقال الأصمعي الْحَبْلَةُ ثَمَرُ الْعِضَاءِ وَنَحْوُ ذَلِكَ .
قال أبو عمرو وقال الليث : فلان الْحَبْلِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى حَيٍّ مِنَ الْبَيْنِ . قال وَالْحَبْلَةُ الْمَصِيدَةُ وَجَمْعُهَا حَبَائِلُ .

قال أبو حاتم ينسب الرجل من بني الْحُبْلَى وهم رهط عبد الله بن أبي النفاقِ حُبْلِيَّ قال وقال أبو زيد ينسب إلى الحبلى حُبْلَوَيْ وَحُبْلِيَّ وَحُبْلَاوَيْ . وَبَنُو الْحُبْلَى مِنَ الْأَنْصَارِ .

الحراني عن ابن السكيت ضَبَّ حَابِلٌ

(١) نسبة اللسان لعبد الله بن سليم من بني ثعلبة ابن الدئل . وورد كذلك في المفضليات ١٦٤ : ١

أَمْتَلًا عِظًا وَمِنْهُ حَبَلُ التَّرَاةِ وَهُوَ أَمْتَلَاءُ رَحِمِهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ رَجُلٌ حَبْلَانُ مِنَ الْمَاءِ وَالشَّرَابِ إِذَا أَمْتَلَا رِيًّا . وَفِي حَدِيثٍ جَاءَ فِيهِ ذِكْرُ الدَّجَالِ لَعَنَهُ اللَّهُ أَنَّهُ يُحَبِّلُ الشَّعْرَ كَأَن كُلَّ قَرْنٍ مِنْ قُرُونِ رَأْسِهِ حَبْلٌ لِأَنَّهُ جَمَلُهُ تَقَاصِبٌ لِحُمُودَةِ شَعْرِهِ وَطُولِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِمَوْتِ حَبِيلٍ بَرَّاحٌ ، قَالَ وَالْأَحْبِلُ وَالْحَنْبِلُ اللَّوْبِيَاءُ . قَالَ وَالْحَبْلُ : الثَّقَلُ ، وَالْحَبَالُ الشَّعْرُ الْكَثِيرُ ، وَالْحَبَالُ اتِّفَاحُ الْبَطْنِ مِنَ الشَّرَابِ [وَالنَّبِيذِ ^(٢)] أَبُو عبيد عن الأَمْوِي أَنَّهُ عَلَى حَبَالَةٍ ذَاكَ ، أَى عَلَى حِينَ ذَاكَ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ الْمُفَضَّلِ : الْحَبْلُ : اتِّفَاحُ الْبَطْنِ مِنْ كُلِّ الشَّرَابِ وَالنَّبِيذِ وَالْمَاءِ [وَغَيْرِهِ ، وَرَجُلٌ حَبْلَانُ وَامْرَأَةٌ حَبْلَانَةٌ ، وَبِهِ سَمَى حَمْلُ الْمَرْأَةِ حَبْلًا ، وَفُلَانٌ حَبْلَانُ عَلَى فُلَانٍ أَى عَضْبَانُ ، وَبِهِ حَبْلٌ أَى غَضَبٌ وَغَمٌّ ، وَأَصْلُهُ مِنْ حَبَلِ الْمَرْأَةِ (وَحَبْلٌ ^(٣)) مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ لَبِيدٍ : * فَبِخْتِيرِ فَاطْرَافِ حَبْلٍ * .

(٢) التَّكْلَةُ مِنْ م كَا هُوَ وَارِدٌ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا .
(٣) هَذَا الْبَيْتُ وَحَبْلُ الْخِ سَاقَطٌ مِنْ «د» وَقَدْ أَهْبَتْنَاهُ مِنْ م . وَالْبَيْتُ فِي دِيوَانِ لَبِيدٍ م ١٢ وَصَدْرُهُ :
* بِالْفَرَابَاتِ زَفَرَاتُهَا * .

إِلَّا وَقَدْ كُتِبَ لَهُ الْمَوْتُ عِنْدَ انْقِضَاءِ الْأَجَلِ الْمُؤَجَّلِ لَهُ :

وَالْمُحْتَبَلُ مِنَ الدَّيَّةِ رُسْمُهَا لِأَنَّهُ مَوْضِعُ الْحَبْلِ الَّذِي يَشْدُ فِيهِ إِذَا رُبُّهُ وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ ^(١)

وَلَقَدْ أَغْدُو وَمَا يَعْدِمُنِي

صَاحِبٌ غَيْرُ طَوِيلِ الْمُحْتَبَلِ

أَى لَيْسَ بِطَوِيلِ الْأَرْسَافِ ، وَإِذَا اقْصُرَتْ أَرْسَافُهُ كَانَ أَشَدَّ لَهُ : وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ فِي الشَّدَّةِ تَصِيبُ النَّاسِ : قَدْ ثَارَ حَابِلُهُمْ عَلَى نَابِلِهِمْ . وَالْحَابِلُ الَّذِي يَنْصَبُ الْحَبَالَةَ وَالنَّابِلُ الرَّامِي عَنْ قَوْسِهِ بِالنَّبْلِ ، وَيَكُونُ النَّابِلُ صَاحِبَ النَّبْلِ . وَقَدْ يُضْرَبُ هَذَا مَثَلًا لِلْقَوْمِ تَنْقَلِبُ أَحْوَالُهُمْ وَيَتَوَرُّ بِعُضْمِهِمْ عَلَى بَعْضِ بَعْدِ السَّكُونِ وَالرَّخَاءِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ مِنْ أَمْثَالِهِمْ : إِنَّهُ لَوَاسِعُ الْحَبْلِ وَأَنَّهُ لَصَيِّقُ الْحَبْلِ ، كَقَوْلِكَ هُوَ صَيِّقُ الْخُلُقِ وَوَاسِعُ الْخُلُقِ . وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ فِي مَثَلِهِ : أَنَّهُ لَوَاسِعُ الْعَطَنِ وَصَيِّقُ الْعَطَنِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ رَجُلٌ حَبْلَانُ إِذَا

[حلب]

قال الليث الحَلَبُ اللَّبَنُ الحَلِيبُ ، تقول شربت لبنًا حَلِيبًا وحَلَبًا ، والحَلَابُ هو المَحَلَبُ الذي يُحَلَبُ فيه اللبن وأنشد :

صاح هل رأيت أو سمعت برّاع
ردّ في الضرع ما قرى في الحلاب^(١)

قال . والإحلابُ أن يَكُون الرُعَيانُ إبانهم في المرعى فَمَعْمًا حَلَبُوا جَمَعُوا حتى بلغ وسَمًا حلوه إلى الحى فيقال قد جاءوا بإحلابين وثلاثة أَحَالِبَ وإذا كانوا في الشاء والبقر ففعلوا ما وصفت قالوا جاءوا بإمخاضين وثلاثة

أَمَاخِصَ . أبو عبيد عن أبي زيد الإحلابُ أن تحلب لأهلك وأنت في المرعى لبنًا ثم تبعث به إليهم ، يقال منه أَحَلَبْتُهُمْ إَحْلَابًا واسم اللَّبَنِ الإحلابُ . قلت وهذا مسموع من العرب صحيح ، ومثله الإِعْجَالَةُ والإِعْجالاتُ . وقال

الليثُ : الحَلَبُ من الجبابة مثل الصدقة ونحوها مما لا تكون وظيفته معلومة وهي الإحلابُ في ديوان الصدقات .

وناقة حَلُوبُ ذاتُ لبنٍ فإذا صيرتها اسمًا

(١) يروى في الكلمة لأسماعيل بن يسار هل ريت .

قلت هذه الحَلُوبَةُ لفلان وقد يخرجون الهاء من الحَلُوبَةِ وهم يعنونها ومثاله الرَّكُوبَةُ والرَّكُوبُ لما يركبون كذلك الحَلُوبُ والحَلُوبَةُ لما يحملون . وقال ابن الأعرابي ناقة حَلَبَاةٌ رَكَبَاةٌ أى ذاتُ لَبَنٍ تُحَلَبُ وتُرَكَبُ وهى أيضًا الحَلَبَاةُ والرَّكَبَاةُ وأنشد شمر :

حَلَبَاةٌ رَكَبَاةٌ صَفُوفِ

تَخِطُ بين وَبَرٍ وصُوفِ^(٢)
يريد أن يَدَيها كيدى ناسجةٍ تَخِطُ بين وَبَرٍ وصُوفٍ من سُرْعَتها .

أبو عبيد : حَلَبْتُ حَلَبًا مثل طَلَبْتُ طَلَبًا وهربتُ هَرَبًا وجنبتُ جَنَبًا وحَلَبْتُ حَلَبًا ، قال والمَحَلَبُ شئٌ يُجْعَلُ حَبُّهُ في العِطْرِ ، قاله الفراء والأصمعي بفتح الميم ، وأما الذى بحكَبُ فيه اللبن فهو مُحَلَبٌ بالكسر وجمعه المحالِبُ .

أبو عبيد عن الأصمعي الحَلَبُ والحَلِيبُ لآلِيبِ نبتان يقال هذا تَيْسٌ حَلَبٌ . ومنه قوله :

أَقَبَّ كَتَيْسٍ أَحَلَبِ القَدَوَانِ

وقال الأصمعي : الحَلَبُ بقلّة جعلة غَبَرَاهُ

(٢) قبله كما في اللسان :

* أكرم لنا بناقاة ألوف *

في خضرة تنبسط على وجه الأرض يسيل منها لبنٌ
إذا قُطِعَتْ ويقال عزُّ تحلبية (وتحلبية^(١))
إذا دربت قبل أن تلد، وقيل أن تحلب.

وقال الليث الحلبية خيلٌ تجتمع للسباق
من كل أوبٍ لا تخرج من موضعٍ واحدٍ
ولكن من كل حيٍّ، وأنشد أبو عبيدة:
نحن سبقتنا الحلبات الأربعة

الفحل والفرح في شوطٍ معاً
وإذا جاء القوم من كل وجهٍ فاجتمعوا
لحربٍ وغير ذلك قيل قد أحلبوا وأنشد.

إذا نفر منهم دويةٌ أحلبوا
على عاملٍ جاءت منيته تعدو
قال وربما جمعوا الحلبية حلاب
ولا يقال للواحد منها حلبية ولا حلابة
وقال العجاج.

وسابق الحلاب اللهم

يريد الحلبية.

وأخبرني النذري عن ثعلب عن ابن

الأعرابي قال أحلب القوم غير أصحابهم^(٢)
إذا أعانوا وأحلب الرجل غير قومه إذا أعان
بعضهم على بعض، وهو رجل مُحلب. قال
وحلب القوم إذا اجتمعوا من كل أوبٍ
يحبون حلوياً وحلباً وأحلب الرجل صاحبه
إذا أعانه على الحلب. وقال ابن شميل أحلب
بنو فلان بني فلان أي نصرهم، وأحلب
بنو فلان مع بني فلان إذا جاءوا أنصاراً لهم.
قال: ويدعو الرجل للرجل فيقول: ماله
أحلب ولا أجلب. ومعنى أحلب أي ولدت
إليه الأنثى دون الذكور، ولا أجلب إذا دعاه إليه
أن لا تلد الذكور لأنه المحق الخفي للذهاب
اللبن وانقطاع النسل، وإذا نتجت الإبل للإناث
فقد أحلب^(٣) وإذا نتجت الذكور فقد
أجلب. قال ابن السكيت في قول بشر^(٤).

أشار بهم، لَمَعَ الأصم، فأقبلوا
عرانين لا يأتيه للنصر مُحلبٌ
كأنه قال لَمَعَ الأصم لأن الأصم لا يسمع
الجواب فهو يُديم اللمع. وقوله لا يأتيه مُحلبٌ

(٢) في اللسان « أحلب القوم أصحابهم »

(٣) أي صاحبه

(٤) بشر بن أبي خازم كما في اللسان

(١) التكلة من م. هذا وقد ضبط القاموس
هذه اللفظة فقال في مائة (حلب): بضم التاء واللام
وبفتحها وكسرهما وضم التاء وكسرهما مع اللام.

من آخِرِ الْقَيْظِ ، والرَّيْحَةُ تكون من الحَلْبِ
والنَّصَى والرَّحَايَ ، والمَسْكِرَ ، وهو أن يظهر
النبت في أصوله فالتى بقيت من العام الأول
في الأرض تَرْبُ الثرى أى تلزمه . والحَلْبُ
نبت ينسبط على الأرض تدوم خُضْرَتُهُ له ورق
صفار يُدْبَغُ به يقال سِقَاءُ حُلْبَى .

أبو زيد بقرة مُحْلٌ وشاةٌ مُحْلٌ وقد أَحَلَّتْ
إِخْلَالًا إِذَا حَلَبَتْ بِقَتَحِ الحاء قبل ولآدها ،
قال وَحَلَبْتُ أَى أَنْزَلْتُ ^(١) اللَّيْنِ قَبْلَ
ولآدها .

أبو عبيد من أمثالهم في المنع : ليس كلَّ
حين أُحَلِبَ فَأُشْرِبَ ، هكذا رواه المنذرى
عن أبي الهيثم .

قال أبو عبيد وهذا المثل يروى عن سعيد
ابن جُبَيْرٍ ، قاله في حديث سئل عنه وهو يضرب
في كل شيء يُنْتَمَعُ . وقد يقال : ليس كلَّ حين
أُحَلِبَ فَأُشْرِبَ .

وقال الليث : تَحَلَّبَ فُوْ فلانٍ وتَحَلَّبَ
الندى إِذَا سَالَ وَأَنْشَدَ :

(١) عبارة « قبل ولادها قال وجلبت أَى أَنْزَلَتْ
اللين » ساقطة من م .

أى لا يأتية مُعِينٌ من غير قومه ، وَإِذَا كَانَ
الْمَعِينُ من قومه لم يكن مُحْلِبًا وقال :
صَرِيحٌ مُحْلِبٌ من أَهْلِ نَجْدٍ

لَحْيٍ بَيْنَ أَثْلَةِ وَالنَّجَامِ
ومن أمثال العرب : لَيْسَ لَهَا رَاعٍ
ولكن حَلْبَةٌ . يُضْرَبُ للرجل يَسْتَعِينُكَ فَتَعِينُهُ
ولا معونة عنده . قاله ابن الاعرابى قال ومن
أمثالهم : لَبَّثُ قَلِيلًا يَلْحَقُ الحَلَايِبِ يعنى
الجماعات أَنْشَدَ الباهلى للجمدى :

وَبَنُو فَرَازَةَ إِنِّهَا

لَا تُنْلِثُ الحَلَابَ الحَلَايِبِ

حكى عن الأصمعى أنه قال : لَا تُنْلِثُ
الحَلَايِبُ حَلْبَ نَاقَةٍ حَتَّى تَهْزِمَهُمْ : قال وقال
بعضهم : لَا تُنْلِثُ الحَلَايِبُ أَنْ تَحْلِبَ عَلَيْهَا
تُعَاجِلُهَا قَبْلَ أَنْ تَأْتِيَهَا الْأُمْدَادُ وَهَذَا
— زَعَمَ — أَثْبَتُ . ومن أمثالهم حَلَبْتُ
بِالسَّاعِدِ الْأَشَدِّ أَى اسْتَعْنَيْتَ بِمَنْ يَقُومُ بِأَمْرِكَ
وُيَعْنَى بِمَاجَتِكَ .

وقال الأصمعى أسرع الظباء تَيْسُ الحَلْبِ
لأنه قد رعى الربيعَ ، والربل والربْلُ ما تَرَبَّلَ
من الرِّيحَةِ في أيام الصَّمَرَةِ وهى عشرون يوما

وِظْلٌ كَتَيْسِ الرَّمْلِ يَنْفُضُ مَتْنَهُ

أَذَاةٌ بِهِ مِنْ صَائِكَ مَمَحَّلِبٍ
شَبَّهَ الْفَرَسَ بِالْبَيْسِ الَّذِي تَحْلِبُ عَلَيْهِ
صَائِكَ الْمَطَرُ مِنَ الشَّجَرِ، وَالصَّائِكَ الَّذِي يَتَغَيَّرُ
لَوْنُهُ وَرِيحُهُ وَالْحَلْبَةُ حَبَّةٌ وَالْجَمِيعُ حُلْبٌ .
وَالْحُلْبُوبُ اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ وَقَالَ رُؤْبَةُ :
* وَاللَّوْنُ فِي حُوتِهِ حُلْبُوبٌ *

ثُمَّ لَبَّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الْحُلْبُ الشُّودُ
مِنْ كُلِّ الْحَيَوَانِ . قَالَ وَالْحُلْبُ الْقَهْمَاءُ مِنَ
الرِّجَالِ .

وَقَالَ الْإِثْ : الْحُلْبُ الْجُلُوسُ عَلَى رَكْبَتِهِ
يَقَالُ أُحْلِبُ فَكُلُّهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ حَلَبٌ يَحْلُبُ إِذَا جَلَسَ
عَلَى رَكْبَتِهِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَسْوَدُ
حُلْبُوبٌ وَسَخْكَوْكَ وَغَرِيبٌ وَأَنْشَدَ :
أَمَا تَرَانِي الْيَوْمَ عَشًّا نَاخِصًا

أَسْوَدَ حُلْبُوبًا وَكُنْتُ وَابِصًا
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْحَالِيبَانِ مِنَ الدَّابَّةِ
عِزْقَانِ يَكْتَنِفَانِ الشَّرَّةَ وَأَمَا قَوْلُ الشَّمَّاحِ^(١) :

تَوَاتَلُ مِنْ مِصَكِّ أَنْصَبَتْهُ

حَوَالِبُ أَسْهَرَهُ بِالذَّنِينِ
فَإِنْ أَبَا عَمْرٍو قَالَ أَسْهَرَاهُ ذَكَرَهُ وَأَنْفَهُ
وَحَوَالِبُهُمَا عَرُوقُ تَمَدُّ الذَّنِينِ مِنَ الْأَنْفِ ،
وَالْمَذَى مِنْ قَضِيئِهِ .

وَيُرْوَى حَوَالِبُ أَسْهَرَتْهُ يَعْنِي عُرُوقًا
يَذْنُ مِنْهَا أَنْفَهُ .

وَحَوَالِبُ الْبَيْتْرِ مَنَابِغُ مَائِهَا ، وَكَذَلِكَ
حَوَالِبُ الْعَيُونِ الْفَوَارَةُ وَحَوَالِبُ الْعَيُونِ
الدَّامِقَةِ .

وَقَالَ السَّكَيْتُ :

تَدَقَّقُ جُودًا إِذَا مَا الْبَحَارُ

غَاصَّتْ حَوَالِبُهَا الْخَفْلُ
أَيُّ غَارَتْ مَوَادِّهَا وَحَلَّابٌ مِنْ أَسْمَاءِ خَيْلِ
الْعَرَبِ السَّابِقَةِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَلَّابٌ هُوَ مِنْ نَتَاجِ
الْأَعْوَجِ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ فِي بَابِ أَخْلَاقِ
النَّاسِ فِي اجْتِمَاعِهِمْ وَافْتِرَاقِهِمْ [قَوْلُهُمْ]^(٢) شَتَّى
تَنْوُوبِ الْحَلْبَةِ قَالَ وَأَصْلُهُ أَنَّهُمْ يوردون إبلهم

الشريعة والحوض معاً، فإذا صدروا تفرقوا إلى منازلهم فحلب كل واحد منهم في أهله على حياله

وقال الأصمعي: من أمنا لهم حلبت حلتبها ثم أقلمت يضرب مثلاً للرجل يضخب ويحلب ثم يسكت من غير أن يكون منه شيء غير جلبته وصياحه .

أبو عبيد عن الأموي إذا خرج من ضرع العنز شيء من اللبن قبل أن ينزو عليها التيس قيل هي عنز تحلبه وتحلبه .

وروي شمر للفراء وعنز تحلبه .

وحلب اسم بلد من النفور الشامية .

عمرو عن أبيه قال : الحلب البروك والشرب الفهم يقال حلب يحلب حلباً إذا برک وشرب يشرب شرباً إذا فهم ، ويقال للبلید أحلب ثم اشرب .

شمر يقال يوم حلاب ويوم هلاب ويوم همام وصفوان وملحان وشيبان ، فأما الهلاب فاليابس برداً ، وأما الحلاب ففيه ندى ، وأما الهمام فالذي قد هم بالبرد ، قال والهلب تابع القطر وقال رؤبة :

والمذريات بالنواري خصبا

بها جلالاً ودقفاً هلباً وهو التابع والمز .

وقال ابن الأعرابي الحلباء الأئمة الباركة من كسلها وقد حلتبت تحلب إذا بركت على ركبتها .

[حلب]

قال الليث اللخب قطعك اللخم طولاً ولخب متن الفرس وعجزه إذا املس في حذور وأنشد :

* والمتن ملحوب * ^(١)

أبو عبيد عن الأصمعي الملحوب نحو من المخدم .

وقال الليث : طريق لأحب ولحب وملحوب إذا كان واضحاً . وسمعت العرب تقول التحب فلان تحبج الطريق ولحبها والتحبها إذا ركبها ، ومنه قول ذى الرمة ^(٢) :
* يلحبن لا يأتلي الطلوب والطلب *

(١) البيت بتمامه من اللسان هو :

قالبين فادحة والرجل ضارحة

والقصب مضطمر والمتن ماجوب

(٢) صدره كما في الديوان ص ٢٤

* فانصاع جانبه الوحشى وانكدرت *

وقال شمر قال ابن شميل استبق رجلان
فلما سبق أحدهما صاحبه تَبَاَلَحَا أَي تَجَاهَدَا .
وقال الأصمعي بَلَحَ ما على غريمي إذا لم
يكن عنده شيء ، وَبَلَحَتْ خَفَارَتُهُ إذا لم تَفِ .
وقال بشر بن أبي خازم .

أَلَا بَلَحَتْ خَفَارَةُ آلِ لَآئِي

فلا شاةً تَرُدُّ ولا بَعِيرًا
وَبَلَحَ الغريمُ إذا لَفَّسَ وَبَلَحَ الماءُ
بُلُوحًا إذا ذَهَبَ وبُرَّ بُلُوحٌ وقال الرازي :

ولا الصماريد البِكَاهُ البِلَحُ

وقال الليث البِلَحُ^(٤) الخلال وهو حَمَلُ
النخل مادام أَخْضَرَ كَحَصْرِمِ العنب .

أبو عبيد عن الأصمعي . البَلَحُ هو السَّيَابُ .
الليث البُلَحُ طائرٌ أعظم من النسر مُحْتَرَقُ
الريش يقال إنه لا يَقَعُ [ريشة من]^(٥) ريشه
وسط ريش سائر الطير إلا أحرقتة . ويقال هو
النسر القديم إذا هرم والجميع البُلحان قال :
والبُلُوحُ تَبَلَّدُ الحَامِلِ تحت الحِمْلِ من تَقَلُّهِ .

(٤) التَّكَلُّة من م

(٥) التَّكَلُّة من م

أَي يركبن اللاجِبَ وبه سُمي الطريق
الموطأً لاجِبًا لأنه كأنه لَحَبَ أَي قُشِرَ عن وجهه
التراب فهو ذو لَحَبٍ قال والمِلَحَبُ اللسان
الفصيح والمِلَحَبُ الحديد القاطع .
وقال الأعشى^(١) :

* لسانا كَمُقَرَّضِ الْخَفَاجِيِّ مِلَحَبًا *

وقال أبو دُوَاد :

رَفَعْنَاهَا دَمِيلًا فِي مُحَلٍّ مُعْمَلٍ لَحَبٍ^(٢)
وَلَحَبٌ يَلَحَبُ إذا أُسْرِعَ في سيره فهو
لا حَب .

[بلح]

قال ابن بُزُرْج البوالخ من الأَرْضَيْنِ التي
قَدْ عَطَلَتْ فلا تُزْرَعُ ولا تُعْمَرُ . وَالبَالِخُ
الأَرْضُ التي لَا تُذْبِتُ شَيْئًا وَأُنْشِدَ^(٣) :

سَلَالِي قَدُورَ الْحَارِثِيَّةِ مَا تَرَى

أَتَبْلَحُ أَمْ يُعْطَى الْوَفَاءُ غَرِيمُهَا
تَعْلَبُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ الْبُلَحُ طَائِرٌ
أكبر من الرَّخَمِ .

(١) صدره كما في الديوان الأعشى ص ١١٧ هو :

* وَأَرْفَعُ عَنْ أَعْرَاضِهِمْ وَأَعْرِكُ *

(٢) في الأصمعية ٩ لعقبة بن سابق برواية في

ه معالي معمل .

(٣) رواه اللسان : أتبَلحُ أَمْ تعطى الوفاء غريمها

عليك إلى وقتٍ ما . ويقال فلان لا يَحْمِلُ
أى يُظهِرُ غَضَبَهُ .

سلمة عن القراء قال الحَمَلُ النَّوْءُ قال وهو
الطَّلِي ، يقال مُطِرْنَا بِنَوْءِ الحَمَلِ وَبِنَوْءِ
الطَّلِي .

الليث حَمَلَ الشَّيْءَ يَحْمِلُهُ حَمَلًا وَحَمَلَانًا
ويكون الحَمَلَانُ أَجْرًا لما يُحْمَلُ . قال
والحَمَلَانُ ما يُحْمَلُ عليه من الدَّوَابِّ في
الهَبْسةِ خاصةً .

الحرائي عن ابن السكيت : الحَمَلُ ما كان
في بَطْنٍ أو على رأس شجرةٍ ، وجمعه أَحْمَالُ
والحَمَلُ ما كان على ظهرٍ أو على رأسٍ (٢) .
وقال غيره حَمَلَ الشَّجَرُ وَحَمَلَهُ .

وقال بعضهم ما ظهر فهو حَمَلٌ وما بطن
فهو حَمْلٌ . وقيل ما كان لازماً للشَّيْءِ فهو
حَمْلٌ وما كان بائناً فهو حَمَلٌ . والصواب ما قال
ابن السكيت .

وقال القراء في قول الله جلَّ وعزَّ (٣) .

ويقال حَمَلَ على البعير حتى بَلَغَ ، وقال
أبو النجم :

* وَبَلَغَ النَّمْلُ بِهِ بُلُوحًا *

يصف النمل ونَقَلَهُ الحَبَّ في الحَرِّ .

أبو عبيد إذا انقطع من الإعياء فلم يقدر على
التحرك قيل بَلَغَ وقال الأعشى (١) .

* واشتلى الأوصالَ منه وبلح *

ح ، ل ، م

حمل حلم اللحم لمح

ماح ، محل . مستعملات .

[حمل]

قال الليث : الحَمَلُ الحروف والجميع
الحَمَلَانُ . والحَمَلُ بُرْجٌ من بُرُوجِ السَّمَاءِ ،
أوله الشَّرْطَانِ وهما قرنا الحَمَلِ ثم البُطَيْنِ (٢١١)
ثلاثة كَوَاكِبٍ ثم الثُّريا وهي أَلْيَةُ الحَمَلِ ،
هذه النجوم على هذه الصفة تسمى حَمَلًا .

سلمة عن القراء : المُحَامِلُ الذي يَقْدِرُ على
جوابك فيدعُعه إبقاءً على مودتك ، والمُجَامِلُ
الذي لا يَقْدِرُ على جوابك فيتركه ويحقدُ

(٢) في م « على ظهر أو رأس »

(٣) سورة الأنعام — ١٤٢

(١) البيت كما في ديوان الأعشى هو :
وإذا حل عبثاً بعضهم فاشتكى الأوصال منه وأنح
وفي هامش الديوان « وروى : وبلح »

الْحُمُولَةُ وَالْحُمُولُ وَاحِدٌ وَأُنْشِدَ :

* أَحْزَقَاهُ لِلْبَيْنِ اسْتَقَلَّتْ حُمُولَهَا *

قال والحُمُولُ أيضا ما يكون على البعير .
وقال أبو زيد الحُمُولَةُ ما احتَمَلَ عليه الحيّ ،
والْحُمُولَةُ الأتقال أبو عبيد عن أبي زيد . قال
الحُمُولَةُ الحُمُولُ واحدها حِمْلٌ وهى الموادج
أيضا كان فيها نساء أولا ، وقال ابن السكيت
قال أبو زيد الحُمُولَةُ ما احتمل عليه الحيّ من
بعير أو حمار أو غيره كان عليها أَحْمَالٌ أو لم
تكن . وأنكر أبو الهيثم ما قاله أبو زيد فردّ
عليه قوله وقال الليث : الحُمُولَةُ الإِبِلُ التى
يُحْمَلُ عليها الأتقال . والحُمُولُ الإِبِلُ بأنقالها
وأنشد .

أَصَاحَ تَرَى وَأَنْتَ إِذَا بَعِيرُ

حُمُولُ الْحَيِّ يَرْفَعُهَا أَوْجِينَ^(٣)

الوجين ما غلظ من الأرض قاله النابغة ،
وقال أيضا^(٤) .

* يُحَالُ بِهِ رَاعَى الْحُمُولَةَ طَائِرًا *

« وَمِنَ الْأَنْعَامِ حُمُولَةٌ وَفَرَسًا » الْحُمُولَةُ
ما أطلق العمل والحمل والفرش الصغار .

وحدثنا السعدى قال حدثنا عمر بن شبة
عن غندر عن شعبة عن أبي الفيض قال سمعت
سعيد بن جبير يحدث عن أبيه أَنَّ أَبَا بَكْرٍ
شَيْعَ قَوْمًا فَقَالَ لَهُمْ : تَرَأَوْهُمْ تَرْحَمُوا وَتَحَامِلُوا
تَحْمَلُوا^(١) ، معناه أبقوا على غيركم يُبْقِ
عَلَيْكُمْ وهابوا الناس تهابوا .

وقال الفراء فى^(٢) قول الله جلّ وعزّ :
« وَمِنَ الْأَنْعَامِ حُمُولَةٌ وَفَرَسًا » الْحُمُولَةُ
ما أطلق العمل والحمل والفرش الصغار .

وقال أبو الهيثم الحُمُولَةُ من الإبل التى
تَحْمِلُ الأحمال على ظهورها بفتح الحاء .
قال والحُمُولَةُ بضم الحاء هى الأحمال التى
تَحْمَلُ عليها واحدها حِمْلٌ وَأَحْمَالٌ وَحُمُولٌ
وَحُمُولَةٌ . قال فأما الحُمُرُ والبغال فلا تدخل فى
الْحُمُولَةِ .

وقال الأصمى الحُمُولُ الإِبِلُ وما عليها ،
وقال غيره : هى الهوادج واحدها حِمْلٌ ويقال

(٣) للنابغة كما فى اللسان .

(٤) صدره كما فى غنار الشعر الجاهل

* وحلت بيوتى فى بفاع مبنع *

(١) م : جابر

(٢) فى م « تراحموا وتحاملوا وترحموا وتحملوا »

قال في قوم يخرجون من النار مُحَمَّمًا فَيَذْبُتُونَ
كما تنبت الحَبَّة في حَمِيلِ السَّيْلِ ، قال أبو عبيد
قال الأصمى : الحَمِيلُ ما حمله السيل وكل تَحْمُولٍ
فهو حَمِيلٌ .

قال أبو عبيد ومنه قول عمر في الحَمِيلِ
إِنَّهُ لَا يُورَثُ إِلَّا بَيْتُهُ ، سَمِيَ حَمِيلًا لِأَنَّهُ يُحْمَلُ
صَغِيرًا مِنْ بِلَادِ الْإِثْمِ وَلَمْ يُولَدْ فِي الْإِسْلَامِ ،
وَيُقَالُ بِلَ سَمِيَ حَمِيلًا لِأَنَّهُ مَحْمُولُ النَّسَبِ ،
وَيُقَالُ لِلدَّعَى أَيْضًا حَمِيلٌ وَقَالَ الْكَمِيتُ يَمَانِبُ
قَضَاعَةٍ فِي تَحْوِيلِهِمْ ^(٣) إِلَى الْيَمَنِ بِنَسَبِهِمْ ^(٤) :
عَلَامَ تَزَلَمُ مِنْ غَيْرِ فَقَرٍ

وَلَا صَرَاءَ مَنَزِلَةَ الْحَمِيلِ

وقال الليث : الحَمِيلُ الْمَبْنُودُ يُحْمَلُهُ قَوْمٌ
فَيَرْبُونَهُ ، قَالَ وَيُسَمَّى الْوَلَدُ فِي بَطْنِ الْأُمِّ إِذَا
أُخِذَتْ مِنْ أَرْضِ الشَّرْكِ حَمِيلًا . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ
الْحَمِيلُ الْكَفِيلُ . وَقَالَ الْكَسَاؤِيُّ حَمَتْ بِهِ
حَمَالَةٌ كَفَلَتْ بِهِ وَفِي الْحَدِيثِ لَا تَحْمِلُ الْمَسْأَلَةَ

الْأَصْمَعِيُّ : الْحَمَالَةُ الْغُرْمُ تُحْمَلُ عَنْ
الْقَوْمِ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ اللَّيْثُ : وَقَالَ يُقَالُ
أَيْضًا حَمَالٌ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَعَشَى ^(١) .
فَرَعَ نَبْعٌ يَهْتَزُّ فِي غُصْنِ الْمَجْدِ

عَظِيمُ النَّسْدِ كَثِيرُ الْحَمَالِ
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْحَمَالَةُ بِكَسْرِ الْحَاءِ عِلَاقَةٌ
السَّيْفِ وَالْجَمْعُ الْحَمَائِلُ وَكَذَلِكَ (الْمَحْمَلُ عِلَاقَةٌ
السَّيْفِ وَجَمْعُهُ مَحَامِلُ قَالَ الشَّاعِرُ :
ذَرَفَتْ دُمُوعُكَ فَوْقَ ظَهْرِ الْمَحْمَلِ ^(٢)

وَالْمَحْمَلُ الَّذِي يُرْكَبُ عَلَيْهِ بِكَسْرِ الْمِيمِ
أَيْضًا [وَالْمَحْمِلُ] بَفَتْحِ الْمِيمِ الْمَعْتَمِدُ يُقَالُ مَا عَلَيْهِ
تَحْمِلُ أَى مَعْتَمِدٌ .

وقال الليث : ما على فلان تَحْمِيلٌ مَنْ
تَحْمِيلُ الْحَوَائِجِ وَمَا عَلَى الْبَعِيرِ تَحْمِيلٌ مَنْ ثَقُلَ
الْحَمْلُ . أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ قَالَ الْمَحْمِلُ
الْمَرْأَةُ الَّتِي يَنْزِلُ لِبْنِهَا مِنْ غَيْرِ حَبَلٍ وَقَدْ
أَحْمَلَتْ وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلنَّاقَةِ أَيْضًا .

وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ

(١) ديوان الأعشى ص ٧ . وقد روى البيت

هكذا : —

فَرَعَ نَبْعٌ يَهْتَزُّ فِي غُصْنِ الْمَجْدِ *

عَزِيزُ النَّدَى كَثِيرُ الْمَحَالِ

(٢) فِي اللِّسَانِ (حَمَلٌ) دَرَتْ بِدَلَا دَرَفَتْ .

(٣) م : تحويلهم

(٤) مِنْ هُنَا إِلَى آخِرِ الْبَيْتِ سَاقِطٌ مِنْ «د» وَقَدْ

أُتْبِنَاهُ مِنْ «م»

إِلَّا ثَلَاثَةً ذَكَرَ مِنْهُمْ رَجُلًا تَحْمَلُ بِحِمَالَةٍ بَيْنَ قَوْمٍ وَهُوَ أَنْ يَقَعَ حَرْبٌ بَيْنَ فَرِيقَيْنِ تُسْفَكَ فِيهَا الدَّمَاءُ فَيَتَحَمَّلُ رَجُلٌ تِلْكَ الدِّيَاتِ لِيُصْلَحَ بَيْنَهُمْ وَيَسْأَلَ النَّاسَ فِيهَا ، وَقِتَادَةُ صَاحِبِ الْحِمَالَةِ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ بِحِمَالَةٍ ^(١) كَثِيرَةٌ فَسَأَلَ فِيهَا وَأَدَّاهَا . وَيَجِيءُ الرَّجُلُ الرَّجُلَ إِذَا انْقَطَعَ بِهِ فِي سَفَرٍ فَيَقُولُ لَهُ احْمِلْنِي فَقَدْ أَبْدَعْتُ بِي أَيْ أَعْطَيْتَنِي طَهْرًا أَرْكُبُهُ . وَإِذَا قَالَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ احْمِلْنِي بِقَطْعِ الْأَلْفِ فَعَمِنَاهُ أَعْنَى عَلَى حِمْلٍ مَا أَحْمَلُهُ .

وقال أبو إسحاق في قول الله جل وعز ^(٢) : « إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَا مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا » فقال بعد ما ذكر أقاويل المفسرين في هذه الآية : إِنْ حَقِيقَتُهَا وَاللَّهِ أَعْلَمُ وَهُوَ مُوَافِقٌ لِمَا فَسَّرُوا أَنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ ائْتَمَنَ بَنِي آدَمَ عَلَى مَا افْتَرَضَهُ عَلَيْهِمْ مِنْ طَاعَتِهِ وَائْتَمَنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضُ وَالْجِبَالُ بِقَوْلِهِ ائْتَمَنَّا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالْنَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ،

فَعَرَفْنَا اللَّهَ أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَمْ تَحْمِلِ الْأَمَانَةَ أَيْ أَذْنَبَتْهَا ، وَكُلُّ مَنْ خَانَ الْأَمَانَةَ لَقَدْ حَمَلَهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَثِمَ فَقَدْ حَمَلَ الْإِثْمَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ ^(٣) : « وَلِيَحْمِلَنَّ أَثْقَالَهُمْ » الْآيَةُ ، فَأَعْلَمَ اللَّهُ أَنَّ مَنْ بَاءَ بِالْإِثْمِ يُسَمَّى حَامِلًا لِلْإِثْمِ ، وَالسَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُبَيِّنُ أَنَّ يَحْمِلَنَّ الْأَمَانَةَ وَأَذْنَبَتْهَا ، وَأَدَّيْتُهَا طَاعَةً لِلَّهِ فِيمَا أَمَرَهَا بِهِ وَالْعَمَلُ بِهِ وَتَرْكُ الْمَعْصِيَةِ ، وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ . قَالَ الْحَسَنُ أَرَادَ الْكَافِرُ وَالْمُنَافِقُ حَمْلًا الْأَمَانَةَ أَيْ حَانَا وَلَمْ يُطِيعَا فَبِذَا الْمَعْنَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ صَحِيحٌ وَمَنْ أَطَاعَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالصَّادِقِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ فَلَا يُقَالُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ، وَتَصْدِيقُ ذَلِكَ مَا يَتْلُو هَذَا مِنْ قَوْلِهِ « لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ » إِلَى آخِرِهَا ، قُلْتُ وَمَا عَلِمْتُ أَحَدًا شَرَحَ مِنْ تَفْسِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ مَا شَرَحَهُ أَبُو إِسْحَاقَ ، وَمِمَّا يُدْهِدُ قَوْلَهُ فِي حِمْلِ الْأَمَانَةِ أَنَّ خِيَانَتَهَا وَتَرْكُ أَدَائِهَا قَوْلُ الشَّاعِرِ أَنَشَدَهُ أَبُو عُبَيْدٍ ^(٤) .

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَبْرَحْ تُؤَدِّي أَمَانَةً
وَتَحْمِلُ أُخْرَى أَفَرَحْتَكَ أَوْ دَانِعُ

(٣) سورة العنكبوت — ١٣

(٤) نسبة اللسان ليهس الغدري

(١) م بحالات

(٢) سورة الأحراب — ٧٢

حَامِلٌ وَحَامِلَةٌ إِذَا كَانَ فِي بطنها ولد وأنشد :

تَحَصَّصَتِ المَنُونُ لَهُ بِيَوْمِ

أَنى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تُمَامٌ^(٢)

فمن قال حاملٌ بغير هاء وهذا نعت

لا يكون إلا للمُوْنَتِ ومن قال حاملَةٌ بناءً على

حَمَلَتْ فهي حاملَةٌ فإذا حَمَلَتِ المرأةُ [شيثاً]^(٣)

على ظهْرِها أو على رَأْسِها فهي حاملَةٌ لا غَيْرُ؛

لأن هذا قد يكون للذكر . وحَمَلُ اسم رجل

بمعينه وقال الراجز :

أَشْبَهُ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبِهِ حَمَلٌ^(٤) .

وحَمَلُ اسم جبل بمعينه .

سامة عن الفراء اِحْتَمَلَ الرجلُ إِذَا غَضِبَ

ويكون بمعنى حَلَمَ . وقال الأصمعيُّ في الغضب

غضب فلان حتى اِحْتَمَلَ ويقال حَمَلَ عليه حَمَلَةٌ

منكَرَةٌ (وشد عليه شدة منكرة) ورجل

حَمَالٌ يَحْمِلُ السَّكْلَ عن النَّاسِ ورأيت جبلاً^(٥)

في البادية اسمه حَمَالٌ وحَمَلٌ اسم جبل فيه

جَبَلَانِ يقال لهما طَيْرَانِ وقال :

. أَرَادَ بقوله وتَحْمِلُ أُخْرَى أَى تَحْوِنُهَا فَلَا

تُؤَدِّيْهَا يَدْلِكُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ أَفَرَّحَتْكَ الْوَدَائِعُ ،

أَى أَثْقَلَ ظَهْرَكَ الْأَمَانَاتُ الَّتِي تَحْوِنُهَا

وَلَا تُؤَدِّيْهَا ، يُقَالُ حَمَلَ فَلَانٌ الْحِمْدَ عَلَى فَلَانٍ

إِذَا أَكَّثَهُ فِي نَفْسِهِ وَاضْطَظَنَهُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ

إِذَا اسْتَخَفَّهُ الْغَضَبُ قَدْ احْتَمَلَ وَأَقْلَى وَيُقَالُ

لِلَّذِي تَحَمَّلَ عَنْ يَسْبِهِ قَدْ احْتَمَلَ فَهُوَ مُحْتَمِلٌ

وَقَالَ أَبُو عِيْدٍ عَنْ أَصْحَابِهِ فِي قَوْلِ الْمُتَنَخِّلِ

الْهَذْلَى :

كَالْحَمَلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنُهَا

هَهَلُّ نَجَاءِ الْحَمَلِ الْأَسْوَدِ

الْحَمَلُ السَّحَابُ الْأَسْوَدُ ، قَالَ وَقِيلَ فِي

الْحَمَلِ إِنَّهُ لَنَطَرٌ الَّذِي يَكُونُ بَيْنَ الْحَمَلِ وَسَمِي

اللَّهِ جَلٌّ وَعَزُّ الْإِنِّمِ حَمَلًا فَقَالَ^(١) « وَإِنْ تَدْعُ

مُتَّقَاةً إِلَى حِمْلِهَا لَا يُحْمَلُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ

ذَا قَرْبَى » يَقُولُ إِنْ تَدْعُ نَفْسٌ مُثَلَّةٌ بِأَوْزَارِهَا

ذَا قَرَابَةٍ لَهَا أَنْ يُحْمَلَ وَزَرُهَا شَيْئًا لَمْ يُحْمَلِ مِنْ

أَوْزَارِهَا شَيْئًا .

ابن السكيت عن الفراء : يقال امرأة

(٢) نسبة للسان عمرو بن حسان .

(٣) التكملة من (م) .

(٤) الشعر لقيس بن عامر والرواية عمل بدل
حمل كما في اللسان (هلف) .

(٥) م : جلا .

كانها وقد تدلى النسران

ضمهما من حمل طمران

صعبان عن شمائل وأيمان

[عمل]

شمر عن ابن الأعرابي أرض محلّ ومحلّة

ومحوّل لا مرعى فيها ولا كلاً ورجل محلّ لا يلتفع .

وقال ابن شميل المجلول والقحوط احتباس

المطر وأرض محلّ وقحط لم يصبها المطر في

حينه . وأمحلّ المطر أى احتبس . وأمحلنا

نحن وإذا احتبس القطر حتى يمضى زمان الوسمى

كانت الأرض محوّلأ حتى يصبها المطر ويقال

قد أمحلنا منذ ثلاث سنين وأرض ممحلّ

وقال الأخطل^(١) .

وبيداء ممحلّ كأنّ نمامها

بأرجائها القصى أبا عز همل

وقال الليث المجلّ انقطاع المطر ويئس

الأرض من الكلاً . أرض محلّ ومحوّل

وربما جُمع المحلّ أمحلاً وأنشد :

لا يبرمون إذا ما الأفق جلّه

صير الشتاء من الأمحال كالأدم

أمحلت الأرض فهي ممحلّ وأمحلّ

القوم وزمان ما حلّ وأنشد :

والقاتل القول الذى مثله

يُمرع منه الزمن الساحل

وقال الفتيبي في قول الله جلّ وعزّ^(٢) :

« وهو شديد المِحَالِ له دَعْوَةُ الحق » أى شديد

الكيد المسكر^(٣) [قال^(٤)] وأصل المِحَالِ الحيلة

وأنشد قول ذى الرمة^(٥) .

ولبس بين أقوام فكُلّ

أعدّله الشفازب والمِحَالَا

قلت وقول الفتيبي أصل المِحَالِ الحيلة

غلط فاحش ، وأحسبه توهم أن ميم المحال ميم

مِفعل وأنها زائدة ، وليس الأمر كما توهمه ؛

لأن مفعلاً إذا كان من بنات الثلاثة فإنه يحىء

بإظهار الواو والياء مثل المزود والمزود والمجول

والمجور والمزِيل والمُعِير وما شاكلها ، وإذا

(٢) سورة الرعد - ١٣ ، ١٤ .

(٣) هذه اللفظة من « م » .

(٤) ديوان ذى الرمة ٤٤٥ .

(١) ديوان الأخطل من ٦ .

قال عدى بن زيد (٣) .

مَحَلُّوا مَحَلَّهُمْ بِصَرَعَتِنَا الْعَا

م فَقَدْ أَوْفَعُوا الرَّحَى بِاللُّقَالِ

قال مَكْرُوا وَسَمَوْا . قال والمِحَالِ
الْمَا كَرَهُ .

شمر قال خالد بن جَنْبَةَ يقال تَمَحَّلَ لى
خيراً أى اطلبه . قال والمِحَالُ مَمَّا حَلَّتْهُ الْإِنْسَانُ
وهى مُنَا كَرْتُهُ إِيَّاهُ يُنْكَرُ الذى قاله .

قال وَمَحَلَّ فَلَانٌ بِصَاحِبِهِ إِذَا بَهَتَهُ ، وقال
أنه قال شيئاً لم يَقُلْهُ .

وقال ابنُ الْأَنْبَارِيِّ سمعتُ أَحَدَ بنِ يَحْيَى
يقول المِحَالُ مأخوذٌ من قولِ الْعَرَبِ مَحَلَّ
فُلَانٍ بِفُلَانٍ أى سَعَى بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ وَعَرَضَهُ
لَأَمْرِ يَهْلِكُهُ .

قال وَيُزَوَّى عن الْأَعْرَاجِ أَنَّهُ قَرَأَ « وَهُوَ
شَدِيدُ الْمِحَالِ » بفتح الميم ، قال وتفسيره عن
ابن عباس يدلُّ على الْفَتْحِ لِأَنَّهُ قال المعنى وَهُوَ
شَدِيدُ الْحَوْلِ .

رَأَيْتُ الحَرْفَ عَلَى مِثَالِ فِعَالٍ أَوَّلُهُ مِيمٌ
مَكْسُورَةٌ فَهِيَ أَصْلِيَّةٌ ، مِثْلُ مِمَّ مِهَادٍ وَمِثْلُ
وَمِرَاسٍ وَمِحَالٍ وَمَا أَشْبَهَهَا . وقال الفراء فى
كتاب المصَادِرِ الْمِحَالِ الْمَاحِلَةُ ، يقال فعلتُ
مِنْهُ مَحَلْتُ أَمْحَلُّ مَحَلًّا . قال وأما الْمَحَالَّةُ فَهِيَ
مَفْعَلَةٌ مِنَ الْحِيلَةِ ، قلت وهذا صحيح كما قاله .

وقال أبو إِسْحَاقَ فى قوله « وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ »
أى شَدِيدُ الْقُوَّةِ والعَذَابِ يقال مَا حَلَّتْهُ مِحَالًا
إِذَا قَاوَيْتُهُ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكَ أَتَيْكَمَّا أَشَدُّ وَالْمَحَلُّ
فِي اللُّغَةِ الشَّدَّةُ وَاللهُ أَعْلَمُ ، وقال شَمِرٌ رَوَى
عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ حَسَانٍ عَنْ سَفْيَانَ الثَّوْرِيِّ
قوله « وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ » قال شَدِيدُ الْإِتْقَامِ .
وقال عَبْدُ الرَّزَّاقِ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ قَتَادَةَ شَدِيدُ
الْحِيلَةِ فى تَفْسِيرِهِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ حُجَّاجٍ
عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ « وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ » أى
الْحَوْلِ . قال أَبُو عُبَيْدٍ أَرَادَ الْمَحَالَّ بِفَتْحِ
الْمِيمِ كَأَنَّهُ قِرَاءَةُ (١) كَذَلِكَ ، وَلِذَلِكَ فَتَرَهُ
الْحَوْلِ . قال والمِحَالُ (٢) السَّكِيدُ وَالسَّكْرُ

(١) م قرأه

(٢) ذكرت جميع النسخ « المحال » وأوردت
الشاهد ذلك قول الشاعر :

مَحَلُّوا مَحَلَّهُمْ أُنْخَ . وكذلك نقل اللسان أيضاً . ثم ذكروا
بعد ذلك المحال وفسروه بالمأكرة . ولعل ما هنا تفسير
للمحل بدليل الشاهد .

(٣) شعراء الصرانية ٤٥١:٤ . والرواية :

(محلوا محاهم لصرعتنا . . .)
وفى نسخة م « لصرعتنا »

وفي حديث ابن مسعود إنَّ هذا القرآنَ
شافع مشع وماحل مُصدّق قال أبو عبيد جعله
يَمَحِّلُ بصاحبه إذا لم يتبع ما فيه . قال والماحل
الساعي يقال نَحَلْتُ بفلان أُحَلُّهُ به إذا سمعيتَ
به إلى ذى سلطانٍ حتى تُوَقَّعه في وَرْطَةٍ
ووشيتَ به .

وقال الليثاني عن الكسائي : يقال يُحَلِّئِي
يا فلان أى قَوَّيْتِي قلت وقول الله « شديد
المِحَالِ » منه أى شديد القُوَّة . وأما قول
الناس تَمَحَّلْتُ مالاَ لِغَيْرِي فإن بعض الناس
ظن أنه بمعنى احتَلْتُ وقدَّر أنه من الحَالَةِ
بفتح الميم وهى مَفْعَلَةٌ من الحيلة ، ثم وَجَّهَتْ
الميم فيها وَجْهَةً الميم الأصلية فقليل تَمَحَّلْتُ
كما قالوا مكان وأصله من السكون ثم قالوا
تَمَكَّنْتُ من فلان . ومَكَّنْتُ فلانا من فلان
وليس التَمَحَّلُ عندى ممَّا ذهبَ إليه هذا الذاهِبُ
ولكنه عندى من المَحَلِّ وهو السَّمَى كأنه
يسعى فى طلبه ويتصرف فيه .

وقال أبو عبيد عن الأصمى : إذا حَقِنَ
اللبن فى السقاء فذهبت عنه حلاوة الحلب ولم
يتغير طعمه فهو سَامِطٌ ، فإن أخذ شيئاً من

إلا من القارص والمَحَلِّ
أبو عبيد عن الأصمى : قال التَّمَحَّلُ
الطويلُ من الرجال . وقال غيره : مفازةُ
مُتَمَحِّلَةٍ بعيدة الأطرافِ وأنشد :
من المُسَبِّطَاتِ الجيَادِ طِمْرَةٌ
لَجَوْجٌ هَوَاهَا السَّبَبُ التَّمَحَّلُ^(١)
أى هواها أَنْ تَجِدَ مُنْسَعًا بعيداً ما بين
الطرفينِ تعدو فيه .

وروى عن على بن أبى طالب رضى الله
عنه أنه قال : إن من وَرَائِكُمْ أموراً مُتَمَحِّلَةٌ
أَرَادَ فِتْنًا يطول أَيَامُهَا وَيَعْظُمُ خَطَرُهَا ويشد
كَلْبُهَا . والمَحَلُّ الذى قد طُرِدَ حتى أُعْيَا
وقال المجاج :

يمشى كمشى المَحَلِّ المَبْهُورِ

(١) الشعر (لزر والذيانى) كما فى الفضلية

أمكنك من ^(١) [أَنْ] نُلْمَحَ ، تفعل ذلك
الحسناء ترى محاسنها من بَصَصْدَى لها ثم
تُخْفِيهَا . وقال ذو الرمة ^(٢) .
وَأَلْمَحْنَ لَمَحًا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَةٍ

رواه خلا ما أَنْ تَشِفَّ الماعِطُ
سلمة عن الفراء في قوله تعالى « كَلَمْحٍ
بِالْبَصَرِ » قال كخَطَفَةٍ بالبصر والْمَاحُ: الصُّقُور
الذكية قاله ابن الأعرابي ، قال والْمَحُ: النظر
بالمَجَلَّةِ .

[لمح]

قال الليث: المِلْحُ مِلْحٌ طَيِّبٌ به الطَّعَامُ . والمِلْحُ
خلاف العَذْبِ من الماء . يقال مِلْحٌ ولا تقول
مَالِحٌ . والمِلْحُ من الملاحه . تقول: مِلْحٌ يَمْلِحُ
مَلَاَحَةً وَمَلْحًا فهو مَالِحٌ . قال: والمِلْحَالَةُ المَوَاكِلَةُ
وإذا وصفت الشيء بمافيهِ من المُلُوحَةِ قلت سَمَكٌ
مَالِحٌ وَبَقْلَةٌ مَالِحَةٌ وتقول: مَلَحْتُ الشيءَ وَمَلَحْتُهُ
فهو مَمْلُوحٌ [٢١٢] مُلْمَحٌ مَلِيحٌ . وقال ابن
السكريت: يقال هذا ماء مِلْحٌ ، ولا يقال مَالِحٌ . قال

وأما قول جندل الطُّهَوِيُّ .

* عُوْجٌ تَسَانَدَنْ إِلَى مُمَحَلٍ *

فإنَّه أرادَ مَوْضِعَ مَحَالِ الظَّهْرِ جعل الميم
لما زمت المَحَالَهُ وهى الفَقَارَةُ من فَقَارِ الظَّهْرِ
كَلَا أَضْلِيَّةٍ . وفى النوادر رأيت فلانا مُتَحَاكِلاً
ومَاكِلاً وَنَاكِلاً إِذَا تَغَيَّرَ بَدَنُهُ .

والمَحَالَةُ البَكْرَةُ العظيمة التى تكون
للسَّائِيَةِ ، سُمِّيَتْ مَحَالَةً تشبيهاً بِمَحَالَةِ الظَّهْرِ .
وقال الليث : مَفْعَلَةٌ سُمِّيَتْ مَحَالَةً لِتَحْوِيلِهَا فِي
دَوْرَانِهَا ، وقولهم : لا مَحَالَةَ ، تَوْضَعُ مَوْضِعَ
لَا بَدَّ وَلَا حِيلَةَ مَفْعَلَةٌ أَيْضاً مِنَ الْحَوَلِ
وَالْقُوَّةِ ، عمرو عن أبيه : المَحْلُ : الجَدْبُ .
والمَحْلُ الجَوْعُ الشَّدِيدُ وإن لم يكن جَدْبٌ
والمَحْلُ السَّعَابَةُ من نَاصِحٍ وغير نَاصِحٍ .
والمَحْلُ البُعْدُ والمِحَالُ الْمَكْرُ بالحق . والمِحَالُ
الغَضَبُ . والمِحَالُ التَّذْيِيزُ . وفلان يُمَالِحُ
عن الإسلام يُمَالِكِرُ وَيُدَافِعُ .

[لمح]

قال الليث : لَمَحَ الْبَرْقُ وَلَمَعَ . وَلَمَحَ
الْبَصَرُ . وتقول لمح بصيره . والْمَحَةُ النَّظَرَةُ
وقال غيره أَلْمَحَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ وَجْهِهَا الْمَاحَا إِذَا

(١) لفظه « أَنْ » ساقطه من الأصل ، واثبتناها

من م .

(٢) ديوان ذى الرمة ٣١٦ .

(٣) سورة القمر — ٥٠ .

وأخبرني النذري عن ثعلب عن ابن
الأعرابي أنه حكى عن أبي الحبيب الربيعي
في صفة روضة : رأيتها تَنْدَى من بُهْمَى
وصوفانة وزُبَادَةٍ وَبَنَمَةٍ وَمُلَاحَةٍ وَهَقَةٍ .

وقال الليث : الْمُنْحَةُ السَّكْمَةُ الْمَلِيحَةُ ،
وَالْمُلَاحَةُ مَنِيَّتُ الْمِلْحِ ، وَالْمَلَّاحُ صَاحِبُ السَّفِينَةِ
وَمُتَعَهِّدُ النَّهْرِ لِيَصْلَحَ فُوهَتَهُ ، وَصَنَعَتُهُ الْمُلَاحَةُ
وَالْمَلَّاحِيَّةُ وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ (١) :

تَكَأْكَأَ مَلَّاحُهَا وَسَطَهَا
من الخوف ، كَوَثَلَهَا يَلْتَزِمُ

أبو العباس عن ابن الأعرابي : قال الملاح
الريح التي تجرى بها السفينة وبه سمي الملاح
مَلَّاحًا . وقال غيره يُسَمَّى السَّفَانُ مَلَّاحًا لمعالجته
الماء الملح بإجراء السفن فيه .

وقال ابن الأعرابي الملاحُ . المِخْلَاةُ وجاء
في الخبر أن المختار لما قتل عمر بن سعد جعل
رأسه في مِلَاحٍ أَى في مخلاة وعلقه .

قال : والمِلَاحُ السترة ، والمِلَاحُ الرمح ،
والمِلَاحُ أَنْ تَهَبَّ الْجَنُوبُ بَعْدَ الشَّمَالِ .

(١) ديوان الأعشى ص ٣٩ .

وَسَمَكٌ مَلِيحٌ وَمَمْلُوحٌ . وَلَا يُقَالُ مَالِحٌ . وَلَمْ
يُجِءْ إِلَّا فِي بَيْتِ الْعِذَافِرِ :

بَصْرِيَّةٌ تَزَوَّجَتْ بَصْرِيًّا
يَطْعِمُهَا الْمَالِحَ وَالطَّرِيَّا

وقال ابن شميل : قال يونس : لم أسمع
أَحَدًا مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ مَا مَالِحٌ . قَالَ وَيُقَالُ
سَمَكٌ مَالِحٌ وَأَحْسَنُ مِنْهَا سَمَكٌ مَلِيحٌ وَمَمْلُوحٌ .
قَالَ وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : مَا مَالِحٌ وَمَاءٌ مَلِحٌ
قُلْتُ : هَذَا وَإِنْ أُجِدَّ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ قَلِيلًا
فَعَى لُغَةً لَا تُنْكَرُ .

أبو عبيد عن أبي زيد : مَلَحْتُ الْقِدْرَ
فَأَنَا أَمْلَحُهَا وَأَمْلَحُهَا إِذَا كَانَ مِلْحُهَا يَقْدِرُ
فَإِنْ أَكْثَرْتَ مِلْحَهَا حَتَّى تَفْسُدَ الْقِدْرُ قُلْتُ
مَلَحْتُهَا تَمْلِيحًا .

وقال الليث : الْمَلَّاحُ مِنَ الْخُمْضِ
وَأَنْشَدَ .

* يَخْبِطُنْ مُلَّاحًا كَذَاوَى الْقَرْمَلِ *

قلت : الْمَلَّاحُ مِنْ بُقُولِ الرِّيَاضِ الْوَاحِدَةُ
مُلَاحَةٌ وَهِيَ بَقْلَةٌ نَاعِمَةٌ عَرِيضَةٌ الْوَرَقِ فِي
طَعْمِهَا مُلَوِّحَةٌ ، مَنَابِتُهَا الْقِيَعَانُ .

يعنى بالملح الرضاع ورواه ابن السكيت
لا يبعدُ الله ربُّ العبا
دو الملح

وهو أصحُّ وقال أبو سعيد : الملحُّ في قول
أبي الطمَّحان الحرُّمة والذَّمامُ ، يُقال بين
فلانٍ وفلانٍ ملحٌ وملحةٌ^(٢) إذا كان بينهما
حرُّمةٌ فقال أرجو أن يأخذكم الله بجرمة
صاحبها وغدركم بها .

والملحُّ البركةُ ، يقال : لا يباركُ الله
فيه ولا يملحُ قاله ابن الأنباري^(٣) قال وقال
أبو العباس العرب تعظمُ أمرَ الملحِّ والنَّارِ
والرَّماذ قال وقولهم : ملحٌ فلان على ركبتيه
فيه قولان : أحدهما أنه مصَّيغٌ لِحَقِّ الرِّضاع
غيرُ حافظٍ له فأدنى شيء يُنسيه ذِمَّامه ، كأن^(٤)
الذي يصعُ الملحُّ على ركبتيه أدنى شيء يُبدِّدُه .
والقول الآخرُ : شيء الخلق يفضَّب من أدنى
شيء كما أن الملحَّ على الرِّكبة يتبدَّد من أدنى

وقال الليث : الملحُّ الرِّضاعُ ، وفي حديث
وفدِّ هوزان أنهم كلَّموا رسول الله صلى الله
عليه وسلم في سبِّي عشائِرهم فقال خطيبهم
إنا لو كنَّا ملحِّنا للحارث بن أبي شير
الغسانی أو للنعمان بن المنذر ثم نزل منزلكَ
هذا ممَّا لحفَظَ ذلك لنا وأنت خيرُ المسكُولين
في حديث طويل قال أبو عبيد : قال الأَصمعيُّ
في قوله : ملحِّنا يَعْنِي أَرْضَعْنَا . وإنما قال
الموازني ذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم
كان مُستَرَضِعاً فيهم ، أَرْضَعْتَهُ حَلِيمَةُ السَّعْدِيَّةِ
والمَلْحُ هو الرِّضَاعُ . وقال أبو الطَّمَّحانِ
وكانت له إبلٌ سقى قوماً ألبانها ، ثم أغاروا
عليها فقال [وإني لأرجو ملحَّها في بُطُونِكُمْ .
* وما بسطت من جلدٍ أشعثٍ أغبرٍ^(١)] *

يقول : أرجو أن تحفظوا ما شربتم من
ألبانها ، وما بسطت من جلودكم بعد أن كنتم
مهازِيل . قال وأنشدنا لغيره :

جزى الله ربك ربَّ العباد

والمَلْحُ ما وَلَدَتْ خالدة

(٢) م . الملحة وضع ضمه على الميم ولكن
القاموس أوردتها بكسر الميم حيث ذكر مادة « ملح »
والحرمة والذمام كالعادة بالكسر .

(٣) زادت نسخة (د) قال وقال ابن الأنباري

(٤) م كأن لدى .

(١) في اللسان انه بحر الراء تبعا للنافية المحجورة

نقلا عن ابن بري .

وقال ابن بُرْزُج : مَلَحَ اللهُ فيه فهو مَمْلُوح فيه ، أى مُبَارَكٌ له فى عيشه وماله ، قلت أراد بالملحة البركة . ويقال : كَانَ ربيعنا مملوحاً فيه ، وذلك إذا أَلْبَنَ القومُ فيه وأسمنوا . وإذا دُعِيَ عليه قيل لا مَلَحَ اللهُ فيه أى لا بَارَكَ فيه .

ويقال : أصبنا مَلَحَةً من الربيع أى شيئاً يسيراً منه ، وأَمْلَحَ إليهم إذا حَمَلَ الشحم ، ومَلَحَ فهو مَمْلُوحٌ إذا سمن .

أبو عبيد عن أبي زيد : أَمْلَحْتُ القدر بالأنف إذا جعلتَ فيها شيئاً من شحم . قال ومَلَحْتُ الماشية إذا أطعمتها سَنَجَةَ الملح وذلك إذا لم تجد حَمْضاً فأطعمتها هذا مكانه . ومَلَحْتُ الناقةَ فهي مَمْلُوحٌ إذا سمنت قليلاً ومنه قوله (٤) .

* من جزورٍ مَمْلُوحٌ *

وفى حديث النبي صلى الله عليه وسلم : أَنَّهُ صَحَّى بكبشين أَمْلَحَيْنِ ، قال أبو عبيد قال الكسائى وأبو زيد وغيرهما : الأَمْلَحُ الذى فيه بياضٌ وسوادٌ ويكون البياضُ

شئ . قال والملح يؤثُّ ويذكرُ والتأنيثُ فيه أكثر .

وقال ابن الأعرابى : المَلَحُ اللبنُ ، والمَلْحُ والمَلَحُ من الأخبار بفتح الميم ، والمَلْحُ العلمُ ، والمَلْحُ العلماء . ويروى عن ابن عباس أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الصادق يُعطى ثلاثَ خصال المَلَحَّةَ والمَحَبَّةَ والمَهَابَةَ . قال ويقال تَمَلَحَتِ الإبلُ إذا سمنت ، فاعلٌ هذا منه كمانه يريد الفضلَ والزيادةَ ، وأنشد ابن الأعرابى هذا البيت :

ورد جازِرُهم حَرْفًا مُصَرَّمَةً (١)

فى الرأسِ منها وفى الرِّجْلَيْنِ تَمْلِيحُ

قال وهو كما قال :

* مادام مُنْحٌ فى سَلَامَى أو عَيْنٍ * (٢)

قال وسأل رجلَ آخرَ فقال أحب أن تَمْلَحَنى عند فلان بنفسك أى أحب أن تزيِّنَنى وتُطَرِّبَنى . قال (٣) مَلَحَ يَمْلَحُ وَيَمْلُحُ إذا رضع وقال مَلَحَ الماءُ ومَلَحَ يَمْلَحُ مَلَاحَةً .

(١) رواية اللسان : مصهرة . والشعر لرجل

من نبيت وانظر الشعر والشعراء ص ١٩٨

(٢) الرجز لأبن ميمون النضر وقبلة :

* لا يشتكين عملاً أقين *

(٣) م : قال ويقال ملح .

(٤) من بيت امرؤ بن الورد ، وتماه :

أقنأ بها حينا وأكثر زادنا

بقية لهم من جزور ملح

ابن الأعرابي في قوله :

* مِلْحُهَا موضوعة فوق الرُّكْب *

هذه قليلة الوفاء قال والملح ههنا هو الملح .

يقال فلان ملحُه على رُكْبَتَيْهِ إذا كان قليل

الوفاء . قال والعرب تحلف بالملح والماء

تعظيماً لهما . وروى قوله .

* والملح ما ولدت خالدة *

بكسر^(٤) الحاء وجعل الواو واو القسم ،

وأما الكسائي فرواه والملح بضم الحاء

عطفه على^(٥) قوله لا يبعد الله .

الليث : أَمَلَحْتَ يا فلانُ جاء بمعنيين :

أى جئت بكلمة مليحة ، وأكثرت ملح

القدر : قلت واللغة الجيدة مَلَحْتَ القدر إذا

أكثرت ملحها بالتشديد . قال والمَلَحَاءُ .

وسط الظاهر بين الكاهل والعجز ، وهى من

البعير ما تحت السنّام . قال : وفى المَلَحَاءِ ست

مَحَالَاتٍ وهى ست فقرات والجميع مَلَحَاوَات

أكثر وكذلك كل شعرٍ وصوفٍ فيه بياضٌ

وسوادٌ فهو أَمْلَحُ وأنشدنا :

لكل دَهْرٍ قد لبستُ أثوباً

حتى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعاً أشبها^(١)

أَمْلَحَ لا لَدٌّ ولا محبباً

وقال أبو العباس قال ابن الأعرابي :

الأَمْلَحُ الأبيض النقي البياض . وقال أبو عبيدة

هو الأبيض الذى ليس يخالط^(٢) البياض فيه

عُفْرَةٌ . وقال الأصمى : الأَمْلَحُ الأَبْلَقُ بِسَوَادٍ

وبياض . قال أبو العباس : والقول ما قاله

الأصمى . وقال أبو عمر : الأَمْلَحُ الأَعْرَمُ

وهو الأَبْلَقُ بِسَوَادٍ . قال أبو العباس :

واختلفوا فى تفسير قوله^(٣) .

لا تَلْمُهَا إِنَّمَا مِنْ نِسْوَةٍ

مِلْحُهَا موضوعة فوق الرُّكْب

فقال الأصمى هذه زنجية ، ومِلْحُهَا

شَحْمُهَا وَسَمَنُ الزَّيْنِجِ فى أَفْخَاذِهَا . وقال شمر :

الشَّحْمُ يسمى مِلْحًا . وقال أبو العباس قال

(١) فى اللسان :

حتى اكتسب الشيب قناعاً أشبها

(٢) د : بخالص البياض

(٣) نسبة اللسان إلى مسكين الدارمي

(٤) أى فى البيت الذى تقدم وهو قوله :

جزى الله ربك رب العباد

والملح ما ولدت خالدة

(٥) د : فى قوله .

وَالْمَلَّاحِيُّ ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْبِ أبيضٌ فِي حَبِّهِ طَوَّلٌ. قَالَ : وَالْمَلَّاحُ دَاءٌ وَعَيْبٌ فِي رِجْلٍ الدَّابَّةِ . وَقَالَ غَيْرُهُ يَقَالُ لِلنَّدَى الَّذِي يَسْقُطُ بِاللَّيْلِ عَلَى الْبَقْلِ أَمْلَحٌ لِبَيَاضِهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

أَفَامَتْ بِهِ حَدَّ الرَّيِّعِ وَجَارَهَا
أَخُو سَلَوَةٍ مَسَى بِهِ اللَّيْلُ أَمْلَحٌ^(١)
أَرَادَ بِجَارِهَا نَدَى اللَّيْلِ يُجْبِرُهَا مِنْ
الْعَطَشِ ، وَقَالَ شَمْرٌ : شَيْبَانٌ وَمِلْجَانٌ هُمَا
الْكَاؤُنَانِ ، وَقَالَ الْكَمِيتُ :

إِذَا أَمَسَتْ الْآفَاقُ حُمْرًا جُنُوبَهَا

الشَّيْبَانُ أَوْ مِلْجَانُ الْيَوْمِ أَشْهَبُ
قَالَ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ أَبِي عَمْرٍو شَيْبَانٌ بَكْسَرُ
الشَّيْنِ وَمِلْجَانُ مِنَ الْأَيَّامِ إِذَا اَبْيَضَّتْ الْأَرْضُ
مِنْ الْخَلِيتِ وَالصَّقِيعِ .

سَلَمَةُ عَنْ الْفَرَاءِ قَالَ : الْمَلِيجُ الْحَلِيمُ وَكَذَلِكَ
الرَّاسِبُ وَالْمَرِثُ .

نَعْلَبُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الْمَلَّاحُ أَنْ
تَشْتَكِيَ النَّاقَةَ حَيَاءَهَا فَتُوْخِذُ خِرْقَةً وَيُطْلَى
عَلَيْهَا دَوَالِمْ يُلْصَقُ عَلَى الْحَيَاءِ فَيَبْزَأُ .

قَالَ : وَالْمَلَّاحُ الْمَارِضَةُ ، وَالْمَلَّاحُ الْمِيَاءُ

(١) الشعر للراعي كما في اللسان (ملح) .

الْمَلَّاحُ ، وَالْمَلَّاحُ الرُّمَحُ .

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلَّذِي يَخْلِطُ
كَذِبًا بِصَدَقٍ هُوَ يَخْصِفُ حِذَاءَهُ وَهُوَ يَرْتَشِي
إِذَا خَلَطَ كَذِبًا بِحَقٍّ وَيَمْتَسِلِحُ مِثْلُهُ . وَإِذَا
قَالُوا : فَلَانٌ يَمْلَحُ فَهُوَ الَّذِي لَا يَخْلُصُ الصَّدَقُ
وَإِذَا قَالُوا عِنْدَ فَلَانٍ كَذِبٌ قَلِيلٌ فَهُوَ^(٢)
الصَّدُوقُ الَّذِي لَا يَكْذِبُ وَإِذَا قَالُوا إِنَّ فَلَانًا
يَمْتَذِقُ فَهُوَ الْكَذُوبُ .

[لحم]

قَالَ اللَّيْثُ : تَقُولُ الْعَرَبُ هَذَا لَحْمٌ
وَلَحْمٌ مُخَفَّفٌ . وَمَثَقَلٌ . وَرَجُلٌ لَحِيمٌ كَثِيرٌ
لَحْمٍ الْجَسَدُ وَقَدْ لَحِمَ لَحَامَةً^(٣) ، وَرَجُلٌ لَحِيمٌ
أَكُولٌ لِلْحِمِّ وَيَت لَحِمٌ يَكْثُرُ اللَّحْمُ فِيهِ .

وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ « أَنْ اللَّهَ يُبَغِضُ الْبَيْتَ
الْحَمِيمَ وَأَهْلَهُ » وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ « يُبَغِضُ
أَهْلَ الْبَيْتِ الْأَحْمِينَ .

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُرْوَةَ عَنْ الْإِبْرَاهِيمِ
الدُّرَيْ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ الطَّنَافِسِيِّ قَالَ :

(٢) د هو

(٣) من باب كرم وعلم كما ذكر الفاموس

سأل رجل سفيان الثوري^(١) أَرَأَيْتَ هَذَا الْحَدِيثَ
الَّذِي يَرَوِي « إِنَّ اللَّهَ لَيُبْغِضُ أَهْلَ الْبَيْتِ
الْأَحْمَرِ » أَهْمُ الَّذِينَ يَكْثُرُونَ أَكْلَ اللَّحْمِ^(٢) ؟
فَقَالَ سَفِيَانُ : هُمُ الَّذِينَ يُكْثِرُونَ أَكْلَ الْحَوْصِ
النَّاسِ .

وَقَالَ نِفْطَوَيْهِ : يَقَالُ أُلْحِمْتُ فَلَانًا فَلَانًا ،
أَي مَكْنَتَهُ مِنْ عِرْضِهِ وَشَتَمِهِ . وَفَلَانٌ
يَأْكُلُ الْحَوْصَ النَّاسِ أَي يَفْتَابُهُمْ .

ومنه قول الشاعر :

* وَإِذَا أَمَكْنَتُهُ لِحَى رَتَعٌ^(٣) *

وَفِي الْحَدِيثِ « إِنَّ أَرْبَى الرَّبَّاءِ اسْتِطَالَةٌ
الرَّجُلِ فِي عِرْضِ أَخِيهِ » قَالَتْ : وَمِنْ هَذَا
قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ « وَلَا يَفْتَبُ بَعْضُكُمْ
بَعْضًا : أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ
مَيْتًا فَفَكَّرْهُمُوهُ » .

وَقَالَ اللَّيْثُ : بَارِزٌ مُلْحَمٌ يَطْعَمُ اللَّحْمَ ،
وَبَارِزٌ لَحِيمٌ أَيْضًا لِأَنَّهُ أَكَلَهُ لَحْمًا .
وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ^(٤) :

تَدَلَّى حَيْثَا كَانُوا الصَّوَا

رَ يَتَبَعُهُ أَرْزَقِي لَحِيمَ

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : رَجُلٌ شَحِيمٌ لَحِيمٌ
أَي سَمِينٌ وَرَجُلٌ شَحِيمٌ لَحِيمٌ أَي قَرِيبٌ إِلَى
اللَّحْمِ وَالشَّحِيمُ يَشْتَهِيهِمَا ، وَرَجُلٌ لَحَامٌ
شَحَامٌ إِذَا كَانَ يَبِيعُ اللَّحْمَ وَالشَّحْمَ ، وَرَجُلٌ
مُلْحَمٌ إِذَا كَانَ مُطْعَمًا لِلصِّيدِ ، وَرَجُلٌ مُلْحَمٌ
إِذَا كَثُرَ عِنْدَهُ اللَّحْمُ وَكَذَلِكَ مُشَحَّمٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أُلْحِمْتُ الْقَوْمَ إِذَا قَتَلْتَهُمْ
حَتَّى صَارُوا لَحْمًا ، وَاللَّحِيمُ : الْقَتِيلُ . وَأَشَدُّ
قَوْلُ سَاعِدَةَ الْهَذَلِيِّ^(٥) :

* وَلَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ نَمَمَ لَحِيمٌ *

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : اسْتُلْحِمَ^(٦) الرَّجُلُ إِذَا
أَزْهَقَ فِي الْقِتَالِ . قَالَ : وَالْمَلْحَمَةُ : الْقِتَالُ
فِي الْقِتْنَةِ . وَقَالَ شَمْرٌ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَلْحَمَةُ
حَيْثُ يُقَاطَعُونَ لِحْوَمَهُمْ بِالسِّيفِ .

(١) أوردته اللسان هكذا :

ولكن تركت القوم قد حصروا به

ولا غرو أن قد كان ثم لحم

ورواية الديوان :

فقالوا عهدنا القوم ...

(٥) ضبطه القاموس فأنلا « واستلحم مجهولا

روحي في القتال » .

(١) زاد « م » لحوم الناس :

(٢) الشعر لسويد البشكري في المفضلية — ٤٠ .

برواية وإذا يجلو له لحمي رتم

(٣) درون الأعشى ص ٤١ .

الأصمى : أَلَحَمْتُ القوم : أَطْعَمْتُهُم
اللَّحْمَ بِالْأَلِفِ .

وقال مالك بن نويرة يصف ضَبْعًا :
وتَظَل تَنْشِطُنِي وَتُلَحِمُ أَجْرِيَا

وسط العَرَيْنِ وليس حَى يَمْنَعُ
قال : جَعَلَ مَا وَاهَا كَهَا عَرِينًا : وقال
أبو عبيد قال غير الأصمى : لَحَمْتُ القوم
بغير أَلِف . قال شَمِر وهو القياس . قال :
وَأَلَحَمَ القَوْمُ كَثُرَ لَحْمُ بُيُوتِهِمْ . وَلَحَمَ
الرجلُ كَثُرَ لَحْمُ بَدَنِهِ فهو لَحِيمٌ شَجِيمٌ .
وَلَحَمَ الصقر إذا اشْتَمَى اللَّحْمَ فهو لَحِمٌ .
قل وَلَحَمَ الرَّجُلُ يَلْحَمُ إذا نَشَبَ بالمكان ،
وَلَحْمَةُ الصَّقْرِ والأسدِ وغيره ما يأْكُل .
وَلَحْمَةُ النَّسَبِ بالفتح . وَلَحْمَةُ الصيدِ
ما يُصَادُ بِهِ .

ثعلب عن ابن الاعرابي : لَحْمَةُ الثوب
وَلَحْمَةُ النَّسَبِ^(١) بالفتح . وَلَحْمَةُ الصيدِ
ما يُصَادُ بِهِ .

أبو عبيد عن الأصمى : لَحْمَ الرجل
وشَحْمُ في بدنه إذا أَكَلَ كثيرًا فَلَحِمَ عليه ،
قيل لَحِمَ وشَحِمَ^(٢) . وقال شمر : الْمُلَحِمُ
الدَّعِيُّ وأنشد :

* حتى إذا ما فَرَ كُلُّ مُلَحِمٍ *

وقال الأصمى : هو الْمُلَصِّقُ بالقوم ليس
منهم . قال : وَلاحَمْتُ الشيء^(٣) بالشيء
إذا لَزَقَتْه به . --

وقال الليث يقال : استلحم فلان الطريق
إذا اتَّبَعَهُ وأنشد :

* ومن أَرَيْفَاهُ الطَّرِيقَ استلَحَمَا *

وقال امرؤ القيس :

استلحم الوَحْشُ على أَكْسَائِهَا
أَهْوَجُ حَفِيرٌ إذا النَّقْعُ دَخَنَ

وشَجَّةٌ متلاَحِحَةٌ : إذا بَلَغَتْ اللَّحْمَ
والنَّحْمَ الصَّدْعُ والتَّامُّ بمعنى واحد . والمَلْحَمَةُ
الحربُ ذاتُ القَتْلِ الشديد . واللَّحَامُ ما يُلْحَمُ
به الصَّدْعُ . غيره أُلْحِمَ الرجلُ إلْحَامًا

(٣) هكذا ضبطهما اللسان بالصيغة الفعلية ككرم
وفي م ضبطت كعلم .
(٤) في اللسان : ولاحم الشيء بالشيء ألزقه به .

(١) في القاموس من باب كرم وعلم .

(٢) نص القاموس على أنها بالضم .

ونقل اللسان الفتح عن التهذيب

ثم قال « والاحمة بالضم : القرابة » .

قال يزيد نطعمها اللبن فسمى اللبن لحماً
لأنها تسمُن على اللبن . وقال ابن الأعرابي
كانوا إذا أجذبوا وقلّ اللبن يبسوا اللحم^(٢)
وحملوه في أسفارهم وأطعموه الخليل . وأنكر
ما قاله الأصمعيّ وقال إذا لم يكن الشجر لم يكن
اللبن . وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي
قال استلحّم الزرع واستكّ وأزدجّ وهو الطهيّ
قلت معناه أنه النفّ :

وقال أبو سعيد يقال هذا الكلام لحيم
هذا الكلام وطريده أى وفقه وشكله .
وقال أبو زيد أُلحمتُ الثوب إلحاماً وأُلحمتُ
الطير إلحاماً : وهى لحمة الثوب ، وهى الأعلى
ولحمتُهُ ، والسدى الأسفل من الثوب ،
اللحائم الذى يبيع اللحم ويجمع اللحم لحوماً
ولحماناً ولحاماً .

[لحم]

قال الليث : الحُلم الرؤيا يقال حلم يحلم
إذا رأى فى المنام . وفى الحديث : مَنْ تحلّم ما لم
يحلم يعنى من تكلف حلماً لم يره ، والحلم

واستلحّم استلحماً : إذا نشب فى الحرب
فلم يجد مخلصاً . قال وألحّمه القتال ، ومنه
حديث جعفر الطيّار يوم مؤنة أنّه أخذ الراية
بعد قتل زيد فقاتل بها حتى ألحّمه القتال
فزل وعقر فرسه .

ويقال : تلاحمت الشجّة إذا أخذت
فى اللحم ، وتلاحمت أيضاً إذا برأت
والتحمت والمتلاحمة من النساء الرنقاء .

أبو عبيد عن الأصمعيّ : المتلاحمة الضيقة
الملاقى وهى مآزِمُ الفرج . وقال أبو سعيد
إنما يقال لها لاحمة كأن هناك لحماً يمنع من
الجماع . قال : ولا يصح متلاحمة .

وقال شمر قال عبد الوهاب : المتلاحمة
من الشجاج التى تشقّ اللحم كله دون العظم
ثم تتلاحم بعد شقّها ، فلا يجوز فيها المشبار
بعد تلاحم اللحم ، قال : وتتلاحم من يومها
ومن غسد . وقال الأصمعيّ فى قول الراجز
يصف الخليل :

نطعمها اللحم إذا عزّ الشجر

والخليل أطعماها اللحم ضرر^(١)

(٢) عبارة يبسوا اللحم ساقطة من «م»

(١) الراجز : النمر بن تواب (س) .

أخذت عنه الحلمَ وجماعُهُ تَحْلِمَةٌ تَحْلِمُ
قد كثر الحلمُ عليها .

وفي الحديث أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أمر مُعَاذًا أَنْ يَأْخُذَ مِنْ كُلِّ حَالِمٍ دِينَارًا قَالَ
أَبُو الْهَيْثَمِ أَرَادَ بِالْحَالِمِ كُلَّ مَنْ بَلَغَ الْحُلُمَ ،
حَلَمَ أَوْ لَمْ يَحْلَمْ وَيُقَالُ حَلَمَ فِي نَوْمِهِ يَحْلُمُ حُلْمًا
وَحُلْمًا . وَاحْتَلَمَ بِمَعْنَاهُ . وَفِي الْحَدِيثِ «الْفُسْلُ
يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ حَالِمٍ» أَيْ عَلَى
كُلِّ بَالِغٍ إِنَّمَا هُوَ عَلَى مَنْ بَلَغَ الْحُلُمَ أَيْ بَلَغَ
أَنْ يَحْتَلِمَ أَوْ احْتَلَمَ قَبْلَ ذَلِكَ وَرُويَ عَلَى
كُلِّ مُحْتَلِمٍ أَيْ عَلَى كُلِّ بَالِغٍ احْتَلَمَ أَوْ لَمْ
يَحْتَلِمَ .

وَالْحَلَمَةُ قَالِ اللَّيْثُ : هِيَ شَجَرَةُ السَّعْدَانِ
وَهِيَ مِنْ أَفْضَلِ الْمَرْعَى .

قلت : ليست الْحَلَمَةُ مِنْ شَجَرِ السَّعْدَانِ
فِي شَيْءٍ ، السَّعْدَانُ يَقُولُ لَهُ حَسَكٌ مُسْتَدِيرٌ وَذُو
شَوْكٍ كَثِيرٍ إِذَا يَبَسَ آذَى وَأَطْنَهُ وَالْحَلَمَةُ
لَا شَوْكَ لَهَا وَهِيَ مِنَ الْجَنْبَةِ وَقَدْ رَأَيْتُهُمَا ،
وَيُقَالُ لِلْحَلَمَةِ الْحَمَاطَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ [٢١٣] : الْحَلَمَةُ رَأْسُ الثَّديِ
فِي وَسْطِ السَّعْدَانَةِ .

الاحتلامُ أَيضًا يَجْمَعُ عَلَى الْأَحْلَامِ . وَأَحْلَامُ
الْقَوْمِ حُلُمَاؤُهُمْ ، وَالوَاحِدُ حَلِيمٌ وَقَالَ الْأَعْشى :
فَأَمَّا إِذَا جَلَسُوا بِالْعَشَى
فَأَحْلَامُ عَادٍ وَأَيْدَى هُضْمُ
وَقَدْ حَلَمَ ^(١) الرَّجُلُ يَحْلِمُ فَهُوَ حَلِيمٌ ،
وَالْحَلِيمُ فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى مَعْنَاهُ الصَّبُورُ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ مُحَلَّمٌ وَهُوَ الَّذِي يُعَلِّمُ
غَيْرَهُ الْحِلْمَ ، وَيُقَالُ أَحْلَمْتَ الْمَرْأَةَ إِذَا وَلَدْتَ
الْحُلَمَاءَ . قَالَ وَالْأَحْلَامُ الْأَجْسَامُ ، وَالْحَلَمَةُ ،
وَالْجَمِيعُ الْحِلْمُ ، وَهُوَ مَا عَظُمَ مِنَ الْقِرَادِ . وَبَعِيرٌ
حَلِيمٌ قَدْ أَفْسَدَهُ الْحِلْمُ مِنْ كَثَرَتِهَا عَلَيْهِ ، وَأَدِيمٌ
حَلِيمٌ قَدْ أَفْسَدَهُ الْحِلْمُ قَبْلَ أَنْ يَسْلَخَ وَقَدْ حَلِمَ
حَلَمًا وَمِنْهُ قَوْلُ عُقْبَةَ ^(٢) :

فَإِنَّكَ وَالْكِتَابَ إِلَى عَلِيٍّ
كَدَابِقَةٍ وَقَدْ حَلِمَ الْأَدِيمُ
وَعَنَاقُ حَلِمَةٍ قَدْ أَفْسَدَ
جَلَدَهَا الْحَلَمُ وَكَذَلِكَ عَنَاقُ
تَحْلِمَةٍ وَالْجَمِيعُ الْحِلَامُ . وَحَلَمْتُ الْبَعِيرَ

(١) ضبطه الفاموس « وقد حلم بالضم »

(٢) نسبه اللسان إلى الوليد بن عقبة .

وإذا برد فهو ماء عذب، وهذه العين إذا جرت في نهرها خلج كثيرة تتخلج منها، تسقى نخيل جؤانا وعسلاج وقربات من قرى هجر. وأرى محمدا اسم رجل نسبت العين إليه.

وقول الحبل:

* واستيقهوا للمحلم^(٢) *

أى أطاعوا من يعلمهم الحلم. ويوم حليمة أحد أيام العرب المشهورة، والعرب تضرب به المثل في كل أمر متعالم مشهور فتقول: «ما يوم حليمة يسر» وقد يضرب مثلا للرجل النابه الذكر الشريف وقد ذكره النابغة في شعره فقال يصف السيوف^(٣).

تخيرن من أزمان يوم حليمة
إلى اليوم قد جربن كل التجارب

(٣) ورد هذا البيت بهذه الرواية في اللسان مادة (حلم) وورد أيضا في اللسان مادة ن ق ه على أنه استقوها للحلم ولعلها رواية أخرى. وتعام البيت فردوا صدور الخيل حتى تنهت إلى ذى النهى واستيقهوا للحلم

شعراء النصرانية

(٤) ديوان النابغة ٦٤٧ والرواية في الديوان:

نورن من أزمان يوم حليمة

قلت: الحلة الهنية الشاخصة من تدي المرأة وتندرة الرجل، وهى القراد. وأما السعدانة فما أحاط بالقراد مما خالف لونه لون الثدي، واللوعة السوداء حول الحلمة.

أبو عبيد عن الأصمى: القراد أول ما يكون صغيرا قمقامة ثم يصير سمانة ثم يصير^(١) قرادا ثم يصير حلمة.

قال: وقال أبو عمرو تحلم الصبي إذا أقبل شحمه.

وقال أوس بن حجر^(١):

لحليهم لحى العصا فطردهم

إلى سنية فردانها لم تحلم

أى لم تسمن لجذوبة السنة.

وقال الليث: محلم نهر بالبحرين. قلت أنا: محلم عين فوارة بالبحرين، وما رأيت عيناً أكثر ماء منها، وماؤها حار في منبعه،

(١) في «م» ثم يصير حلمة باسقاط «ق» قرادا ثم يصير.

(٢) ديوان أوس بن حجر ص ٤٧

أَنَّهُ قَعْلَانٌ مِنَ الْأَفْئِجِ. وَهُوَ الْوَاسِعُ وَسَمَتْ
العرب المرأةَ فَيَحْوَنَهُ .

[حنـ]

قال الليث: الْحَنْفُ مَكِيلٌ فِي صَدْرِ الْقَدَمِ ،
فَالرَّجُلُ أَحْنَفُ وَالرَّجُلُ حَنْفَاءُ ، وَيُقَالُ :
سُمِّيَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ بِهِ لِحَنْفٍ كَانَ فِي
رِجْلِهِ .

وروى ثعلبٌ عن أبي نصر عن الأصمعي
أَنَّهُ قَالَ : الْحَنْفُ أَنْ تَقْبَلَ إِبْهَامُ الرَّجُلِ
الْيُمْنَى عَلَى أُخْتَيْهَا مِنَ الْيُسْرَى وَأَنْ تَقْبَلَ
الْأُخْرَى إِلَيْهَا إِقْبَالًا شَدِيدًا ،

وَأَنشَدَ لِذَايَةِ الْأَحْنَفِ وَكَانَتْ تَرْقُصُهُ
وَهُوَ طِفْلٌ :

وَاللَّهُ لَوْلَا حَنْفَ بَرِّجْلِهِ

مَا كَانَ فِي فِتْيَانِكُمْ مِنْ مِثْلِهِ

وَمِنْ صَلَٰةٍ هَهْنَا .

عمرُو عن أبيه قال : الْحَنِيفُ الْمَائِلُ مِنْ
خَيْرٍ إِلَى شَرٍّ وَمِنْ شَرٍّ إِلَى خَيْرٍ .
قال ثعلبٌ ومنه أُخِذَ الْحَنْفُ .

وقال ابنُ الكلبي : هِيَ حَلِيمَةُ ابْنَةِ
الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمْرٍ ، وَجَّهَ أَبُوهَا جَيْشًا إِلَى
الْمَنْذَرِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ فَأَخْرَجَتْ حَلِيمَةُ لَهُمْ
مِرْكَنًا مِنْ طَيِّبٍ وَطَيَّبَتْهُمْ رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ
عَنْهُ .

وقال الليث : الْحَلَامُ الْجَدْيُ .

وقال أبو عُبَيْدٍ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَلِدَا الْمَعْرِ
حَلَامٌ وَحُلَانٌ .

قلت : وَالْأَصْلُ حُلَانٌ وَهُوَ قَعْلَانٌ مِنَ
التَّحْلِيلِ ، فَقَلَبْتَ النُّونَ مِيمًا . وَشَارَةُ حَلِيمَةُ
سَمِينَةٌ . وَيُقَالُ : حَلَمْتُ خَيْالَ فَلَانَةٍ فَهُوَ
مَحْلُومٌ .

وقال الْأَخْطَلُ ^(١) :

فَحَلَمْتُهَا وَبَنُورُ فَيْدَةٍ دُونَهَا

لَا يَبْعَدَنَّ خَيَالَهَا الْمَحْلُومُ

ح ن ف

حَنْفٌ ، حَفْنٌ ، نَحْفٌ ، نَفْحٌ .

[حنـ]

أَمَا غَفْنٌ فَهَمْلٌ عِنْدَ اللَّيْثِ . وَفَيْحَانٌ
اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَأُظُنُّهُ فَيْعًا لَا مِنْ فَعَنْ ، وَالْأَكْثَرُ

وروى ابنُ نجدة عن أبي زيد أنه قال
الحنيف المستقيم ، وأنشد :
تعلم أن سيهدى بكم إلينا

طريق لا يحور بكم حنيفُ
وقال الليث : الحنيفُ المسلم الذي يستقبلُ
البيتَ الحرامَ على ملةِ إبراهيمَ فهو حنيفٌ .
وقيل : كلُّ من أسلمَ لأمرِ الله ولم يلتو فهو
حنيفٌ .

وقال أبو عبيدة في قول الله جلَّ وعزَّ (١) :
« بَلِّ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا » .

قال : مَنْ كان على دينِ إبراهيمَ فهو
حنيفٌ .

قال : وكان عبدةُ الأوثانِ في الجاهليةِ
يقولون : نحنُ حنفاءُ على دينِ إبراهيمَ ، فلما
جاء الإسلامُ سمَّوا المسلمَ حنيفًا .

وقال الأَنْفُسُ : الحنيفُ المسلمُ وكان
في الجاهليةِ يُقالُ لِمَنْ اخْتَنَ وَحَجَّ البيتَ
حنيفٌ ؛ لأنَّ العربَ لم تَمَسَّ في الجاهليةِ بشيءٍ
من دينِ إبراهيمَ غيرَ الخِتَانِ وَحَجِّ البيتِ ،

فكلُّ من اخْتَنَ وَحَجَّ قيلَ له حنيفٌ . فلما
جاء الإسلامُ عادتِ الحنيفيةُ (٢) فالحنيفُ
المسلمُ .

حدَّثَنَا الحسينُ قال حدثنا عثمانُ قال حدثنا
وكيعٌ عن مرزوقٍ قال سمعتُ الصَّحَّاحَ يقولُ في
قوله تعالى : « حُنَفَاءُ » (٣) لِه غيرِ مُشْرِكِينَ به «
قال حُجَّاجًا وكذلك قال السَّدى قال حنفاءُ
حُجَّاجًا .

وقال أبو إسحاق الزجاج نَصَبَ حنيفًا في
هذه الآيةِ على الحالِ ، المعنى بل نَتَّبِعُ مِلَّةَ إبراهيمَ
في حالِ حنيفيَّتهِ ، ومعنى الحنيفيةِ في اللغةِ
الميلُ ، والمعنى أَنَّ إبراهيمَ حنَفَ إلى دينِ الله
- ودينِ الإسلامِ - فإنما أخذَ الحنَفَ من قولهم :
رَجُلٌ حنَفَاءُ وَرَجُلٌ أَحنَفُ ، وهو الذي
يَمِيلُ قدامَه كلُّ واحدٍ إلى أَخِيها
بأَصابعها .

وقال الفراءُ : الحنيفُ مَنْ سَمَّتهُ
الاختِنانُ .

(٢) الحنيفة .

(٣) سورة الحج - ٣١ .

(١) سورة البقرة - ١٣٥

وقال اللَّيْثُ السُّيُوفُ الحَنِيفِيَّةُ [تنسب^(١)]
إلى الْأَخْنَفِ بْنِ قَيْسٍ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَمَرَ
بِاتِّخَاذِهَا . قال : والقياسُ أَحْنَفِيٌّ . وبنو حَنِيفَةٍ
حَتَّى مِنْ رِبِيعَةٍ . ويقال : تَحَنَّفَ فلانٌ إِلَى الشَّيْءِ
تَحَنُّنًا إِذَا مَالَ إِلَيْهِ . وَحَسَبَ حَنِيفٌ أَى
حديث إسلامي لا قَدِيمَ لَهُ .

وقال ابن حَبْنَاءُ التَّمِيمِيُّ :

وَمَاذَا غَيْرَ أَنَّكَ ذُو سِبَالٍ

تُمَسِّحُهَا وَذُو حَسَبٍ حَنِيفٍ

ثعلب عن ابن الأعرابي : الْحَنْفَاءُ شَجَرَةٌ
وَالْحَنْفَاءُ الْقَوْسُ ، وَالْحَنْفَاءُ الْمَوْسَى ، وَالْحَنْفَاءُ
السَّلْحَفَاتُ ، وَالْحَنْفَاءُ الْحِرْبَاءُ ، وَالْحَنْفَاءُ
الْأُمَّةُ الْمُتَلَوِّنةُ تَكْسِلُ مَرَّةً وَتَنْشُطُ أُخْرَى .

[فحن . نفع]

قال اللَّيْثُ : تَحَنَّفَ الرَّجُلُ يَتَحَنَّفُ^(٢) تَحَفًا
فَهُوَ تَحَنُّفٌ قَضِيفٌ ضَرِبُ قَلِيلِ اللَّحْمِ ،
وَأَنْشَدَ^(٣) :

(١) في د « الحنيفية إلى الأخنف » وفي د « من »
السُّيُوفُ تنسب إلى الْأَخْنَفِ بْنِ قَيْسٍ .

(٢) في القاموس « تحف . كسمع وكرم » .

(٣) هو للعباس بن مرداس . ديوان الحماسة

(٢ : ٢٠)

تَرَى الرَّجُلَ النَّحِيفَ قَتَزَ دَرِيهَ

وَتَحْتِ ثِيَابِهِ رَجُلٌ مَزِيرٌ

[نفع]

أخبرني المنذريُّ عن ثعلب عن ابن
الأعرابي قال : النَّفِيجُ وَالْمَنْفَعُ وَالْمِعْنُ الدَّاخِلُ
مَعَ الْقَوْمِ وَلَيْسَ شَأْنُهُ شَأْنَهُمْ .

قال الأزهري : هَكَذَا جَاءَ بِهِ فِي هَذَا

الموضع .

وقال في موضع آخر : النَّفِيجُ — بِالْجِيمِ —

الَّذِي يَعْتَرِضُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَلَا يُصْلِحُ وَلَا يَفْسُدُ ،
وَهَذَا قَوْلُ ثَعْلَبٍ .

قال : وقال ابن الأعرابي : النَّفِيجُ الَّذِي

يَجِيءُ أَجْنَبِيًّا فَيَدْخُلُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَيُسَلِّ^(٤)
بَيْنَهُمْ وَيُصْلِحُ أَمْرَهُمْ .

وقال اللَّيْثُ : نَفَحَ الطَّيْبُ يَنْفَحُ نَفْحًا

وَنُفُوحًا إِذَا فَاحَ رِيحُهُ ، وَلَهُ نَفْحَةٌ طَيِّبَةٌ

وَنَفْحَةٌ خَبِيثَةٌ وَنَفَحَتِ الدَّابَّةُ إِذَا رِيحَتْ^(٥)

بِرِجْلِهَا (ورمت) بِجَدِّ حَافِرِهَا .

(٤) في اللسان « ويسجل بينهم » .

(٥) في د : إِذَا رَمَتْ بِرِجْلِهَا بِجَدِّ حَافِرِهَا .

وفي م إِذَا رَكَتْ بِرِجْلَيْهَا بِجَدِّ حَافِرِهَا . وما صوبناه

موافق لمبارة اللسان .

أَيُّ نَفْحٍ طَيِّبٍ ، فَعَلِ النَّفْحَةَ مَرَّةً أَشَدَّ الْعَذَابِ ^(٣) لقول الله جل وعز «وَلَيْنَ مَسْتَهْمُهُمْ نَفْحَةٌ مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ» . وجعلها مرة ريح مِسْكٍ . وقال الأصمعي : ما كان من الريح سُمُومًا فَلَهُ لَفْحٌ وما كان باردًا فَلَهُ نَفْحٌ .

وقال الليث : الإِنْفَحَةُ ^(٤) لا تَكُونُ إِلَّا سَكْلٌ ذِي كَرَشٍ ، وهو شيء يُسْتَخْرَجُ مِنْ بَطْنِ ذِيهِ أَصْفَرُ يُعْصَرُ فِي صُوفَةٍ مُبْتَلَّةٍ فِي اللَّيْلِ فَيُغْلَظُ كَالْجُبْنِ . الحرائي عن ابن السكيت هي إِنْفَحَةُ الْجَدْيِ وَإِنْفَحَةُ الْجَدْيِ ولا نقل أَنْفَحَةَ . قال : وحضرني أغرابيّان فصيحان من بني كلاب ، فقال أحدهما : لا أقول إِلَّا إِنْفَحَةً وقال الآخر : لا أقول إِلَّا مِنْفَحَةً ، ثم افترقا على أن يسألا عنها أشياء بني كلاب ، فانفقت جماعة على قول ذَا وجماعة على قول ذَا ، فيها لُفْتَان .

وقال أبو عبيد : هي الإِنْفَحَةُ بكسر الألف وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : إِنْفَحَةُ

وَنَفْحَةٌ بِالسَّيْفِ إِذَا تَنَاوَلَهُ شَرَّارٌ ، وَنَفْحَةٌ بِالْمَالِ نَفْحًا ؛ وَلَا تَزَالُ لَهُ نَفَحَاتٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ أَى دَفَعَاتٍ . قال : والله هو النَّفَّاحُ الْمُنْعِمُ عَلَى عِبَادِهِ . قلت : لم أَسْمَعْ النَّفَّاحَ فِي صِفَاتِ اللَّهِ الَّتِي جَاءَتْ فِي الْقُرْآنِ ثُمَّ فِي سُنَّةِ الْمُصْطَفَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَلَا يَجُوزُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنْ يُوصَفَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ بِصِفَةٍ لَمْ يُزَلِّهَا فِي كِتَابِهِ ، وَلَمْ يَبَيِّنْهَا عَلَى لِسَانِ نَبِيِّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَإِذَا قِيلَ لِلرَّجُلِ نَفَّاحٌ فَعِنَاهُ الْكَثِيرُ الْعَطَايَا .

وأخبرني المندري عن أبي الهيثم أنه قال في قول الله جل ^(١) وعز «وَلَيْنَ مَسْتَهْمُهُمْ نَفْحَةٌ مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ» فقال : أَصَابَتْنَا نَفْحَةُ الصَّبَا أَى رُوحَةٌ وَطِيبٌ لَا غَمَّ فِيهَا وَلَا كَرْبَ ، وَأَصَابَتْنَا نَفْحَةٌ مِنْ سُمُومٍ : أَى حَرٌّ وَغَمٌّ وَكَرْبٌ وَأُنْشِدُ فِي طِيبِ الصَّبَا :

إِذَا نَفَحَتْ مِنْ عَنِّ يَمِينِ الْمَشَارِقِ
وَنَفْحُ الطَّيِّبِ إِذَا فَاحَ رِيحُهُ وَقَالَ جِرَانُ
الْعُودِ يَذْكُرُ جَارَتَهُ .

لَقَدْ عَاجَلْتَنِي ^(٢) بِالْقَبِيحِ وَثَوَّبَهَا
جَدِيدٌ وَمِنْ أَرْدَانِهَا الْمَسْكُ يَنْفُحُ

(١) سورة الأنبياء - ٤٦

(٢) رواية اللسان مادة «نفح» (لقد عاجلتني ورواية الديوان : لقد عاجبتني بالنساء (س)

(٣) م : من أشد .

(٤) ضبطها اللسان بالعبارة فقال : والإِنْفَحَةُ

بكسر الهمة وفتح الفاء مخففة .

وإنْفَحَةٌ وهى اللغة الجيّدة ، ويقال مِنْفَحَةٌ
وَبِنْفَحَةٌ .

وفى الحديث : أَوَّلُ نَفْحَةٍ من دم الشهيد ،
قال شمر قال خالد بن جَنْبَةَ : نفحة الدَّمِ أَوَّلُ
قَوْرَةٍ مِنْهُ ودَفْعَةٍ . وقال الراعى :

رَجُو سِجَالًا^(١) من المعروف ينفعها

لِسَائِلِيهِ فلا مَنْ ولا حَسَدُ
وقال أبو الهيثم : الجفْرُ من أَوْلَادِ الصَّانِ
والمعز ماقد استكرش ووطمَ خمسينَ يَوْمًا من
الولادة أو شهرَينِ أو صارت إنْفَحَتُهُ كَرِشًا
حين رَعَى النَّبْتُ وإنما تكون إنْفَحَةً مادام
يَرَضَعُ . وقال الفراء (طعنة)^(٢) نَفْوَحٌ يَنْفَحُ
دَمَهَا سَرِيعًا .

وقال أبو زيد : من الصُّرُوعِ النَّفْوَحُ وهى
التي لا تمس لبَنَهَا ثعلب عن ابن الأعرابى :
النَّفْحُ الذَّبُّ عن الرَّجُلِ ، يقال : هو يَنْفَحُ
عن فلان . وقال غيره : هو يَنْأَضِحُ عنه .
وقال ابن السكيت : النَّفِجَةُ القَوْسُ وهى
شطبية من بَنَعٍ وقال مُلِيحُ الهذلى :

(١) فى اللسان يرجو .

(٢) التكملة من « م »

أَنَاخُوا مَعِيدَاتِ الوَجِيفِ كَأَنَّهُا

نَفَاخِحُ نَبَعٍ لم تَرْبَعْ ذَوَابِلُ
ويقال للقوس النفيحة أيضًا ، وهى النجواء
المُنْفَحَةُ .

[حَفْن]

قال الليث : الحَفْنُ أَخْذُكَ الشَّيْءَ بِرِاحَةِ
الكَفِّ والأصابع مضمومة . ومِلٌّ كُلُّ كَفٍّ
حَفْنَةٌ . واحْتَفَنْتُ إِذَا أَخَذْتُ لِنَفْسِكَ . والحَفْنُ
ذُو الحَفْنِ الكثير . وكان مُحَمَّدٌ أَبَا بَطْحَاءَ
إِلَيْهِ ينسب الدوابَّ البَطْحَاوِيَّةَ .

أبو عبيد عن أبى زيد : احْتَفَنْتُ الرَّجُلَ
احْتِفَانًا إِذَا اقْتَلَعْتَهُ مِنَ الْأَرْضِ .

قال وقال أبو عمرو : الحَفْنَةُ الحَفْرَةُ ،
وجمعها حَفَنٌ .

وقال شمر : الحَفْنَةُ الحَفْرَةُ وأنشد .

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ تَعَفَّتْ بِالْحَفْنِ *

قال : وهى قَلَنَاتٌ يَحْتَفِرُهَا المَاءُ كَهَيْئَةِ
الْبِرْكِ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ . الحَفَنُ : نُقْرٌ
يكون الماء فيها ، وفى أَشْمَلِهَا حَمَى وتُرَابٌ .

وَأَشَدُّنِي أَبُو بَكْرٍ الْإِيَّارِيُّ لَعْدِيَّ بْنَ الرَّقَاعِ
الْعَامِلِيَّ .

بَكَرُ ثَرِيَّتِهَا آثَارُ مُنْبَعِي

تَرَى بِهِ حَفْنًا زُرْقًا وَغُدْرَانًا

ح ن ب

حب نحب . نحب . نحب . نحن بنح
مستعملات .

[حب ن]

قال الليث : الْحَبْنُ مَا يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ
فِي الْجَسَدِ فَيَقْبِضُ وَيَرِمُ ، وَالْجَمْعُ الْحَبُونُ .
وَالْحَبْنُ أَنْ يَكْثُرَ السَّقْيُ فِي شَحْمِ الْبَطْنِ فَيَعْظُمَ
الْبَطْنُ لِذَلِكَ .

أبو عبيد عن اليزيدي قال الْأَحْبَنُ الَّذِي
بِهِ السَّقْيُ .

قال وقال العُدَيْسُ الْكِنَانِيُّ يَقَالُ لِأُمِّ
حَبِيبٍ حَبِيبَةً وَهِيَ دَابَّةٌ قَدْرُ كَفِّ الْإِنْسَانِ .
وقال الليث هي دُوبِيَّةٌ عَلَى خِلْقَةِ الْحَرْبَاءِ عَرِيضَةٌ
الْبَطْنِ جَدًّا وَأَشَدُّ .

أُمُّ حَبِيبٍ أَبْطَى بُرْدَيْكَ

إِنْ الْأَمِيرُ دَاخِلٌ^(١) عَلَيْكَ

وَضَارِبُ السَّيْفِ مَنْكَبَيْكَ

وَالْحَبْنُ عِظَمُ الْبَطْنِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِمَنْ
سَقَى بَطْنَهُ قَدْ حَبَنَ . وَأُمُّ حَبِيبٍ هِيَ الْأُنْثَى
الْحَرَّائِيَّةُ .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم «أَنَّهُ
رَأَى بِلَالًا وَقَدْ خَرَجَ بَطْنُهُ، فَقَالَ أُمُّ حَبِيبٍ»
وهذا من مَرْحِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَرَادَ ضَحَّمَ بَطْنَهُ .
وفي نوادر الأعراب رأيت فلانا مُحَبِّبًا
وَمُقَطَّرًا وَمُصَمِّدًا^(٢) أَيْ مَمْتَلَأًا غَضَبًا .

وقال ابنُ بُرْزُجٍ تقول العرب في أَدْعِيَّةٍ
بَيْنَ الْقَوْمِ يَتَدَاعَوْنَ بِهَا : صَبَّ اللَّهُ عَلَيْكَ أُمَّ
حَبِيبٍ مَاحِضًا يَعْنُونَ اللَّائِلَ^(٣) .

(١) رواها اللسان

أُمُّ حَبِيبٍ أَنْشَرَى بُرْدَيْكَ

إِنْ الْأَمِيرُ وَالْجِ عَلَيْهِ

وَمَوْجِعٌ بِسُوطِهِ جَنْبَيْكَ

(٢) هو الْبَالِغِينَ الْمُعْجَمَةِ كَمَا ذَكَرَهُ الْقَامُوسُ ١٠

ص ٣٠٩ سطر ١ هذا وقد وردت في اللسان طبع
بيروت بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .

(٣) في اللسان ١٣ ص ١٠٥ نقل هذه العبارة

عَنْ ابْنِ بُرْزُجٍ وَفِي آخِرِ أُمِّ حَبِيبٍ مَا خُصَّافُ يَعْنُونَ
الدَّمَائِلَ .

[حنب]

قال الليث الحنَّبُ اعوجاج في الساقين .
قال والتَّحْنِيبُ في الخيل مَّا يوصف صاحبه
بالشدَّة ، وليس ذلك باعوجاجٍ شديدٍ .
وقال أبو عبيدة : التَّحْنِيبُ توتيرٌ
في الرِّجْلَيْنِ .

وقال أبو عمرو : التَّحْنِيبُ في الساق .
وقال غيره اعوجاج في الضُّلُوع .
وقال ابن شميل المَحْنَبُ من الخيل المَطْفُ
العِظامِ .

قال ويقال حَنْبَةُ السَّكْبَرِ وحَنَاهُ إِذَا نَكَسَهُ .
وقال الليث : رَجُلٌ مُحْنَبٌ شَيْخٌ مُنْحَنٌ
وأنشد :

يَظَلُّ نَضَبًا لِرَبِّبِ الدَّهْرِ يَقْدِفُهُ

قَذَفَ الْمُحْنَبِ بِالْأَفَاتِ وَالسَّمَمِ

وقال أبو العباس : الحَنْبَاءُ عند الأصمعيِّ
المُعَوَّجَةُ السَّاقَيْنِ . قال : وهى عند ابن الأعرابيِّ
في الرِّجْلَيْنِ وقال في موضع آخر : الحَنْبَاءُ
المُعَوَّجَةُ السَّاقِ (١) وهو مدْحٌ في الخيل . وقد

(١) م الساقين . وما في الأصل هنا موافق
لما في اللسان .

حَنْبَ فَلَانٍ أَرْجَا مُحْكَمًا أَى بَنَاهُ مُحْكَمًا
فَحَنَاهُ .

[نحب]

قال الليث : النَّحْبُ النَّذْرُ .

قال الله جلَّ وعزَّ (٢) « فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ »
قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَأَدْرَكُوا مَا تَمَنَّوْا
فذلك قضاء النَّحْبِ .

وقال أبو اسحاق في قول الله جلَّ وعزَّ
فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ أَى أَجَلَهُ وكذلك قال
الفراء . وقال شمر : النَّحْبُ النَّذْرُ ، والنَّحْبُ
الموتُ ، والنَّحْبُ الْخَطَرُ الْعَظِيمُ .

وقال جرير (٣) :

بَطَخَفَةَ جَالِدًا الْمُلُوكَ وَخَيْلَنَا

عَشِيَّةَ بَسْطَامٍ جَرَيْنِ عَلَى نَحْبِ

أى على خطر عظيم . ويقال على نَذْرٍ .
ويقال سار فلان على نَحْبٍ إِذَا سَارَ وَأَجْهَدَ
السَّيْرَ . ويقال نَحْبُ الْقَوْمِ إِذَا جَدُّوا فِي عَمَلِهِمْ .

(٢) سورة الأحزاب — ٢٣

(٣) ديوان جرير ص ٥٨ في الديوان ضاربنا بدل جالدا

وقال طُفَيْلٌ :

يَزِرُنْ إِلَّا لَأَ مَا يُنَحِّبُنْ غَيْرَهُ

بِكُلِّ مُلَبٍّ أَشْعَثِ الرَّأْسِ مُحْرِمِ

ويقال سارُ سيرا مُنَحَّبًا : قاصدا لا يُرِيدُ

غَيْرَهُ كَأَنَّهُ جَعَلَ ذَلِكَ نَذْرًا عَلَى نَفْسِهِ لَا يَرِيدُ
غَيْرَهُ .

وقال الكُمَيْتُ :

يَحْدِنَ بِنَا عَرَضَ الْفَلَاةِ وَطُولَهَا

كما سار^(١) عَنْ يُمْنَى يَدَيْهِ الْمُنَحَّبُ

يقول إن لم أبلغ مكان كذا وكذا فلك

يُمْنَى . وقال لبيد .

أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يُحَاوِلُ

أَنْخَبُ فَيُقْضَى أَمْ ضَلَالٌ وَبَاطِلٌ

يقول عليه نَذَرْتُ فِي طُولِ سَعْيِهِ .

شمر عن عمرو بن زُرَّارَةَ عن محمدِ

ابن إسحاق في قوله « فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ »

قال : فَرَّغَ مِنْ عَمَلِهِ وَرَجَعَ إِلَى رَبِّهِ ، هَذَا مَنْ

اسْتَشْهَدَ يَوْمَ أَحَدٍ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ

مَا وَعَدَهُ اللَّهُ مِنْ نَصْرِهِ أَوْ الشَّهَادَةِ عَلَى مَا مَضَى

عليه أصحابه . وفي حديث طلحة بن عبيد الله

أنه قال لابن عباس : هل لك أن أُنَاحِيكَ

وترفع النبي صلى الله عليه وسلم : قال أبو عبيد

قال الأصمعي : نَاحَيْتُ الرَّجُلَ إِذَا حَاكَمْتَهُ

أَوْ قَاضَيْتَهُ إِلَى رَجُلٍ . قال أبو عبيد وقال

غيره : نَاحَيْتُهُ وَنَافَرْتُهُ أَيْضًا مِثْلُهُ . قلت :

أَرَادَ طَلْحَةُ هَذَا الْمَعْنَى : كَأَنَّهُ قَالَ لابن عباسٍ

أَنَا فَرَكْتُ نَعْدَتُ فِضَائِلِكَ وَحَسْبِكَ وَأَعُدُّ فِضَائِلِي

وَلَا تَذْكُرْ فِي فِضَائِلِكَ وَحَسْبِكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقُرْبَ قَرَابَتِكَ مِنْهُ . فَإِنَّ هَذَا

الْفَضْلَ مُسَلِّمٌ لَكَ ، فَارْفَعِهِ مِنَ النَّفَارِ وَأَنَا

أَنَا فَرَكْتُ بِمَا سِوَاهُ .

وقال أبو عبيد التنحيب شدة القرب للماء

وقال ذو الرمة^(٢) :

وَرُبَّ مَقَازَةٍ قَذَفٍ جَمُوحِ

تَعُولُ مُنَحَّبَ الْقَرَبِ اغْتِيَالًا

قال : وَالْمُنَحَّبُ الرَّجُلُ ؛ اللَّيْثُ : الذَّحِيبُ

الْبُكَاءُ . وَقَدْ انْتَحَبَ انْتِحَابًا . أَبُو عبيد عن

قال : والنَّوْبُوحُ وَالتَّنْبُوحُ جَمَاعَةُ النَّابِيحِ
من الكلابِ . أبو عبيد عن الأصمعي : رجل
نَبَّاحٌ وَنَبَّاجٌ^(٢) شديد الصوت . قال :
والتَّنْبُوحُ الجماعةُ الكثيرةُ من الناس . وقال
الأخطل^(٣)

إِنَّ الْعَرَاةَ وَالتَّنْبُوحَ لِذَارِمٍ
والمستخفُّ أخوهم الأثقالا
وقال شمر : يقال نَبَحَتْهُ الكلابُ ،
وَنَبَحَتْ عليه ، وَنَابَحَهُ الكلبُ . ويقال
في مَثَلٍ : فلان لا يَعْوَى ولا يُنْبَحُ ، يقول
هو من ضَعْفِهِ لا يُعْتَدُّ به ولا يُكَلَّمُ بِخَيْرٍ
ولا شر وقال امرؤ القيس^(٤) :

نَبَحَتْ كِلَابُكَ طَارِقًا مِثْلِي

وقال غيره : الطَّيْبُ يَنْبَحُ في بعض
الأصوات وأنشد^(٥) :

وَقُصِرَى شَنِيجِ الْإِنْسَاءِ
نَبَّاحٌ مِنَ الشُّعْبِ

(٢) في اللسان : رجل نباح شديد الصوت ،
وقد حكيت بالميم .
(٣) ديوان الأخطل ٥١

(٤) صدره :

وشأني ما قد علمت وما :

ديوان امرئ القيس ص ٢٣٩

(٥) البيت لأبي ذؤاد : القاليس ص ٣٠ ص ١٩١
والحيوان ١ : ٣٤٩ البيت لعبة بن سابق في الأصبعية
- ٩ (س) :

أبي زيد : من أمراض الإبل التَّحَابُ وَالتُّحَابُ
والتُّحَاظُ ، وكل هذا من السُّعال . وقد نَحَبَ
يَنْحِبُ^(١) .

وقال أبو سعيد : التَّنَحِيْبُ الإِكْبَابُ
على الشيء لا تُفَارِقُهُ . ويقال نَحَبَ فلانٌ
على أمرٍ . قال وقال أعرابي أصابته شوكة
فَنَحَبَ عليها يَسْتَمْرِجُهَا أَى أَكَبَّ عليها ،
وكذلك هو في كل شيء هو مُنَحَّبٌ في كذا .
عمرو عن أبيه قال : النَّحْبُ النومُ ، والنَّحْبُ
النفس ، والنَّحْبُ صوتُ البكاء ، والنَّحْبُ
الطول والنَّحْبُ السِّنُّ ، والنَّحْبُ الشَّدةُ ،
والتَّحْبُ القِمَارُ ، والنَّحْبُ التَّذْرُ ، وأخبرني
المندري عن الصيدائى عن الرياشى أنه قال
يوم نَحَبَ أَى طويل .

[نبح]

قال الليث : التَّنْبِیحُ صوت الكلب ،
تقول : تَبَّحَ يَنْبَحُ نَبَّاحًا وَنُبَّاحًا ، والتيسُ
عند السَّامَدِ يَنْبَحُ ، والحَيَّةُ تَذْبَحُ في بعض
أصواتها وأنشد :

يَأْخُذُ فِيهِ الْحَيَّةُ النَّبُوحَا

(١) من باب ضرب كما في القاموس . والذي في م
" ينحب " بضم الميم .

[بنح]

عمرو عن أبيه قال : البَحْنَانَةُ : الجِلَّةُ
العظيمة البحرانية التي يحمل فيها الكنعند المالح
وهي البَحْنُونَةُ أَيْضاً وكذلك دَلُوٌّ بِحَوْنٍ عَظِيمٍ
كثير الأخذِ الماء . وقال ابن الأعرابي يقال :
لَضَرْبٍ من النخل بَحْنَةٌ وبه سُمِّيَ ابنُ بَحْمِنَةَ .
قال : وابن بَحْنَةَ السوطُ . قلت : قيل للسوط
ابن بَحْنَةَ لَأَنَّهُ يُسَوَّى من قُلُوسِ العَرَّاجِينَ .
ويقال للجِلَّةِ العظيمة البَحْنَانَةُ أَيْضاً .

ح ن م

حنم ، حن ، منح ، نحن ، نحم مستعملات .

[حنم]

[أهمل الليث حنم]^(١) .

وروى أبو العباس قال ابن الأعرابي أنه
قال : الحَنَمَةُ : البُومَةُ^(٢) قلت ولم أسمع هذا
الحرف لغيره وهو ثقة .

(١) ما بين القوسين سقط من د وقد أنبتناه

من م .

(٢) في اللسان والقاموس « الحنمة البومة »
والذي في م رغم انفزادها بهمة الماده تصحيف حيث
أوردت : الحنمة النومة : بالنون بدل الباء وهو تصحيف .

رواه الجاحظ نباح من الشَّعْبِ وفسره
يعنى من جهة الشَّعْبِ وأُشْد :

وَيَذْبُجُ بين الشَّعْبِ نَبْحًا كَأَنَّهُ

نُبَّاحٌ سَلَوِيٌّ أَبْصَرْتُ مَا يَرِيهَا
قال : والطَّيُّ إِذَا أَسَنَّ وَنَبَّتْ لقرويه
شُعْبٌ نَبَحَ . قلت : والصواب الشَّعْبُ بضم
الشين جمع الأشعَب وهو الذى انشعب قرناه .

وقال الليث : النَّبَّاحُ مَنَاقِفُ صِفَارٍ بِيضٍ
يَجَاهُ بِهَا من مَكَّةَ تُجَمَلُ في القلائد والوشح .
عمرو عن أبيه التَّبَحُّاءُ الصَّيَّاحَةُ من الطَّيِّاءِ .

وقال أبو العباس قال ابن الأعرابي النَّبَّاحُ
الطَّيُّ الكثيرُ الصَّيْحَرِ . والنَّبَّاحُ الهدهد
الكثير القرقرة وقال أبو خيرة النَّبَّاحُ صوت
الأسود يَذْبُجُ نُبَّاحُ الجرو .

[بنح]

أهمله الليث وروى أبو العباس عن
ابن الأعرابي قال : البِنَحُ : العطايا . قلت :
الأصل فيها المِنَحُ جمع المنيحة فقلبت الميم باء
قال والبِنَحُ الطَّيِّاءُ .

[نعم]

ثعلب عن ابن الأعرابي النِّعْمَةُ : السَّعْلَةُ
وتكون الزُّحْرَةَ . وقال الليث : نَحْمٌ ^(١) الْفَهْدُ
يَنْحَمُ نَحْمًا ، ونحوه من السباع كذلك .
وكذلك النَّيْمُ وهو صوتٌ شديد . والنَّحَامُ
طائر أحمر على خِلقة الورد الواحدة نَحَامَةٌ .
ورجل نَحَامٌ بخيل إذا طُلِبَ معروفه كثر
سعاله ومنه قول طرفه ^(٢) .

أَرَى قَبْرَ نَحَامٍ بِخَيْلٍ بِمَالِهِ

كَقَبْرِ غَوِيٍّ فِي الْبَطَالَةِ مُفْسِدٍ

وقال غيره نعم الساقى والعامل ينحِمُ .

وينحِمُ نَحْمًا إذا استراح إلى شبه أنين
يخرجه من صدره وأنشد :

مَالِكٌ لَا تَنْحَمُ يَارَواحَهُ

إِنَّ النِّعْمَ لِلشَّقَاةِ رَاحَةٌ

[منع]

قال الليث : مَنْحَتُ فُلَانًا شاةً ، وتلك
الشاة اسمُها المَنِيعَةُ ولا تكون المَنِيعَةُ إلا عاريةً

(١) م بكسر الحاء وفي القاموس يفتحها وكسر
الحاء في المضارع ، وفي اللسان يفتح الحاء في المضارع
أيضاً .

(٢) ديوان طرفه ٣١

لِلْبَنِّ خَاصَّةً : أَبُو عبيد عن الكسائي أُمْنَحَتِ
النَّاقَةُ فِيهِ تُمْنَحُ إِذَا دَنَا نَتَاجُهَا . وقال شمر
لا أعرف أُمْنَحَتَ بهذا المعنى . قلت : أُمْنَحَتَ
بهذا المعنى صَحِيحٌ ، ومن العرب مسموع ،
ولا يضره إنكار شمر إياه .

وفي حديث النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
قَالَ مِنْ مَنْحٍ مَنُحَةٌ وَرِقٍ أَوْ مَنْحٍ لَبَنًا كَانَ
[كَمَقْدَلٍ ^(٣)] رَقَبَةً .

وقال أحمد بن حنبل : مَنُحَةُ الْوَرِقِ هُوَ
الْقَرْضُ . وقال أبو عبيد المَنِحَةُ عند العربِ
على مَعْنَيَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يُعْطَى الرَّجُلُ
صَاحِبَهُ الْمَالُ هَبَّةً أَوْ صِلَةً فَيَكُونُ لَهُ ، وَأَمَّا
الْمَنِحَةُ الْأُخْرَى فَأَنْ يَمْنَحَ الرَّجُلُ أَخَاهُ نَاقَةً
أَوْ شاةً يَحْتَلِبُهَا زَمَنًا أَوْ أَيَّامًا ثُمَّ يَرُدُّهَا ، وَهُوَ
تَأْوِيلُ قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ : الْمَنِحَةُ مُرَدُّةٌ
وَالْعَارِيَةُ مُؤَدَّةٌ ، قَالَ وَالْمَنِحَةُ أَيْضًا تَكُونُ فِي
الْأَرْضِ يَمْنَحُ الرَّجُلُ الرَّجُلَ أَرْضَهُ لِيَزْرَعَهَا .
ومن حديث النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « مَنْ
كَانَ لَهُ أَرْضٌ فَلْيَزْرَعْهَا أَوْ يَمْنَحْهَا . أَخَاهُ »

(٣) التكملة من م ما

وهو اسم له . والمنيح الثاني هو المستعار . وأما الحديث الذى جاء فيه ، كنتُ مَنِيحٌ أصحابي يوم بدرٍ ، فعناه أنى كنت ممن لا يُضربُ له بسهمٍ من الفِء : لصغرى ، فسكنت بمنزلة السهم اللغو الذى لا فوز له ولا خسرَ عليه ، وقد ذكر ابن مقبل القُدَح المستعار الذى يتيمن بفوزه فقال :

إِذَا امْتَنَحْتُهُ^(١) مِنْ مَعَدَّ عَصَابَةٍ

غَدَا رَبُّهُ قَبْلَ الْمَفِضِينَ يَقْدَحُ

يقول إذا استعاروا هذا القُدَحَ غَدَا صاحبُه يقْدَح النارَ لققته بفوزه ، فهو المنيحُ المستعارُ . وأما قوله :

فَهَلَّا يَا قُضَاعُ فَلَا تَكُونِي

مَنِيحًا فِي قِدَاحِ يَدَيَّ مُجِيلٍ

فإنَّه أرادَ المنيحَ الذى لا غُرمَ له ولا غُرمَ ، ويقال رجل مَنَاحٌ قِيَاحٌ إذا كان كثيرَ العطايا . أبو عبيد عن أبي عمرو المَنَاحُ الناقة التى يبقى كَبَنُها بعد ما تذهب أَلْبَانُ الإبل ، بغير هاء . وقال ذلك الأصمعيُّ وقد مَا تَحَتَ مَنَاحًا وَمَنَاحَةً ، وكذلك مَا تَحَتَ

(٤) = امتنحته .

أى يدفعها إليه حتى يزرعها فإذا فَرَغَ^(١) رَفَعَ زَرْعَهَا ورَدَّهَا على صاحبها .

أبو عبيد عن الفراء : مَنَحْتُهُ أُمْنِجُهُ وَأُمْنِجُهُ فى باب فَعَلَ يَفْعُلُ [ويَفْعَلُ]^(٢) وقال الليث المَنَحَةُ مَنَعْتُكَ أَخَاكَ بِمَا تَمْنَحُهُ . وكلُّ شَيْءٍ تَقْصِدُ بِهِ قَصْدَ شَيْءٍ فَقَدْ مَنَحْتَهُ إِيَّاهُ كَمَا تَمْنَحُ الْمَرَأَةَ وَجْهَهَا الْمَرَاةَ ومنه قول سُويد بن كراع .

تَمْنَحُ^(٣) الْمَرَأَةَ وَجْهًا وَاضِحًا

مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي الصَّخْوِ إِنْ تَفَعَّ

وَالْمَنِيحُ الثَّامِنُ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ . وقال للحياني المنيحُ أحدُ القِدَاحِ الأَرْبَعَةِ التى ليس لَهَا غُرمٌ ولا غُرمٌ ، إنما يُنْقَلُ بها القِدَاحُ كراهةِ التَّهْمَةِ ؛ أوْهَا الْمُصَدَّرُ ثُمَّ الْمُضَعَّفُ ثُمَّ الْمَنِيحُ ثُمَّ السَّفِيحُ . والمنيحُ أيضًا قُدَحٌ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ يُوثَقُ بِقَوْزِهِ فَيَسْتَعَارُ لِثِقِيَمَيْنِ بفوزه . فالمنيحُ الأولُ من لَمَوِ القِدَاحِ ،

(١) لفظ (فرع) سقط من م .

(٢) التكملة من م .

(٣) البيت ليس لسويد بن كراع وإنما هو لسويد بن أبي كاهل من قصيدة طويلة في المفضليات ١٦

* بحومانة الدَّرَاجِ فالْمَمَثَلَم *

قلت : حوْمان فَوْعال من حن .

[حن]

قال أبو العباس أخبرني سلمة عن الفراء أنه قال يقال محنته : ومَحْنَتُهُ بالحاء والخاء ومحجنته ونَحَجَّتُهُ وجَلَّهَتْهُ وجَحَشَتْهُ ومَشَنَّتُهُ وعَرَمَتْهُ وحَسَفَتْهُ وخَبَلَتْهُ وحَسَلَتْهُ وَلَتَحَجَّتُهُ كله بمعنى قشرته . - -

وقال الليث الحنة معنى ^(٢) الكلام الذي يُمْتَحَنُ به ليعرف بكلامه ضميرُ قابه ، تقول : امتحنته وامتحننتُ الكلمةَ إذا نظرتَ إلى ما يصير إِلَيْهِ صَيُورُهَا . وقال غيره محنته وامتحننته بمنزلة خبرته واختبرته وبلوته وابتليته وأصل المَحْنُ الضربُ بالسوطِ .

روى أبو عبيد عن الأَمْوِيِّ مَحْنَتُهُ عشرين سوطاً مَحْنًا إذا ضربته وقال الفضل فيما رَوَى عنه ابن الأعرابي مَحْنَتُ الثوبِ مَحْنًا إذا لَبِسْتَهُ حتى تُخْلَقَ وقال أبو سعيد : مَحْنَتُ الأديمِ مَحْنًا إذا مددته حتى توسَّعَ قال ومعنى

العينُ إذا سالت دُموعها فلم تنقطع ، وقال المُمَانِحُ من الأمطار المطر الذي لا ينقطع :

[حن]

أبو عبيد عن الأصمعي القَرَادُ أوَّلُ ما يكون وهو صغير لا يكاد يرى من صفره . يقال له قُمُقَامَةٌ ثم يصير حُمْنَانَةً ثم قُرَادًا ثم حَمَسَةً .

وقال الليث أرض مَحْمَنَةٌ كثيرة الخُمْنَانِ وهي صفار القردان . قال والخُمْنَانُ على مثال قَمَلان الواحدة حَمْنَانَةٌ .

شمر عن الأصمعي الحومانةُ وجمعها حَوَامِينُ أما كنُ غِلَاطٌ منقادَةٌ وقال أبو خيرة الحومانُ واحدها حَوْمَانَةٌ وجمعها حوامينُ وهي شقائق بين الجبال وهي أطيب الحزونة، جلد ليس فيها إكلام ولا أبارق .

وقال أبو عمرو الحومانُ ما كان فوق الرَّمْلِ ودونه حين تصعدُهُ أو تهبطُهُ . وقال زهير ^(١) .

(١) ديوان زهير ص ١٠٤ . وهذا مطلع معلقته .

فذاك الشهيد الممتحن هو المصنّف المهدّب
المُخلَص^(٢) .

وروى عن مجاهد « أولئك الذين امتحنَ
اللهُ قلوبهم للتقوى » قال أخلصَ .

وقال أبو عبيدة « امتحن الله قلوبهم »
صفّاها وهذّبها . وقال غيره الممتحن الموطأ
المذللّ .

وقال ابن الأعرابي : تحنّته بالشدّ والعدو
وهو البأس^(٣) بالطرْد والممتحنُ والمحصّ
واحدٌ وجلدٌ ممّحنٌ مَشُور^(٤) .

ح ف م

استعمل من وجوهه .

[فعم]

قال الليث : الفَحْمُ الجمر الطافيء ؛
الواحدة فَحْمَةٌ وأشدّ أبو الهيثم للأغلب :

* قد قاتلوا لا ينفخون في فِجَم *

يقول لو كان قتالهم يُغْنِي شَيْئاً ولكنه
لا يُغْنِي فكان كالذي ينفخُ ناراً ولا غم

(٢) أى من أخلصه الله

(٣) اللسان : التلّين بالطرْد

(٤) زاد « م » والله أعلم في ختام هذه المادة

قول الله جلّ^(١) وعزّ « أولئك الَّذِينَ
امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِنَتَقَوْى » شرح الله
قلوبهم كأنّ معناه وسّع الله على قلوبهم
للتقوى .

أبو العباس عن الأعرابي المَحْنُ اللَّيْنُ من
كل شَيْءٍ . والمَحْنُ العطية يقال سألتُه فما
مَحَنِي شيئاً أى ما أعطاني .

أبو عمرو : المَحْنُ النكاح الشديد يقال
مَحَنَاهَا وَمَحَنَاهَا وَمَسَحَهَا إِذَا نَكَحَهَا .

حدثنا الحسين عن سويد عن عبد الله بن
المبارك عن صفوان أن أبا المنثى المَلَيْكِي حَدَّثَهُ
أنه سمع عُتْبَةَ بن عبدِ السَّلميّ وكان من أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم حَدَّثَ أن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « القتلى
ثلاثة ؛ رجل مؤمنٌ جاهدَ نفسه وماله في
سبيل الله حتى إذا لقي العدوَّ قَاتَلَهُمْ حتى
يُقْتَلَ فذلك الشهيد الممتحنُ في خِيمة الله
تحت عرشه لا يَفْضُلُه النُبُونُ إلا بدرجة النُبُوَّة
ثم ذكر الحديث إلى آخره ، قال شمر قوله

العشاء . والفواشي : ما انتشر من المال الإبل والغنم وغيرها . قال : وَفَجَمَةُ العِشاءِ شدة سواد الليل وظلمته ، وإنما يكون ذلك في أوله حتى إذا سكن فَوْرُهُ قَلَّتْ ظُلمته ، وقال الفراء يقال فَجِمُوا عن العِشاءِ يقولون لا تَسِيرُوا في أوله حين ^(١) تقوم الظلمة ولكن أمهلوا حتى تسكن وتعدل الظلمة ثم سيرا وقال لبيد :

واضبطِ الليل إذا طَالَ المُرَى

وتَدَجَّى بعد فَوْرٍ واعتدل

وقال شمر يقال فَجَمَةٌ وَفَجَمَةٌ لفتان .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الفَجَمَةُ

ما بين غروب الشمس إلى نوم الناس سميت فجمة لِجَرَّها وأولُ الليل أحرُّ من آخره . قال ولا تكون الفَجَمَةُ في الشتاء . قال ولا يقال

في الشَّرَابِ فَجَمَةٌ كما يقال الجاشريه والصَّبُوحُ والغبوق والقميل . قال : ويقال للذي لا يتكلم أصلاً فَاحِمٌ ويقال للذي لا يقول الشعر مُفَحَمٌ .

آخر الثلاثي الصحيح من حرف الحاء .

وأول الثلاثي المعتل من الحاء .

ولا يَنْطَب ، فلا تذكو النَّارُ ولا تَنْتَقِدُ ، يضرب هذا مثلاً للرجل الذي يُمارِسُ أَمْرًا لا يُجِدِي عليه .

وقال الليث : فَجَمَ الصبي وهو يفهم إذا طال بكأوه حتى ينقطع نفسه .

وقال أبو عبيد : قال الكسائي فَجِمَ الصبي ^(١) يَفْجِمُ فُجُومًا وَفُحَامًا إذا بكى حتى ينقطع . وقال الليث كَلَمَنِي فلان فَأُفَحِمْتُهُ إذا لم يُطِقْ جوابَكَ ، قلت كأنه شَبَّهَ بالذي يبكي حتى يَنْقَطِعَ نفسه ، وشاعر مُفَحَمٌ لا يجيب مُحَاجِيَةً ^(٢) ، ورجل مُفَحَمٌ لا يقول الشعر .

وقال الليث شعرٌ فَاحِمٌ وقد فَجِمَ فُجُومَةً وهو الأسود الحسن وقال الأعشى ^(٣) .

مبتلة هيفاء رُوْدٌ شِيباً بها

لها مُقْتَلَرِئٌ وَأَسْوَدُ فَاحِمٌ

أبو عبيد وزوى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : صُمُّوا فواشيكم حتى تذهب فَجَمَةٌ

(١) عبارة القاموس « ونجم الصبي كنصر وعلم وعنى فجا وفجما وفجوما وبضمها وأفجم بالضم : بكى حتى انقطع نفسه .

(٢) م : مهاجيه

(٣) ديوان الأعشى ص ٧٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أهملت الحاء مع باقى حروف الخلق فى المعتلات .

بابُ الحاءِ والفاءِ

فهو حَقْوٌ . وقال الليث : إذا نظرت إلى رأس
الثَّنيةِ من ثَنَيا الجبل رأيت لِمَجْرَمِهَا
حَقْوَيْنِ وقال ذو الرمة ^(١) :

تَلَوَى الثَّنَايَا بِأَحْقِمِهَا حَوَاشِيه

لِي الْمَلَاءِ بِأَبْوَابِ التَّفَارِجِ
التفاريح : خِصَاصُ الدَّرَابَرَيْنِ بِمَحِقَرَاتِ
قاله ثعلب يعنى السَّراب . ويقال : رمى فلانُ
بِحَقْوٍ ، أى رمى بإزاره : وَالْحَقْوَةُ دَاهُ يَأْخُذُ
فِي الْبَطْنِ يُوْرِثُ نَفْخَةً فِي الْحَقْوَيْنِ تقول :
حَقَّى الرَّجُلُ فَهُوَ مُحَقْوٌ ^(٢) إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ الدَّاءُ
قال رؤبة ^(٣) :

* من حَقْوَةِ الدَّاءِ وَرَاءَ الْأَعْدَادِ *

أبو عبيد عن أبي عمرو : الْحَقْوَةُ دَاهُ

(٢) ديوان ذى الرمة ص ٧٤

(٣) فى اللسان « فهو محقو ومحقى »

(٤) مجموع أشعار العرب ص ٤٠ السطر رقم ٩٩

وقبله

وقد تداولى من صدام الأعداد

حقى حاقى قحا قاح وقح

[حقى]

وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم :
أَنَّهُ أُعْطِيَ غَسَلَةً ابْنَتُهُ حَقْوَهُ [وقال ^(١)] أَشْعَرْنَهَا
إِبَّاهُ ، وذلك حين توفيت وغُسِلَتْ وكفنت
الْحَقْوُ : الْإِزَارُ ههنا وَجَمْعُهُ حُقَى . وقال أبو عبيد
الْحَقْوُ مَعْقِدُ الْإِزَارِ مِنَ الْجَنْبِ ، يقال أَخَذْتُ
بِحَقْوِ فُلَانٍ . وَجَمْعُ الْحَقْوِ حِقَاءُ . وقال الليث
الْحَقْمَوَانِ الْخَاصِرَتَانِ . وَالْجَمِيعُ الْأَحْقَاءُ .
وَالْعَدَدُ أَحْقَى كَمَا تَرَى تَقُولُ عَذْتُ بِحَقْوِ فُلَانٍ
إِذَا عَاذَ بِهِ لِيَنْعَمَ ، وَأَنْشَدَ :

وعذتم بأحْقَاءِ الزَّنادِقِ بَعْدَمَا

عَرَكْتُمْ عَرَكَ الرِّيحِ بِثِفَالِهَا

وأخبرنى المنذرى عن بشر بن موسى عن

الأصمعى قال : كُلُّ مَوْضِعٍ يَبْلُغُهُ سَيْلُ الْمَاءِ

(١) التكملة من م كما هو موافق للسان

يكون في البطن من أن يأكل الرجل اللحم
بَحْتَاتٍ فيقع عليه المشى وقد حُقِيَ فهو مُحْقُوٌّ .

وقال ابن الأعرابي الحقوة في الإبل نحو
التَّطْعِم بِأَخْذِهَا مِنَ النَّحَازِ : قال : وأكثرُ

ما تقع الحقوةُ الإنسان . وروى عنه أبو العباس
أنه قال حَقِيَ يَحْقِي حَقْمًا مقصورٌ ورجل مُحْقُوٌّ

قال أبو بكر معناه إذا اشتكى حَقْوَهُ أبو عمرو
الحِقَاءَ رِباطُ الجُلِّ على بطن الفرس إذا حُنْذَ
للتَّضْمِيرِ وَأُنْشِدَ لَطَلَقَ بنِ عَدَى :

نَمَّ حَطَطْنَا الْجُلَّ ذَا الْحِقَاءِ

كَنَسَلْ لَوْنٌ خَالِصِ الْحِنَاءِ

أخبر أنه كُمِيتٌ . قال : الحِقَاءُ جمع حَقْوَةٍ ،
وهو مرتفع عن النَّجْدَةِ وهو منها موضع الحَقْوِ
من الرجل يتحرَّزُ فيه الضِّبَاعُ مِنَ السَّيْلِ . قال
أبو النجم يصف مطرا :

* يَنْفِي ضِبَاعَ الْقَفِّ مِنْ حِفَانِهِ *

وقال النضر : حُقِيَ الْأَرْضُ سُفُوحَهَا
وَأَسْنَادُهَا وَاحِدُهَا حَقْوٌ وَهُوَ السَّنْدُ
وَالْمَدْفُ .

ثُلب عن سلمة عن الفراء قالت الدَّيْرِيَّةُ
يقال : ولغ الكلب في الإناء ولجن واحتق

[يَحْتَقِي ^(١)] احتقاء بمعنى واحد .

أبو عبيد عن الأصمعي قال : حَقْوُ السَّهْمِ
مُسْتَدْقُهُ مما يلي الريش . ويقال حَقْوُ السَّهْمِ
موضع الريش وجمع الحَقْوِ حِقَاءٌ وَحُقِيٌّ .

[نحا]

قال الليث : القَحْوُ تَأْسِيسُ الْأَفْجُوَانِ
وهي في التقدير أَفْجَالَانُ ، وهو من نبات الربيع
مُفَرَّصُ الورق دقيق العيدان له نورٌ أبيض
كأنه ثغر جارية حَدَثَةِ أَلْسَنِ . والواحدة
أَفْجُوَانَةٌ ولو جعلته في دواء . قلت : دواء
مَقْحُوٌّ وَمُقَحَّى .

وأفجوانة موضع معروف في ديار بني تميم ،
وقد نزلت به .

وَالْأَفْجُوَانُ هُوَ الْقَرَّاصُ ^(٢) عِنْدَ الْعَرَبِ
وهو البَابُونُجُ وَالْبَابُونُكُ عِنْدَ الْفَرَسِ . وَالْعَرَبُ
تَقُولُ رَأَيْتُ أَقَاحِي أَمْرَهُ كَقَوْلِكَ رَأَيْتُ تَبَاشِيرَ
أَمْرِهِ وَفِي النُّوَادِرِ اقْتِحَيْتُ الْمَالَ وَقَحَصَوْتُهُ
وَأَجْتَفَفْتُهُ وَازْدَفَفْتُهُ أَيْ أَحَذْتُهُ .

وقال ^(٣) : فَالْأَفْجُوَانَةُ مَنَا مَنَزَلُ قَعِنَ .

(١) هذه اللفظة من م

(٢) بالصاد المهملة كما في اللسان ، وفي مهم بالمعجمة
وهو تصحيف .

(٣) صدره كما في اللسان :

* مِنْ كَانَ بِسَالٍ عَنَا أَيْنَ مَنَزَلْنَا *
وَالْبَيْتُ لِلْعَارِثِ الْخَزَوِيِّ (س) .

[حاق]

عمرو عن أبيه قال : الحَوْقَةُ الجماعةُ للمحزقة
وقال ابن الأعرابي الحوق الكنس ، والمحوقَةُ
المِكْنَسَةُ قال والحوق الحوقَةُ . وقال الليث
الحوقُ وألحوقُ امتنان ، وهو ما استندار
بالكمرة يقال فَيْشَلَةُ حوقاء . وقال ابن الأعرابي
ألحوقُ الجمع الكثير . أبو عبيد عن السكاسي
ألحواقةُ القماش . وقد حُقَّتْ البيت حَوْقًا .
كنسته .

وقال النضر : حاق بهم العذابُ كأنَّهُ
وجب عليهم : وقال : حاق العذاب يحيق فهو
حائق . وقال الليث : الحقيق ماحاق بالإنسان من
مكرٍ أو سوءٍ بعمله فينزل ذلك به . تقول أحاق الله
بهم مَكْرَهُمْ وحقاق بهم مكرهم . وقال
الزجاج [٢١٥] في قوله جل وعز ^(١) « حاق بهم
ما كانوا به يستهزون » أي أحاط بهم العذابُ
الذي هو جزاء ما كانوا يستهزون . كما تقول أحاط
بفلان عمله وأهلكه كسبه ؛ أي أهلكه جزاء
كسبه . قلت : جعل أبو اسحاق [حاق]
بمعنى أحاط ، وكان مأخذه من الحوق

وهو ما استندار بالكَمَرَةِ ، وجائز أن يكون
الحوقُ فُعلاً من حاق يحيق كأنَّهُ كان في الأصل
حقيقاً فقلبت الياء واواً لانضمام ما قبلها ، والياء
تدخل على الواو في حروف كثيرة ، يقال
تصوَّح النبت وتصيَّح إذا تشقق وتَوَّهه ونَبَّهه
وطوَّحه وطَيَّحه . سلمة عن الفراء في قوله :
حاق بهم هو في كلام العرب عاد عليهم
ما استهزوا وجاء في التفسير أحاط بهم
ونزل بهم .

[وقع]

الليث الوَقَّاحُ الحافر الصُّلبُ الباقي على
الحجارة . والنعمة وقَّاحٌ ، الذَّكْرُ والأنثى فيه
سواء والجميع وَقَّحٌ . وَوَقَّحُ ، ورجلٌ وَقَّاحٌ
الوجه ضلُّبه قليلُ الحياء ، وقد وَقَّحَ وقَّاحَةً
وقِحةً (وَوَقَّحَ الفرسُ وقَّاحةً وقِحةً ^(١)) والتوقيح
أن يوقح الحافرُ [بشحنة ^(٢)] تذاب حتى إذا
تشبَّطت الشحمة وذابت كَوَيْيَ بها مواضع
الحفَّاء والأشاعر . واستوقح [إذا صلب
وقال غيره : وَقَّحَ حَوْصَكَ أي امددته حتى

يقول هذه بَاحَةُ الدَّارِ وَقَاحَتُهَا ومثله طين
لا زِبٌّ ولا زِقٌ . وَنَبِيْثَةُ الْبَيْرِ وَنَقِيْثَتُهَا وقد
نَبَّثَ عن الأمرِ وَنَقَثَ . وقال ابن الأعرابي
عن أبي زيَادٍ : مررت على دَوْقَرَةٍ فرأيت في
قَاحَتِهَا دَعْلَجًا شَطِيفًا . قال قَاحَةُ الدَّارِ وَسَطُهَا ،
وَالدَّعْلَجُ الْحَوَالِيُّ والدَوْقَرَةُ أَرْضٌ نَقِيَّةٌ بين
جبالٍ أحاطت بها .

وروى ثعلب عن ابن الأعرابي القُوح
الْأَرْضُونَ التي لَا تُنْبِتُ شَيْئًا ، يقال قَاحَةٌ
وَقُوحٌ مثل ساحةٍ وَسُوحٍ ولَابَةٌ وَلُوبٌ
وقَارَةٌ وَقُورٌ .

بَصْلَبٌ فلا يَنْشَفُ الماءُ ، وقد يُوقَّحُ بالصَّفَائِحِ
وقال أبو وجزة :

أَفْرِغْ لَهَا فِي ذِي صَفِيحٍ أَوْقَحًا

[قاح]

قال الليث يقال للجرح إذا انْتَبَرَّ قَدْ
نَقَّوَحَ . قال وقَّاحُ الجرحُ يَقِيحُ وَيَقِيحُ وَأَقَّاحُ ،
والقِيحُ الْمِدَّةُ الخالصة التي لا يخالطها دَمٌ . ثعلب
عن ابن الأعرابي أَقَّاحُ الرَّجُلُ إِذَا صَمَّ عَلَى
المنع بعد السؤال ، وروى عن عمر رضى الله
عنه أنه قال مَنْ مَلَأَ عَيْنَيْهِ مِنْ قَاحَةٍ يَنْتِ
قبل أن يُؤْذَنَ لَهُ فقد فَجَرَ .

وقال ابنُ الفرج سمعت أبا المقدام السُّلَمِيَّ

أَبْوَابُ الْحَا، وَالْكَافِ

[حاك]

فمن قال حَكَّ قَالَ يُحَكُّ ومن قال حَاك
قال يُحَكِّكُ حَايِكًا ، ويقال ما أْحَاكَ فيه
السيف وما حَاكَ كُلُّ يُقال :

فمن قال أَحَاكَ قَالَ يُحَكِّكُ إِحَاكَةً ،
ومن قال حَاكَ قَالَ يُحَكِّكُ حَايِكًا وَحَاكَ
الْحَائِكُ يُحَوِّلُ حَيَاكَةً وَحَوَّكَ وَحَاكَ فِي مَشْيِهِ
يُحَكِّكُ حَايِكًا نَأَى تَبْخَرُ .

يَحْكُوكُ وَيَحْكِيكَ كَاحٍ حَكِيَّ حَكَاهُ وَكَحٍ .
قال الليث الْحَوَّكُ بَقْلَةٌ وَرَوَى ثعلب عن
ابن الأعرابي : قال الْحَوَّكُ الْبَاذِرُوجُ . قال
اليزيدى مَا حَكَ فِي صَدْرِي مِنْ شَيْءٍ وَمَا حَاكَ
وَكُلُّ يُقال :

(١) ما بين القوسين ساقط من . . وقد ائبناه

وحدثنا السعدي قال حدثنا الزعفراني عن
زيد بن الحباب:

قال أخبرنا معاوية بن صالح قال أخبرني
عبد الرحمن ابن نَعْيَر عن أبيه عن النّوّاس
ابن سَمَّان الأنصاري : أنه سأل النبيَّ صلى الله
عليه وسلم عن البرِّ والإثمُ فقال :

البرُّ حُسْنُ الخُلُقِ : والإثمُ ما حاك في
نفسِكَ وَكَرِهْتَ أَنْ يَطْلُعَ عليه الناس .

وقال الليث الشاعر يحوكُ الشَّعْرَ حَوْكًا
والحائِكُ يَحِيكُ الثوبَ حَيْكًا والحَيَاكَةُ
حِرْفَتُهُ . قلت هذا غلط الحائِكُ يحوكُ الثوبَ
وجميع الحائِكِ حَوْكَةً وكذلك الشاعر يحوكُ
الكلامَ حَوْكًا . وأمّا حاكٌ يَحِيكُ فعناه
التَّبَخُّرُ .

وقال الليث الحَيِّكُ النسيج والحَيِّكُ أَخَذُ
القول في القلب ، يقال :

ما يَحِيكُ كَلَامُكَ في فلان ولا يَحِيكُ
الْفَأْسُ ولا الْقِدُومُ في هذه الشجرة .

قال والحَيَّكَانُ مِشْيَةٌ يُجَرَّكُ فيها الماشي
أَلَيْتُهُ ، تقولُ رجلٌ حَيَّاكٌ وامرأةٌ حَيَّاكَةٌ
تَتَحَيَّكُ في مِشْيَتِهَا . أبو عبيد عن أبي زيد :

الحَيَّكَانُ (أن^(١)) يُجَرَّكُ مِنْكِبِيهِ وَجَسَدِهِ
يَمْشِي مع كثرة لحم .

ابن بُرْزُج قالوا حَوْكٌ وَحَوْكٌ وَحَوْكَةٌ ،
والمعنى التَّسَاجُتُ وهى الثياب بأعيانها .

أبو نصر عن الأصمعي : ما حاك سَيْفُهُ^(٢)
أى ما قَطَعَ ، وما حاكَّ في صدرى منه شيء ،
أى ما تَخَالَجَ في صدرى منه شيء . قال وَحَاكَ
يَحِيكُ حَيْكًا إِذَا فَحَّجَ في مِشْيَتِهِ (وَجَرَّكَ^(٣))
مَنْكِبِيهِ وقال المبرد : حَاكَ الثوبَ والشَّعْرَ
يَحْوِكُهُ ، كَلَاهُمَا بِالْوَاوِ ، وهو يَحِيكُ في
مِشْيَتِهِ ، وَمِشْيَةٌ (حَيْكَى^(٤)) إِذَا كَانَ فِيهَا
تَبَخُّرٌ :

(كاح)

قال الليث : كَاوَحْتُ فُلَانًا مَكَاوَحَةً إِذَا
قَاتَلْتَهُ فَغَلَبْتَهُ . ورَأَيْتُهُمَا يَتَكَاوَحَانِ ،
وَالْمَكَاوَحَةُ أَيْضًا في الْخُصُومَاتِ وَغَيْرِهَا .

(١) التَّسَكُّلَةُ من م

(٢) م : أحاك . وفي القاموس حاك ... السيف
أثر والشفرة قطعت كأحاك فيها .

(٣) ما بين اللوسين أُنْبَتْنَاهُ من «م» وهو ساقط
من «د»

(٤) ضَبَطَهَا القاموس فقال كَجَزَى . وَضَبَطَتْ
في اللسان بكسر الهاء .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أكلح زيدا .
وكوَّحه إذا غلبه ، وأكلَّح زيدا إذا
أهلكه .

وقال أبو عمرو والتكويحُ التَّغْلِيْبُ
وأنشد :

أعددتُه لِلْخَصْمِ ذِي التَّعَدَى

كوَّحْتُهُ مِنْكَ بِدُونِ الْجَهْدِ

وكوَّحَ الزَّمَامُ البعيرَ إذا ذلَّه ، وقال
الشاعر :

إذا رام بغيا أو مراحا أقامه

زِمَامٌ بِمِثْنَاهُ خِشَاشٌ مَكُوَّحٌ

بمِثْنَاهُ بِمِثْنَى مِنْ طَرْفِهِ حَلَقَةٌ

شمر عن الأصمعي السَّيِّحُ ناحية الجبل
وقال رؤبة^(١) .

* عن صَلَّتٍ من كيحنًا لانسكليه *

وقال أبو عمرو السَّيِّحُ عُرْضُ الجبل
وَأَغْلَظُهُ قال والوادي ربما كان له سَيِّحٌ إذا
كان في جُرْفٍ غليظٍ فجرفه كيحه ، ولا يعد
السَّيِّحُ إلا ما كان من أضلَبِ الحِجَارَةِ

وأخشنها ، وكل سَدَدٍ جبلٍ غليظٍ سَيِّحٌ
وإنما كوَّحه خُشْنَتُهُ وَغِلَظُهُ ، والجماعة السَّيِّحَةُ .
وقال الليث أسنانٌ سَيِّحٌ غليظة وأنشد .

* ذا حَنَكٍ سَيِّحٍ كَبَّ الْقَلْقِلُ *

قال والسَّيِّحُ صقع الجُرْفِ وصقع
سَدَدِ الجبل .

[وكح]

أبو عبيد عن أبي زيد أو كَحَّ عَطِيَّتَهُ
إيكاحًا إذا قَطَعَهَا .

الأصمعي : حفر فأكدى وأو كَحَّ إذا
بَلَغَ المَكَانَ الصُّلْبَ وقال المفضل سألتُه
فاسْتَوَكَّحَ استيكاحًا أى أمسك ولم يعط .

أبو عبيد عن الأصمعي : استوكَّحَتِ
الفراخُ إذا غلظت وهى فراخٌ وكُحَّ . وقال
غيره أراد أمرًا فأو كَحَّ عنه أى كفَّ عنه
وترَكه .

[وكح]

الليث الحكاية كقولك حكيتُ فلانًا
وحاكيتُهُ إذا فعلتَ مثْلَ فعله سواءَ وقلت^(٢)
مثْلَ قوله سواءَ لا تجاوزُه .

سلمة عن الفراء : الحَاكِیَّةُ الشَّادَّةُ
يقال حكمت أى شددت قال والحَاكِكَةُ
المتبخثرة .

[حكا]

قال الليث أَحكَأْتُ الْعُقْدَةَ إِحْكَاءً إِذَا
شَدَّدْتُهَا وَاحْتَكَاكَتْ الْعُقْدَةُ إِذَا اشْتَدَّتْ
وقال الأصمعي : أَحْكَأْتُ^(١) عُقْدَتَهُ إِحْكَاءً
إِذَا شَدَّهَا ، وَأَنْشَدَ شَمْر :

أَجَلَ أَنَّ اللَّهَ قَدْ فَضَّلَكُمْ

فوقَ مِنْ أَحْكَأَ صُلْبًا يِلْزَارُ^(٢)

الصُّلْبُ ههنا الحَسْبُ ، وَالْإِزَارُ الْعِقَّةُ

من الحارم :

وقال شمر هو من أَحْكَأْتُ الْعُقْدَةَ أَيْ

أَحْكَمْتُهَا . وقال أبو حاتم قال الأصمعي :

أهل مكة يسمون الْعِظَاءَةَ الْحِكَاةَ . والجميع
الحَكَى ، مقصور . قال أبو حاتم . وقالت أم
الْهَيْثَمِ الْحِكَاةُ ممدودة مهموزة . وهو
كما قالت . وفي النّوادر . يقول لو احْتَكَاكَ
أَمْرِي لَفَعَلْتُ كَذَا ، أَيْ لَوْ بَانَ لِي أَمْرِي فِي
أَوَّلِهِ . ابن السكيت يقال احْتَكَاكَ ذَاكَ الْأَمْرُ فِي
نَفْسِي أَيْ ثَبَتَ فَلَمْ أَشْكُ فِيهِ ، وَمِنْهُ (إِحْكَاءُ)^(٣)
الْعُقْدَةِ ، وَيُقَالُ سَمِعْتُ أَحَادِيثَ فَمَا احْتَكَاكَ فِي
صَدْرِي مِنْهَا شَيْءٌ .

[كحا]

أهمله الليث وروى أبو العباس عن ابن
الأعرابي أنه قال كَحَا إِذَا فُسِدَ . قلت : وهو
غَرِيبٌ .

بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

والجوارى يتحاججن . وَالْحَجَّيَا تَصْفِيرُ
الْحَجْوَى . وتقول الجارية للأخرى جُحْيَاكِ
مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا . وَالْأَحْجِيَّةُ اسمُ الْحَاجَاةِ

حجا، حاج، ججا، جاح، وجج، وحج، أجح .

[حجا]

وقال الليث : تقول حَاجِيَّتُهُ فَحَجَّوْنُهُ إِذَا

أَلْقَيْتَ عَلَيْهِ كَلِمَةً مُحْجِيَّةً مُخَالِفَةً لِمَعْنَى اللَّفْظِ .

(٣) د، م إحكاك . وهو غير مناسب ، وفي
القاموس مادة (حكا) في المموز « حكا العقدة كبح :
شدها ، كاحكأها واحكأها والحكاة بالضم وكثؤدة
وبرادة دوية أوى العظاية الضغمة » .

(١) د أحكاه . والصواب أحكا بدليل المصدر بعده

(٢) الشعر لعمري بن زيد كما في اللسان (حكا) (س) .

وفى لغة أُحْجُوَّة ، والياء أحسن . وَالْحَجْوَى
اسم أيضاً للحجاجة^(١) .

وقالت بنت الخُسِّ العادِيَّةُ فيما يُروى لها
قَالَتْ قَالَةً أَخَسَّتِي

وَحَجَّـوَاهَا مَا عَقَلُ

ترى الفتيان كالنخل

وما يذريك ما الدَّخْلُ

الدَّخْلُ العيبُ .

أبو عُبَيْدٍ : بينهم أَحْجِيَّةٌ يَتَحَاجُونَ بِهَا ،
وهى مثل الأغلوطة وأدْعِيَةٍ فى معناها ، وقال
أبو زيد يقال منه حَاجِيَّتُهُ ، وهو نحو قولهم
أَخْرَجَ ما فى يديّ ولك كذا .

سلمة عن الفراء قال : حُجِّيَّاك ما فى يديّ ،
أى حَاجِيَّتِكَ . وقال الأصمى فلان يأتينا
بالأحاجى أى بالأغاليط . وقال الليث الحِجَاةُ
فُقَاعَةٌ ترتفع فوق الماء كأنها قارورة والجمع
الحِجَوَاتُ وأنشد^(٢)

* وَعَيْنَاى فِىهَا كَالْحِجَاةِ مِنَ الْقَطْرِ *

وقال الأصمى الحِجَا مقصورٌ التَّفَاحَاتُ
على الماء الواحدة حَجَاةٌ . قال : والحِجَا العَقْلُ
مَقْصُورٌ ، وكذلك قال أبو زيد والفراء .
وأنشد الليث قولَ الأعشى^(٣) :

إِذْ هِىَ مِثْلُ الْفُصْنِ مِثْلَةً

تَرُوقُ عَيْنِي ذَى الْحِجَا الزَّائِرِ

ويقال : هو حَجَّ به قال وتقول إنه

لَحِجَّيَّ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ أَيْ حَرَّيَّ بِهِ ، وما
أَحْجَاهُ بِهِ وَأَحْرَاهُ قال العجاج .

* كَرَّ بِأَحْجَى مَانِعٍ أَنْ يَمْنَعَا *

وتقول أحْجَ به أى أَحْرَبَهُ وَأَخْلَقَ بِهِ

أَنْ يَكُونَ ، قال الأصمى وقال الليث الحِجَا^(٤)
الزمرمة وقال الشاعر :

* زَمْرَةُ الْحُجُوسِ فِى أَحْجَاهَا *

وقال ابنُ الأعرابى فى حديث رِوَاهُ عَنْ

رَجُلٍ رَأَيْتُ عِلْجًا يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ قَدْ تَسَكَّنَى

وَتَحَجَّيَّ فَقَتَلْتُهُ ؛ قال ثعلبٌ سألت ابنَ

الأعرابى عَنْ تَحَجَّيَّ فَقَالَ : معناه زَمَزَمَ قَالَ

وَالْحِجَاهُ مَدْمُودُ الزَّمْرَةِ وَأَنْشَدَ :

(٣) ديوان الأعشى ١٠٦

(٤) فى القاموس بالقصر وفى اللسان بالمد أى فى
آخره ألت ممدودة ، وأمله من غير رواية الليث

(١) للحاجات .

(٢) صدره : أقلب طرفى فى الفوارس لا أرى

* زَمْزَةُ الْجَوْسِ فِي حِجَابِهَا *

هكذا رواه أبو العباس عنه وكأنهما لغتان
إذا فتحت الحاء قصرت وإذا كسرتها مددت ،
ومثله الصَّلَا والصَّلَاءُ والأَيَا والإِيَاءُ للضَّوْءِ .

قال وتكنى لزم الكِنَّ ، أخبرني المنذرى عن
ثعلب عن ابن الأعرابي قال حاجاني فلانٌ
فاحتججيتُ أى أصبتُ ما سألني عنه وأنشدنا :

فَنَاصِيَتِي وَرَاحِلَتِي وَرَحْلِي

وَنِسْمًا نَاقِيَةً لِمَنْ احْتَجَّاهَا

وقال الليث الحَجْوَةُ (الحُجْمَةُ ^(١)) يعنى

الحديقة . قلت لا أدري هى الحَجْوَةُ أو الجَحْوَةُ

للحديقة . وقال الأصمعيّ حجا الرجل) يحجّو

إذا أقام بالمسكان وثبت وقال المجاج ^(٢) :

* فَهَنْ يَعْكُفْنَ بِهِ إِذَا حَجَّجَا *

ويقال تحججيتكم إلى هذا المَسْكَانِ أى

سَبَقْتُكُمْ إِلَيْهِ وَلِزِمَتْهُ قَبْلُكُمْ وقال ابن أحرر :

(١) ما بين القوسين ساقط من الأصل . وقد

أثبتناه من م ، كما أن اللسان نقله عن الليث أيضاً .

(٢) ديوان العجاج ٨

عكف النبط يعبون الفزجا

يتبعن زبالا موسى هيرجا

برض الأطلى وحقت أعوجا

وفى اللسان يلعبون الحزجا

أَصَمَّ دَعَا عَاذَلْتِي تَحْجِي

بَآخِرْنَا وَتَنَدَى أَوْلَيْنَا

قال وَأَحْجَاهُ الْبِلَادِ نَوَاحِيهَا وَأَطْرَافُهَا ،

وقال ابن مُقْبِل :

لَا يُحْرِزُ الْمَرْءُ أَحْجَاهُ الْبِلَادِ وَلَا

تُبْنَى لَهُ فِي السَّمَوَاتِ السَّلَالِيمِ

وقال غيره واحد الأحجاء حَجًّا مَقْصُوصٌ ،

ناحية الشيء وقال ذو الرمة ^(٣) :

لَجَاءَتْ بِأَغْبَاشٍ تَحْجِي شَرِيعَةً

تِلَادًا عَلَيْهَا رَمْيُهَا وَاحْتِبَالُهَا

قال تَحْجِي تَقْصِدُ ، حَجَّاهُ ، ويقال تحجّي

فلانٌ بظَنِّهِ إِذَا ظَنَّ شَيْئًا فَادَّعَاهُ ظَنًّا ، ولم

يستيقنه وقال الكميتُ .

تَحْجِي أَبُوهَا مِنْ أَبُوهِمُ فَصَادِفُوا

سِوَاهُ وَمَنْ يَجْهَلُ أَبَاهُ فَقَدْ جَهِلَ

وتقول : حَجَّوْتُ فَلَانًا (بَكَدًا ^(٤)) أى

ظننته به ، وقال الشاعر :

(٣) ديوان ذى الزمة ص ٣٦ والرواية فيه

* لجاء بأغباش تحرى شريعة *

وفى الهامش رواية أخرى تحجى

(٤) ما بين القوسين ساقط من م

وقال أبو زيد إنه لَحَجِيٌّ^(٢) بنى فلان أى
لا حِجِيٍّ، إليهم وقال ابن هانئ قال أبو زيد حجا
سرُّه يَحْجُوهُ إذا كَتَمَهُ ويقال للرأى إذا
ضَيَّعَ غَنَمَهُ فَتَفَرَّقَتْ مَا يَحْجُو فلان غَنَمَهُ
ولا إِيْلَهُ ، وما يَحْجُو السَّقَاءَ شَيْئًا إذا لم
يَحْسِ الماءَ وَنَفَحَ من جوانبه .

وفى نَوَادِرِ الأعراب لا حَاجَاةَ عِنْدِي
فى كَذَا ولا مَكَاةً ، أى لا كِتَابَ لَهُ عِنْدِي
ولا سِتْرَ . وقول الأخطل^(٣) .

ججونا بنى النعمان إذ عَصَّ ملكهم

وقبل بنى النعمان حاربنا عَمْرُو

قال الذى فسرهُ ججونا قَصَدْنَا واعتَمَدْنَا ،

قلت : منه قولهم أنه لَحَجِيٌّ بكذا أى حَرِيٌّ
وما أَحْجَاهُ أى ما أَخْلَقَهُ .

[حجا]

أبو العباس عن ابن الأعرابى : جَجَا إذا
خَطَأَ . قال : والجَجْوَةُ الخَطْوَةُ الواحدة قال

(٢) بوزن فَعِيلَ بِدَائِلِ أَنْ اللسان أوردَها
« حَجِيٌّ » بِتَشْدِيدِ الباءِ

(٣) ديوان الأخطل ص ٢٠٠

والرواية فى الديوان عَضَ . وفى الهامش : رواية
أخرى عَسَ والعصى : الإشتداد .

قَد كُنْتُ أَحَبُّو أَبَا عَمْرٍ وَأَخًا ثَقَّةً
حَسْبِي أَلَمْتُ بِنَا يَوْمًا مَلَمَاتٍ^(١)

وقال ابن الأعرابى الْحَجْوُ الْوُقُوفُ حَجَا
إذا وَقَفَ قال وَحَسْبِي مَعْدُولٌ مِنْ حَجَا)
إذا وَقَفَ .

وقال الكسائى : مَا حَجَّوْتُ مِنْ شَيْئًا ،
وَمَا هَجَّوْتُ مِنْ شَيْئٍ أَيْ مَا حَفِظْتُ مِنْ شَيْئٍ .
وقال أَبُو عبيد قال الفراء حَجَّيْتُ بِالشَّيْءِ ،
وَتَحَجَّيْتُ ، به يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ تَمَسَّكْتُ بِهِ
وَلَزِمْتُهُ وَأَنْشَدَ يَتِ ابْنُ أَحْمَرَ :

* أَصَمَّ دَعَا عَادِلَتِي تَحَجَّيْ *

أى تَمَسَّكْ بِهِ وَتَلْزِمَهُ قال وهو يَحْجُوهُ
وَأَنْشَدَ :

* فَهِنْ يَمَكْفِنْ بِهِ إِذَا حَجَا *

أى إِذَا أَقَامَ بِهِ وَمِنْهُ قول عدى بن زيد :

أَطْفَ لَأَنْفِهِ الْوَسَى قَصِيرٌ

وكان بَأْفُهُ حَجَّيًّا ضَنْبِيَا

قال شمر : تَحَجَّيْتُ تَمَسَّكْتُ جِيدًا قال
الليثيانى يقال ماله حَمَجًا وَلَا مَلْجًا بِمَعْنَى واحد .

(١) أَبُو شَيْلٍ فى ابْنِ عَمْرٍو الشَّيْبَانِى (س) .

وقال الفراء هي الحَوَجُّ للحاجات وأنشد^(٣).

* وعن حَوْجٍ قَضَاؤُهَا مِنْ شِفَائِهَا *

والحاج ضرب من الشوك. ورؤى عن

الكسائي أنه قال : تصغير الحاج الشوك

حَيْجَجَةٌ . قال وأَحْيَجَتِ الْأَرْضُ وَأَحَاجَتِ

إِذَا أَنْبَتَتِ الْحَاجَجُ : وقال الرازي .

* كأنها الحاج أفادت عصبه *

أراد الحاج نخذف إحدى الجيمين وخففه

كقوله .

لسوء الغالبات إذا فليني : أراد فلييني

وأنشد شمر .

وَالشَّحْطُ قَطَّاعٌ رَجَاءٌ مِنْ رَجَا

إِلَّا احْتِضَارُ الْحَاجِ مِنْ تَحَوُّجَا

قال شمر يقول إذا بعد من نُحِبُّ انقطع

الرَّجَاءُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ حَاضِرًا لِحَاجَتِكَ قَرِيبًا

منها . وقال رجاء من رجا ، ثم استثنى فقال

إِلَّا احْتِضَارُ الْحَاجِ أَيْ إِلَّا أَنْ تَحْضُرَهُ ، وَالْحَاجُ

جَمْعُ حَاجَةٍ ، وَتَحَوُّجٌ طَلَبُ حَاجَةٍ . وأخبرني

المنذريُّ عن أبي الحسن الشيعي عن الرياشي

أبو العباس إذا سميت رجلاً بِجَجًا فَأَلْحَقَهُ

بِبَابِ زُفَرٍ . وقال ابن الأعرابي : الجاحي

الحسنُ الصلاة ، والجاحي الثاقب^(١) ، والجائح

الجراد ، قال : وَجَحًا معدول من جَحًا

يَجْحُو إِذَا خَطَا ، وقال غيره بنو جَحْوَانَ

حَتَّى مِنَ الْعَرَبِ .

واجتحي الشيء واجتاحه بمعنى واحد إذا

استأصله . وأخبرني المنذريُّ قال أخبرني ثعلبٌ

عن سلمة عن الفراء وقال في كلام تمجاحيا

الأموال فقلب يريد اجتاحا وهو من أولاد

الثلاثة في الأصل .

[حاج]

قال الليث : الحَوُّجُ من الحاجة ، تقول

أَحْوَجَهُ اللَّهُ . وقد أَحْوَجَ الرجلُ إِذَا احتَاجَ .

وَالْحَاجُّ جَمْعُ الْحَاجَةِ ، وكذلك المَوَاسِجِ

والحاجات . وتقول لقد جاءت به حاجةٌ حَاجَةٌ .

قال : وَالتَّحَوُّجُ طَلَبُ الْحَاجَةِ وقال العجاج^(٢)

* إِلَّا انتَظَرَ الْحَاجِ مِنْ تَحَوُّجَا *

(١) م : الثاقف

(٢) ديوان العجاج ٨ والرواية :

* إِلَّا احْتِضَارُ الْحَاجِ مِنْ تَحَوُّجَا *

(٣) صدره : لقد ما بطنني عن صحابي ، كما في

اللسان

غيرها ، أبو عبيد الجائحة الشيبة تحمل بالرجل
في ماله فتجتاحه كله . قال شمر ، وقال ابن
شميل : أصابتهم جائحة أى سنة شديدة
اجتاحت أموالهم فلم تدع لهم وجاحاً ، والوجاح
بقية الشيء من مال أو غيره . وقال الليث
الجوح من الاجتياح ، يقال جآحتهم السنة
واجتاحهم ، وهى تجوحهم جوحاً وجياحةً ،
وهى سنة جائحة جذبة . ونزلت بفلان جائحة
من الجوائح . وروى عن النبى صلى الله
عليه وسلم أنه أمر بوضع الجوائح ومنه قول
شاعر الأنصار :

ولكن عراباً فى السنين الجوائح

وأخبرنى عبد الملك عن الربيع عن الشافعى
قال : جماع الجوائح كل ما أذهب الثمرة
أو بعضها من أمر سماوى بغير جناية آدمى .
قال وإذا اشترى الرجل ثمر نخل بهد ما يحل
بيعه فأصيب الثمر بعد ما قبضه المشتري لزمه
الثلث كله ، ولم يكن على البائع وضع
ما أصابه من الجائحة عنه . قال واحتمل أمره
بوضع الجوائح أن يكون حصاً على الخير لا
حماً كما أمر بالصلح على النصف ومثل أمره^(١)

(٢) فى اللسان : ومثله أمره .

قال يقال حاجة وحاج وأخبرنى عن أبى
الميثم أنه قال الحاجة فى كلام العرب الأصل
فيها حاجة حذفوا منها الياء فلما جمعوها ردوا
إليها ما حذفوا منها فقالوا حاجة وحوائج فدل
جمعهم إياها على حوائج أن الياء محذوفة من
الواحدة قال وقالوا حاجة حوجاء وأنشد :

وحجت فلم أكدركم بالأصابع^(١)

أى تعففت عن سؤالكم . وقال اللحيانى
حاج الرجل يحوج ويحيج ، وقد حجت
وحجت أى احتجت ويقال كلمت فلانا
فمرد على حوجاء ولا لوجاء على فعلاء ممدود ،
ومعناه مارد على كلمة قبيحة ولا حسنة .
وقال اللحيانى ما لى فيه حوجاء ولا لوجاء ولا
حونجاء ولا لويجاء أبو العباس عن ابن
الأعرابى حاج يحوج حوجاً إذا احتاج .
قال : والحوج الطلب ، والحوج الفقر .

[جاح]

أبو العباس عن ابن الأعرابى : جاح
الرجل يحوج جرجاً إذا أهلك مال أقربائه ،
وجاح يحوج جوحاً إذا عدا عن الحاجة إلى

(١) البيت منسوب فى اللسان (حوج) للكعب
ويقول الصغاني إنه صغير من قول كثير
وأعدم بعد الوفرة ثم يزيدنى
عفا فاولم أكدركم بالأصابع (س)

قال وقد وجَّحَ يَوْجَحُ وَجَحًا إِذَا التَّجَا،
كذلك قرأته بخط شَير، وروى عن عمر أنه
صلى يقوم فلما سلم قال: من استطاعَ منكم فلا
يُصَلِّ مُوجِحًا. قلنا: وما المَوْجِحُ؟ قال:
مِنْ خَلَاءٍ^(٢) أَوْ بَوْلٍ. قال شمر: هكذا رَوَى
بكسر الجيم، قال وقال بعضهم: مُوجِحٌ وَقَدْ
أَوْجَحَهُ بَوْلُهُ. قال: وسمعت أعرابياً سألته
عنه فقال هو المَوْجِحُ ذهب به إلى الحامل.

قال شمر ويقال ثوب موجح كثير الغزل
كثيف قال وطريق موجح مهيَّع وقال
ساعدة^(٣) الهذلي.

لَقَدْ أَشْهَدُ الْبَيْتُ الْمُحَجَّبَ زَانَهُ

فِرَاشٌ وَخِذَرٌ مُوجِحٌ وَلَطَائِمُ
قال المَوْجِحُ الغليظُ الكثيفُ، وثوب
وَجِيحٌ مَتِينٌ كَثِيفٌ. قال شمر كأنه شَبَّهَ مَا يَجِدُ
الْحَتِينِ مِنَ الْإِمْتِلَاءِ وَالِانْتِفَاحِ بِذَلِكَ قَالَ:
وَلَكِنِّي بِنِ الْوَجَحِ الشَّيْءَ إِذَا ظَهَرَ. يقال
نَا الطَّرِيقُ وَالنَّارُ إِذَا وَضُحَ وَبَدَا. قاله ابن
الْمُظَفَّرِ. وقال أَبُو وَجْزَةَ:

بِالْصَّدَقَةِ تَطَوُّعًا إِذَا خَلَّى الْبَائِعُ بَيْنَ الْمُشْتَرِي
وَبَيْنَ الثَّمْرِ فَأَصَابَتْهُ حَاطِحَةٌ لَمْ يُحْكَمْ عَلَى الْبَائِعِ
بِأَنْ يَبْضَعَ عَنْهُ مِنْ ثَمَنِهِ شَيْئًا.

قلت: والجَائِحَةُ تَكُونُ بِالْبَرْدِ يَقَعُ مِنَ
السَّمَاءِ إِذَا عَظُمَ حَجْمُهُ فَكَثُرَ ضَرَرُهُ، وَتَكُونُ
بِالْبَرْدِ الْحَرَقِ وَالْحَرِّ الْمَفْرِطِ حَتَّى يَفْسُدَ الثَّمَرُ.

عمرو عن أبيه قال: الْجَوْحُ الْهَلَاكُ
وَالْجَائِحَةُ مَأْخُودَةٌ مِنْهُ.

[وجح]

قال شمر: الْوَجَحُ الْمَلْجَأُ وَكَذَلِكَ الْوَجَحُ

وَأُنْشِدُ:

فَلَا وَجَحٌ يَنْجِيكَ إِنْ رُمْتَ حَرَبَنَا
وَلَا أَنْتَ مِنَّا عِنْدَ تِلْكَ بَائِلُ
وقال حُمَيْدُ بْنُ^(١) ثَوْرٍ:

نَضَحَ الشَّقَاةِ بَصْبَابَاتِ الرَّجَا
سَاعَةً لَا يَنْفَعُهَا مِنْهُ وَجَحٌ
قال وَيُرَوَّى بَيْتُ الْهَذَلِيِّ: فَلَا وَجَحٌ
يُنْجِيكَ.

(٢) فِي الْإِنْسَانِ: قَالَ: الْمَرْهُقُ مِنْ خَلَاءٍ أَوْ بَوْلٍ

(٣) دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ قِسْمٌ ٢ ص ١٢١ وَفِي الدِّيْوَانِ

« وَجَدَ » بِالْجِيمِ، وَقَدْ رَوَاهَا الْإِنْسَانُ بِالْهَاءِ.

(١) دِيْوَانُ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ ص ٦٤ وَالرَّوَايَةُ

بِصَّبَابَاتِ الدَّلَا رُوجِحَ بَدَلَ وَجَحٍ (س).

وَالْأَجَاحُ وَالْوَجَاحُ السِّرُّ ، الْحَرَائِيُّ عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ قَالَ الْفَرَاءُ : لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَجَاحٌ
وَوَجَاحٌ وَإِجَاحٌ وَأَحَاحٌ أَيْ لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
سِرٌّ قَالَ شَمْرٌ : وَسَمِعْتُ أَبَا مَعَاذٍ النَّحْوِيَّ يَقُولُ :
مَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ جَاحٌ بِمَعْنَى وَجَاحٍ .

قَالَ شَمْرٌ ^(١) : وَالْمَوْجِحُ أَيْضًا الَّذِي
يُوجِحُ الشَّيْءَ يُسَكِّهُ وَيَمْنَعُهُ مِنَ الْوَجَاحِ وَهُوَ
الْمُلْجَأُ . قَالَ وَأَقْرَأَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ
الْوَاقِدِيِّ لِلْجُلَاحِ .

أَنْتَرَكُ أَمْرَ الْقَوْمِ فِيهِ بَلَالِيلٌ

وَتَرَكْتُ غِيظًا كَانَ فِي الصَّدْرِ مَوْجِحًا

جَوْنًا عَشْوَةً فِي مَوْحٍ مَنَعٍ
أَضْيَافُهُ جَوَّعٌ مِنْهُ مَهَازِيلُ
أَرَادَ بِالْمَوْجِحِ جَلْدًا لَهُ أَمْلَسَ وَأَضْيَافُهُ
قِرْدَانُهُ وَالْمَوْجِحُ يُشَبِّهُ الْمَغَارَ . وَقَالَ :
بِكُلِّ أَمْعَزَ مِنْهَا غَيْرِ ذِي وَجَحٍ

وَكُلُّ دَارَةٍ هَجَلٍ ذَاتِ أَوْجَاحٍ
أَيْ ذَاتِ غَيْرَانِ . وَأَوْجَحَتْ غُرَّةُ
الْفَرَسِ إِيجَاحًا وَأَوْضَحَتْ إِيجَاحًا .

قَالَ شَمْرٌ : وَالْمَوْجِحُ أَيْضًا الَّذِي
يُوجِحُ الشَّيْءَ يَسْتَرُهُ وَيُخْفِيهِ مِنَ الْوَجَاحِ وَهُوَ
السِّرُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : مَا عَلَيْهِ وَجَاحٌ أَيْ مَا عَلَيْهِ
سِرٌّ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَالَ الْفَرَاءُ : الْوَجَاحُ

بَابُ الْحَاءِ وَالشَّيْنِ

الْإِبْرِدَةُ وَالْمُسْتَحَاضَةُ تَحْدَثِي بِالْكَرْسُفِ .
قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَامِرَةً : اخْدَتِي
كَرْسُفًا ، وَهُوَ الْقَطَنُ تَحْشُو بِهِ فَرْجَهَا .

وَالْحَشْوُ مِنَ الْكَلَامِ الْفَضْلُ الَّذِي
لَا يُتَمَدُّ عَلَيْهِ . قَالَ : وَالْحَشْوُ صِفَارُ الْإِبِلِ ،
وَكَذَلِكَ حَوَاشِيهَا صِفَارُهَا ، وَاحِدُهَا حَاشِيَةٌ .

حشا ، شحا ، حاش ، شاح ، وشح ،
وحش . أشح

[حشا]

قَالَ اللَّيْثُ الْحَشْوُ : مَا حَشَوْتَ بِهِ فِرَاشًا
أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ . وَالْحَشِيَّةُ الْفِرَاشُ الْحَشْوُ .
وَتَقُولُ احْتَشَيْتُ بِمَعْنَى امْتَلَأْتُ . وَتَقُولُ
انْحَشَيْ صَوْتٌ فِي صَوْتٍ وَانْحَشَى حَرْفٌ فِي
حَرْفٍ . قَالَ : وَالْإِخْدِشَاءُ احْتِشَاءُ الرَّجُلِ ذِي

(١) قَالَ شَمْرٌ رَوَاهُ مَوْجِعًا بِكَسْرِ الْمِيمِ

حشاً مهموزٌ إذا ضربتَ بطنه بها ، مَرَقُوا
بينهما . وأنشد :

وَكَاثِنٌ تَرَى يَوْمَ الْكَلَابِ مُجَدِّلاً

حشونه مَحْشُورَ الحديدةِ أَصَمَّاعاً
وتقول حشأتُ النارَ أَيْ غَشِيتُها . قلت :
هذا غلطٌ وصوابه حشأتُ المرأةَ إِذْ غَشِيتَها ،
وكانه من تصحيفِ الْوَرَّاقِينَ . شمر عن ابن
الأعرابي حشأتُ سَهْمًا وحشَوتهُ . وقال الفراء :
حشأته إِذَا أدخلته جوفه . وَإِذَا أَصَبْتَ حشاهُ
قلت حَشِيتُهُ . وروى أبو الفضل لنا عن ثعلب
عن ابن الأعرابي : حشأته سَهْمًا إِذَا رَمَيْتَهُ
فَأَصَابَ جوفه وأنشد هذه الأبيات .

لِي كُلَّ يَوْمٍ مِنْ دُوَالِهِ

ضَفْتُ يَزِيدَ عَلَى إِبَالِهِ

لِي كُلَّ يَوْمٍ صِبْقَةٍ

فَوْقَ تَأَجَّجْلٍ كَالظَّلَالِهِ

فَلَا حُشَانَكَ مِشْقَصًا

أَوْسًا أَوْيَسُ مِنْ الْهَبَالِهِ (٣)

والصِبْقَةُ الغبار وقوله أَوْسًا أَيْ عَوْضًا

من هَبَالَتِكَ يَا أَوْسُ ، وهو الذئبُ كَانَ يَعْثُ

وَالْحَشَوُ من النَّاسِ الَّذِينَ لَا يُعْتَدُّ بِهِمْ .
وَحَاشِيَتَا الثَّوبِ جَنَّبَتَاهُ الطَّوِيلَتَانِ فِي طَرَفَيْهِمَا
الْهَدْبُ . وَحَاشِيَةُ السَّرَّابِ كُلُّ نَاحِيَةٍ مِنْهُ .

والحشا (١) مَا دُونَ الْحِجَابِ مِمَّا فِي الْبَطْنِ
كله من الكبد والطَّحَالِ وَالْكُرْشِ وَمَا تَبَعَ
ذَلِكَ حَشًا كُلُّهُ . وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ الْحَرَّائِيِّ
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : الْحَشَا مَا بَيْنَ آخِرِ
الْأَضْلَاعِ إِلَى الْوَرِكِ . قلت والشافعي رحمه
الله سَمَّى ذَلِكَ كُلَّهُ حِشْوَةً . ونحو ذلك سمعت
العرب تقول لجميع ما فِي الْبَطْنِ : حِشْوَةٌ مَا عَدَا
الشَّحْمَ فَإِنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْخِشْوَةِ . وقال الليث
الحشأُ أَيْضًا ظَاهِرُ الْبَطْنِ (٢) وَهُوَ الْخَصْرُ ،
وَأُنْشِدُ فِي صِفَةِ امْرَأَةٍ :

* هَضِيمُ الْحَشَا مَا الشَّمْسُ فِي يَوْمِ دَجْنِهَا *

وَإِذَا ثَنَيْتَ قَلْتَ حَشِيَانِ ، وَالْجَمِيعُ
الْأَحْشَاءُ . وَيُقَالُ فَلَانٌ لَطِيفُ الْحَشَا إِذَا كَانَ
أَقْبَبَ ضَامِرُ الْخَصْرِ .

وقال الليث : تقول حشَوتهُ سَهْمًا إِذَا
أَصَبْتَ حشاه . قال وتقول : حشأته بِالْعَصَا

(٣) الأبيات لأسماء بن خارجة كما في اللسان
(حشأ) [س] .

(١) رسمها القاموس واللسان بالياء في آخرها .

(٢) في م « البدن » .

فِي نَعْسِهِ وَيَهْتَبِلُ لَحْمَهَا فَرَمَاهُ بِسَهْمٍ فِي
جَوْفِهِ وَقَتَلَهُ .

الحراني عن ابن السكيت قال حشاً
الرجل امرأته يَحْشُوها حشاً إذا نَكَحَهَا .
قال وحشأته بسهمٍ إذا أصبت به جَوْفَهُ . وقد
حشأ الرسادة يَحْشُوها حشواً . وقال أبو زيد
جشأت الرجل بالسهم حشاً إذا أصبت به
جَنْبِيهِ وبطنه ^(١) وحشأت المرأة حشاً . إذا
نكحها . وحشأت بطنه بالعضا حشاً إذا
ضربته بها . قلت : والصواب في حشأت
مارويناه عن هؤلاء الأئمة .

قال المنذري قال أبو حاتم قال الأصمعي
الحِشْوَةُ مواضع الطعام ، وفيه الأخشاء
والأقصاب . قال وسمعت الأصمعي يقول :
أسفل مواضع الطعام الذي يُودَى إلى المذهب
المَحْشَاة بنصب الميم والجمع محاشٍ وهي المنبر
من الدواب . وقال : إياكم وإتيان النساء
في محاشيهن ؛ فإن كل محشاة حرام . قال :
والكُلَيْتَانِ في أسفل البطن بينهما المثانة ومكان
البول في المثانة . والمرءُ بض تحت الشرة وفيه

الصَّفَاقُ . والصفاق جلدة البطن الباطنة والجلد
الأسفل الذي إذا انخرق كان رقيقاً . والمثانة
ما غلظ مما تحت الشرة . وروى أبو نصر عن
الأصمعي أنه قال الحاشي بالهمزة أكسية خشنة
تخلق الجسد واحداً محشاً . وأنشد :

يَنْفُضُ بِالْمَشَافِرِ الْهَدَالِقِ
نَفَضَكَ بِالْمَحَاشِي الْمَحَالِقِ ^(٢)
وقال غيره المحشاة بغير همز ماوٍلى
الدُّبُر من المنبر . وقال أبو عبيدة الحشية
رفاعة المرأة وهو ما تَضَمُّعُ المرأة على عَجِيزَتِهَا
تَفْطُمُهَا ، يقال تَحَشَّتْ المرأة تَحِشِيًّا فهي
مَتَحِشِيَّةٌ .

وعيش رقيق الحواشي إذا كان ناعماً
في دعة . وقال ابن السكيت الحاشيتان
ابنُ المخاض وابنُ اللبن . يقال : أرسل
بنو فلان رائداً واتهى إلى أرض قد شبت
[حاشيتها] ^(٣) .

أبو عبيد إذا اشتكى الرجل حشاه ونسأه
فهو حشٍ ونسٍ . قال والحشيان الذي به
الرَبْوُ . وامرأة حشياً . وفي حديث عائشة :

(٢) البيت للزيادي عمارة بن أرطاة كما في النكلمة
(هدلق) [س] .

(٣) في الأصل « حاشيتها »

ومعنى الحشا الناجية وأنشد^(٤) .

* ولا أحاشى من الأقوام من أحد *

ويقال حاشى لفلان ، وحاشاً فلاناً^(٥)

وحشى فلان . قال عمر بن أبى ربيعة :

من رامها حاشى النسي وأهلها

فى الفخر غططه هناك المزبد^(٦)

وأنشد الفراء :

حشى رهط النسي فإن منهم

بحوراً لا تسكدرها الدلاء

فمن قال حاشى لفلان خفصه باللام

الزائدة ، ومن قال حاشى فلاناً أضمر فى حاشى

مرفوعاً ونصب فلاناً مجاشى . والتقدير حاشى

فعلهم فلاناً . ومن قال حاشى فلان خفض

بإضمار اللام لطول محبتها حاشى ، ويجوز أن

تخفصه بمجاشى لأن حاشى لما خلت من الصاحب

أشبهت الاسم فأضيفت إلى ما بعدها . ومن

العرب من يقول حاش لفلان فيسقط الألف ،

(٤) شعراء النصرانية ٦٦٣ (لنابغة) [س] .

وصدره :

* ولا أرى فاعلا فى الناس يشبهه *

(٥) د فلان ، وأثبتنا الضبط من م وهو الموافق

لقواعد النحو

(٦) فى الديوان غططه بدل غططه والمعنى واحد

[س] .

أن النبى صلى الله عليه وسلم خرج من بيتها ليلاً ومضى إلى البقيع ، فتبعته عائشة وظنت أنه

دخل بعض حجير نسائه ، فلما أحس بسوادها

قصد قصده فعدت وعدا على إثرها ، فلم

يذر كرها إلا وهى فى جوف حجيرها ، فدنا

منها وقد وقع عليها البهر والربو فقال لها ما لى

أراك حشياً رابية . أراد ما لى أراك قد وقع

عليك الربو وهو البهر ، والربو يقال له الحشا

وقال الهذلى^(١) :

فنهنت أولى القوم منهم بضربة

تنفس منها كل حشيان محجير

وقال الفراء فى قول الله جل وعز^(٢)

« قلن حاش لله » هو من حاشت أحاشى .

وقال غيره يقال شتمتم^(٣) فما تحشيت منهم أحداً

وما حاشت منهم أحداً وما حاشت أى

ما قلت حاشى فلان أى ما استغثيت منهم أحداً .

وقال أبو بكر بن الأنبارى : معنى حاشاً

فى كلام العرب أعزل فلاناً من وصف القوم

بالحشا ، وأعز له بناحيته ولا أدخله فى جملتهم ،

(١) البيت لأبى جندب الهذلى ديوان الهذليين ٩٢:٣

وفيه غنى بدل منهم .

(٢) سورة يوسف — ٥١

(٣) د شتمهم

أَدْخِلْهُ فِي جُمْلَةِ الْمَذْكُورِينَ . قلت : جعله من
حَشَا الشَّيْءِ وهو نَاحِيَتُهُ . وأنشد الباهليُّ
في المعاني :

وَلَا يَتَحَشَّى الْفَعْلُ إِنْ أُعْرِضَتْ بِهِ

وَلَا يَمْنَعُ الْمِرْبَاعَ مِنْهُ فَصِيلُهُ^(٣)

قال لَا يَتَحَشَّى لَا يُبَالِي مَنْ حَاشَى .

يقال : شَتَمْتُهُمْ فَمَا تَحَشَّيْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا
وما حَاشَيْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا أَي مَابَالِيَتُهُ مِنْ
حَاشَى فَلَانٍ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ تَحَشَّيْتُ مِنْ
فُلَانٍ أَي تَذَمَّمْتُ وَقَالَ الْأَخْطَلُ^(٤) .

فَلَوْلَا التَّحَشَّى مِنْ رِيَّاحٍ رَمَيْتُهَا

بِكَلَامَةِ الْأَنْبِيَاءِ بَاقٍ وَسُومُهَا

[حاش]

قال الليث : الْحَاشَى كَأَنَّهُ مَفْعُولٌ مِنْ

الْحَوْشِ . وهو قَوْمٌ [لَفَيْفٌ^(٥)] أَشَابَةٌ .

وَأَنشَدَ بَيْتَ النَّابِغَةِ^(٦) .

جَمْعٌ تَحَاشَكَ يَا زَيْدُ فَإِنِّي

أَعْدَدْتُ يَرْبُوعًا لَكُمْ وَثَمِيمًا

(٣) البيت لرجل من عكك كما في المعاني الكبير / ٣٩٢ [س] .

(٤) ديوان الأخطل ص ١٢٣ . ورواية الديوان
* بكلمة الأغراض باقٍ رسومها *

وفي الهامش رواية أخرى : الْأَنْبِيَاءِ ، وسومها

(٥) ما بين القوسين ساقط من « د »

(٦) شعراء النصرانية « ديوان النابغة » ٧٠٩

وَقَدْ قُرِئَ فِي الْقُرْآنِ بِالْوَجْهِينِ : حَاشَ :
لِلَّهِ كَانَ فِي الْأَصْلِ حَاشَى لِلَّهِ فَلَمَّا كَثُرَ فِي
كَلَامِهِمْ حَذَفُوا الْيَاءَ وَجُعِلَ اسْمًا وَإِنْ كَانَ
فِي الْأَصْلِ فِعْلًا ، وَهُوَ حَرَفٌ مِنْ حُرُوفِ
الِاسْتِثْنَاءِ مِثْلَ عَدَا وَخَلَا وَلِذَلِكَ خَفَضُوا
يَحَاشَى كَمَا خَفَضُوا بِهِمَا الْأَنَّهُمَا جُعِلَا حَرَفَيْنِ
وَإِنْ كَانَ فِي الْأَصْلِ فِعْلَيْنِ . وقال أبو اسحاق
في قوله « قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ » اشتق هذا من
قَوْلِكَ كُنْتُ فِي حَشَا فَلَانٍ أَي فِي نَاحِيَتِهِ
فَالْمَعْنَى فِي حَاشَى لِلَّهِ بَرَاءَةٌ لِلَّهِ مِنْ هَذَا التَّنَجِّي .
المعنى قد نَحَى اللَّهُ هَذَا مِنْ هَذَا وَإِذَا قُلْتَ
حَاشَ^(١) لَزَيْدٍ مِنْ هَذَا فَالْمَعْنَى قَدْ تَنَجَّى زَيْدٌ
مِنْ هَذَا وَتَبَاعَدَ مِنْهُ ، كَمَا تَقُولُ تَنَجَّى مِنْ
النَّاحِيَةِ ، كَذَلِكَ تَحَاشَى مِنْ حَاشِيَةِ الشَّيْءِ
وَهُوَ نَاحِيَتُهُ . وَأَنشَدَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيُّ
فِي الْحِشَا النَّاحِيَةِ :

يَقُولُ الَّذِي أُمْسَى إِلَى الْحَزْنِ أَهْلُهُ

بَأَيِّ الْحَشَا أُمْسَى الْحَبِيبُ الْمُبِينُ^(٢)

وقال أبو بكر بن الأنباري في قولهم :

حَاشَى فَلَانًا ، معناه قد اسْتَشْنَيْتُهُ وَأَخْرَجْتُهُ فَلَمْ

(١) م : حاشى

(٢) البيت للمعلل الهذلي ديوان الهذليين ٤٥/٣

برواية الحرز بدل الحزن [س] .

الإبل الحوشية هي الوحشية ، ويقال إن خلاً
من فحولها ضرب في إبل لمزة بن حيدان
فَنَتَجَتِ النجائبُ المهريةُ من تلك الفحول
الحوشيةُ فهي لا يكادُ يَدْرِكُها التعبُ . قال
وذكر أبو عمرو الشيباني أنه رأى أرْبَعَ قِفرٍ
من مَهْرِيَّةٍ عَظْمًا واحدًا . قال وإبل حوشيةٌ
محرماتٌ لِعَزَّةٍ نفوسها . ويقال : فلانٌ يَنْتَبِعُ
حوشىَّ الكلامِ وَوَحْشَىَّ الكلامِ وَعُقْمَىَّ
الكلامِ بمعنى واحد .

وقال الليثُ : يقال حُشْنَا الصيدَ وأَحْشَنَاهَا
أَخَذْنَاهَا من نواحيها تَعْرِفُهَا إلى الجبائل التي
نُصِبَتْ لها . ويقال فلانٌ ما يَنْحَاشُ من فلانٍ
أى ما يَكْتَرِثُ له . وزجرتُ الذَّئْبَ فى أنْحَاشٍ
لِزَجْرِى وأنشد الأصمعى بيتَ ذى الرُّمَّةِ
يصف النعامة وبيضاها^(١) .

وبيضاء لا تَنْحَاشُ مِنَّا وأُمُّها

إذا ما رأَنا ذِيلَ منها زَوِيَّها
أراد بالبيضاء بِيضَةَ النعامة وأُمُّها النعامةُ
لأنها باضتها .

(٣) ديوان ذى الرمة ٥٤٥ .

قلت غلط الليث في المَحَاشِ من جهتين
إِحْدَاهُمَا فَتَحَهُ المِيمَ وجعله إِيَّاهُ مَفْعَلًا من
الحَوْشِ ، والجهةُ الأخرى ما قال في تفسيره ،
والصواب المِحَاشُ بكسر الميم ، قال أبو عبيدة
فيما يَرَوِى عنه أبو عبيد وهو قول ابن الأعرابي
إنَّما هو : جَمَعَ مِحَاشَكَ . بكسر الميم ، جعلوه
من مَحَشَتِهِ النارُ إذا أحرَقْتَهُ لا من الحَوْشِ
وقد مرَّ تفسيره فيما تقدم من الكتاب أن
المِحَاشِ القومُ يتحالفون عند النارِ وأما المَحَاشُ
بفتح الميم فهو أُنْاثُ البيتِ ، وأصله من الحَوْشِ
وهو جمع الشيءِ وَشْمُهُ ، ولا يقال لِلْفَيْفِ الناسُ
مَحَاشٍ^(١) .

وقال الليث : الحَوْشُ بِلَادُ الجَنِّ لا يَمُرُّ
بها أحدٌ من الناس ورجل حَوْشِيٌّ لا يَأْلَفُ
الناسَ وَلَيْلٌ حَوْشِيٌّ مَظْلَمٌ هائلٌ وقال
رؤبة^(٢) .

* إِلَيْكَ سَارَتْ مِنْ بِلَادِ الحَوْشِ *

وأخبرني المنذرى عن ابن الهيثم أنه قال

(١) في القاموس المحاش أنثا البيت والليف
الأشابة من الناس .

(٢) في مجموع ٧٨ قصيدة شبنية وحيدة ليس
فيها بيت آخره حوش إلا في بيت واحد هو
جرت زمانا من بلاد الحوش .

الاستحياء وقد تحوش منه أى استحييت .

[وحش]

وقال الليث : الوَحْشُ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ دَوَابِّ الْبَرِّ يَمَّا لَا يُسْتَأْنَسُ بِهِ وَحْشِيٌّ وَالْجَمِيعُ الْوَحُوشُ يُقَالُ هَذَا حَمَارٌ وَحْشٍ وَحَارٌ وَحْشِيٌّ . وَكُلُّ شَيْءٍ يَسْتَوْحِشُ عَنِ النَّاسِ بِهِ وَحْشِيٌّ .

قال وقال بعضهم : إِذَا أَقْبَلَ اللَّيْلُ اسْتَأْنَسَ كُلُّ وَحْشِيٍّ وَاسْتَوْحِشَ كُلُّ إِنْسِيٍّ . وَيُقَالُ لِلْجَائِعِ إِلَى الْبَطْنِ : قَدْ تَوَحَّشَ . أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : رَجُلٌ مُوحِشٌ وَوَحْشٌ وَهُوَ الْجَائِعُ مِنْ قَوْمٍ أَوْحَاشٍ . يُقَالُ بَاتَ وَحْشًا وَوَحِشًا أَيْ جَائِعًا . وَيُقَالُ تَوَحَّشَ فُلَانٌ لِلدَّوَاءِ إِذَا أَخْلَى مَعِدَتَهُ لَيْسَ كَوْنُ أَسهَلَ لِلخُرُوجِ الْفُضُولِ مِنْ عُرُوقِهِ .

وفي حديث الحرور بين الذين قاتلوا عليًا بالنهر وانهم وحشوا برماحهم أى رمَوْا بها على بُعْدٍ منهم . يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ بِيَدِهِ شَيْءٌ فَزَجَّهَ زَجًّا بَمِيدًا قَدْ وَحَّشَ بِهِ وَقَالَ (١) .

قال أبو عبيدٍ قال أبو زيد حُشْتُ عَلَيْهِ الصَّيْدَ وَأَوْحَشْتُ أَيْ أَخَذْنَا مِنْ حَوَالِيهِ لِنَعْرِفَهُ إِلَى الْجِبَالَةِ . وَيُقَالُ احْتَمَّشَ الْقَوْمُ فَلَانًا أَوْ تَحَاوَشُوهُ أَيْ جَعَلُوهُ وَسَطَهُمْ . وَقَالَ التَّحْوِيشُ التَّحْوِيلُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الْحَوَاشَةُ الْاسْتِحْيَاءُ ، وَالْحَوَاشَةُ بِالْسَيْنِ الْأَكْلُ الشَّدِيدُ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْحَائِشُ جَمَاعُ النَّخْلِ . وَقَالَ شَمِرُ الْحَائِشُ جَمَاعَةُ كُلِّ شَجَرٍ مِنَ الطَّرَفَاءِ وَالنَّخْلِ وَغَيْرِهَا وَأَنْشَدَ .

فَوَجِدَ الْحَائِشَ فِيمَا أَحْدَقَا

فَقَرَأَ مِنَ الرَّامِينَ إِذْ تَوَدَّعَا
قال وقال بعضهم إنما جعل حائشًا لأنه لا منفذَ له ويقال الحواشة من الأمر ما فيه قَطِيعَةٌ ، يُقَالُ لَا تَغْشُ الْحَوَاشَةَ قَالَ الشَّاعِرُ :
غَشِيتُ حَوَاشَةً وَجْهَتْ حَقًّا

وَأَثَرْتُ الْعَوَايَةَ غَيْرَ رَاضٍ

وقال أبو عمرو في نوادره : التَّحَوُّشُ (١)

(١) د التوحش ، وما هنا صوابه . من م وهو المناسب لمادة (ح و ش) أما (د ح ش) فستأتى عقب ذلك .

(٢) هو لأم عمرو بنت وقدان كما في اللسان .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : وحش
فلان بثوبه ووحش^(٢) بدرعه إذا أرقهه طالبه
نخاف أن يلحقه فرس بدرعه ليخفف عن
دابته ونحو ذلك .

قال الليث : ورأيت في كتاب أن أبا النجم
وحش بئياه وارثد^(٣) يشد ، أى رمى بئياه
قال والوحشى والإنسى شيئا كل شيء ،
فإنسى القدم من الإنسان ما أقبل منها على
القدم الأخرى ووحشها ما خالف إنسيها ،
عن ابن الأعرابي قال ووحشى القوس الفارسية
ظهرها وإنسيها بطنها المقبل عليك . قال :
ووحشى كل دابة شقه الأيمن وإنسيه شقه
الأيسر قلت جود ابن المطهر في تفسير الوحشى
والإنسى ووافق قوله قول أئمتنا المتقين .

وروى أحمد بن يحيى عن المفضل وروى
عن أبي نصر عن الأصمعي وروى عن الأثرم
عن أبي عبيدة قالوا كلمهم : الوحشى من جميع
الحيوان — ليس الإنسان — هو الجانب

إف أنتم لم تطلبوا بأخيمكم
فدروا السلاح ووحشوا بالأبرق
وقال الليث : يقال للكان الذى ذهب
عنه الناس قد أوحش ، وطلل موحش
وأنشد :

لِسَلْمَى مَوْحِشًا طَلَّلَ
يَلُوحُ كَأَنَّهُ خِلَلُ^(١)
نَصَبَ مَوْحِشًا لِأَنَّهُ نَعْتُ النُّكْرَةِ مُقَدِّمًا
وأنشد :

* مَنَازِلُهَا حِشُونَا *
على قياس سنون ، وفي موضع النصب
والجر حشين مثل سنين ، وأنشد :
* فَأُمْسَتْ بَعْدَ سَاكِهَا حِشِينَا *

قلت أنا : حشون جمع حشة وهو من
الأسماء الناقصة وأصلها وحشة فقص منها
الواو كما نقصوها من زنة وصلة وعدة ،
ثم جمعوها على حشين كما قالوا عزين وعضين
من الأسماء الناقصة .

(٢) ذكر القاموس أنه كوعد ثم ذكر وحش
بالتشديد أيضا . وفي اللسان بالتخفيف أن ابن الأعرابي
حكى : والناس يقولون وحش بالتشديد .

(١) قال ابن بري البيت لسكندر عزة وصواب
* أنشاده اعزة موحشا طال * [س]

يعنى الريح من أَشْرَفَ لها أصابته ، والرداء
السيف .

شمر عن ابن شميل يقال للواحد من الوحش
هذا وَحْشٌ صَخْمٌ وهذه شاةٌ وَحْشٌ ، والجماعة
هى الْوَحْشُ وَالْوَحُوشُ وَالْوَحِيشُ وقال
أبو النجم :

أَمْسى يبابا والنَّعَامُ نَعَمُهُ

قَفَرًا وَآجَالُ الْوَحِيشِ غَمَمُهُ

وهذا مثل صَائِنٍ وَصَّيْنٍ . وأرض
مَوْحُوشة كثيرة الوحش . والمَوْحُشَةُ الْفَرَقُ
من الخلوة ، أَخَذَتْهُ وَحْشَةٌ ويقال أَوْحَشْتُ
المكانَ إِذَا صَادَفْتُهُ وَحْشًا ، ومنه قوله (٢) :

* وَأَوْحَشَ مِنْهَا رَحْرَحَانَ فَرَاكِسًا *

قال أبو عبيد وأرض موحوشة كثيرة
الْوَحْش .

[وشج]

وقال الليث : جمع الْوِشَاحِ وَشَحٌّ وهو
حَلَى النساءِ كِرْسَانٍ من لُؤْلُؤٍ وَجَوْهَرٍ
مَنْظُومَانِ مُخَالَفٌ بينهما معطوفٌ أَحَدُهُمَا على
الْآخَرِ ، تَوَشَّحُ الْمَرْأَةُ بِهِ ، ومنه اشْتَقَّ تَوَشَّحَ

الذى لَا يُرْكَبُ منه وَلَا يُحْلَبُ ، والإنسى
الجنب الذى يُرْكَبُ منه ويحلب منه الحالبُ ،
قال أبو العباس واختلف الناس فيها من
الإنسان ؛ فبعضهم يُلْحِقُهُ بِالْخِلِيقِ وَالْإِبْلِ ،
وبعضهم فرق بينهما فقال الوحشى ما وَلِيَ
السَّكَيْفَ ، والإنسى ما وَلِيَ الْإِيطَ ، قال
وهذا هو الاختبار ليكونَ فَرْقًا بينَ بَنَى آدَمَ
وسائرِ الحيوان . وروى أبو عبيد عن أبي زيد
والتَّدْبِيسُ السَّكْنَانِ ، فى الْوَحْشِيِّ وَالْإِنْسِيِّ من
البهائمِ مثل ما روى أحمدُ بن يحيى عن الفضل
والأصمعى وأبى عبيدة ، وهكذا قال ابن شميل .
ورأيت كلام العرب على ما قالوه ، وقد روى
أبو عبيد عن الأصمعى فى الْوَحْشِيِّ وَالْإِنْسِيِّ
شيئًا خالف فيه رواية ثعلبٍ عن أبى نصر
عن الأصمعى . والصواب ما عليه الجماعة وأما
قول أبى كبير الهذلى (١) :

وَلَقَدْ غَدَوْتُ وَصَاحِي وَحْشِيَّةً

تَحْتَ الرِّدَاءِ بِصِيْرَةٍ بِالْمُشْرِفِ

فإن الباهلى زعم أنه عَنَى بِالْوَحْشِيَّةِ رِيحًا
تَدْخُلُ تَحْتَ ثِيَابِهِ ، وقوله بصيرةٌ بالمشرف

(٢) صدره : لأسماء رسم أصبح اليوم دارسا
وهو للعباس بن مرداس ومطلع الأصمعية / ٧ . [س] .

(١) ديوان الهذليين ٢ : ١١٠ .

الرجل بثوبه . قلت ، والتوشحُ بالرداء مثل
التَّابُطِ والاضْطِباعِ وهو أن يُدخل الرجل
الثوبَ من تحت يده اليمنى فيلقيه على عاتقه
الأيسر كما يفعله المُحَرِّمُ ، وكذلك الرجلُ
يَتَوَشَّحُ بِجَاهِلِ سيفه فتقع الحمايل على عاتقه
اليُسرى وتكون اليمنى مكشوفةً ، ومنه قول
ليبيد في توشحه باجم فرسه^(١)

ولقد حَمَيْتَ الحَيَّ تَحْمِلَ شِكَّتِي

فُرْطُ وَشَاحِي إِذْ غَدَوْتُ لِجَاهِهَا

أخبر أنه خرج رَيْبَةً أَى طَلِيعَةً لقومه
على راحلته ، وقد اجتنب إليها فَرَسَهُ يقوده
مِمَّقُودِهِ وتوشح باجم فرسه ، فإن أحسن
بالعدو أَلْجَمَهَا أَوْزَابَهُ منه رَبُّ نَزَلَ عَنْ
راحلته وأَلْجَمَ فرسه وركبه تحرُّراً من العدو
وَعَاوَلَهُمْ إِلَى الحَيِّ مُنْذِرًا .

أبو عبيد عن أبي زيد الوشحاء^(٢) من
المِعْزَى الموشحة ببياض . وأما قولُ الراجز^(٣)
يَخَاطِبُ ابْنًا لَهُ .

(١) البيت من معالقة ليبيد المشهورة .

(٢) هكذا في م وهو الصواب وفي د الوشحاء ،
والكلام الآن في مادة (و ش ح) .

(٣) ذكر اللسان أنه دهلج بن قريع ، وعجز
البيت .

* وموضع اللبة والفرطن *

* أَحَبُّ مِنْكَ مَوْضِعُ الْوُشْحَنِ *

وأنه زاد نوناً في الوُشْح كما زادها في قوله
وَمَوْضِعُ الْإِزَارِ وَالْقَنْ أَرَادَ الْقَفَا فزاد نوناً هكذا
أنشدها أبو عبيد وقال الليث : ديك مُوشَّحٌ
إذا كان له خُطَّانٌ كالوِشَاحِ وقال الطرماح .
* وَنَبَهُ ذَا الْعَفَاءِ الْمَوْشَحَ *^(٤)

وقال أبو عبيد الموشحة من الظباء التي لها
طَرَّتَانِ من جانبيها ، ويقال وِشَاحٌ وإِشَاحٌ
كما يقال وَكَافٌ وَأُكَافٌ .

[شاح]

قال الليث : الشَّيْحُ نبت يُتخذ من
بعضه المكائسُ . قال : والشَّيْحُ ضرب من
بُرودِ البين ، يقال له الشَّيْحُ والمَشَّيْحُ
وهو مُحَطَّطٌ ، قلت ليس في البرود والثيابِ
شَيْحٌ ولا شَيْحٌ بالشين معجمة من فوق ،
وصوابه السَّيْحُ والسَّيْحُ بالسين والياء ، وأنا
أذكرها في موضعهما من باب الحاء والسين في
أبواب المعتلِّ ، وأَغْزَى ما قِيلَ فِيهِمَا إِلَى قَائِلِهِ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

(٤) بقيته كما في المعاني الكبير :

فياصبح كمش غير الليل مصعدا

بهم ونبيه . . . [س]

بم : قرية دون فارس

وقال الليث الشَّيَاحُ الحِذَارُ ورجل شَاحٌ حَذَرٌ وتقول إنه لِمُشِيحٍ حَازِمٌ حَذَرٌ، وأنشد :

أَمْرٌ مُشِيحًا مَعِيَ فَنِيَّةٌ

فَمِنْ بَيْنِ مُؤَدٍّ وَمِنْ خَائِرٍ
والمُشِيحُ الجَدُّ . وقال عمرو بن الإطابة :
وإقدامي على المكروه نَفْسِي

وضربى هامةَ البطلِ المُشِيحِ

قال الليث : وإذا أَرَخَى الفَرَسُ ذَنَبَهُ
قِيلَ قد أَشَاحَ بَذَنِبِهِ وإذا نَحَّى الرَّجُلُ وَجْهَهُ عَنْ
وَهَجٍ نَارٍ أَصَابَهُ ، أو عن أَدَى قِيلَ قد أَشَاحَ
بِوَجْهِهِ . قلت أَمَّا مَا قَالَ في إِشَاحَتِهِ عَنْ
وَهَجِ النَّارِ فهو صَحِيحٌ لَأَنَّهُ حَذَرٌ وَأَمَّا قَوْلُهُ :
أَشَاحَ الْفَرَسُ بَذَنِبَهُ إِذَا أَرَخَاهُ فَإِنَّهُ تَضْعِيفٌ
عِنْدِي ، والصواب فيه أَشَاحَ بَذَنِبَهُ ، وكذلك
أَسَاحَ بِهِ ، وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
إِنَّهُ [قَالَ] انْفُتُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ ثُمَّ
أَعْرَضَ وَأَشَاحَ .

أبو عبيد عن الأصمعي المُشِيحُ الجَادُّ والمُشِيحُ

الحَذِرُ ، وروى سلمة عن الفراء أنه قال :
المُشِيحُ عَلَى وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا الْمُقْبِلُ عَلَيْكَ ،

وَالْآخَرُ الْمَانِعُ لِمَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ ، قَالَ : وَقَوْلُهُ
أَعْرَضَ ثُمَّ أَشَاحَ : أَيْ أَقْبَلَ . الفراء (١)
ويقال لِيهِمْ لِنِي مَشْيُوحَاءَ وَمَشِيحَاءَ مِنْ
أَمْرِهِمْ : أَيْ يُحَاوِلُونَ أَمْرًا يَبْتَدِرُونَهُ (٢)
وقال بعضهم : فِي اخْتِلَافٍ مِنْ أَمْرِهِمْ . وقال
شمر : المُشِيحُ لَيْسَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، إِنَّمَا هِيَ
كَلِمَةٌ جَاءَتْ بِمَعْنَيْنِ . قَالَ . وقال ابن الأعرابي :
أَعْرَضَ بِوَجْهِهِ وَأَشَاحَ أَيَّ جَدٍّ فِي الْإِعْرَاضِ ،
وقال : المُشِيحُ الجَادُّ قَالَ : وَأَقْرَأْنَا لَطْرَفَةَ
يَصِفُ الْخَيْلَ (٣) :

دُوخِلُ الصَّنْعَةِ فِي أَمْنِهَا

فهي من تحت مُشِيحَاتِ الْخُرْمِ

يقول جَدُّ ارْتِفَاعُهَا فِي الْخُرْمِ . وقال :
إِذَا صَمَرَ وَارْتَفَعَ حَزَامُهُ سَمِيَ مُشِيحًا .

وقال ابن الأعرابي : الإِشَاحَةُ أَيْضًا الْحَذَرُ ،
وأنشد قول أَوْسٍ (٤) .

فِي حَيْثُ لَا تَنْفَعُ الْإِشَاحَةُ مِنْ

أَمْرٍ لَمَنْ قَدْ يُحَاوِلُ الْبِدْعَا

(١) م : قال الفراء

(٢) د يبتدونه

(٣) ديوان طرفه ص ١٠٨ والرواية فيه :

أدت الصنعة في أمتها

(٤) ديوان أوس بن حجر ١٣ .

الغَيُوزُ وَأُنْشَدَ الْمَفْضَلُ .

لَمَّا اسْتَمَرَّ بِهَا شَيْحَانُ مُبْتَجِحٌ

بِالْبَيِّنِ عَنْكَ بِهَا^(٢) يَرَاهُ شَنْأًا

[شحا]

قَالَ اللَّيْثُ : سَخَى فَلَانٌ فَاهُ شَحِيحًا ،

وَاللَّجَامُ يَسْحَى فَمِ الْفَرَسِ شَحِيحًا . وَأُنْشَدَ :

كَأَنَّ فَاهَا وَاللَّجَامُ شَاحِيه

جَنْبًا غَبِيظٍ سَلِسٍ نَوَاحِيه

وَيَقَالُ : أَقْبَلْتُ الْخَيْلُ شَوَاحِي وَشَاحِيَاتٍ

أَيَّ فَاتِحَاتٍ أَفْوَاهَهَا . أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ

الْكِسَائِيِّ : شَحَوْتُ فَمِي أَشْحَاهُ إِذَا فَتَحْتُهُ .

وَأَشْحَوْه شَحْوًا مُصَدِّرَهَا وَاحِدٌ . وَأَبُو زَيْدٍ

قَالَ مِثْلَهُ : ثَمَلَبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ يُقَالُ

شَحَّافَاهُ ، وَشَحَّافُوهُ وَأَشْحَى^(٣) وَشَحَّى فَاهُ ،

وَلَا يُقَالُ أَشْحَى فُوهُ قُلْتُ : وَالصَّوَابُ مَا قَالَ

الْكِسَائِيُّ . وَأَبُو زَيْدٍ شَحَّ أَشْحَوْ وَشَحَّى

شَحْوًا .

عَمَرُو عَنْ أَبِيهِ جَاءَنَا شَاحِيًا أَيَّ فِي غَيْرِ

حَاجَةٍ وَشَاحِيًا خَاطِيًا مِنْ الْخَطْوِ . وَيُقَالُ

قَالَ وَالْإِشَاحَةُ الْخَذَرُ وَالْخَوْفُ لِمَنْ حَاوَلَ

أَنْ يَدْفَعَ الْمَوْتَ ، وَمُحَاوَلَتُهُ دَفْعُهُ

بِدَعَةٍ . قَالَ وَلَا يَكُونُ الْخَذَرُ بِغَيْرِ جِدِّ

مُشِيحًا . وَقَالَ خَالِدٌ : بَنَ جَنْبَةَ الشَّيْحَانِ الَّذِي

يَتَمَسَّسُ^(١) عَدُوًّا أَرَادَ السَّرْعَةَ ، أَبُو عُبَيْدٍ

عَنْ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْحَانِ الطَّوِيلُ وَأُنْشَدَ شَمْرُ .

مُشِيحٌ فَوْقَ شَيْحَانٍ

يَدُورُ كَأَنَّهُ كَلْبُ

وَقَالَ شَمْرُ : وَرَوَى فَوْقَ شَيْحَانٍ

بِكَسْرِ الشَّيْنِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : شَاحَ أَيَّ قَاتِلٍ وَأُنْشَدَ .

* وَشَاحَيْتَ قَبْلَ الْيَوْمِ إِنَّكَ شَيْحٌ *

وَقَالَ فِي قَوْلِهِ :

نُشِيحَ عَلَى الْقَدَاةِ فَتَمَتَّلِيهَا

بِبَوَاقِ الْقَدْرِ إِذْ قَلِقَ الْوَضِيقُ

أَيَّ تُدِيمُ السَّيْرَ . أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ :

الْمَشْيُوحَاءُ الْأَرْضُ الَّتِي تُنْتَبِ الشَّيْحُ ، يَقْصُرُ

وَيَمْدُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يُقَالُ شَيْحَ الرَّجُلِ

إِذَا نَظَرَ إِلَى خَصْمِهِ فَضَايَتَهُ . وَقَالَ شَمْرُ الشَّيْحَانِ

(٢) اللسان : بما يَرَاهُ :

(٣) التكلة من م

(١) هو بالسَّينِ المهملة كما في م .

وفى د بالسَّينِ المعجمة

وهو رجل أشحان أى غَضْبَانُ . قلت وهذا حرف غريب وأظن قول الطرماح منه .

على تُشْحَةٍ من ذائد غيرِ واهن^(٣)

أراد على وَشْحَةٍ فقلب الهمزة واو في الفعل ، وقلبها ناءً في الشعر ، كما قالوا تُرَاثُ ووُراثُ وتُكَلانُ فى وُكلان ومعنى قوله على تُشْحَةٍ أى عَلَى حِمِّية غضيب من أَشْحِ يَأْشَحُ .

حاش تحيش

ثعلب عن ابن الأعرابي حاش يحيشُ حَيْشًا إذا فَرِزَ . وقال عُمرُ لأخيه زيد حين نُدِبَ لقتال أهل الردّة فَمَتَّأَقَلَ ، ما هذا الحيش والْقِلُّ ؟ أى ما هذا الفَرْعُ والرَّعْدَةُ ؟ قال وحَوْشُ إذا جَمَعَ وشَوْحُ إذا أُنْكَرَ . قال والحَيْشَانُ الكثير الفرع والشَيْحَانُ الطويل الحسن الطول والحَيْشَانَةُ المرأة الدَّعُورُ ، وهى المذْعُورَةُ من الرِّيبَةِ .

(٣) صدره : * ملا بائصا ثم اعترته حمية * [س]

للفرس إذا كان واسع الذرع إنه لرعيبُ الشَّحْوَةِ وقال أبو سعيد تَشَحَّى فلانٌ على فلانٍ إذا بَسَطَ لِسَانَهُ فِيهِ . وأضله التوسُّعُ فى كُلِّ شَيْءٍ : قال الفراء شَحًا مائةٌ لبعض العرب ، تكتب بالياء^(١) وإن شئت بالالف ، لأنه يقال شَحَوْتُ وشَحَيْتُ ولا تجريها . نقول هذه شَحًا فاعلم . وقال ابن الأعرابي سَجَا بالسَّين والجَيمُ إسمُ بئرٍ قال وماءٌ يقال لها وشَحَى يفتح الواو وتسكين الشين . قال الراجز .

صَبَحَنَ من وشَحَى قَلِيْبًا سَكَا

[أشح]

عن أبى عدنانَ أَشْحَ الرجل يَأْشَحُ^(٢) ،

(١) التكملة من « م » وهو الموافق لما فى اللسان نقلا عن الأزهرى مادة « وشح » وبدليل ما بعده هنا إذ قال : شحوت وشحيت .

(٢) ضبطه التاموس فقال كفرح

بَابُ الْحَاءِ وَالضَّادِ

شبه السراب بالشُّنْثُورِ البَيضِ : وقال الله
جَلَّ وَعَزَّ^(٢) :

« والشمس وضحاها » قال الفراء :
ضُحَا نَهَارَهَا . وكذلك قوله^(٣) . « والضحي
والليل إذا سجي » هو النهار كله . وقال
الزَّجَّاجُ : « وَضَحَاها » وضيائها ، وقال
في قوله « والضحي » : النهار ، وقيل ساعة
من ساعات النهار ، وقال أبو عبيد يقال هو
يَتَضَحَّى ، أى يَتَعَدَّى واسم الغداء الضحاه ،
سمى بذلك لأنه يُؤْكَلُ في الضحاه ، قال :
والضحاه ارتفاع الشمس الأعلى ، وهو ممدود
مذكر ، والضحي مؤنثة مقصورة ، وذلك
حين تشرق الشمس .

وقال الليث ضَحِيَ الرجل يَضْحِي ضَحًا
إذا أصابه حرُّ الشمس .

وقال الله « وَأَنْتَ لَا تَنْظُمُ فِيهَا وَلَا تَضْحِي »^(٤)

حضا، حاض، ضحا، ضاح، وضع، ضحى.
وحض .

[حضا]

قال ابن المظفر يقال حَضَّتْ النَّارُ إِذَا
سَخَّيَتْ عَنْهَا التَّلْتِيبَ ، وأنشد :

بانتْ هُمُومِي فِي الصَّدْرِ تَحْضَاوُهَا
طَحْحَاتُ دَهْرٍ مَا كُنْتُ أَذْرُوها
سلمة عن الفراء حَضَّتْ النَّارُ وَحَضَّبَتْهَا
وهو المَحْضُ والمُحْضَبُ وقال تَابِطٌ شَرَا :
ونارٍ قد حَضَّتْ بُعِيدَ هَذِهِ
بِدَارٍ مَا أُرِيدُ بِهَا مُقَامًا^(١)

[ضحا]

قال الليث : الضَّحْوُ ارْتِفَاعُ النَّهَارِ .
والضَّحْيُ فُتُوقُ ذَلِكَ وَالضُّحَاهُ مَدُودٌ إِذَا امْتَدَّ
النَّهَارُ وَكَرَبَ أَنْ يَنْتَصِفَ وقال رؤبة^(١) :
* هَابِي الْعَشَى دَبَسَتْ صَحَاوُهُ *

وقال آخر :

* عَلَيْهِ مِنْ نَسَجِ الضَّحَى شُفُوف *

(٢) سورة الشمس ١

(٣) سورة الضحى ١

(٤) سورة طه ١١٩

(١) في نوادر أبي زيد اشمير الضو [س]

(٢) مجموع أشعار العرب ص ١ شعره .

نَاقَةٍ وَقَالَ الْقُطَايُ (١).

مُسْتَبْطُونُونَ وَمَا كَانَتْ أُنَاسُهُمْ

إِلَّا كَمَا لَبِثَ الضَّاحِي عَنِ الْغَادِي

الْحُرَانِي عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ يُقَالُ . ضَحَى

يَضْحَى .

إِذَا بَرَزَ لِلشَّمْسِ . قَالَ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

ضَحَيْتُ لِلشَّمْسِ ، وَضَحَيْتُ أَضْحَى مِنْهَا

جَمِيعًا . وَأَنْشَدَ :

سَمِينِ الضَّوَاحِي لَمْ تَوْرَقْهُ لَيْلَةٌ

وَأَنْعَمَ ، أَبْكَارُ الْهَمُومِ وَعُؤُنَهَا

قَالَ وَالضَّوَاحِي مَا بَدَأَ مِنْ جَسَدِهِ ، وَمَعْنَاهُ

لَمْ تَوْرَقْهُ لَيْلَةٌ أَبْكَارُ الْهَمُومِ وَعُؤُنَهَا : وَأَنْعَمَ

أَيُّ وَزَادَ عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ . قَالَ وَالضَّوَاحِي مِنْ

الشَّجَرِ الْقَلِيلَةِ الْوَرَقِ الَّتِي تَبْرُزُ عِيدَانُهَا لِلشَّمْسِ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ يُقَالُ ضَحَا الشَّيْءُ يَضْحُو فَهُوَ

ضَاحٍ أَيُّ بَرَزَ ، وَضَحَى الرَّجُلُ يَضْحَى إِذَا

بَرَزَ [لِلشَّمْسِ (١)] قَالَ وَالضَّحَى عَلَى فُعْلٍ ،

قَالَ يُؤْذِيكَ حَرُّ الشَّمْسِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

وَلَا تَضْحَى لَا تَصِيبُكَ شَمْسٌ مُؤْذِيَةٌ . قَالَ :

وَفِي بَعْضِ التَّفْسِيرِ وَلَا تَضْحَى لَا تَعْرِقُ .

وَالْأَوَّلُ أَشْبَهُ بِالصَّوَابِ . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ

أَبِي رَبِيعَةَ :

رَأَتْ رَجُلًا أَمَّا إِذَا الشَّمْسُ أُعْرَضَتْ

فَيَضْحَى وَأَمَّا بِالْعَشَى فَيَنْحَصِرُ

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ : أَضْحَ لِمَنْ أَحْرَمْتَ

لَهُ . قَالَ شَمْرٌ . يُقَالُ ضَحَى يَضْحَى ضَحِيًّا

وَضَحَا ، يَضْحُو ضُحُوًّا . وَقَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ

ضَحَا الرَّجُلُ لِلشَّمْسِ يَضْحَى ضُحُوًّا إِذَا بَرَزَ

لَهَا . وَشِدَ مَا ضَحَوْتَ وَضَحَيْتَ لِلشَّمْسِ

وَالرِّيحِ وَغَيْرِهَا : وَقَالَ شَمْرٌ : وَقَالَ بَعْضُ

الْكِلَابِيِّينَ : الضَّاحِي الَّذِي بَرَزَتْ عَلَيْهِ

الشَّمْسُ وَغَدَا فُلَانٌ ضَحِيًّا . وَغَدَا ضَاحِيًّا ،

وَذَلِكَ قُرْبُ طُلُوعِ الشَّمْسِ شَيْئًا ، وَلَا يَزَالُ

يُقَالُ غَدَا ضَاحِيًّا مَا لَمْ تَكُنْ قَائِلَةً . وَقَالَ

بَعْضُهُمُ الْغَادِي أَنْ يَغْدُوَ بَعْدَ صَلَاةِ الْغَدَاةِ ،

وَالضَّاحِي إِذَا اسْتَعْلَمَتِ الشَّمْسُ ، وَقَالَ بَعْضُ

الْكِلَابِيِّينَ بَيْنَ الْغَادِي وَالضَّاحِي قَدْرُ فُوقِ

(١) ديوان القطاي ص ١٣ .

وَالرَّوَايَةُ فِيهِ : مُسْتَبْطِينٌ ، وَفِي الْهَامِشِ رَوَاتَانِ
مُسْتَبْطِينٌ . وَمُسْتَبْطُونُونَ .

(٢) هَذِهِ اللَّفْظَةُ مِنْ م

قال أبو عبيدة : لا يُقَالُ للفرس - إذا
ما أبيض - أبيض ، ولكن يقال له أضحى
قال والضحى منه مأخوذ ؛ لأنهم لا يصهلون
حتى تطلع الشمس .

وقال أبو زيد : أنشدت بيت شعر ليس
فيه حلاوة ولا ضحى أى ليس بضاحٍ .

وقال أبو مالك : ولا ضحاه . وضاحتُ
فلاناً أتيتُه ضحاه . قال وباع فلانٌ ضاحيةً
أرضٍ إذاً باع أرضاً ليس عليها حائطٌ ،
وباع فلان حائطاً وحديقةً إذاً باع أرضاً
عليها حائطٌ .

سلمة عن الفراء قال : تسمي تقول :
ضحوتُ للشمس أضحو . قال : ويقال فلان
يضحينا أضحية كل يومٍ إذا أتاها كل
غداة . وقال الفراء يقال ضحّت الإبل الماء
ضحى إذ وردت ضحى . قلت فإن أرادوا أنها
رعت ضحى قالوا تضحّت الإبل تضحى
تضحياً .

أبو عبيد عن أبي زيد : تحيتُ عن الشيء
وعشيتُ عنه ، معناها رفقْتُ به .

وقال زيد الخليل :

حين تطلعُ الشمس فيصفو ضوءُها والضحاهُ
بالفتح والمد إذا ارتفعَ النهارُ واشتدَّ وقعُ
الشمس . والضحاهُ أيضاً الغداء ، وهو الطعامُ
الذى يُتَغَدَّى به . قال والضاحي من كلِّ شيءٍ
البارزُ الظاهرُ الذى لا يستتره منك حائطٌ
ولا غيره .

ويقال للبادية الضاحية . ويقال ولى فلان
عل ضاحية [مصر وضاحية المدينة] أى على
ما يليها من البادية .

وفلانٌ سمينُ الصواحي وجْهُهُ وكفاهُ
وقدماه وما أشبه ذلك .

قال وضحيتُ فلاناً أضحيته تضحية أى
غديته وأنشد (٢) :

ترى النورَ يمتلئ راجعاً من نخائه
بها ، مثل مشى الهبرزي المرسول
والهبرزي الماضي في أمره من ضحائه أى من
غدائه من المرعى وقتَ الغداء إذا ارتفعَ
النهارُ .

(١) هذه العبارة من موهبي سائطة من الأصل

(٢) البيت لذى الرمة ديوانه ص ٥٠٣

فلو أن نَسَرَّا أَصْلَحَتْ ذَاتَ بَيْنِهَا
لَضَحَّتْ رُوَيْدًا عَنْ مَظَالِمِهَا عَمَرُو

ثعلب عن ابن الأعرابي، قال: المَضْحَى
الذى يُضْحَى إِلَيْهِ، وللضْحَى الْمُبَيَّنُّ عن الأمر
الخفى، يقال ضَحَّ لى عن أمرِك، وأُضْحِ لى
عن أمرِك، وأُوضِح لى عن أمرِك، وأنشد
بيت زبد الخليل هذا، قلت: والعرب قد تضع
التضحية موضع الرِّقِّ والتأتى فى الأمر،
وأصله أَنَّهُمْ فى البَادِيَةِ يَسِيرُونَ يَوْمَ ظَمَمِهِمْ
فَإِذَا مَرُّوا بِأَمْعَةٍ مِنَ الْكَلَأِ، قال قائلُهُم
أَلَا تَحَوُّارُوَيْدًا فَيَدْعُونَهَا تَضْحَى وَتَجْرُ^(١)،
ثم وضعوا التضحية موضع الرِّقِّ لرفقهم
بِحَمُولَتِهِمْ وَمَالِهِمْ فى ضَحَايَاهَا سَائِرَةً وَمَا لِلْمَالِ
مِنَ الرِّقِّ فى تَضَحِّيِهَا وَبُلُوغِهَا مُنْتَوَاهَا، وقد
شَبِعَتْ. فأما بيتُ زبد الخليل فإن ابن الأعرابي
قال فى قوله :

* لَضَحَّتْ رُوَيْدًا عَنْ مَظَالِمِهَا *

بمعنى أَوْضَحَّتْ وَبَيَّنَّتْ وَهُوَ حَسَنٌ .

الحراني عن ابن السكيت قال : الأَضْحَى

مؤنثة وهى جمع أضحاةٍ ، قال وقد تَدُكَّرُ،
يُذْهَبُ بِهِ إِلَى الْيَوْمِ وَأُنْشِدُ :

رَأَيْتَكُمْ بَنَى الْخَذَوَاءَ لَمَّا
دَنَا الْأَضْحَى وَصَلَّتِ اللَّحَامُ

تَوَلَّيْتُمْ بَوْدَكُمْ وَقَلَمَ
كَعَلُّكَ مِنْكَ أَقْرَبُ أَوْ جُدَامُ^(٢)

قال : وقال الأصمى : فيها أربع لغات ،
يقال : أضحىة وإضحىة وجمعها أضحى ،
وضحية وجمعها ضحايا وأضحاة وجمعها أضحى .
قال وبه سعى يومُ الأضحى قال ابن الأنبارى :
أضحى جمع أضحاة منون ومثله أرطى جمع
أرطاة .

ثعلب عن ابن الأعرابي الضحية الشاةُ
التي تُذْبَحُ ضَحْوَةً مِثْلَ غَدِيَّةٍ وَعَشِيَّةٍ . قال :
والضحية^(٣) ارتفاع النهار تجمع ضحيات

وأنشد :

رَقُودَ ضَحِيَّاتٍ كَأَنَّ لِسَانَهُ

إِذَا وَاجَهَ الشَّمْسَ مِكَحَالُ إِيمِدَا

(٢) الشر لأبى الفول النهشلى كما فى التكملة [س]

(٣) فى القاموس واللسان بالفتح وقد ضبطها

نسخة م . بالهمز .

(١) م : ونجم وفى اللسان وتجتز

ويروى أَرَمَدَا : قال ضَحَيَّاتُ جمع ضَحِيَّة
وهو ارتفاع النهار .

وقال الليث : يقال أَضْحَى الرجلُ يفعلُ
ذاك إذا فعل من أَوَّلِ النَّهَارِ ، وَأَضْحَى إِذَا
بَلَغَ وَقْتُ الضُّحَى . وَالْمَضْحَاةُ الْمَكَانُ الَّذِي
لَا تَكَادُ تَغِيبُ الشَّمْسُ عَنْهُ ، تقول : عليك
بِمَضْحَاةِ الْجَبَلِ . قال : والضَّحْيَانُ من كل
شئ البارزُ لِلشَّمْسِ . وأنشد ابن الأعرابي :
يكفيك جهلَ الأحمقِ المستجهِلِ

ضحيانه من عَقَدَاتِ السُّلْسُلِ
قال : أراد بالضَّحْيَانَةَ عَصًا نَابِتَةً فِي الشَّمْسِ
حتى طَبَخَتْهَا فَهِيَ أَشَدُّ مَا تَكُونُ ، وهى من
الطَّلَحِ . والسُّلْسُلُ حَبْلٌ مِنْ حَبَالِ الدَّهْنَاءِ .
ويقال : سَلَاسِلُ ، وقال الليثُ : تقول :
فَعَلْتُ ذَلِكَ الْأَمْرَ ضَاحِيَةً أَى ظَاهِرَةً بَيِّنًا
وقال النابغة :

فقد جزتكم بَنُو ذُبْيَانَ ضَاحِيَةً
حقًا يقينًا ولَمَّا يَأْتَانَا الصَّدْرُ
قال : وضواحي الحوضِ نواحيه .

وقال لبيد :

فَهَرَّقْنَا لَهَا فِي دَائِرِ
لِضَوَاحِيهِ تَشْيِشٌ بِالْبَلَلِ

قلت : أَرَادَ بِضَوَاحِي الْحَوْضِ مَا ظَهَرَ
مِنْهُ وَبَرَزَ ، وقال جرير^(١) يمدح عبد الملك :
فما شجراتُ عِيصِكَ فِي قُرَيْشٍ
بِعِشَّاتِ الْفُرُوعِ وَلَا ضَوَاحِي

قال الليث : يريد ولا في النواحي . قلت :
أَرَادَ جَرِيرٌ بِقَوْلِهِ : (وَلَا ضَوَاحِي) قُرَيْشُ
الظواهرِ وهم الذين لا ينزلون شعب مكة
وبطحاءها . أَرَادَ جَرِيرٌ أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ مِنْ قُرَيْشِ
الْبَطَاحِ لَا مِنْ قُرَيْشِ الظَّوَاهِرِ ، وقُرَيْشُ
الْبَطَاحِ أَكْرَمُ وَأَشْرَفُ مِنْ قُرَيْشِ الظَّوَاهِرِ
لأنَّ البَطَاحَ وَبَيْنَ مِنْ قُرَيْشِ حَاضِرَتِهِمْ ، وهم
قُطَّانُ الْحَرَمِ ، والظواهرُ أَعْرَابُ بَادِيَةِ خَارِجِ
الْحَرَمِ . وضاحية كل بلدة ظاهرها البادية ،
يقال هؤلاء ينزلون الباطنة ، وهؤلاء ينزلون
الضواحي .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم
أنه كتب لأَكْبَدِرِ دَوْمَةَ الْجَنْدَلِ إِنْ لَنَا

قال وليلة ضاحيةٌ مثل ضحياء. وقال أبو عبيدة:
فرس أضحى إذا كان أبيض ولا يقال فرس
أبيض. وإذا اشتدَّ بياضه قيل أبيض
قرطاسي .

أبو زيد : يقال ضاحيته أى أنيته ضحى ،
وفلان يضحينا ضحوه كل يوم أى يأتينا .
أبو العباس عن ابن الأعرابي يقال للرجل إذا
مات ضحا ظلّه لأنه إذا مات صار لا ظلّ له .
وشجرة ضاحية الظلّ أى لا ظلّ لها لأنها
عشة دقيقة الأغصان . قلت : وهذا معنى
جيد فى بيت جرير الذى تقدم تفسيره وقال
الشاعر :

وقمّ سيرنا من فورِ حِسمى

مروث الرعى ضاحية الظلال

يقول رعيها مرّت^(١) فيه وظلالها

ضاحية أى ليس بها ظل لقلة شجرها . وفى
نوادير الأعراب : رجل ضحيان متضح
مستضح مضطح إذا أضحى ، ويوم ضحيان

الضاحية من الضحل ، ولكم الضامنة من
النخل . قال أبو عبيد : الضاحية ما ظهر
وبرز وكان خارجاً من العارة . وقال شمر :
كل ما برز وظهر فقد ضحا ، بقول : خرج
الرجل من منزله فصحا لى ، والشجرة
الضاحية البارزة للشمس ، وأنشد لابن الدمينية
يصف القوس :

وخوط من فروع النبع ضاح

لها فى كفّ أعسر كالضباح

قال : الضاحى عودها الذى نبت
فى غير ظل ولا فى ماء فهو أصلب له وأجود
وأما قول الشاعر :

* عمى الذى منع الدينار ضاحية *

فعناه أنه منعه نهاراً جهاراً أى جاهر
بلا امتناع ممن كان يجيبه .

أبو عبيد عن الفراء : ليلة إضحيانة
وضحياء إذا كانت مضينة . وقال الليث :
يوم إضحيان لا غيم فيه ، وليلة إضحيانة مضينة
شمر عن ابن الأعرابي : ليلة أضحيلة . وليلة
إضحيانة وضحياء وضحيانة إذا كانت مقمرة

(١) فى اللسان : لا نبات فيه . والبيت فى اللسان

مادة (م ر ت) وهو لكثير ومروث بفتح الميم كما فى
رواية أبى سعيد السكرى . وغيره يرويه بضم الميم هـ .

وَالْجَوْ بَاطِنُهَا . يُقَالُ هَؤُلَاءِ يَنْزِلُونَ الْبَاطِنَةَ^(٣)
وهؤلاء ينزلون الضَّوْاحِي وَضَوَاحِي الْأَرْضِ
الَّتِي لَمْ يُحِطْ^(٤) عَلَيْهَا .

[وضح]

قال الليث : الْمَوْضَحُ بِيَاضُ الصُّبْحِ : وَقَالَ
الْأَعْمَشِيُّ^(٥) .

إِذَا أَتَيْتَكُمْ شَيْبَانُ فِي وَضَحِ الصُّبْحِ
ح بَكْبَشٍ تَرَى لَهُ قَدَامًا
قال والمَوْضَحُ بِيَاضُ الْبَرَصِ وَبِيَاضُ
الْفَرْةِ وَالتَّحْجِيلُ فِي الْقَوَائِمِ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ
نَحْوِهِ . وَمِنْ الْأَلْوَانِ إِذَا كَانَ بِيَاضٌ غَالِبٌ
فِي الْأَوَانِ الشَّيْءُ قَدْ نَشَأَ فِي الصَّدْرِ وَالظَّهْرِ
وَالْوَجْهِ يُقَالُ بِهِ تَوْضِيحٌ شَدِيدٌ ، وَقَدْ
تَوْضَحَ .

ويقال : أَوْضَحْتُ أَمْرًا فَوَضَحَ وَوَضَّحْتُهُ
فَتَوَضَّحَ ، وَيُقَالُ مِنْ أَيْنَ أَوْضَحَ الرَّاكِبُ ؟
وَمِنْ أَيْنَ أَوْضَعَ الرَّاكِبُ ؟ أَبُو عُبَيْدَةَ عَنْ
أَبِي عَمْرِو وَاسْتَوْضَحْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَشْرَفْتُ^(٦)

أَي طَاقٍ ، وَسِرَاجٌ تَحْيَاكُنْ مُضِيٌّ ، وَمَفَازَةٌ
ضَاحِيَّةُ الظَّلَالِ^(١) لَيْسَ فِيهَا شَجَرٌ يَسْتَظِلُّ بِهِ .
وَفِي الدِّعَاءِ : لَا أُضْحِي اللَّهَ ظِلَّكَ ، مَعْنَاهُ :
لَا أَمَاتَكَ اللَّهُ حَتَّى يُذْهَبَ ظِلُّ شَخْصِكَ الْقَائِمِ .

وقال أبو عبيدة : فَرَسٌ ضَاحِي الْمَجَانِ
يُوصَفُ بِهِ الْحَبَّابُ يُمدَحُ بِهِ وَضَحَيْنَا بَنِي فُلَانٍ
أَتَيْنَاهُمْ ضُحًى مُغِيرِينَ عَلَيْهِمْ . وَقَالَ :
أَرَانِي إِذَا نَاكَبْتُ قَوْمًا عَدَاوَةً

فَضَحِيَّتِهِمْ ، إِنِّي عَلَى النَّاسِ قَادِرٌ
وقال شمر : أُضْحِي الرَّجُلُ إِذَا صَارَ فِي وَقْتِ
الضُّحَى ، وَأُضْحِي فِي الْغَدُوِّ إِذَا أَخْرَاهُ .
وَضَحِيَّ الشَّيْءِ وَأُضْحِيَّتُهُ أَنَا أَيْ أَظْهَرْتُهُ . وَقَالَ
الرَّاعِي :

حَفَرْنَ عُرُوقَهُ^(٢) حَتَّى أَظْلَمَتْ
مَقَاتِلُهُ وَأُضْحَيْنِ الْقُرُونَا
قال : وَضَاحِيَةٌ كُلُّ بَلَدَةٍ نَاحِيَتِهَا .

(١) في «م» اضطراب في العبارة فقد كرر
عبارة « وفي نوادر الأعراب وجل صحبان ومتضحى
ومتضحى ومضطحي إذا ضحى وستضحى الظلال
ليس فيها »

(٢) رَوَاهُ اللِّسَانُ مَادَّةَ « ضَحَا » .
حَفَرْنَ عُرُوقَهَا حَتَّى أَجْنَتْ مَقَاتِلَهَا وَأُضْحَيْنِ الْقُرُونَا

(٣) فَمِ كَرَّرَ عِبَارَةَ « وَهَؤُلَاءِ يَنْزِلُونَ الْبَاطِنَةَ »

(٤) فِي اللِّسَانِ لَمْ يَحِطْ بِالْمَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْبَاءِ الْمَجْهُولِ

(٥) دِيَوَانُ الْأَعْمَشِيِّ ص ٣٤٧ رَوَايَةُ الدِّيَوَانِ

فِي شَارِقِ الصَّبْحِ :

(٦) فِي اللِّسَانِ : اسْتَشْرَفْتَهُ

واستكففته ، وذلك إذا وضعتُ يدك على
عَيْنَيْكَ فِي الشَّمْسِ تَنْظُرُ هَلْ تَرَاهُ تَوُفِّي بِكَفِّكَ
عَيْنِكَ شُعَاعَ الشَّمْسِ . وَالْمُوَاضِعَةُ الْأَسْنَانُ الَّتِي
تَبْدُو عِنْدَ الضَّحِكِ . وقال الشاعر :

كلُّ خليلٍ كنتُ صَافِيَتُهُ

لا تَرَكَ اللهُ لَهُ وَاعِيَتُهُ

كلُّهم أَرْوَعٌ مِنْ مَعْلَبٍ

مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ^(١)

ويقال : استَوْضَحَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ
أَنْحَثَ عَنْهُ ، ويقال للرجُلِ الْحَسَنِ الْوَجْهَ : إِنْهُ
لَوْضَاحٌ . قال : وَالْمُوَضَّعَةُ الشَّجَّةُ الَّتِي تَصِلُ إِلَى
الْعِظَامِ ، تقول به شَجَّةٌ أَوْضَحَتْ عَنِ الْعِظَمِ .
وقال أبو عبيد : الْمُوَضَّعَةُ مِنَ الشَّجَاجِ الَّتِي تُبْدَى
وَضَحَ الْعِظَمِ .

وقال الليث : إِذَا اجْتَمَعَتِ الْكُوَاكِبُ
الْمُخْتَلِسُ مَعَ الْكُوَاكِبِ الْمُضِيئَةِ مِنْ كُوَاكِبِ
الْمَنَازِلِ سُمِّيَ جَمِيعًا الْوَضَّحَ . وفي الحديث :
أَنْ يَهُودِيًّا قَتَلَ جُوزِيْرِيَّةً عَلَى أَوْضَاحٍ لَهَا ،
قال أبو عبيد يعني حَلِيَّ فَضْصَة ، وَتَوْضِيحُ
مَوْضِعٍ مَعْرُوفٍ .

(١) الشاعر طرفة كما في مختار الشعر الجاهلي
ص ٣٠٣ برواية خالته بدل صافيته.

وقال اللحياني : يقال : فِيهَا أَوْضَاحٌ مِنَ
النَّاسِ وَأَوْبَاشٌ وَأَسْقَاطٌ يَعْنِي جَمَاعَاتٍ مِنْ قِبَائِلَ
شَتَّى . قال : لَمْ يُسْمَعْ لِهَذِهِ الْحُرُوفِ بِوَاحِدٍ .
وقال الأصمعي : يقال : فِي الْأَرْضِ أَوْضَاحٌ
مِنْ كَلَاءٍ إِذَا كَانَ فِيهَا شَيْءٌ قَدْ ابْيَضَ ، قَلْبٌ
وَأَكْثَرُ مَا سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُونَ الْوَضَّحُ فِي
الْكَلَاءِ إِنَّمَا يَعْنُونَ بِهِ النَّصِيَّ وَالصَّكَّائِيَّ
الصَّيْفِيَّ الَّذِي لَمْ يَسْوَدَ مِنَ الْقَدَمِ وَلَمْ يَصِرْ دَرِينًا .
لِلنَّعَمِ وَضِيحَةٌ وَوَضَاحٌ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي وَجْزَةَ :

لِقَوْمِي إِذْ قَوْمِي جَمِيعٌ نَوَاهِمُ

وإِذْ أَنَا فِي حَيِّ كَثِيرِ الْوَضَاحِ

ويقال لِلْبَنِ الْمَوْضَحُ وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ^(٢)

* ثُمَّ اسْتَفَاءُوا وَقَالُوا حَبْدًا الْوَضَحَ *

أَيُّ قَالُوا : اللَّبَنُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَ الْقَوَدِ .
ويقال كَثُرَ الْوَضَّحُ عِنْدَ بَنِي فَلَانٍ أَيْ كَثُرَتْ
أَلْبَانُ نَعَمِهِمْ . والعرب تسمي النهار الْوَضَّاحَ
وَاللَّيْلَ الدُّهْمَانَ وَيَكْرَهُ الْوَضَّاحَ صَلَاةَ الْفَدَاةِ
وَفِي أَحَادِيثِ الْمُبْعَثِ وَدَلَائِلِ نُبُوَّةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ أَنْ أَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : أَنَّهُ كَانَ صَلَّى

(٢) هو للفتخل الهذلي : ديوان الهذليين ٢ : ٣١
صدره :

عفوا بسهم فلم يشعر به أحد

متوضَّح الأقرباب فيه شُهْلَةٌ

شَنِجُ الْيَدَيْنِ تَحَالُهُمْ شَكُولًا^(٢)

قال المنذرى أَخْبَرْتُ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ
قَالَ فِي قَوْلِهِمْ جَاءَ فُلَانٌ بِالضَّحِّ وَالرَّيْحِ ، وَأَصْلُ
الضَّحِّ الْوَضْحُ وَهُوَ فَوْزُ النَّهَارِ وَضَوْءُ الشَّمْسِ ،
فَأَسْقَطْتُ الْوَاوَ وَزِيدْتُ الْحَاءَ مَكَانَهَا فَصَارَتْ مَعَ
الْأَصْلِيَّةِ حَاءً ثَقِيلَةً ، قَالَ وَكَذَلِكَ الْفِتْحَةُ الْوَقْفَةُ
فَأَسْقَطْتُ الْوَاوَ وَزِيدْتُ الْحَاءَ مَكَانَهَا فَصَارَتْ فِتْحَةً
بِجَاءِ يَنْ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الضَّحُّ الْبَرَارُ الظَّاهِرُ .

وقال ابن الأعرابي: الضَّحُّ ماضِعٌ لِلشَّمْسِ ،
وَالرَّيْحُ مَا نَالَهُ الرِّيحُ . وقال الأَصْمَعِيُّ : الضَّحُّ
الشَّمْسُ بَعِيْنَهَا وَأَنْشَدَ :

أَبْيَضُ أَبْرَزُهُ لِلضَّحِّ رَاقِبُهُ

مَقْلَدٌ قُضِبَ الرِّيحَانُ مَفْعُومٌ^(٣)

وقال أبو زيد : تقول من أين وَضَحَ
الرَّأْسُ ؟ أى من أين بدأ ؟ وقال غيره من
أين أَوْضَحَ بِالْأَلْفِ .

[حاض]

قال الليث : الْحَوْضُ مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمْعُ
الْحَيَاضُ وَالْأَحْوَاضُ ، وَالْفِعْلُ التَّحْوِيضُ ،

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْعَبُ وَهُوَ صَغِيرٌ مَعَ الْغُلَامَانِ
بِعَظَمٍ وَضَّاحٍ ، وَهِيَ لُعْبَةٌ لَصَبِيَّانِ الْأَعْرَابِ
يَعْمِدُونَ إِلَى عَظْمٍ أَبْيَضَ فَيَرْمُونَهُ فِي ظُلُمَةِ
الَّيْلِ ، ثُمَّ يَنْتَفِقُونَ فِي طَلَبِهِ ، فَمَنْ وَجَدَهُ مِنْهُمْ
فَلَهُ الْقَمَرُ قُلْتُ وَقَدْ رَأَيْتُ وَلَدَانِهِمْ يَصْفَرُونَهُ
وَيَقُولُونَ عَظِيمٌ وَضَّاحٌ . وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

عَظِيمٌ وَضَّاحٌ نَحْنُ اللَّيْلَةُ

لَا تَضِحَنَّ بَعْدَهَا مِنْ لَيْلَةٍ

وقولهم : ضِحْنٌ أَمْرٌ بِتَثْقِيلِ النَّوْنِ مِنْ
وَضَحٍ يَضِحُ وَمَعْنَاهُ أَطْهَرَنَ وَأَبْدُونُ ، كَمَا يُقَالُ
مِنْ الْوَصْلِ صَلْنٌ .

ويقال أَوْضَحَ الرَّجُلُ إِذَا جَاءَ بِأَوْلَادٍ
بَيْضٍ ، وَأَوْضَحَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا وَلَدَتْ أَوْلَادًا
بَيْضًا . وَوَضَحَ الْقَدَمُ بَيَاضَ إِخْمَصِهِ . وَقَالَ الْجَمِيحُ .

* وَالشُّوْكُ فِي وَضَحِ الرَّجُلَيْنِ مَرَكُوزٌ*^(١)

وقال النضر بن شميل : المتوضَّحُ والواضحُ
مِنْ الْإِبِلِ الْأَبْيَضُ وَلَيْسَ بِالشَّدِيدِ الْبَيَاضِ ،
أَشَدُّ بَيَاضًا مِنَ الْأَعْيَسِ وَالْأَصْهَبِ وَهُوَ
الْمُتَوَضَّحُ الْأَقْرَابُ وَأَنْشَدَ :

[س] . (٢) الشعر للراعى .

[س] (٣) البيت لاهلقة بن عبدة مفضلية ١٢٠ [س]

(١) الشعر للعتجل ديوان الهذليين ٢-١٦
صدره : حتى يجيء وجن الليل يوغله [س]

وقال غيره الحَيْضُ في هذه الآية السَّائِي من المرأة لأنه مَوْضِعُ الحَيْضِ فكانه قال اعْتَزِلُوا النساء في مَوْضِعِ الحَيْضِ ولا تَجَامِعُوهُنَّ في هذا المكان . ويقالُ حاضَّ السَّيْلُ وفاضَّ إذا سال ، يَحِيضُ ويَفِيضُ . وقال عماره :

أَجَالَتِ حِصَاهُنَّ الدَّوَارِي وَحِيضَتِ

عليهنَّ حِيضَاتُ السَّيُولِ الطَّوَّاحِمِ

أَنشدنيه المنذريُّ عن المبرد أن عماره أَنشده . ومعنى حِيضَتِ أَي سَيَلَتْ . قلت : وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلْحَوْضِ : حَوْضُ الْمَاءِ ^(٣) ؛ لأنَّ الْمَاءَ يَحِيضُ إِلَيْهِ أَي يَسِيلُ ، والعرب تدخل الواو على الياء والياء على الواو ؛ لأنهما من حِيَزٍ وَاحِدٍ وهو الهَوَاءُ وهما حَرَفاً لِين . وقال اللحيانيُّ في باب الضَّادِ والصاد : حاضَّ وحاصَّ بمعنى واحد . وقال أبو سعيد : إِنَّمَا هُوَ حاضٌّ وَحاضٌّ بمعنى واحد . وقال الفراء حاضَّتِ السَّعْرَةُ تَحِيضُ إِذَا سَالَ مِنْهَا الدَّوْمُ ^(٤)

(٣) لفظ الماء ساقط من م .

(٤) ذكرت في اللسان مادة ح د ض (طبع بيروت ، الدم لعله تخريف . وفي اللسان مادة : د د م : الدوم شيء شبه الدم يسيل من السرة .

واستحوصَ الماء أَي اتخذ لنفسه حَوْضًا ، وحَوْضَى اسم موضع . الأصمعيُّ إِنِّي لَأَدَوِّرُ حول ذلك الأمر وأحوصُ وأحوط حوله بمعنى واحد .

وقال الليث : الحَيْضُ معروف ، والمرءة الواحدة الحَيْضَةُ ، والإسم الحَيْضَةُ ^(١) وجمعها الحِيض والحِيضَاتُ جماعة . والفعل حاضت المرأة تَحِيضُ حِيضًا وَحِيضًا ، فالْحِيضُ يكون إِسْمًا ويكون مَصْدَرًا . وامرأة حائِضٌ ، ونساء حِيضٌ على فُعَلٍ ، والمستحاضة المرأة التي يسيل منها الدَّمُ فلا يرقأ ، ولا يسيلُ من الحِيضِ ، ولكنه يسيل من عِرْقٍ يقال له العاذِلُ ، وإذا استَحِيضَتِ المرءة في غير أيام حِيضِها واستمرَّ بها الدَّمُ صَلَّتْ وصامت ولم تَقْعُدْ عن الصَّلَاةِ كما تقعد الحائِضُ وقال الله جل وعزَّ « ويسألونك ^(٢) عَنِ الْحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : يقال قَدْ حَاضَتِ المرأةُ تَحِيضُ حِيضًا وَحِيضًا وَحَاضًا . قال وعند النحويين أن المصدر في هذا الباب بابُه الْمَفْعَلُ وَالْمَفْعِلُ جَيِّدٌ بِالْفَتْحِ ،

(١) ضبطها القاموس فقال « والحبيضة المرءة ، وبالكسر الاسم » .

(٢) سورة البقرة ٢٢٢

النبي صل الله عليه وسلم أنه قال : من اعتذر
إليه أخوه من ذنب فردّه لم يردّ على الخوض
إلا مُتَضَيِّحًا وأنشد شمر :

قد علمت يوم ورَدْنَا سَيِّحًا

أني كُفَيْتُ أَخَوِيهَا المِيحَا

* فامتَحَضَا وسَقَيَا في ضَيْحَا *

وقال الليث : يقال الرِّيحُ والضَّيْحُ تقويةً
لِلْفُطْرِ الرِّيحُ فإذا أفرَدته فليس له معنى . قلت :
وغيرُ الليث لا يُحيز الضَّيْحُ .

وقال أبو عبيد : جاء فلان بالضح والريخ

قال : ومعنى الضَّحُّ الشمسُ ، أي إنا جاء بمثل
الشمس والريخ في الكثرة . قال : والعامّة
تقول : جاء بالضَّيْحِ والريخ . وليس الضيح
بشيء .

ويجمع الخوض حياضًا وأحواضًا والخوض
الموضع الذي يسمّى حوضًا .

[ضبح]

قال الليث : الضَّيَّاحُ اللبن الخائرُ يُصَبُّ
فيه الماء ثم يُجَدِّحُ ، يقال ضَيَّحْتُهُ فَتَضَيَّحَ .
قال : ولا يسمى ضيَّاحًا إلا اللبنُ وتضَيُّعُهُ
تزيده . قلت : الضَّيَّاحُ والضَّيْحُ عند العرب
أن يُصَبَّ الماء على اللبنِ حتى يَرِقَّ ، وسواء
كان اللبنُ حليبًا أو رائبًا ، وسمعت أعرابيًا
يقول ضَوْحٌ لى لُبَيْنَةٍ ولم يقل ضَيِّحٌ وهذا
مما أعلمتُك أنهم يدخلون أحد حرفي اللبن^(١)
على الآخر كما يُقالُ حَيْضُهُ وَحَوْضُهُ وتَوَهَّه
ونتهه . أبو عبيد عن الأصمعي : إذا كثر الماء
في اللبن فهو الضَّيْحُ والضَّيَّاحُ وقال (٢١٩)
الكسائي قد ضيَّحه من الضَّيَّاح . وروى عن

بابُ الحاء والصاد

اليومُ يومٌ صَحْوٍ . وأُصْحَتِ السماءُ فهي مُصْحِيَّةٌ
ويومٌ مُصْحٍ . قال : والصَّحْوُ ذهابُ السُّكْرِ
وتركُ النَّبَا والباطلِ ، يقال منه : صَحَّ قَلْبُهُ ،
وصَحَّ مِنْ سُكْرِهِ . قلت : وهكذا قال غيره .
وروى الحرَّانِيُّ عن ابن السكيت : أُصْحَتِ

حضا . حاص . صحا . صاح . صوح .

صواح . وحص .

[صحا]

قال الليث : الصَّحْوُ ذهابُ الغَيْمِ ، يقال

(١) ما بين الفوسين سقط من الأصل . وأثبتناه

من م .

ضيقٌ في العينين معاً ، رجلٌ أَحَوْصُ إذا كان في عينيه ضيقٌ ، وقد حَوَّصَ يَحْوِصُ حَوْصًا .

أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال :

أَحْوَصُ بفتح الحاء الصَّفَارُ العيون ، وهم أَحْوَصُ . قلت : من قال حَوَّصَ أراد أنهم دَوَّوْ حَوَّصَ .

أبو عبيد عن الأصمعيّ أَحْوَصُ الخياطة وقد حُصَّتْ الثوبُ أَحَوْصَةً حَوْصًا إذا خِطَّتْهُ . وفي حديث علي أنه اشترى قيصاً فقطع ما فضل من الكُمَيْنِ عن يده ، ثم قال للخياط حصّه أَيْ خِطَّ كِفَافَهُ ، ومنه قيل للعين الضيقة حَوْصًا كأنما خِيط جانبٌ منها . قال وحُصَّتْ عينَ البازي إذا خِطَّتْهُ .

وقال ابن السكيت : الْأَحْوَصَانِ : الْأَحْوَصَانِ : الْأَحْوَصُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ ، واسمه ربيعة ، وكان صغيرَ الْعَيْنَيْنِ ، وعمرُو بْنُ الْأَحْوَصِ وقد رأس وقال الأعشى ^(١) :

أَتَانِي وَعِيدُ الْحَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ

فيا عَبْدَ عَمْرٍو لو تَهَيْتَ الْأَحَاوِصَا

السماء تُصْحِي فهي مُصْحِيَّةٌ ، وقد صَحَا السَّكْرَانُ يَصْحُو صُحُورًا فهو صَاحٌ ، ونحو ذلك قال الفراء والأصمعيّ .

قال الليث : والمِصْحَاةُ جَامٌ يُشْرَبُ فِيهِ . وقال الأصمعيّ فيما رَوَى عنه أبو عبيد : المِصْحَاةُ إِنَاءٌ ، قال : ولا أَدْرِي مِنْ أَيْ شَيْءٍ هُوَ . شَمِرٌ عن ابن الأعرابي المِصْحَاةُ الْكَأْسُ قال وقال غيره هو الْقَدَحُ من الفضة واحتج بقول أوس :

* كِصْحَاةٍ ^(١) اللَّجَيْنِ تَأْكَلَا *

وقال ابن بُرْزُج : من أَمْتَلَهُمْ « يريد أَنْ يَأْخُذَهَا مِنَ الصَّحْوَةِ وَالسَّكْرَةِ » ^(٢) مَثَلٌ لَطَالِبِ الْأَمْرِ يَتَجَاهَلُ وَهُوَ يَعْلَمُ .

[حاص]

قال الليث : الْحَوْصُ ضَيْقٌ في إحدى العينين دون الأخرى ، ورجلٌ أَحَوْصُ وامرأةٌ حَوَّصَاءُ ، قلت : الْحَوْصُ عند جميعهم

(١) في اللسان بتمامه هو :

إذا سل من جفن تأكل أثره

على مثل مصحاة اللجين تأكل

(٢) د : السكر . وفي اللسان : السكر .

الحبيصاء الناقة الضيقة الحياء . قال والمحيصُ
الضيقة الملاق .

الأصمى والفرأ : الحائض والناقة التي
لا يجوز فيها قضيب الفحل كأن بها رنقا .
وقال الليث الحبيصُ الحيدُ عن الشيء . يقال
هو يحيصُ عني أي يحيدُ ، وهو يحايصني ،
ومالك من هذا الأمر يحيصُ أي يحيدُ ،
وكذلك تحاصُ ، وفي حديث مطرف : أنه
خرج من الطأعون ، فقيل له في ذلك ، فقال :
هو الموت تحايصُهُ ولا بد منه .

قال أبو عبيد : معناه نزوغ^(١) عنه . يقال
حاص يحيص حيصا ، ومنه قول الله جل وعز
« ما لهم^(٢) من محيص » .

وروى عن ابن عمر أنه ذكر قتالا أو
أمرا ، فقال : فحاص المسلمون حيصة .
ويروى فحاص المسلمون حيصة ، معناهما
واحد .

أبو عبيد عن الأصمى : وقع القوم في

يعنى عبد عمرو بن شريح بن الأحوص ،
وعنى بالأحوص من ولده الأحوص ، منهم
عوف بن الأحوص ، وعمرو بن الأحوص ،
وشريح بن الأحوص ، وربيع بن الأحوص .

وقال أبو زيد يقال : لأطعن في حوصك
أي لأكيد نك ولأجدن في هلاكك . وقال
المنذر : من أمثال العرب طعن فلان في حوص
ليس منه في شيء . إذا مارس ما لا يحسنه
وتكلف ما لا يعنيه . وحاص فلان سقاءه
إذا وهى ولم يكن معه سرادئ يخززه به فأدخل
فيه عودين وسد الوهى بينهما بحيث دُون
الخرز .

وقال ابن شميل : ناقة محتاصة وهى التي
احتاصت رجليها دون الفحل فلا يقدر عليها
الفحل ، وهو أن تعقد حلقها على رجليها
فلا يقدر الفحل أن يجيز عليها ، يقال قد
احتاصت الناقة واحتاصت رجليها سواها ،
وناقة حائض ومحتاصة ولا يقال حاصت الناقة ،
وبئر حوصاء ضيقة .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي :

(١) م : نزوع .

(٢) سورة الشورى ٣٥

وفى كتاب ابن السكيت فى القلب والإبدال
فى باب الصاد والضاد . يقال : حَاصَ وَحَاصَ
وَجَاصَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وكذلك نَاصَ وَنَاصَ .
وقال عزَّ من قائل « ولات^(٢) حِينِ مَنْاصِ »
أى لات حِينَ مَهْرَبَ .

وروى الليث بيت الأعشى^(٣)

لقد نَالَ حَيْصًا مِنْ عُمْرَةٍ حَانِصَا

قال يروى بالحاء وإِنْجَاء . قلت : والرُّوَاةُ
رَوَوْهُ بِالنَّاءِ خَيْصًا وهو الصحيح .
وقال ابن شميل الخِيَاصَةُ سَيْرٌ طَوِيلٌ يَشَدُّ
بِهِ حِزَامُ الدَّابَّةِ .

[حصا]

قال الليث : الْحَصَى صِنَارُ الْحِجَارَةِ ،
الوَاحِدَةُ حَصَاةٌ وَثَلَاثُ حَصَيَّاتٍ . قال والحصى
كثرة العدَدِ شُبَّهَ بِحَصَى الْحِجَارَةِ فى الكثرة ،
وقال الأعشى^(٤) :

فَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى

وَإِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَائِرِ

(٢) سورة ص - ٣

(٣) قاله الأعشى يهجو علقمة وصدره كما فى
الديوان .

لعمرى لئن أُمسى من الحى شَانِصَا

(٤) ديوان الأعشى ص ١٤٣

حَيْصَ بَيْصَ ، أَى فى اختلاط من أَمْرٍ لَا يُخْرَجُ
لَهُمْ مِنْهُ . وَأَنْشَدَنَا لَأُمِّيَّةَ بْنِ عَائِذٍ الْهَذَلِيَّ^(١) .
قَدْ كُنْتُ خَرَّاجًا وَلَوْجًا صَيْرَفًا

لَمْ تَلَمْ تَحْضِنِي حَيْصَ بَيْصَ لِحَاصِ

ونصبَ حَيْصَ بَيْصَ عَلَى كُلِّ حَالٍ . قال

وقال الكسائى فى حَيْصَ بَيْصَ مِثْلُهُ إِلَّا أَنَّهُ
قَالَهَا بِكَسْرِ الْحَاءِ وَالْبَاءِ حَيْصَ بَيْصَ .

أَلْحَرَّاقَى عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ إِنَّكَ لَتَحْسَبُ
عَلَى الْأَرْضِ حَيْصًا بَيْصًا وَحَيْصًا بَيْصًا . وفى
حديث سعيد بن جبير وسئل عن المكاتبِ
يَشْتَرِطُ عَلَيْهِ أَهْلُهُ أَنْ لَا يُخْرَجَ مِنْ بَلَدِهِ ، فَقَالَ :
أَتَقْلُمُ ظَهْرَهُ وَجَعَلْتُمُ الْأَرْضَ عَلَيْهِ حَيْصَ
بَيْصَ أَى ضَيْقُمُ الْأَرْضِ عَلَيْهِ حَتَّى لَا مَضْرَبَ
لَهُ فِيهَا وَلَا مُتَصَرِّفَ لِلْكَسْبِ .

وأخبرنى المنذرى عن أبى طالب عن أبيه
عن الفراء قال : هُمُ فى حَيْصَ بَيْصَ وَحَيْصَ
بَيْصَ .

وقال : إِذَا أَفْرَدُوهُ أَجْرُوهُ وَرَبَّمَا تَرَكَوْا

إِجْرَاءَهُ وَقَالُوا وَقَمُوا فى حَيْصٍ أَى فى ضَيْقٍ .

(١) ديوان الهذليين ٢ : ١٩٢

ثعلب عن ابن الأعرابي الحصوة هو الممسُ
في البطن . وفلان ذو حصى أى ذو عددٍ ، بغير
هاء . وهو من الإحصاء لا من حصى الحجارة
وفلان حصيٌ وحصيفٌ ومُستحصٍ إذا كان
شديد العقل ، وقال الله جل وعز « أحمى ^(١)
كل شيء عدداً » أى أحاط علمه باستيفاء عددٍ
كل شيء .

وقال الفراء فى قوله « علم ^(٢) أن لن تحصوه
فتاب عليكم » قال علم أن لن تحفظوا
مواقيت الليل ، وقال غيره معناه « علم أن لن
تحصوه » أى علم أن لن تطيقوه وأما قول
النبي صلى الله عليه وسلم أن الله تسعة وتسعين
اسماً من أحصاها دخل الجنة فعنناه والله أعلم
من أحصاها علماً وإيماناً بها وبقيناً بأنها صفات
الله جلّ وعزّ ، ولم يرد الإحصاء الذى هو العدّ
والحصاة العقل : اسم من الإحصاء فى هذا
الموضع وقال أبو زبيد :

يُبْلَغُ الْجَهْدَ ذَا الْحِصَاةِ مِنَ الْقَوَى

مِ رَمِيَتْ مِنْ يَدَيْهِ وَاهِنًا فَهِيَ مُودِ

قال : وَحِصَاةُ الْإِنْسَانِ ذَرَابَتُهُ . قال وفى
الحديث : وهل يُكَبُّ النَّاسُ عَلَى مَنَازِلِهِمْ
فِي جَهَنَّمَ إِلَّا حِصَاةً أَلْسِنَتِهِمْ . قلت والرواية
الصحيحة إِلَّا حِصَاةً أَلْسِنَتِهِمْ؟ وقد مرّ تفسيره
فى بابهِ ، وَأَمَّا الْحِصَاةُ فَهِيَ الْعَقْلُ نَفْسُهُ .

وروى ابن السكيت عن الأصمعي أنه قال :
فلان ذو حصاةٍ وأصاةٍ إذا كان حازماً كتوماً
على نفسه يحفظ سرّه . قال والحصاة العقل ،
وهو فعلة من أحصيتُ قال طرفة ^(١) :
وإن لسان المرء ما لم يكن له

حصاةٌ على عوراته لدليل
يقول إذا لم يكن مع اللسان عقل يحجزه
عن بسطه فيما لا يجب دلّ اللسان على عيبه بما
يلفظ به من عور الكلام :

قال الليث ويقال لكل قطعة من المسك
حصاةٌ . قال : والحصاة دلاء فى المثانة ، وهو أن
يختلّ البول فيشتد حتى يصير كالحصاة . يقال
حصى الرجل فهو محصىٌ .

(١) م : رزاته .

(٢) فى اللسان : قاله كعب بن سعد العنوى ،
بعد أن أورد هذا البيت مع بيت قبله قال :
ونسب الأزهري إلى طرفة
والبيت فى ديوان طرفة ص ٨٠ « طبع أوربا » .

وقال الليث : التصوّح تشقق الشعر
وتناثره وربما صوّحه الجفوف .

قال : والبقْلُ إذا أصابته عاهة . فييس
قيل تصوّح البقلُ وصوّحته الريحُ .

أبو عبيد عن الأصمعي قال : إذا تهتأ
النبات لليبس قيل قد أقطارَ فإذا يبس وأنشَقَ
قيل قد تصوّح .

قلت : وتصوّحه من يُيسه زمان الحرِّ
لا من آفة تصيبه .

وقال ذو الرمة يصف هَيَّجَ البقل في
الصف (١) :

وصوخ البقلُ نَّاجُجٌ به

هَيْفُ بِمَانِيَةٍ فِي مَرَّهَا نَكَبُ
أبو عبيد عن أبي عبيدة : فَإِنْ تَشَقَّقَ
الثوب من قِبَلِ نَفْسِهِ قِيلَ قَدْ انْصَحَّاحَ انْصِيحَاً
ومنه قول عبيد :

* من بين مرتَقِيْ مِنْهَا وَمُنْصَاحُ (٢) *

(١) ديوان ذي الرمة ص ١١

(٢) عجز البيت في ديوان عبيد بن الأبرص ص ٧٦

وقد ورد هكذا .

فأصبح الروم والقيعان ممرعة

مايين مرتفق منها ومنطاح

وقد به في الهاش على أن بعض الروايات : مرتفق
منها ومنصاح . أي كما هنا .

يقول : يُبلِغُ ذا الحِصاة من القوم الجَهْدَ
أي ذا القوة والرزانة والعقل والعلم بمصادر
الأموال ومواردها .

[صاح]

أبو عبيد عن الأصمعي وأبي عمرو قالو :
الصَّوْحُ حائط الوادي وما صُوحَانِ . وفي
الحديث أن مُحَلِّمَ بن جُنَّامَةَ قتل رجلاً يقول
لا إله إلا الله ، فلما مات دفنوه قال فلفظته
الأرض فألقوه بين صُوحَيْنِ فأكلته السباع .
ثعلب عن ابن الأعرابي : الصَّوْحُ بفتح
الصاد الجانبُ من الرأس والجبل . قلت : وغيره
يقول صُوحٌ لوجه الجبل القائم كأنه حائط ،
وما لغتان صَوْحٌ وصَوْحٌ .

سلمة عن الفراء قال : الصَّوَاخِي مَأْخُودٌ
من الصَّوْاح وهو المصْى وأنشد :
جَلَبْنَا الخليلَ من تَغْلِيثٍ حَتَّى

كَأَنَّ عَلَى مَنَاسِيحِهَا صُوحَا

قال : شبه عَرَاقَ الخليل لما ابيضَّ بالصَّوْاحِ
وهو المصْى .

وقال ابن شميل : الصَّاحَةُ من الأرض التي
لا تَنْدِيْتُ شيئاً أبداً .

قال شمر : ورواه ابن الأعرابي :

* من بين مرتفقٍ منها ومنصاح *

وفسر المنصاح الفاض الجارى على وجه الأرض . قال : والمرْتَفِقُ المقتل .

قال : ويروى عن أبي تمام الأسدي أنه أنشده :

* من بين مرتفقٍ منها ومن طاحي *

قال : والطاحي الذي قد سالَ وفاضَ وذهب .

وقال الأصمعي : أنصاح الفجرُ انصباحاً إذا استنارَ وأضاءَ، وأصله الانشقاق . وتصايحَ غمدُ السيف إذا تشقق .

وقال الليث الصوَّاحَةُ على تقدير فُعالة من تشقق الصوف إذا تصوَّح .

وفي النوادر : صوَّحته الشمسُ ولوَّحته وصمَّحته إذا أدوته وأدَّته .

ومن نبات الياه ، أبو عبيد عن أبي زيد :

لعتبه قبلَ كلِّ صبيحٍ ونفرٍ ، فالصَّبِيحُ الصَّباح والنَّفَرُ التفرُّق . ويقال غَضِبَ فلانٌ من غير

صَبِيحٍ ولا نَفَرٍ ، من غير قليل ولا كثير . وقال الشاعر :

كَذُوبٌ مَحُولٌ يَجْعَلُ اللهُ عُرْضَةً
لَأَيِّمَانِهِ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ وَلَا نَفَرٍ^(١)

قال : معناه من غير شيء . ويقال : تصيَّحَ النبت إذا تشقق بمعنى تصوَّح .

وقال الليث : تصيَّح الخشبُ وغيرُه إذا تصدَّع .

وأنشدني أعرابيٌّ من بني كليب بن يربوع :

ويومٍ من الجوزاءِ مؤتَدٍ الحصى
تَكَادُ صَيَامِي الْعَيْنِ مِنْهُ تَصَيَّحُ^(٢)
قال : والصَّيَّاحُ صوتُ كلِّ شيءٍ إذا اشتدَّ . والصَّيَّحَةُ العذابُ .

قال الله^(٣) : « فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ » يعني به العذاب . ويقال : صيَّحَ في آلِ فلانٍ إذا هلكوا .

(١) في اللسان (صبح) جنة بدل عرصة [س]

(٢) في مفردات ديوان ذي الرمة

(٣) سورة المؤمن ٤١

وقال امرؤ القيس^(١) :

دَعَّ عَنْكَ نَهَبًا صَبِيحَ فِي حَجَرَاتِهِ

ولكن حديثٌ ما حديثُ الرَّوَاحِلِ

وقال الله : « فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةُ » أَيْ

الْمَلَكَةُ. وَصَيْحَةُ الْفَارَةِ إِذَا فَاجَأَتْهُمْ^(٢) الْخَيْلُ

الْمُعِيرَةُ وَالصَّاحِيحَةُ صَيْحَةُ الْمَنَاحَةِ . وَيُقَالُ :

مَا يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ صَيْحَةِ الْخُبَلَى أَيْ شَرًّا

يَفْجَأُهُمْ. وَالصَّيْحَانِيَّ ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ أَسْوَدُ

صُلْبُ الْمَضْعَةِ شَدِيدُ الْحَلَاوَةِ .

قُلْتُ : وَسُمِّيَ صَيْحَانِيًّا لِأَنَّهُ صَيْحَانٌ

اسْمُ كَبْشٍ كَانَ يُرْبَطُ عِنْدَ تَخْلُفِ الْمَدِينَةِ

فَأُثْمِرَتْ^(٣) ثَمَرًا صَاحِيحَانِيًّا فَتَنَسَّبَ إِلَى

صَيْحَانٍ .

وَقَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَ : « وَأَخَذَ^(٤) الَّذِينَ

ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ » فَذَكَرَ الْفِعْلَ لِأَنَّ الصَّيْحَةَ

مَصْدَرٌ أُريدَ بِهِ الصَّيَاحُ ، وَلَوْ قِيلَ وَأَخَذَتْ

الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ بِالتَّأْنِيثِ كَانَ جَائِزًا تَذْهَبُ

بِهِ إِلَى لَفْظِ الصَّيْحَةِ :

(١) ديوان امرؤ القيس ص ١٠ ورواية الديون

ولكن حديثنا ما حدث الرواحل

(٢) م : فجأهم .

(٣) في اللسان : فأثمرت ، بالثاء .

(٤) سورة هود — ٦٧

[حصا مهوزا]

أبو عبيد عن الأموي : حَصَّاتُ مِنْ
الْمَاءِ أَيْ رَوِيَتْ .

وقال أبو زيد : حَصَّاءُ الصَّبِيِّ مِنَ اللَّيْنِ
حَصَّاءُ إِذَا أُرْضِعَ حَتَّى تَمْتَلِئَ إِنْفَجَتْهُ إِنْ كَانَ
جَدِيًّا ، وَإِنْ كَانَ صَبِيًّا فَبَطْنُهُ .

وقال أبو عبيد : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ
لِلرَّجُلِ وَغَيْرِهِ حَصَّاءُ بِهَاءٍ وَحَصَمَ بِهَاءٍ إِذَا
ضَرَطَ .

وقال غيره : أَحَصَّاهُ أَيْ أَرْوَيْتَهُ^(٥) .

وقال ابن شميل : الْحَصَا مَا خَذَفَتْ بِهِ
خَذْفًا وَهُوَ مَا كَانَ مِثْلَ بَعْرِ الْغَنَمِ .

وقال أبو أسلم : الْعَظِيمُ مِثْلُ بَعْرِ الْبَعِيرِ
مِنَ الْحَصَى .

وقال أبو زيد حَصَاةٌ وَحِصَىٌّ وَقَنَاءٌ وَقَيْئٌ
وَنَوَاةٌ وَنَوِيٌّ وَدَوَاةٌ وَدَوِيٌّ ، هَكَذَا^(٦) قَتِيدُهُ

(٥) دأرديته .

(٦) في اللسان : وقال أبو زيد : حَصَاةٌ وَحِصَىٌّ
وَحِصَىٌّ ، وَقَنَاءٌ وَقَيْئٌ وَقَيْئٌ ، وَنَوَاةٌ وَنَوِيٌّ ، وَدَوَاةٌ
وَدَوِيٌّ ، هَكَذَا قَتِيدُهُ شَمْرٌ بِخَطِّهِ ، ثُمَّ ذَكَرَ اللَّسَانُ بَقِيَّةَ
الْعِبَارَةِ أَهـ . وَالَّذِي فِي نَسْخَةِ « م » حَصَى — بِكسْرِ
فَفُتِحَ — وَكَذَلِكَ فِي دَوَى . وَضَبَطَ الْقَاوِمُ مَوَافِقَ
لَا فِي اللَّسَانِ .

يُبْعَجُ فَيُخْرِجُ مَكْنَهُ وَمَا كَانَ فِيهِ ثُمَّ
يُخَاصُّ.

[وحص]

أبو العباس عن ابن الأعرابي . قال :
الوَحْصُ التَّبَرُّجُ فِي وَجْهِ الْجَارِيَةِ الْمَلِيحَةِ .

وقال ابن السكيت : أَصْبَحَتْ وَلَيْسَ بِهَا
وَحْصَةٌ وَلَا وَذِيَّةٌ .

قال الأزهرىُّ معناه ليس بها عِلَّةٌ .

شمر . وَغَيْرُهُ يَقُولُ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَالْقَافِ وَالنُّونِ
وَالدَّالِ حَصَى وَفَيَّ وَنَوَى وَدَوَى . وَيُقَالُ
مِهْرُ حَصَوِيٍّ أَيْ كَثِيرُ الْحَصَى .

وقال الآخر : أَرْضٌ مَحْصَاةٌ مِنَ الْحَصَا
وَحَصِيَّةٌ وَقَدْ حَصَيْتُ تَحْصَى . وَيُقَالُ حَصَيْتُهُ
بِالْحَصَى أَحْصِيهِ أَيْ رَمَيْتُهُ .

وقال الليث في قولهم وقع فلان في حَيْصٍ
بَيْصٌ أَيْ فِي ضَيْقٍ وَالْأَصْلُ فِيهِ بَطْنُ الضَّبِّ

أَبْوَابُ الْحَا، وَالْبَيْنِ

وقال اللحياني : حَسَوَةٌ وَحُسُوةٌ وَغُرْفَةٌ
وُغُرْفَةٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال يونس : حَسَوْتُ حَسُوتَةً وَفِي الْإِنَاءِ
حُسُوتَةٌ .

وقال ابن السكيت : شَرَبْتُ حَسُوتًا
وَحَسَاءً ، وَشَرَبْتُ مَشُوتًا وَمَشَاءً .

قال وقال أبو عبيدة : قال أبو ذبيان بن
الرعليل : أَبْغَضَ الشُّيُوخُ إِلَى الْحَسُوتِ الْفَسُوتُ .
قال : الْحَسُوتُ الشُّرُوبُ .

قلت : جَمْعُ الْحَسُوتَةِ حُسَى ، وَالْعَرَبُ

حَسَا . حَاسَ . سَجَا . سَاحَ .

[حسا]

قال الليث : الْحَسُوتُ الْفَعْلُ ، يُقَالُ حَسَا
يَحْسُو حَسَوًا ، وَالشَّيْءُ الَّذِي يُحْسَى اسْمُهُ
الْحَسَاءُ مَمْدُودٌ . وَالْحُسُوتَةُ مِلءُ الْقَمَرِ . وَيُقَالُ
اتَّخَذُوا لَهُ حَسِيَّةً . وَالْحُسُوتَةُ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ
مِنْهُ .

الحرَّانِيُّ عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ : حَسَوْتُ
حَسُوتَةً وَاحِدَةً وَالْحُسُوتَةُ مِلءُ الْقَمَرِ .

رَوَيْتَ فِي الشَّتَاءِ مِنَ السُّيُولِ الْكَثِيرَةِ لَمْ يَنْقَطِعْ
مَاهُ أَحْسَائُهَا فِي الْقَيْظِ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الحِسَى^(١) الماء
القليل .

وقال شمر : يقال جعلت له حَسَوًا وحَسَاءً
وحَسِيَّةً إِذَا طَبَخَ لَهُ الشَّيْءَ الرَّقِيقَ يَتَحَسَّاهُ إِذَا
اشْتَكَى صَدْرَهُ ، ويجمع الحِسَى حِسَاءً
وأحْسَاءً .

[سحا]

قال الليث : سَحَوْتُ الطَّيْنَ بِالْمِسْحَاءِ عَنْ
الْأَرْضِ سَحَوًّا وَسَحِيًّا ، وَأَنَا أَسْحَاهُ وَأَسْحُوهُ
وَأُسْحِيهِ ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

أبو عبيد عن أبي زيد : سَحَوْتُ الطَّيْنَ
عَنِ الْأَرْضِ أَسْحُوهُ وَأَسْحَاهُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ
أُسْحِيهِ . قَالَ وَسَحَوْتُ الشَّعْمَ عَنِ الْإِهَابِ قَشْرُهُ ،
وَمَا قُشِرَ عَنْهُ فَهُوَ سِحَاءَةٌ نَحْوُ سِحَاءَةِ النَّوَاةِ ،
وَسِحَاءَةِ الْقِرَاطِ . وَفِي السَّمَاءِ سِحَاءَةٌ مِنْ
سَحَابٍ ، أَيْ غَيْمٍ رَقِيقٍ . وَيُقَالُ : سَحَيْتُ

تَقُولُ : نَمْتُ نَوْمَةً كَحَسَوِ الطَّيْرِ إِذَا نَامَ نَوْمًا
قَالِيلاً . وَيَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ هَلْ احْتَسَيْتَ
مِنْ فُلَانٍ شَيْئًا ؟ عَلَى مَعْنَى هَلْ وَجَدْتِ ، وَقَوْلُ
أَبِي نُحَيْلَةَ :

لَمَّا احْتَسَيْتُ مُنْعَدِرًا مِنْ مُصْعِدٍ
أَنْتَ الْحَيَاءُ مَغْلُوبٌ لَمْ يَجْهَدْ
احْتَسَى أَيْ اسْتَخْبَرَ فَأُخْبِرَ أَنْ الْخِصْبَ
فَاشٍ .

وسمعت غير واحدٍ من بني تميم يقول :
احْتَسَيْنَا حِسِيًّا أَيْ أَنْبَطْنَا مَاءَ حَسَى ، وَالْحَسَى
الرَّمْلُ الْمَتْرَاكُمُ أَسْفَلُهُ جَبَلٌ أَصْلَدُ ، فَإِذَا مُطِرَ
الرَّمْلُ نَشَفَ مَاءُ الْمَطَرِ ، فَإِذَا انْتَهَى إِلَى الْجَبَلِ
الَّذِي أَسْفَلَهُ أَمْسَكَ الْمَاءُ وَمَنَعَ الرَّمْلُ حَرًّا
الشَّمْسِ أَنْ يَنْشَفَ الْمَاءُ فَإِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ نَبِثَ
وَجْهُ الرَّمْلِ عَنِ الْمَاءِ [٢٢٠] فَنَبِغَ بَارِدًا عَذْبًا
يَتَبَرَّضُ تَبَرُّضًا — وَقَدْ رَأَيْتُ فِي الْبَادِيَةِ
أَحْسَاءَ كَثِيرَةً عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ مِنْهَا أَحْسَاءُ
بَنِي سَعْدِ بِحِذَاءِ هَجَرَ وَقَرَاهَا وَهِيَ الْيَوْمَ دَارُ
الْقَرَامِطَةِ ، وَبِهَا مَنَازِلُهُمْ وَمِنْهَا أَحْسَاءُ خِرْشَافٍ
وَأَحْسَاءُ الْقَطِيفِ . وَبِحِذَاءِ حَاجِرٍ فِي طَرِيقِ
مَكَّةَ أَحْسَاءُ فِي وَادٍ مُتَطَايِنٍ ذِي رَمْلٍ إِذَا

(١) د : الحساء . وفي م : الحسا .

إِذَا رَعَى السَّحَاءَ وَالْحَبْلَةَ . وَسِحَاءَةٌ أُمُّ الرَّأْسِ
الَّتِي تَكُونُ فِيهَا الدِّمَاغُ ، قَالَ : وَسِحَاءَةُ الْقِرْطَاسِ
مَمْدُودَةٌ وَسِحَاءٌ مَمْدُودٌ بِلَاهَاءٍ . قَالَ وَالسَّحَاءُ
الْخَفَاشُ يَكْسِرُ وَيُمَدُّ ، وَيُفْتَحُ فَيُقَصِّرُ ، فَيَقَالُ
هُوَ السَّحَاءُ ، مَقْصُورٌ كَمَا تَرَى .

[حاس]

ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَوْسُ الْأَكْلُ
الشَّدِيدُ ، وَالْحَوْسُ الشَّجْعَانُ . قَالَ وَالْحَوْسَاءُ
النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الْأَكْلِ .

قَالَ وَيُقَالُ حَاسُومٌ وَجَاسُومٌ وَدَرَجُومٌ
وَفَنَجُومٌ أَيْ ذَلُومٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ الْحَوْسُ انْتِشَارُ الْفَارَةِ وَالْقَتْلِ
وَالْتَحَرُّكَ فِي ذَلِكَ ، يَقَالُ حُسْنُهُ أَيْ وَطْنُهُ
وَخَالِطَتُهُ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : حَاسَمٌ ^(٢) وَجَاسَمٌ إِذَا ذَهَبُوا
وَجَاءُوا يَقْتُلُونَهُمْ .

ابْنُ السَّكَيْتِ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ : تَرَكْتُ
فُلَانًا يَحُوسُ بَنِي فُلَانٍ وَيَحُوسُهُمْ . يَقُولُ
يَدُوسُهُمْ وَيَطْلُبُ فِيهِمْ .

الْكِتَابُ تَسْحِيَّةٌ لِشَدِّهِ بِالسَّحَاءَةِ ، وَيُقَالُ
بِالسَّحَابَةِ ، لَفْتَانٍ .

قَالَ اللَّيْثُ : وَسَيَّ رُؤْيَا سَنَابِكِ الْحُرِّ
مَسَاحِي لِأَنَّهَا تُسَحَّى بِهَا الْأَرْضُ فَقَالَ :
* سَوَى مَسَاحِيْنٍ تَقْطِيطُ الْحَقِّقَ *

قَالَ : وَرَجُلٌ أُسْحَوَانٌ : كَثِيرُ الْأَكْلِ .
قَالَ وَالْأُسْحِيَّةُ كُلُّ قَشْرَةٍ (تَكُونُ عَلَى ^(١)) مَضَائِغِ
اللَّحْمِ مِنَ الْجِلْدِ . وَتَمْتَحِذُ الْمَسَاحِي سَحَاءً عَلَى
فَعَالٍ وَحَرْفَتُهُ السَّحَايَةُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : السَّاحِيَّةُ الْمَطَرَةُ الشَّدِيدَةُ
الْوَقْعِ الَّتِي تَقْشَرُ الْأَرْضَ . وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :
أَصَابَ الْأَرْضَ مُنْقَمِشُ الثَّرِيَّا
بِسَاحِيَّةٍ وَأَتْبَعَهَا طِلَالًا

قَالَ : وَسَحَوْتُ الْقِرْطَاسَ وَسَحَيْتُهُ
وَالسَّحَاءُ الْخَفَاشُ وَجَمْعُهَا سَحَا . قَالَ : وَالسَّحَاءُ
ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يَرْعَاهُ النَّحْلُ . وَكُتِبَ الْحَبَّاجُ
إِلَى عَامِلِهِ أَنْ أَرْسِلْ إِلَيَّ بِعَسَلِ السَّحَاءِ أَخْضَرَ
فِي الْإِنَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : ضَبَّ سَاحٍ حَابِلٌ

(٢) فِي اللَّسَانِ : حَاسُومٌ وَجَاسُومٌ .

(١) النِّكَلَةُ مِنْ م

وقال الليث : الأَحْوَسُ الجَرِيُّ الذي لا يهوله شيء وأنشد :

* أَحْوَسُ فِي الظَّلَمَاءِ بِالرُّمَحِ أَطْلُ *

ثعلب عن ابن الأعرابي : قال الأَحْوَسُ الشديدُ الأكلِ ، والأَحْوَسُ الكثيرُ القتلِ من الرجال ، والأَحْوَسُ الذي لا يَبْرَحُ مكانَهُ حتى يَنَالَ حاجته .

وقال الفرزدق يصف إبلا (١) :

حَوَاسَتُ الشِّتَاءِ حُبَيْثَاتُ

إِذَا النُّكْبَاءُ نَاوَحَتِ الشِّمَالَا

ابن السكيت : يقال للرجُل إذا مَا تَحَبَّسَ وَأَبْغَأَ : مَا زَالَ يَتَحَوَّسُ ، وَإِبِلُ حَوْسٍ بَطِيئَةٌ التَّحَرُّكُ مِنْ مَرَعَاهَا وَإِبِلُ حَوْسٍ كَثِيرَاتُ الْأَكْلِ .

وقال الليث : التَّحَوُّسُ الإِقَامَةُ كَأَنَّهُ يَرِيدُ سَفَرًا وَلَا يَتَهَيَّأُ لَهُ لِانْشِغَالِهِ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ وقال المتلمس :

سِرْ قَدْ أَتَى لَكَ أَيُّهَا الْمُتَحَوِّسُ

فَالدَّارُ قَدْ كَادَتْ لِعَهْدِكَ تَدْرُسُ

(١) ديوان الفرزدق ص ٦١٦ . والرواية فيه : حَوَاسَاتُ الْعِشَاءِ حُبَيْثَاتُ
إِذَا النُّكْبَاءُ رَاوَحَتِ الشِّمَالَا

ورجل حَوَّاسٌ عَوَّاسٌ طَلَّابٌ بالليل ، وغيث (٢) أَحْوَسِيٌّ دَائِمٌ لَا يَقْطَعُ (٣) . قال الرازي :

أَنْعَتُ غَيْثًا رَائِحًا عَلَوِيًّا

صَمَدٌ فِي نَحْلَةِ أَحْوَسِيَا

يَجْرُ مِنْ عَفَائِهِ حَبِيَا

جَرَّ الْأَسِيفِ الرَّمَكُ الْأَرْعِيَا

أنشده شمر : وفي حديث عُمر أنه قال لرجل : بَلِّ تَحَوَّسُكَ فِتْنَةً .

قال أبو عبيد : قال الدَّبَّاسُ السَّكَنَانِي فِي قَوْلِهِ : بَلِّ تَحَوَّسُكَ فِتْنَةً ، أَيْ تَحَالِطُ قَلْبِكَ وَتَحْتَكُ وَتَحَرُّكَ كَكَ عَلَى رُكُوبِهَا .

وقال أبو عبيد : وكل موضع خالطته وَوَطِئَتْهُ فَقَدْ حُسَّتْهُ وَجُسَّتْهُ وَقَالَ الحَظِيئَةُ (٤) :

رَهْطُ ابْنِ أَفْعَلٍ فِي الْخُطُوبِ أَذِلَّةٌ

دُسُّ النِّيَابِ قَدَامَهُمْ لَمْ تُقْرَسْ

بِالْهَمَزِ مِنْ طُولِ النُّقَافِ وَجَارَهُمْ

يُعْطَى الظَّلَامَةُ فِي الْخُطُوبِ الْحَوَّسِ

(٢) د في غيث

(٣) في اللسان : لا يقطع

(٤) ديوان الحظيئة « ٥٥ » والرواية رهط بن جعثن

ودسم بدل دنس .

يعنى الأسور التى تنزلُ بهم فتفشاهم
وَتَحْلُلُ دِيَارَهُمْ .

وقال ابن الأعرابي : الإبلُ الكثيرة
يقال لها حوسى ^(١) وأنشد :

تبدلتُ بعد أنيسٍ رُغْبُ

وبعد حوسى جامل وسرب

وحاست المرأة ذيلها حوساً إذا سحبتها ^(٢)
وامرأة حوساء الذيل وأنشد شمر قوله :

تَعْيِينِ أَمْرًا ثُمَّ تَاتَيْنِ مِثْلَهُ

لقد حاسَ هذا الأمرُ عندك حائس

وذلك أن امرأةً وجدت رجلاً على فجورٍ
فغيرته فلم تلبث أن وجدها الرجل على ذلك .

ومثل للعرب : عاد الحيس يُحاس ؛ أى عاد
الفاسد يُفسد ، ومعناه أن تقول لصاحبك : إن

هذا الأمر حيس أى ليس بمحكم وهو ردى ،
ومنه البيت : تعيين أَمْرًا .

قال شمر روى عن الفراء : لقد حيس
حيسهم كما تقول دنأ هلاً كهم .

(١) عبارة القاموس « حوسى كسكى الإبل
الكثيرة » . وضبطها اللسان (طبع بيروت)
ضبط قلم بضم الحاء .

(٢) فى اللسان إذا سحبتها :

أبو عبيد عن الأموى : إذا أخطق بالرجل
ونسبه الإماء من كل وجه فهو محيوس ،
وذلك لأنه يشبه بالحيس وهو يخلط خطأ
شديدا .

وقال أبو الهيثم : إذا كانت جدتاه من
قبل أبيه وأمه أمة فهو الحيووس من الحيس ،
يقال حُست أحيس حيساً وأنشد :

* عن أكلَى العليز أكل الحيس *

والحيسُ التمر . البرنى والأقط بدقان
ويُعجَنان بالسمن عَجْنًا شديدا حتى تندر ^(٣)
منه نواة ثم يسوى كالتريد وهى الوطيفة أيضا ،
إلا أن الحيس ربما جعل فيه السويق وأما
فى الوطيفة فلا وأنشد :

وإذا تكون كريمةً أذعى كها

وإذا يحاس ^(٤) والحيس يدعى جندب

شمر ومن أمثالهم : عاد الحيسُ يحاسُ
ومعناه أن رجلاً أمر بأمر فلم يحكمه فذمه آخر
فقام ليحكمه فجاء بشر منه فقال الأمر :

(٣) فى اللسان : حتى يندر النوى منه نواة نواة .

(٤) نسبة اللسان إلى هبى بن أحر الكنانى .

وفى الخزانة الصمرة بن صمرة . [س]

مَفَارَقَةَ الْأَمْصَارِ وَالذَّهَابِ فِي الْأَرْضِ .
وأصله من سَيَّحَ الْمَاءُ الْجَارِي .

وقال الله جل وعز : « الْحَائِدُونَ^(٣)
السَّائِحُونَ » وقال « سَائِحَاتٍ^(٤) نَبَاتٍ وَأَبْكَاراً »
جاء في التفسير أن السائحين والسائحات
الصائمون .

وقال الحسن : هم الذين يصومون الفرض .
وقد قيل : إنهم الذين يُدْعَمُونَ الصَّيَّامَ . وقول
الحسن أَيْبَنُ . وقيل للصائم : سائح لأن الذي
يسبح مُتَعَبِّدًا يذهب في الأرض لازادَ مَعَا
فحين يجد الزاد يَطْعَمُ ، والصائم لا يَطْعَمُ أَيْضًا ،
فَلِشَبْهِهِ^(٥) به سمي سائحًا .

وفي الحديث على أنه وصف قَوْمًا فقال :
ليسوا بالمساييح البُدُر .

قال شمر : المساييح مليس من السَّيَّاحَةِ
ولكنه من التَّسْيِيحِ في الثَّوْبِ أن يكون فيه
خَطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ ليس^(٦) من نحوٍ واحدٍ .

عَادَ الْحَنَسُ يُحَاسُ ، أى عاد الفاسد يُفْسَدُ
وامرأة حوساء الذيل [أى طويلة^(١) الذيل] .
قال : قد علمت صفراء حوساء الذيل [وقد
حَاسَتْ ذَيْلُهَا تَحَوُّسُهُ إِذَا وَطِئَتْهُ تَسَجَّبَهُ ،
كما يقال حاسهم وجاسهم إِذَا وَطِئَهُم .

[ساح]

قال الليث : السَّيَّحُ الْمَاءُ الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ يَسِيحُ سَيَّحًا .

الأصمعي : ساح الماء يسبحُ سَيَّحًا إِذَا
جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وماء سَيَّحٌ وَغَيْلٌ
إِذَا جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وجمعه سَيَّوحٌ
وَأَسْيَاحٌ ، ومنه قوله :

* نَسَعُهُ أَسْيَاحٌ وَسَيَّحُ الْغَمَرِ^(٢) *

وقال الليث : السَّيَّاحَةُ ذَهَابُ الرَّجُلِ فِي
الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ وَالتَّزْهِيبِ ، وسياحُهُ هَذِهِ
الْأَمَةُ الصَّيَّامُ وَلَزُومُ الْمَسَاجِدِ .

وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
قَالَ : لَأَسِيَّاحَةٍ فِي الْإِسْلَامِ . أَرَادَ بِالسَّيَّاحَةِ

(٣) سورة التوبة — ١١٢ .

(٤) سورة النحر — ٥ .

(٥) دفاشبهه .

(٦) في اللسان أبيت من نحو واحد

(١) التكملة من « م » .

(٢) ذكره اللسان لتسعة أسباح .

وقال شمر : الساييحُ الذين يسبحون في
الأرض بالشرِّ والتميمة والإفساد بين الناس
والذَّاييعُ الذين يُذيعون الفواحش .

وقال الليثُ : السَّاحةُ فضاءٌ يكون بين
دُور الحَيِّ ، والجمعُ سَوحٌ وسَاحاتٌ ،
وتصغيرها سَوِيخةٌ .

وقال ابن الأعرابي : يقال للأتان قد
انساح بطنها وأندال سِيَّاحًا إذا ضَخَمَ ودَنَا
من الأرض . ويقال : أساحَ الفرسُ ذَكَرَه
وأسابه إذا أخرجه من قُنْبِهِ . قاله خليفة الحصري
قال وسيدَه وسيدَه مثله .

وقال غيره : أساحَ فلانٌ نَهْرًا إذا
أَجْرَاه . وقال الفرزدق :

وكم لِلْمُسْلِمِينَ أَسْحَتَ يَجْرِي

بإذن الله من نَهَرٍ وَنَهَرٍ

يقول : كم من نَهَرٍ أَجْرِيته للمسلمين فانتفعوا

بمائه .

وقال ابن شميل : المُسَيِّحُ من العَبَاءِ الذي
فيه جُدَدٌ ، واحدةٌ بِيضاءٍ وأُخْرَى سَوْداءُ
ليست بشديدة السَّواد . وكل عباءة سَيِّحٌ
وَمُسَيِّحةٌ . يقال : نِعَمَ السَّيِّحُ هَذَا ، ومالم يكن
ذَا جُدَدٍ ، فإنما هو كِسَاءٌ وليس بِعَبَاءٍ . وقال :
وكذلك المُسَيِّحُ من الطرق المَبِينُ ، وإنما سَيِّحُه
كثرة شَرَكِه ، شُبُه بالعباء المُسَيِّح . ويقال
للحمار الوحش مُسَيِّحٌ لَجْدَتِه التي تفصل بين
البطن والجنب .

أبو عبيد عن الأصمعي : السَّيِّحُ مَسْحٌ
تُحَطَّطُ بِكَوْنٍ فِي الْبَيْتِ بِصَاحٍ أَنْ يُفْتَرَشَ
وَأَنْ يَسْتَتِرَ بِهِ .

وقال الأصمعي : إذا صارَ فِي الْجَرَادِ
خَطُوطٌ سَوْدٌ وَصَفَرٌ وَبَيْضٌ فَهُوَ الْمُسَيِّحُ .
فاذا بدا حَجَمُ جَنَاحِهِ فَذَلِكَ الْكُتْمَانُ لِأَنَّهُ
حِينَئِذٍ يَكْتَفِفُ الْمَشْيَ فَاذَا ظَهَرَتْ أَجْنِحَتُهُ
وَصَارَ أَحْمَرٌ إِلَى الْغُبَرَةِ فَهُوَ الْغَوَاةُ وَالوَاحِدَةُ
غَوَاةٌ ؛ وَذَلِكَ حِينَ يَمْوُجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ
وَلَا يَتَوَجَّهُ جِهَةً وَاحِدَةً ، هَذَا فِي رِوَايَةِ عَمْرِو
ابْنِ بَحْرٍ .

بَابُ الْحَاءِ وَالزَّايِ

أبو عبيد عن الأصمعي : حَزَيْتُ الشَّيْءَ
 أُخْرِجُهُ إِذَا خَرَصْتَهُ وَحَزَوْتُهُ مَثْلُهُ ، لَفْتَانٌ مِنَ
 الْحَازِي . وَمِنْهُ حَزَيْتُ الطَّيْرَ إِنَّمَا هُوَ الْخُرْصُ
 وَحَزَا السَّرَابُ الشَّيْءَ يَحْزُوهُ : رَفَعَهُ . ابْنُ هَانِيٍّ
 عَنْ أَبِي زَيْدٍ : حَزَوْنَا الطَّيْرَ نَحْزُوهَا حَزَوًّا ، زَجَرْنَاهَا
 زَجْرًا قَالَ : وَهُوَ عِنْدَهُمْ أَنْ يَنْعَقَ الْغُرَابُ مُسْتَقْبِلَ
 رَجُلٍ وَهُوَ يَرِيدُ حَاجَةً فَيَقُولُ : هُوَ خَيْرٌ
 فَيُخْرِجُ . أَوْ يَنْعَقُ مُسْتَدِيرَهُ فَيَقُولُ : هَذَا شَرٌّ
 فَلَا يُخْرِجُ ، وَإِنْ سَنَحَ لَهُ عَنْ يَمِينِهِ شَيْءٌ تَيَمَّنَ
 بِهِ ، أَوْ سَنَحَ عَنْ يَسَارِهِ تَشَاءَمَ بِهِ ، فَهُوَ الْحَزْوُ
 وَالزَّجْرُ ، وَيُقَالُ أَحْزَى يُحْزَى إِحْزَاءً إِذَا
 هَابَ وَأَبَى . وَأَنْشَدُوا :

وَنَفْسِي أَرَادَتْ هَجْرَ سُلَيْمٍ وَلَمْ تَطِقْ
 لَهَا الْهَجْرَ هَابَتْهُ وَأَحْزَى جَنِينُهَا
 وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ ^(١) :

(١) ديوان الهذليين ١ : ٦٦ . وقد فسر الشارح
 العمود بأنها الإبل الحديثة العهد باللقاح والمطلف الذي
 يطلف ثلاث أنبيى على ولد . والرواية في الديوان مصدره
 الماء . بالياء المدبوجة . وفي نسخ التهذيب واللسان مصدره
 بهاء الضمير .

حزى ، حاز ، زاح ، تحوز ، تحيز ،
 أزع ، حزا .

[حزى]

قال الليث : الْحَازِي السَّكَّاهُنُ نَقُولُ :
 حَزَا يَحْزُو وَيَحْزَى وَيَحْزَى .

وَأَنْشَدُ :

* وَمَنْ تَحْزَى عَاطِسًا أَوْ طَرَقًا *

وَقَالَ آخَرُ :

وَحَازِيَةٌ مَلْبُوءَةٌ وَمَنْجَسٌ

وَطَارِقَةٌ فِي طَرَفِهَا لَمْ تُسَدِّدْ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ التَّحْزَى التَّسْكَنُ .

وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : الْحَازِي أَقْلُ عِلْمًا مِنَ
 الطَّارِقِ ، وَالطَّارِقُ كَادَ أَنْ يَكُونَ كَاهِنًا ،
 وَالْحَازِي يَقُولُ بَطْنٌ وَخَوْفٌ ، وَالْعَائِفُ
 الْعَالِمُ بِالْأُمُورِ وَلَا يُسْتَعَاثُ إِلَّا مِنْ عِلْمِهِ
 وَحَرْبٍ وَعَرَفٍ ؛ وَالْمَرَّافُ الَّذِي يَشْمُ
 الْأَرْضَ فَيَعْرِفُ مَوَاقِعَ الْمِيَاهِ ، وَيَعْرِفُ بَأْيَ
 بَلَدٍ هُوَ .

[وَحَزَوَى جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ ، وَقَدْ
مَهَرْتُ بِهِ .]

. ومن مهموز هذا الباب .

حَزَأْتُ الْإِبِلَ وَأَنَا أَحْزُؤُهَا . وهو أن
تَضُمُّهَا وتسوقها . وقال : واحزوزأت الإبلُ
إذا اجتمعت . والطائر يحزوزى . وهو ضمه
نفسه وتجافيه عن [بيضه^(٣)] وأنشد :

* مُحْزَوَزَأْنِي الزَّفَّ عَنْ مَكْوَيْهِمَا *

وقال رؤبه فلم يهزم^(٤) .

والسير^(٥) محزوز به أحزيرأوه

قال ذلك كله الليث . وقال أبو زيد في

كتاب الهمز :

حَزَأْتُ الْإِبِلَ حَزَأً إِذَا جَمَعَهَا وَسَقَمَهَا

كعُودِ الْمُعْطَفِ أَحْزَى لَهَا

بمصدرة الماء رَأْمٌ رَذَى

أى رجع لها ، رَأْمٌ أَى وَقَدْ رَدَّ ، هَالِكٌ

ضعيفٌ والعودُ الحديثة العهد بالتساج .

وقال الليث : الحَزَا مقصورٌ : نبات يُشْبِهُ

السكرفس من أحرار البقول ، ولريحه حَمَطَةٌ

يزعم الأعراب أن الجن لا تدخل بيتاً يكون فيه

الحَزَا ، والواحدة حَزَاة . أبو عبيد عن الأصمعي :

الحَزَا ممدودٌ نبتٌ . وقال شمر : تقول العرب

« رِيحُ حَزَاةٍ فَالْجَاءِ » قال وهو نبات ذَفِرٌ

يَتَدَخَّنُ بِهِ لِلْأَرْوَاحِ ، يُشْبِهُ السَّكْرَفْسَ ، وهو

أَعْظَمُ مِنْهُ . فيقال هرُبْ إِنْ هَذَا رِيحٌ شَرٌّ .

قال : ودخل صر^(١) بن الحكم النهدي عَلَى يَزِيدَ

ابن المهلب وهو في الحبس فلما رآه قال : أَبَا خَالِدِ^(٢)

رِيحُ حَزَاةٍ فَالْتَّجَا لِاتَّكِنَ

فريسة الأسد اللابد

أى أن هذا تباشيرُ شَرٍّ وما يحىء بعد

هذا شَرٌّ مِنْهُ . وقال أبو الهيثم الحَزَاة ممدودة

لا يقصر . وقال شمر : الحَزَاة يَمُدُّ وَيَقْصُرُ .

(٣) في د وفي م « ضمه » وإعله تحريف

وقد صوبناها من اللسان .

(٤) مجموعة أشمار العرب ه ه وقبله :

* يهماء يدعو جها يهماءوه *

وبعده :

* تاج وقد زوى بناناز براؤه *

(٥) هذه العبارة ساقطة من د . وردت في (م)

في أواخر مادة حَزَا أَى المهور . ولعل أحد النساخ

كما رأى سقطها أنبتتها في ذيل المهور .

(١) في اللسان عمرو .

(٢) د أبو . وفي اللسان أبا خالد ثم ذكر ما بعده

على أنه نثر لا شعر .

[حاز]

قال الليث: الحَوْزُ السَيْرُ اللين . أبو عبيد
عن أبي زيد : الحَوْزُ السَيْرُ الرَوْدُ . قال : وقال
أبو عمرو : الحَيْزُ السَيْرُ الرَوْدُ . وَقَدْ حَزَّهَا
أَحْيَها . وقال الأصمى هو الحَوْزُ وأنشد
قول الخطيئة .

وقد نظرتم إبنساء صَادِرَة

للورد طال بها حَوْزِي وتَنَامِي

وقالت عائشة في شعر : كان — والله —

أَحْوزِيَا نَسِيجَ وَحْدِهِ . قال [السائق^(١)]
الحسن السياق وفيه مع سيقاه بعض النفار .
وكان أبو عمرو يقول : الأحوزى] .

أبو عبيد قال الأصمى الأحوزى الخفيث .
وقال المعجاج يصف ثوراً وكلاباً^(٢) .

يحوزهن وله حَوْزِي

كما يحوز الفِئَةُ السَكِيُّ

(١) ما بين الفوسين ساقط من د وقد أثبتناه

من م .

(٢) ديوان المعجاج ص ٧١ والرواية :

يحوزهن وهولها حوزى
خوف الخلاط له أحيى
كما يحوز الفئاة السكى

وبعضهم يرويه ، كان والله أَحْوزِيَا
بالذال ، وهو قريب من الأحوزى .

قال شمر الحوز من الأرض أن يتخذها
رجلٌ ، ويبين حدودها فيستحقها ، فلا يكون
لأحد فيها حقٌ معه . فذلك الحوز . وقولُ
المعجاج وله حَوْزِي أى له مَذْحُورٌ سَيْرٌ لم
يَبْتَدِلْهُ أى يَغْلِبْهُنَّ بِالْمَوْزِي .

وقال شمر في قوله . وَلَهُ حَوْزِي ، أى له
طَارِدٌ يطْرُدُ عن نَفْسِهِ من نشاطِهِ وَحْدَهُ .
قال : وسمعت ابن الأعرابي يقول : جعل
حَوْزِيَّ وَرَجُلٌ حَوْزِيَّ وَرَجُلٌ أَحْوزِيَّ قد
حاز الأمورَ وأحكمها .

وقال الليث : الحَوْزُ أيضاً موضعٌ يحوزُهُ
الرجلُ يَتَّخِذُ حَوَالِيهِ مُسْنَأَةً ، والجميعُ الأحْوَازُ ،
قال وكلٌّ من ضمَّ شيئاً إلى نَفْسِهِ من مالٍ
وغير ذلك فقد حَازَهُ واختَازَهُ . قال وَحَوْزُ
الرجلِ طَبِيعَتُهُ من خيرٍ أو شر . قال والحوزُ
النكاح وأنشد :

* تقول لَمَّا حَازَهَا حَوْزَ اللَّطِي *

أى جَامَعَهَا . وفي الحديث : فَلَمَّا حَوَزَ لَهُ

الرواية الاثني عشر [حَزَّازٌ ^(١)] القلوب أى حَزَّ في القلبِ وحاك فيه :

وقال شمر : حَزَّتْ الشَّيْءُ أى جمَعْتُهُ أو نَحَيْتُهُ قال والحوزي المتوحد في قول الطرماح :
يَطْفَنُ بِحُوزِي لم يُرْغِ بُوَادِيهِ
من قَرَنَ القِسَى السِّكِّانُ

قال : الحوزي المتوحد وهو الفحل منها وهو مِنْ حَزَّتْ الشَّيْءُ إذا جمَعْتُهُ أو نَحَيْتُهُ .

وقال الليث : يقال مالك تَحْجُوزُ إذا لم تَسْتَقِرَّ على الأرض ، والاسم منه التحوُّز .
قال : وحَيَّرَ الدَّارَ ما انضمَّ إليها من المرافق والمنافع ، وكلُّ نَاحِيَةٍ حَيَّرَ على حَدِّه ، بتشديد الياء ، والجميع أَحْيَاوُ ، وكان القياس أن يكون أَحْوَاوًا ، بمنزلة الميت والأموات ولسكنهم فزوتوا بينهما كراهة الالتباس ، وقال الراعي يصف إبلا :

حَوْزِيَّةٌ طَوْبَتْ عَلَى زَفَرَاتِهَا
طَى القناطر قد بزلن بزلوا

عن فِرَاشَةَ . قال أبو عبيد التحوُّزُ هو التَّحْيُ . وفيه لغتان : التحوُّز والتَّحْيُز .

وقال الله جلَّ وعزَّ « أو متَحَيِّرًا إلى فَنَةٍ ^(١) » فالتحوُّز تَفْعُلُ والتَّحْيُز التَّفْعِيلُ . ونحو ذلك قال الفراء وحَذَّاقُ النحويين . وقال الفطائى يصف عجوزاً استضافها فجعلت تروغُ عنه فقال :

تَحْوُزُ عَنِّي حَسِيَّةً أَنْ أُضِيفَهَا
كما انحازت الأفعى مخافة ضارب

وقال أبو إسحاق في قول الله « أو متَحَيِّرًا إلى فَنَةٍ » نصب متَحَيِّرًا ومعَيِّرًا على الحال ، إلا أن يتَحَرَّفَ لأن يُقَاتَلَ أو أن يَنْحَاوُ أى يَنْفِرِدَ ليَكُونَ مع المقاتلة . قال وأصل متَحَيِّرٌ تَحْيُوزٌ فَأُذِغْتَ الوأو في الياء .

قال شمر . الإثني عشر حَوَازِ القلوبِ أى يَحْمُوزُ القلبَ ويغالبُ عليه حتى يركب ما لا يَجِبُ ، وكأنه من حاز يحوز . قال الأزهرى : وأكثر

(١) في د ، م حواز ، وهو غير مناسب ، وقد أمعننا هنا لفظ « حزاز » من اللسان إذ قل هذه العبارة عن شمر أيضاً وبديل الفعل بعده « أى حزر في القلب » .

قال الأزهرى : لو كان منه لقييل محازنا
أو محوزنا ، وحزت الأرض إذا أعلمتها
وأحييت حدودها ، وهو يحاوزه أى يناطه
ويجامعه . قلت : أحسب قوله : ما حوزنا
بلغة غير عربية^(٢) وكأنه فاعول ، والميم أصلية
مثل الفاعول لنبت والراحول للرجل^(٣) .

وقال الأصبهاني : إذا كانت الإبل بعيدة
المرعى من الماء فأولَّ ليلته توجَّهها إلى الماء ليلة
الجوز وقد حوزتها وأنشد .

حوزها من برقي النيم
أهدأ يمشي مشية الظلم

ويقال للرجل إذا تحبس في الأمر : دعنى
من حوزك وطلقك . ويقال : طول فلان
علينا بالحوز والطلق^(٤) ، أن يخلّى

(٢) زاد « م » بعدها « وكذلك الماحوز لغة
غير عربية » وهى بهذا الوضع تكرار للمعبرة السابقة .
وهى موجودة أيضا في اللسان ولعل اللسان نقلها عن
غير نسخة « د » .

(٣) في اللسان « طبع بيروت » « والراجول
للرجل » بالميم فيهما ، مع أن مادة « ر ج ل » ليس
فيها وزن فاعول . أما مادة رحل ففيها راحول في كل
من التهذيب واللسان والقاموس .

(٤) الضبط بكسر الطاء من القاموس مادة
« ط ل ق » .

قال والحوزية النوق التى لها خِلَقَةٌ
انقطعت عن الإبل في خِلَقَتها وفراحتها ، كما
تقول منقطع القرين .

وقيل ناقة حوزية أى منخازة عن الإبل
لا يناطها [من^(١) سترها مصون لا يدرك ،
وكذلك الرجل الحوزى الذى له أبداً ، من
رأيه وعقله مذكور] .

وقيل بل الحوزية التى عندها مذكور ،
وقال المعجاج « يحوزهن وله حوزي » أى
يقلبهن بالهوى ، وعنده مذكور منه لم
يتنذه وفي حديث : فلم نزل مفطرين حتى بلغنا
ما حوزنا .

قال شمر : في قوله ما حوزنا : هو الموضع
الذى أرادوه ، وأهل الشام يسمون المكان
الذى بينهم وبين العدو الذى فيه أساميمهم
وسكانهم الماحوز .

قال شمر : قال بعضهم : هو من قولك
حزت الشيء إذا أحرزته .

(١) ما بين القوسين أثبتناه من « م » وهو
ساقط من « د » .

قد أَرْحَتْ عِلَّتَهُ فَرَاخَتْ ، وَهِيَ تَرْجُحُ ،
وقال الأعشى .

هَنَا نَا فَلَمْ تَمْنُنْ عَلَيَّهَا فَأَصْبَحَتْ

رَخِيَّةَ بَالٍ قَدْ أَرْحَنَّا هُزَالَهَا

أبو العباس عن ابن الأعرابي : أَرْاحَ
الْأَمْرَ إِذَا قَضَاهُ ، عمرو عن أبيه : الزَّوْجُ
تَفْرِيقُ الْإِبِلِ ، ويقال الزَّوْجُ جَمْعُهَا إِذَا
تَفَرَّقَتْ ، وَالزَّوْجُ الزَّوْلَانُ . شمر : زَاَحَ
وَزَاَحَ بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا تَنَحَّيَ قَالَ
وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدَ (١) .

لَوْ يَقْسُومُ الْفَيْسِلُ أَوْ فَيَالُهُ

زَاَحَ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلَ

قَالَ وَمِنْهُ زَاَحَتْ عِلَّتُهُ وَأَرْحَتْهَا أَنَا .

[أَرَحَ]

قال أبو عبيد أَرَحَ يَأْرَحُ أَرْوَحًا ، إِذَا
تَخَلَّفَ وَقَالَ الْمَجَاجُ .

جَرَى ابْنُ كَثْلَى جَرِيَّةَ السَّبُوحِ

جَرِيَّةَ لَا كَابٍ وَلَا أَرْوَحَ

يُجُوه الْإِبِلَ إِلَى الْمَاءِ وَيَتَرَكُهَا فِي ذَلِكَ تَرَعَى
لَيْلَتُنْذٍ ، فِيهِ لَيْلَةُ الطَّلَقِ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ .

* قَدْ غَرَّ زَيْدًا حُوزُهُ وَطِلَاقُهُ *

وقال أبو عمرو : تَحَوَّزَ الْحَيَّةُ وَهُوَ بَطْءُ
الْقِيَامِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقُومَ . وقال غيره :
التَّحَوُّسُ مِثْلُهُ عَمْرُو عَنْ أَبِيهِ : الْحَوْزُ الْمَلِكُ
الْمَلِكُ وَحَوْزَةُ الْمَرْأَةِ فَرْجُهَا وَقَالَتْ امْرَأَةٌ .

فَطَلْتُ أَخِي الثَّرَبَ فِي رَجْعِهِ

عَنِّي وَأَخِي حَوْزَةَ الْغَائِبِ

أخبرني المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابي
يقال حوزاته وأنشد .

لَهَا سَلَفٌ يَعُودُ بِكُلِّ رَيْعٍ

حَتَّى الْحَوْزَاتِ وَاشْتَهَرَ الْإِفَالَا

قَالَ السَّلَفُ الْفَحْلُ حَتَّى حَوْزَاتِهِ ، أَيْ

لَا يَدْنُو غُلَّ سِوَاهُ مِنْهَا وَأَنْشَدَ الْفَرَاءُ .

حَتَّى حَوْزَاتِهِ فَتَرَكْنِ قَفْرًا

وَأَخِي مَا تَبَايَاهُ مِنَ الْإِجَامِ

أَرَادَ بِحَوْزَاتِهِ نَوَاحِيَهُ مِنَ الْمَرَاغَى .

[زَاَحَ]

قال المليث : الزَّيْحُ ذَهَابُ الشَّيْءِ ، تَقُولُ :

قال الأزوح : الثقيل الذي يَرُحِرُ عند
الحلّ :

وقال شمر الأزوح كالمقاعس عن الأمر .

وقال الكميّ :

ولم أك عند تحمّلها أزوحاً

كما يتقاعسُ الفرسُ الحزوزُ

يصف حمالة تحمّلها . أبو عبيد عن

الأصمعيّ أزحَ الإنسانُ وغيره بأزح أزوحاً
وأزَزَ يَأْرِزُ [أروزاً^(١)] إذا تقبّض ودنا
بعضه من بعض . وقال غيره أَرَاَحَتْ قَدَمُهُ
إِذَا زَلَّتْ ، وكذلك أَرَاَحَتْ نَعْلُهُ قَالَ الطَّرِمَاحُ
يصف ثوراً وحشياً :

تَرِلُ عن الأرض أَرْلَامُهُ

كما زَلَّتْ القَدَمُ الأَزْحَمُ

[والله أعلم^(٢)] .

بَابُ أَحَا، وَالطَّاءِ،

حطا ، حاط ، طحا ، طاح ، وطح

[حطا]

ثعلب عن ابن الأعرابي : قال الخطّاءُ
نَحْرِيكَ الشَّيْءُ مَرَعَزَعًا . ومنه حديث ابنِ
عبّاس ، أَنَا نِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
كَفَطَانِي حُطُوءَةً . هكذا رواه ابن الأعرابي
غيرَ مهموز ، ومهمزه غيره . وقرأت بخط شمر
فيما فُسِّرَ من حديث ابن عباس قال « تناول
النبي صلى الله عليه وسلم بقائِي حُطُوءَاتِي ،
قال شمر : قال خالد ابن جَنْبَةَ . لا تسكون

الخطّاءَةُ إِلَّا ضَرْبُهُ بِالْكَفِّ بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ ،
أَوْ عَلَى حَبْرَاشِ الْجَنْبِ أَوْ الصَّدْرِ أَوِ الْكَتْدِ ،
فَإِنْ كَانَتْ بِالرَّأْسِ فَهِيَ صَفْعَةٌ وَإِنْ كَانَتْ
بِالْوَجْهِ فَهِيَ لَطْمَةٌ . وقال أبو زيد ، حَطَّأْتُ
رَأْسَهُ حَطَّاءَةً شَدِيدَةً شَدِيدَةً وَهِيَ شِدَّةُ الْقَعْدِ
بِالرَّاحَةِ وَأَنْشَدَ :

* وَإِنْ حَطَّأْتُ كَتِفَيْهِ دَرَمَلًا *

قال شمر : وقال ابن الأعرابي حَطَّأْتُ

(١) هذه اللفظة من « م » .

(٢) هذه المبالغة من « م » .

به الأرضَ حَطًّا إِذَا ضَرَبْتَ بِهِ الْأَرْضَ
وَأَنْشُدْ شَمْرَ .

وَاللَّهِ لَا أَتَى ابْنَ حَاطِثٍ اسْتَبَا
سَجَّيسَ عَجَلَيْسٍ مَا أَبَانَ لِسَانِيَا

أَيُّ ضَارِبَةٍ اسْتَبَا . وَقَالَ اللَّيْثُ : الطَّهْ
مَهْمُوزٌ شِدَّةُ الصَّرْعِ ، تَقُولُ : احْتَمَلَهُ
[فَحَطًّا] ^(١) بِهِ الْأَرْضَ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ
حَطَّاتُ الرَّجُلِ حَطًّا إِذَا صَرَعْتَهُ ، وَقَالَ : حَطَّاتُهُ
حَطًّا بِيَدِي إِذَا فَقَدْتَهُ .

أَبُو عَمِيدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ الْحَطِيُّ : مِنَ النَّاسِ
مَهْمُوزٌ عَلَى مِثَالِ فَعِمَيْسَلٍ هُمُ الرُّذَالَةُ . مِنَ
النَّاسِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : حَطًّا يَحْطِيءُ إِذَا جَعَسَ جَعْسًا
رَهْوًا ، وَأَنْشُدْ :

* إِحْطِيءْ فَإِنَّكَ أَنْتَ أَقْدَرُ مِنْ مَشَى *
وَبِذَاكَ سُمِّيسَتِ الْحَطَّيْنَةُ فَادْرُقْ أَيُّ
أَسْلَاحٍ .

قَالَ : حَطَّاتُهُ بِيَدِي ضَرَبْتُهُ ، وَالْحَطَّيْنَةُ
مِنْ هَذَا تَصْغِيرُ حَطَّاتٍ ، وَهِيَ الْعِزْبَةُ بِالْأَرْضِ ،
أَفْرَأَيْتَ الْإِيَادِي .

وَقَالَ قُطْرُبٌ : الْحَطَّاءُ ضَرْبٌ بِالْيَدِ مَبْسُوطَةٌ
أَيُّ الْجَسَدِ أَصَابَ ، وَالْحَطَّيْنَةُ مِنْهُ مَأْخُودٌ ،
وَقِيلَ الْحَطَّاءُ الدَّفْعُ ، وَحَطَّاتُ الْقَدْرِ زَبَدُهَا
إِذَا دَفَعْتَهُ فَرَمَتْ بِهِ عِنْدَ الْغُلَيَّانِ ، وَبِهِ سَمَى
الْحَطَّيْنَةُ .

وَفِي النُّوَادِرِ يُقَالُ : حَطَّ : مِنْ تَمَرٍ وَحِثْيٍ
مَنْ تَمَرَأَى رَفَضَ قَدْرُ مَا يَحْمِلُهُ الْإِنْسَانُ فَوْقَ
ظَهْرِهِ .

[مَاجَا]

قَالَ اللَّيْثُ : الطَّحَوُ كَالدَّحَسِ ، وَهُوَ
الْبَسْطُ . وَفِيهِ لَفْتَانِ طَحَا يَطْحُو وَطَحَا يَطْحَى ،
وَالطَّحْيِيُّ مِنَ النَّاسِ الرُّذَالُ ، وَالْقَوْمُ يَطْحَى
بَعْضُهُمْ بَعْضًا أَيُّ يَدْفَعُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : سَأَلْتُ أَبَا الدَّقَيْشِ عَنْ قَوْلِهِ :
الْمُدَّوْمَةُ الطَّوَاخِي ، فَقَالَ : هِيَ التُّسُورُ تَسْتَدِيرُ
حَوْلَ الْإِيِ الْقَتِيلِ .

قَالَ : وَطَحَا بِكَ هُمُكَ أَيُّ ذَهَبَ بِكَ فِي
مَذْهَبٍ بَعِيدٍ ، وَهُوَ يَطْحَى بِكَ طَحْوًا
وَطَحْيًا .

وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « وَالْأَرْضِ » ^(٢) وَمَا طَحَّاهَا .

قال الفراء : طحاها ودحاها واحد .

وقال شمر : « والأرض وما طحاها »
معناه والله أعلم ، وَمَنْ دَحَاها . فأبدل الطاء
من الدال .

قال : ودحاها وسعها ، ونام فلان فتدحى
أى اضطلع في سعة من الأرض .

وقال ابن شميل المطحى اللازق بالأرض ،
رأيت مطحياً أى مُتَبَطِّحاً .

قال : والبقلة المطحية النابتة على وجه
الأرض قد افترشتها .

أبو عبيد عن الأصمعي إذا ضربته حتى
يمتد من الضربة على الأرض قيل طحاً منها
وأنشد (١) :

* من الأنس الطاحي غليلك المرمر *

قال : ومنه قيل طحاً به قلبه أى ذهب
به في كل مذهب ، وطحى (٢) البعير إلى
الأرض إما خلاء وإما هزلاً ، أى لزيق بها .

وقد قال شمر : قال الفراء : شرب حتى
طحى (٣) يريد مد رجائه .

قال : وقرأته بخط الإيدى طحى مشدداً ،
وهو أصح (٤) إذا مدعوه في نصر أو معروف
فلم يأنس .

قال : والمطحى اللازق بالأرض ، كل
ذلك بالتشديد .

قلت : كأنه عارض بهذا الكلام ما قال
الأصمعي في طحا بالتخفيف .

أبو العباس عن ابن الأعرابي الطاحي
الجمع العظيم ، والطائح الهالك ، والحاظ
البتان .

قال : وطحا إذا مد الشيء ، وطحاً إذا
هلك ، وطحى ألقى إنساناً على وجهه .

وقال غيره : طحونه أى بطحته وصرعته
فطحى أى انبطح انبطحاً ، وفرس طاح
مشرف .

(٣) م : طحى كسابقه .

(٤) زادت نسخة م : بعد وهو أصح وطحى
الرجل إلى الأرض إما خلاء وإما هزلاً أى لزيق بها .
وقد طحى الرجل إلى الأرض .

(١) هو صخر الفى ، وصدره :

* وخفف عليك القول واعلم بأنى *

(٢) م : طحى بتهديد الماء .

قال ابن بُرْزُج : يقولون للدراهم إذا
نقصت في الفرائض أو غيرها : هَمٌّ
حَوَاطَهَا
قال : والحِوْطُ مَا يَتِمُّ بِهِ دَرَاهِمُهُ (١) .

وقال غيره : حَاوِطْتُ فَلَانًا مُحَاوِطَةً إِذَا
دَاوَرْتُهُ فِي أَمْرِ تَرْبِدُهُ مِنْهُ وَهُوَ يَبَاهُكَ أَنْ تَكُنْ
تَحْوِطُهُ وَيَحْوِطُكَ .

وقال ابن مقبل :

وحَاوِطْتُهُ حَتَّى تَنَيْتُ عِنَانَهُ

على مُدِيرِ الْعِلْبَاءِ رِيَانَ كَاهِلِهِ

وَأَحِيطَ بِفُلَانٍ إِذَا دَانَاهُ هَلَاكُهُ ، فَهُوَ
مُحَاطٌ بِهِ . قال الله جلَّ وعزَّ « وَأَحِيطَ (٢)
بشمره فَأَصْبَحَ يُقَابُّ كَفَيْهِ » أى أَصَابَهُ
مَا أَهْلَكَهُ وَأَفْسَدَهُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الحِوْطُ خَيْطٌ
مفتول من لونين أحمر وأسود ، يقال له التَّبرِيمُ
تَشْدُهُ الْمَرَأَةُ فِي وَسْطِهَا لثَلَا تَصِيبُهَا الْعَيْنُ فِيهِ

وقال بعض الأعراب في يمين له :
لا وَالْقَمَرِ الطَّاحِي أَى الْمَرْتَفِعِ ، وَالطَّاحِي
أَيْضًا الْمُنْبَسِطُ . أَبُو زَيْدٌ يَقَالُ لِلْبَيْتِ الْعَظِيمِ
مِثْلَهُ مَطْحُوَّةٌ وَمَطْحِيَّةٌ وَطَاحِيَّةٌ وَهُوَ
الضَّخْمُ .

[حاط]

قال الليث : حاط يَحْوِطُ حَوْطًا وَحِيطَةً ،
والحار يَحْزِطُ عَانَتَهُ يَجْمَعُهَا ، وَالاسْمُ الْحِيطَةُ ،
يَقَالُ حَاطَهُ حِيطَةً إِذَا تَعَاهَدَهُ .

قال : واحْتَاطْتُ الْخَيْلُ وَأَحَاطْتُ بِفُلَانٍ
إِذَا أَحْدَقْتُ بِهِ ، وَكُلُّ مَنْ أَحْرَزَ شَيْئًا كَلَّهُ ،
وَبَلَغَ عِلْمُهُ أَقْصَاهُ فَقَدْ أَحَاطَ بِهِ ، يَقَالُ هَذَا أَمْرٌ مَا
أَحْطْتُ بِهِ عِلْمًا .

قال : والحَاظُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَحْوِطُ
مَا فِيهِ ، وَتَقُولُ حَوِطْتُ حَانِطًا .

قال : والحِوْاطُ عَظِيمَةٌ تَتَّخِذُ لِلطَّعَامِ أَوْ
الشَّيْءِ يُقْلَعُ عَنْهُ سَرِيعًا ، وَأَشَدُّ :

إِنَّا وَجَدْنَا عُرْسَ الْحَنَاطِ

مَسْذُومَةً لثِيْمَةً الْحِوْاطِ

وَجَمَعَ الْحَانِطُ حِيطَانًا .

(١) في اللسان « والحِوْطُ مَا يَتِمُّ بِهِ الدَّرَاهِمُ » .
وفى د « مَا يَتِمُّ بِهِ عَرَسُ الْحَنَاطِ دَرَاهِمُهُ » .
(٢) سورة الكهف — ٤٢

أى يحىء وبذهبُ فى الهواء، يقال طَوَّحَ الرجل بشوبه إذا رمى به فى مهلكة، وطَيَّحَ به مثله .

ثعلب عن سلمة عن الفراء قال طَيَّحْتُهُ وطَوَّحْتُهُ، وتضوَّعَ رِيحُهُ وتَضَيَّعَ، قال والميائِقُ والموائِقُ، ويقال طاح به فرسه إذا مضى به يَطِيحُ طَيِّحًا، وذلك كذهاب السهم بسرعة .

يقال أبىن طَيِّحٌ بك؟ أى أين ذُهِبَ بك؟ قال الجعدى يذكر فرسًا : يَطِيحُ بالفارس المدجج ذى القونس حتى يغيب فى القَمَرِ . أراد القتامة وهو الغبارُ .

وقال أبو سعيد : أصابت الناسَ طَيِّحَةً أى أمورٌ فرقت بينهم ؛ وكان ذلك فى زَمَنِ الطَّيِّحَةِ .

وقال الليث : الطَّيِّحُ الهالك .

ثعلب عن ابن الأعرابى : أطاح ماله وطَوَّحه إذا أهلكه ، وطَوَّحَ بالشئ إذا ألقاه فى الهواء .

خَرَزَاتٌ وهلالٌ من فضة يسمى ذلك الهلالُ الخوَّطَ، فسمي الخيط به .

قال ويقال للأرضِ المَحَاطِ عَلَيْهَا حَاطِطٌ وحَدِيقَةٌ، فإذا لم يُحَاطَ عَلَيْهَا فَهِيَ ضَاحِيَةٌ .

أبو زيد : حُطَّتْ قَوْمى وأحطت الحائط . وقال ابن الأعرابى : حُطَّ حُطًّا إذا أمرته بصلة الرحم، وحُطَّ حُطًّا إذا أمرته بأن يحلَّ صبيّه بالخوَّط وهو هلالٌ من فضة .

[طاح]

قال : الطائِحُ الهالك أو المشرف على الهلاك . وكلُّ شئ ذُهِبَ وَقِي فَقَدَ طاح يَطِيحُ طَيِّحًا وطَوَّحًا لغتان .

وقال طَوْحُوا بفلان إذا حملوه على رُكُوبٍ مفازة يُخَافُ هلاكُهُ فيها .

وقال أبو النجم :

يُطَوِّحُ الهادى به تَطْوِيحًا

وقال ذو الرمة (١) :

وَنَشْوَانٌ مِنْ كَأْسِ النُّعَاسِ كَأَنَّهُ

بِجَبَلَيْنِ فِي مَشْطُونَةٍ يَتَطَوِّحُ

(١) ديوان ذى الرمة ص ٨٧ والرواية فيه :

* بِجَبَلَيْنِ فِي مَشْطُونَةٍ يَتَرَجَّجُ *

وفى الهامش : رواية أخرى بتطوح .

[وطح]

الليث : الوطْحُ^(١) ما تعلق بالأظلاف
ومخالب الطير من العرّة والطين وأشباه ذلك.
والواحدة وَطْحَةٌ يجزم الطاء .

أبو عبيد عن الأُموي : تَوَاطَحَ القومُ
تداولوا الشرّ بينهم .

قال الشاعر^(٢) :

* تَوَاطَحُون به على دينار *

وقال أبو وجزة :

وأكثر منهم قاتلاً بمقالة
تُفَرِّج بين العسكر المتواطح
وتواطحت الإبل على الحوض إذا
ازدحت عليه .

[أحطوطى]

في السوادِر فلان مُحَطَّوْطٍ على فلان
وَمُحَطَّوْطٍ ومُكْتَنَوْتُ ومُحْتَيِّطٌ أى غضبان .

باب الحاء والدال

وقال ذو الرمة^(٣) :

* حادى ثمانٍ من الحُقب السامحج *

ويقال للسهم إذا مضى : حدا الريش
وحدا النصل .

وقال الليث : الحُدَيَّا مِنَ التَّحَدَّى ، يقال
فلان يتحدّى فلاناً أى يُباريه ويُنازعه الغلبة ،
تقول أنا حُدَيَّاك بهذا الأمرِ أى ابرز لى
وجارى ، وأنشد :

(٣) ديوان ذى الرمة ٧٣ وصدره :

* كأنه حين يرى خلفه به *

حدا . حاد . دحا . داح . وحد . ودح . أحد

[حدا]

قال الليث : يقال حَداً يَحْدُو حَدَوْاً
وحُدَاءً مَمْدُودٌ : إذا رَجَزَ الحادى خَلْفَ الإبل
ويقال : حَداً يَحْدُو حَدَوْاً إذا تَبَعَ شيئاً .
ويقال للغير حَادِي ثلاثٍ وحادى ثمانٍ
إذا قَدَّمَ مِنْ أَنَّهُ أَمَامَهُ عَدَّةً .

(١) الذى فى القاموس الوطح بالسكون ، ضبط
فلم . وصبطها اللسان بالفتح ضبط فلم ثم أُرْدِف ذلك
بقوله : وى التهذيب : الوطح يجزم الطاء .

(٢) نسبة اللسان للحكم الحضرمى ، وصدره :

* لذ بأفواه الرواة كَأَما *
وأظنه الحكم الحضرمى .

[س]

سليمانَ ، وكان من أصيد الجوارح فانقطع عنه
الصيد لدعوة سليمان .

وقال العجاج ^(٤) في صفة الأثافي :
* كَأَنَّهُنَّ الْحَدَّ الْأَوَى *

وقال أبو بكر بن الأنباري الحدَّ جمع
الحدَّاة ، وهو طائر ، وربما فتحوا الحاء فقالوا
حدَّاةٌ ، وحدَّاء ، والكسر أجود . وقال الحدَّاءُ
الفؤوس ، بفتح الحاء ...

قال وحديء ^(٥) بالمكان حدَّاءٌ إذا تزيقَ
به وحديء على صاحبه حدَّاءٌ إذا عطف عليه .
وحديث الشاة إذا أقطع سلاها في بطنها
واشتكت عليه حدَّاءٌ ، مقصورٌ مهموز . قال
والحدَّاءُ مقصورٌ بفتح الحاء [٢٢٢] شبه فأس
يُنقَر به الحجارة وهو محدد الطرف .

وقال الشماخ يصف الإبل ^(٦) :

يُبَاكَرْنَ الْعِضَاءَ بِمَقْنَعَاتٍ

نَوَاجِدُهُنَّ كَالْحَدِّ الْوَقِيعِ

(٤) ديوان العجاج ٦٧ والرواية فيه :

* كما تَرَانِي الْحَدَّ الْأَوَى *

(٥) ضبطه القاموس فقال : كفرح .

(٦) ديوان الشماخ ص ٥٦ . والرواية فيه :

* يبادرن العضاء الخ *

حُدَيَّا النَّاسِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا

لِتَغْلِبَ فِي الْخُطُوبِ الْأُولَيَا ^(١)

عرو عن أبيه : الحادي التعمدُ للشيء ،
يقال حدها وتحدَّاه وتحرَّاه بمعنى واحد .

قال ومنه قول مجاهد : كنت أتحدي
القرءاء فأقرأ ^(٢) ، أى أنعمد ، وقال ابن
الأعرابي مثله . قال : وهو حُدَيَّا النَّاسِ أى
يتحدَّاهم ويتعمدُّهم . وقال : الموادي أوائل
كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَوَادِي أَوَاخِرُ كُلِّ شَيْءٍ .

وروى عن الأصمعي أنه قال : يقال لك
هَدَيَّا هذا [وَحُدَيَّا ^(٣)] هذا وَشَرَّوَاهُ وَشَكْلُهُ ،
كله واحدٌ .

أبو زيد يقال لا يقوم لهذا الأمر إلا ابن
إحدهما يقول إلا كريم الآباء والأمهات من
الرجال والإبل .

(ومن مهموزه)

قال الليث : الحدَّاءُ طائر يطير يصيد

الجزذآن ، وقال بعضهم إنه كان يصيد على عهد

(١) لعمر بن كلثوم .

[س]

(٢) م : وأقرأ .

(٣) الكلمة من م وهو الوافى لما في اللسان نقلا

عن التهذيب .

شبه أنبياءها بالفؤوس المحددة .

وقال ابن السكيت تقول هي الحداة
والجميع الحداء مكسور الأول مهموز، ولا تقول
حدأة، قال : وتقول [في ^(١)] هذه الكلمة :
حداء حداء وراءك بندقة . قال وهو ترخيم
حداءه . قال وزعم ابن الكلبي عن الشرق
[أن ^(٢)] حدأة، وبندقة، قبيلتان من اليمن،
والقول هو الأول .

وقال النابغة ^(٣) :

فأوردَهْن بَطْنَ الْأَثَمِ شُعْنًا

يَصْنُ الْمَشَى كَالْحِدَاءِ التَّوَامِ

وقال أبو حاتم : أهل الحجاز يُحْطِئُونَ
فيقولون لهذا الطائر : الحدايا ، وهو خطأ ،
ويجمعونه الحدادي ، وهو خطأ .

قلتُ ورؤي عن ابن عباس أنه قال
لا بأس بقتل الحدو والأقعو للمُحْرِمِ ، وكأنها
لغة في الحداء ، والحدايا تصغير الحدو .

قلت وأما الفأس ذات الرأسين فإنَّ

أبا عبيد روى عن الأصمعي [وأبي عبيده ^(١)]
أنهما قالا [يقال لها ^(٢)] الحدأة على مثل عنبية،
وجمعها حداء بكسر الحاء، وأنشد قول الشماخ
بالكسر كالحداء الوقيع .

قلتُ : ورؤي ابن السكيت عن الفراء
وابن الأعرابي أنهما قالا هي الحدأة بفتح
الحاء، والجميع الحداء، وأنشد قول الشماخ بفتح
الحاء، قلت ^(٣) والبصريون على حدأة بالكسر
في الفأس، والكوفيون على حدأة .

وقال ابن السكيت في قولهم حداء حداء
وراءك بندقة .

قال قال الشرق : هو حداء بن تمره
ابن سعد العشيرة ، وهم بالكوفة . وبندقة
ابن مطية وهو سفيان بن سلم بن الحكم
ابن سعد العشيرة ، وبندقة باليمن ، فأغارت
حداء على بندقة فالت منهم ، ثم أغارت بندقة
على حداء فأبادتهم .

وقال أبو زيد في كتاب الهمز : حَدَتْ

(١) النكلمة من م

(٢) النكلمة من م وهو الموافق لما في اللسان .

(٣) م : فالبصريون .

(١) النكلمة من م

(٢) النكلمة من م

(٣) شعراء النصرانية « ديوان النابغة » ٧١٤

أبو عبيد عن أبي عمرو والكسائي في باب
الهمز حَدَّاتُ الشَّيْءِ : صرفته .

[حاد]

قال الليث: الحَيْدُ كُلُّ حَرْفٍ مِنَ الرَّأْسِ،
وَأَنشَدَ^(١) :

* حَابِي الْخَيْوَدِ فَارِضِ الْخَنْجُورِ *

قال : وَ الْحَيْدُ مَا شَخَّصَ مِنَ الْجَبَلِ
وَأَعْوَجَ، وَكُلُّ ضِلَعٍ شَدِيدٍ الْأَعْوَجَاجِ حَيْدٌ،
وَكَذَلِكَ مِنَ الْعَظْمِ ، وَجَمْعُهُ حَيْوُدٌ .

والرجل يَحِيدُ عَنِ الشَّيْءِ إِذَا صَدَّ عَنْهُ
خَوْفًا وَأُفْقَةً ، مصدره : حَيْدُوْدَةٌ^(٢) وَحَيْدًا
وَحَيْدَانًا ، وَمَالِكٌ يَحِيدُ عَنْ ذَلِكَ . وَحَيْوُدُ
البعير مثلُ الْوَرَكَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ .

وقال أبو النجم يصف غلا :

يَقُوْدُهَا ضَاغِي الْخَيْوَدِ هَجْرَعُ

مُعْتَدِلٌ فِي ضَنْبِهِ هَجَجَعُ

أى يقود الإبلَ لخلِّ هذه صفته .

وقال ابن الأنباري رجل حَيْدَى : الذى

(١) هو للعجاج ص ٢٨ ، وقيل :

* في شعشان عنق يمحور *

(٢) في اللسان : حيدودة وحيد وحيدان ،
أى بالرفع .

بالمكان حَدًا إِذَا لَزَقَتْ بِهِ ، وَحَدَّتْ إِلَيْهِ حَدًا
إِذَا لَجَأَتْ إِلَيْهِ ، وَحَدَّتْ عَلَيْهِ حَدًا إِذَا حَدَّتْ
عَلَيْهِ وَنَصَرَتْهُ وَمَنْعَتْهُ .

وقال الفراء في المقصور والممدود حَدَّتْ
المرأة عَلَى وَلَدِهَا حَدًا وَحَدَّتْ الشَّاةُ إِذَا انْقَطَعَ
سَلَاهَا فِي بَطْنِهَا فَاشْتَكَتْ مِنْهُ .

أبو عمرو : حَدَّتْ عَلَيْهِ وَحَدَّتُْ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ : إِذَا نَصَرَتْهُ وَمَنْعَتْهُ .

وروى أبو عبيد عن أبي زيد في كتاب
الْقَمَرِ فِيمَا قُرِئَتْ عَلَى الْإِيَادَى لَشَمِرٍ ، حَدَّتُْ
الشَّاةُ تَحْدَى حُدَاءً بِالذَّالِ إِذَا انْقَطَعَ سَلَاهَا
فِي بَطْنِهَا .

فات : وهذا تصحيف والصواب ما قاله

الفراء بالذال والهمز .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي قال :

كَانَتْ قَبِيلَةٌ تَتَعَمَدُ الْقَبَائِلَ بِالْقِتَالِ يُقَالُ لَهَا حِدَاءَةٌ
وَكَانَتْ قَدْ أَنْزَتْ عَلَى النَّاسِ فَتَحَدَّتْهَا قَبِيلَةٌ
يُقَالُ لَهَا بُنْدُقَةٌ فَهَزَمَتْهَا فَانْكَسَرَتْ حِدَاءَةٌ
فَكَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا مَرَّ بِهَا حَدِيٌّ يَقُولُ لَهُ حِدًا
حِدًا وَرَأَاكَ بَنْدُقَةٌ .

يَحِيدُ ، قال وأنشد الأصمعي لأمية
ابن أبي عائذ^(١) :

أو أصحَمَ حَامٍ جَرَامِيَه

حَزَا بَيْتَهُ حَيْدَى بِاللِّحَالِ

المعنى أنه يحمي نفسه من الرِّمَاء .

قال الأصمعي ولم أسمع قَعْلَى إِلَّا فِي الْمَوْتِ

إِلَّا فِي قَوْلِ الْهَذَلِيِّ^(٢) :

كَأَنِّي وَرَحْلِي إِذَا رُعْتُمَا

عَلَى جَزَرِي جَازِيٍّ بِالرَّمَالِ

قال : أنشدناه أبو شعيب عن يعقوب

رُعْتُمَا وَسُمِّيَ جَدُّ جَرِيرٍ الْخَطْفَى بَيْتَ قَالَهُ :

* وَعَتَقًا بَعْدَ الْكَلَالِ خَطْفَى *

ويروى خَيْطَفَى .

أبو عبيد عن الأصمعي الحيدُ شاخص

يخرج من الجبل فيَتَقَدَّمُ كأنه جناح .

وقال غيره اشتكت الشاة حَيْدًا إِذَا

نشب ولدها فلم يسهل تحرجه . ويقال : في

هذا العودِ حُرُودٌ وحُيُودٌ : أى عُجْرَةٌ .

(١) ديوان الهذليين ١٧٦/٢

(٢) هو لأمية بن أبي عائذ : ديوان الهذليين

١٧٥/٢ .

ويقال قدَّ فلان السَّيْرَ فَحَرَّهَ وَحَيَّهَ : إِذَا

جعل فيه حُيُودًا . وحُيُودُ القرن ما تلوَّى منه .

ويقال قرن ذو حَيْدٍ أَيْ ذُو أَنَايِبٍ مُلْتَوِيَةٍ .

وقال الهذلي :

* تالله يبق على الأيام ذُو حَيْدٍ^(٣) *

يعنى وَعِلًّا فِي قَرْنِهِ حَيْدٌ .

[دحا]

قال الليث : الْمِدْحَاءُ خَشْبَةٌ يَدْحَى بِهَا

الصَّبِيُّ فتمر على وجه الأرض لا تَأْتِي عَلَى شَيْءٍ

إِلَّا أَجْجَفَتْهُ . والمطر الدَّاحِي يَدْحَى الْحَقَى

عن وجه الأرض . والدَّخُو البسط .

وفي حديث على رضي الله عنه : أنه قال

« اللَّهُمَّ دَاحِيِ الْمُدْحِيَّاتِ » يعنى بِاسِطِ

الْأَرْضِينَ السَّبْعَ وَمَوْسَعَهَا . وهى المدحُوتات

بالواو . والأدحى مُبَيِّضُ النِّعَامِ . وهذا المنزل

الذى يقال له الْبَلْدَةُ فِي السَّمَاءِ بَيْنَ النَّعَاشِمِ

وسعدِ الذَّابِحِ يقال له الْأُدْحَى .

(٣) البيت للملك بن خالد الخزاعي الهذليين ديوان

الهذليين ٢/٣ والرواية فيه .

* والمجنس لن يعجز الأيام ذو جيد *

وتحمله :

* بمشعر به الظبان وآس *

وفي الهامش رواية أخرى :

* أنالله يبق على الأيام ذو حيد *

مَلَكٌ . والدَّحِيَّةُ رئيسُ الجُنْدِ ، وبه مُنَى دِحْيَةٍ
الكَلْبِيَّةِ .

ورَوَى أبو العباس عن ابن الأعرابي
قال : الدَّحِيَّةُ : رئيسُ القومِ وسيدهم بكسر
الدَّالِ .

وروى ابن أبي ذؤيب عن إسحاق بن يزيد
المُذَلِّي أنه سأل ابنَ المسيَّب عن الدَّحْوِ
بالجِارَةِ فقال لا بأس به .

قال شمر : قال ابن الأعرابي يقال : هو
يَدْخُو الحَجَرَ بيده أى يَرْمِي به وَيَدْفَعُهُ . قال :
والدَّاحِي الذى يَدْخُو الحَجَرَ بيده ، وقد
دَحَا به يَدْخُو دَحْوًا ودَحَى يَدْخِي دَحِيًّا .

وقال عبيد^(٢) يصف غيثًا :

يَنْزِعُ جِلْدَ الحَصَى أَجْشُ مُبْتَرِكُ

كَأَنَّهُ فَاحِصٌ أَوْ لَاعِبٌ دَاحٍ

قال شمر : وقال غيره : المِدْحَةُ لعبة

وقال الفراء فى قول الله جلَّ وعزَّ :
« والأَرْضُ^(١) بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا » . قال :
بَسَطَهَا .

وقال شمر أنشدنى أعرابية :

الحمد لله الذى أَطَاعَا

بَنَى السَّمَاءَ فَوْقَنَا طِبَاقًا

ثم دَحَا الأَرْضَ كَمَا أَصَافَا

قال شمر : وَفَسَّرَتْهُ فقالت : دحا الله
الأَرْضَ أَوْسَمَهَا . قالت : ويقال : نام فلانُ
فندَحَى أى اضطجع فى سَمَةِ الأرضِ .

وقال المِثْرَبِيُّ : تدَحَّتِ الإبلُ إذا
تَفَحَّصَتْ فى مَبَارِكها السَّهْلَةِ حتى تَدَعَّ فيها
قَرَامِيسَ أمثالِ الحِفَارِ ، وإنما تفعل ذلك إذا
سَمِنَتْ . قال : وقال غيره : دَحَّ فلانُ فلانًا
يَدْخُو ودَحَاه يَدْخُوهُ إذا دفعه ورَمَى به . كما
يقال عَرَاه وعَرَّ إذا أَنَاهُ .

وفى الحديث : يَدْخُلُ البَيْتَ المَعمُورَ كُلَّ
يَوْمٍ سَبْعُونَ أَلْفَ دَحِيَّةٍ مع كلِّ دَحِيَّةٍ سَبْعُونَ أَلْفَ

(٢) خطأ اللسان التهذيب فى نسخته لعبيد وقال
لأنه لأوس بن حجر ، وليس هذا البيت فى ديوان عبيد
انظر تحقيق تشارلز ليل ليدن ١٩١٣ . ولكنه فى
ديوان أوس بن حجر ص ٤ برواية أخرى هى :

ينى الحِصَا عن جَدِيدِ الأرضِ مَبْرَكَا

كَأَنَّهُ فَاحِصٌ أَوْ لَاعِبٌ دَاحٍ

يَلْعَبُ بِهَا أَهْلُ مَكَّةَ . قال : وسمعت الأسدي
يصفها ويقول : هي الدَّاحِي والمَسَادِي ، وهي
أَحْجَارُ أَمْثَالِ الْقِرْصَةِ وقد حفرُوا حَفِيرَةً بِقَدْرِ
ذَلِكَ الْحَجَرِ فَيَنْجَحُونَ قَلِيلًا ثُمَّ يَدْخُونَ بِتِلْكَ
الْأَحْجَارِ إِلَى تِلْكَ الْحَفِيرَةِ ، فَإِنْ وَقَعَ فِيهَا
الْحَجَرُ فَقَدْ قَمَرَ وَإِلَّا فَقَدْ قَمِرَ . قال : وهو
يَدْخُو وَيَسْدُو إِذَا دَخَاها عَلَى الْأَرْضِ إِلَى
الْحَفِرَةِ . قال : والحفرة هي أَدْحِيَّةٌ وهي أَفْعُولَةٌ
من دَحَوْتُ وَأَنْشَدَ :

وَيَدْخُو بِكَ الدَّاحِي إِلَى كُلِّ سَوَاءٍ

فياشر من يَدْخُو بِأَطِيشٍ مُدَحَوِي

[داح]

قال الليث : الدَّوْحُ الشَّجَرُ الْعِظَامُ ،
الواحدة دَوْحَةٌ .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : بيت الشعر
إِذَا كَانَ ضَخْمًا فَهُوَ دَوْحٌ .

أبو عبيد : عن أصحابه : الدَّوْحَةُ الشَّجَرَةُ
الْعَظِيمَةُ .

وقال أبو عمر أَخْبَرَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

المهوف عن ابن حمزة الصوفي أَنَّهُ أَنْشَدَ :

لَوْلَا حَبِيَّتِي دَاخَةٌ

لَكَانَ الْمَوْتُ لِي رَاخَةٌ

قال : فقلت له : مَا دَاخَةٌ ؟ فقال : الدُّنْيَا .

قال أَبُو عُمَرَ : وَهَذَا حَرْفٌ صَحِيحٌ فِي اللَّفْظِ

لَمْ يَكُنْ عِنْدَ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى : قَالَ وَقَوْلُ الصَّبِيَّانِ

الدَّاحُ مِنْهُ . وَيُقَالُ دَاخَتِ الشَّجَرَةَ تَدْوَحُ

إِذَا عَظُمَتْ ، فَهِيَ دَائِمَةٌ وَجَمْعُهَا دَوَائِحُ .

وقال الراعي :

غَذَاهُ وَحَوْلِي الثَّرَى فَوْقَ مَتْنِهِ

مَدَبُ الْأَتِيِّ وَالْأَرَاكِ الدَّوَائِحُ

[وحد]

قال الليث : الْوَحْدَ الْمَنْفَرِدُ ، رَجُلٌ وَحْدٌ

وَتُورٌ وَحْدٌ وَتَفْسِيرُ الرَّجُلِ الْوَحْدِ أَنْ

لَا يُعْرِفُ لَهُ أَصْلٌ .

وقال النابغة^(١) :

* بَذَى الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنَسٍ وَحْدٍ *

قال : وَالْوَحْدُ خَفِيفٌ : حِدَةٌ كُلُّ شَيْءٍ ،

يُقَالُ : وَحَدَ الشَّيْءُ فَهُوَ يَحْدُ حِدَةً ، وَكُلُّ شَيْءٍ

(١) شعراء النصارية « ديوان النابغة » ص ٦٦٠

وصدره :

* كَانَ رَحْلِي وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا *

فَأَمَّا إِحْدَى عَشْرَةَ ، فلا يقال غَيْرُهَا ، فإذا
تَحَلَّوْا الْأَحَدَ عَلَى الْفَاعِلِ أُجْرِيَ مُجْرَى الثَّانِي
والثالثِ ، وقالوا هو [حَادِي عَشْرَ^(٢)]
وهذا [ثَانِي عَشْرَتِهِمْ] والليلة الحادية [عَشْرَ^(٣)]
واليوم الحادى عَشَرَ . قال وهذا مقلوبٌ كما
يقال : جَبَذَ وَجَذَبَ :

قال : وَالْوَحْدَانُ جمع الواحدِ ، ويقال
الأَحْدَانُ في موضع الوُحْدَانِ . ويقال أَحَدْتُ
إِلَيْهِ أَيْ عَدَيْتُ إِلَيْهِ وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ :
* بَانَ الْأَحِيَّةُ بِالْأَحَدِ الَّذِي أَحَدُوا *

يريد بالعهد الذي عهدوا . وتقول : هو
أَحَدُهُمْ ، وهى إِحْدَاهُنَّ ، فإن كانت امرأةً مع
رجال لم يستقم أن تقول هى إِحْدَاهُمْ وَلَا أَحَدُهُمْ ،
إِلَّا أَنْ يَقَالَ هِىَ كَأَحَدِهِمْ أَوْ هِىَ وَاحِدَةٌ مِنْهُمْ .
قال : وَتَقُولُ : الْجُلُوسُ وَالْقُعُودُ وَاحِدٌ
وَأَصْحَابِي وَأَصْحَابُكَ وَاحِدٌ . قال : وَالْوَحْدُ
كَالْمَثْنَى وَالْمَثْلَثِ . تقول جَاءُوا مَثْنَى مَثْنَى .
وَمَوْحَدَ وَمَوْحَدَ . وكذلك جَاءُوا ثَلَاثَ
وثنَاءَ وَأَحَادَ . قال : وَالْمِيجَادُ كَالْمِيعَارِ ، وهو

عَلَى حِدَةٍ بَأَنَّهُ مِنْ آخَرَ ، يقال ذَاكَ عَلَى حِدَتِهِ ،
وَمَا عَلَى حِدَتِهِمَا ، وَهَمَّ عَلَى حِدَتِهِمْ . وَالْوَحْدَةُ
الانفراد .

تعلب عن سلمة عن الفراء رجلٌ وَحِيدٌ
وَوَحْدٌ وَوَاحِدٌ ، وكذلك فريدٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ .
وقال الليث : رجلٌ وَحِيدٌ لَا أَحَدَ مَعَهُ
يُونُسُهُ ، وقد وَحَدَ يَوْحُدُ وَحَادَةً وَوَحْدَةً
وَوَحْدًا .

قال : وَالتَّوْحِيدُ الْإِيمَانُ بِاللَّهِ وَخُدَهُ
لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَاللَّهُ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ ذُو الْوَحْدَانِيَّةِ
وَالتَّوْحُدِ .

قال : وَالْوَّاحِدُ أَوَّلُ عَدَدٍ مِنَ الْحِسَابِ
تقول : وَاحِدٌ وَاثْنَانِ وَثَلَاثَةٌ إِلَى عَشْرَةٍ فَإِذَا
زَادَ قُلْتَ : أَحَدٌ عَشَرَ يَجْرَى أَحَدٌ فِي الْعِدَدِ
يَجْرَى وَاحِدٌ ، وَإِنْ شئتَ قُلْتَ فِي الْإِبْتِدَاءِ
وَاحِدٌ اثْنَانِ ثَلَاثَةٌ ، وَلَا يَقَالُ فِي أَحَدٍ عَشَرَ غَيْرَ
أَحَدٍ وَالتَّانِيثُ وَاحِدَةٌ^(١) وَإِحْدَى فِي الْإِبْتِدَاءِ
يَجْرَى مُجْرَى وَاحِدٍ فِي قَوْلِكَ [أَحَدٌ
وَعَشْرُونَ^(٢)] كَمَا يَقَالُ وَاحِدٌ وَعَشْرُونَ .

(١) في اللسان: وللتأنيث واحدة وإحدى الخ .

(٢) موضعها يابى بالأصل وأثبتت من «م» وفي

اللسان حادى عشرتهم وهو ثانى عشرتهم .

(٣) موضعها يابى بالأصل ، وأثبتت من «م»

(٤) التكملة من «م» .

أَقَامَ شَيْئًا مُقَامَ أَحَدٍ ، أَى لَيْسَ أَحَدٌ
معدولاً بك .

وتقول : ذاك أَمْرٌ آسْتُ فِيهِ بِأَوْحَدٍ :
لست على حِدَةٍ . قال : والأَحَدُ أَصْلُهُ الْوَاحِدُ .
وأخبرني المندري عن أبي العباس أنه سُئِلَ عن
الْأَحَادِ : أَمْي جَمْعُ الْأَحَدِ ؟ فقال : معاذ الله
ليس لِلْأَحَدِ جَمْعٌ ؛ وَلَكِنْ إِنْ جَمَعْتَهُ جَمَعَ
الْوَحِيدُ فَهُوَ مُحْتَمَلٌ ، مِثْلُ شَاهِدٍ وَأَشْهَادٍ ، قَالَ
وَلَيْسَ لِلْوَحِيدِ تَنْفِيَةٌ وَلَا لِلْآثْنَيْنِ وَاحِدٌ مِنْ
جَنْسِهِ .

ألف [أَحَدٌ ^(٥)] مقطوعةٌ ، وكذلك
إِحْدَى ، وَتَصْغِيرُ أَحَدٍ إِحْدَى وَتَصْغِيرُ إِحْدَى
أُحْدَى ، وَثُبُوتُ الْأَلْفِ فِي أَحَدٍ وَإِحْدَى
دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهَا [مقطوعة ^(٦)] وَأَمَّا الْأَلْفُ اثْنِي
وَاثْنَتَيْنِ فَلَا يَصِلُ . وَتَصْغِيرُ اثْنَيْنِ ثُنَيْنًا ،
وَتَصْغِيرُ اثْنَتَيْنِ ثُنَيْنَتًا .

وقال أبو إسحاق النحوي : الْأَحَدُ أَصْلُهُ
الْوَحْدُ . وقال غيره : الْفَرْقُ بَيْنَ الْوَاحِدِ

جُزْءٍ وَاحِدٍ ^(١) كَمَا أَنَّ الْمِئْسَرَ عَشْرَةٌ .
وَالْمَوْاحِدُ جَمَاعَةُ الْيَحَادِ . لَوْ رَأَيْتُ أَكْمَاتٍ
مَنْفَرِدَاتٍ كُلَّ وَاحِدَةٍ بَائِنَةٌ مِنَ الْأُخْرَى كَانَتْ
مِيجَادًا ^(٢) أَوْ مَوَاحِدًا .

وأخبرني المندري عن أبي الهيثم أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِ:
لَقَدْ بَهَّرْتَ فَاتَخَفَى عَلَى أَحَدٍ
إِلَّا عَلَى أَحَدٍ لَا يَعْرِفُ الْقَمَرَا

فَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ أَقَامَ أَحَدٌ مُقَامَ مَا أَوْشَى ،
وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْإِنْسِ وَلَا مِنَ الْجِنِّ وَلَا يَتَكَلَّمُ
بِأَحَدٍ إِلَّا فِي قَوْلِكَ : مَا رَأَيْتُ أَحَدًا قَالَ أَوْ
تَسَلَّمَ بِذَلِكَ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالْمَلَائِكَةِ ،
فَإِذَا كَانَ النَّفْسُ فِي غَيْرِهِمْ قُلْتَ مَا رَأَيْتُ شَيْئًا
يَعْدِلُ هَذَا ، وَمَا رَأَيْتُ مَا يَعْدِلُ هَذَا ، ثُمَّ
تُدْخِلُ الْعَرَبُ شَيْئًا عَلَى أَحَدٍ ، وَأَحَدًا عَلَى
شَيْءٍ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « وَإِنْ ^(٣) فَاتَكُمْ شَيْءٌ
مِنْ أَزْوَاجِكُمْ » الْآيَةُ وَقَرَأَهَا ابْنُ مَسْعُودٍ
« وَإِنْ فَاتَكُمْ أَحَدٌ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ » . وَقَالَ :
وَقَالَتْ فَلَوْ شَيْءٌ أَتَانَا رَسُولُهُ
سِوَاكَ وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْكَ مَذْمُومًا ^(٤)

(١) زادت «م» وأصحابي وأصحابك واحد .

(٢) م : ومواحد .

(٣) سورة الممتحنة — ١٢ .

(٤) امرؤ القيس انظر مختار الشعر الجاهلي ص ١٣٩

برواية : وجدك لو شئ .

(٥) في د م إحدى ، وهو غير مناسب ، وقد
أثبتناها « أحد » كما ورد في اللسان وكما تقتضيه العبارة
(٦) هذه اللفظة من «م» ومكانها بيان في د

وتقول : بقيتُ وحيداً فَرِيداً حَرِيداً بمعنى
وَاحِدٍ ، ولا يقال بقيتُ أَوْحَدَ وأنت تريد
فَرْدًا . وكلام العرب يُجْرَى على ما بُنِيَ عليه
مأخوذاً عنهم [لا يُعَدَى به ^(٥) مَوْضِعُهُ] ولا
يَجُوزُ أَنْ يَتَكَلَّمَ فِيهِ إِلَّا أَهْلُ الْمَعْرِفَةِ الثَّاقِبَةِ
بِهِ الَّذِينَ رَسَخُوا فِيهِ وَأَخَذُوهُ عَنِ الْعَرَبِ
أَوْ عَمَّنْ أَخَذَهُ عَنْهُمْ مِنَ الْأُمَّةِ الْمَأْمُونِينَ
وذوى التمييز المبرزين ..

وأخبرني المنذرى عن أبي العباس عن
ابن الأعرابي : يقال فلان إحدَى الأحد كما
يقال واحدٌ لا مثيل له . يقال : هو إحدَى
الإحدِ وإحدِ الأحدِين وإحدِ الآحادِ ،
قال : ووحدٌ [ووحدٌ ^(٦) وأحدٌ] بمعنى
وقال :

فلما التَّقَيْنَا وَاحِدَيْنِ عَلَوْتُهُ
بذى الكُفِّ إِنِّي لِلْكُفَاةِ ضَرُوبُ
وَسُئِلَ سَفِيَانُ ^(٧) بَنَ عَيْنَةَ قَال : ذَاكَ
أَحَدُ الْأَحْدَيْنِ .

[وَالْأَحَدِ أَنْ ^(١)] الْأَحَدَ بُنِيَ لِنَفْيِ
مَا يُدْكَرُ مَعَهُ مِنَ الْقَدَدِ ، وَالْوَاحِدَ اسْمٌ مُلْتَمِثٌ
الْقَدَدِ ، وَأَحَدٌ يَصْلَحُ فِي الْكَلَامِ فِي مَوْضِعِ
الْجَحْدِ ، وَوَاحِدٌ فِي مَوْضِعِ الْإثْبَاتِ .
تقول ما أتاني منهم [أحدٌ ^(٢)] وَجَاءَنِي [مِنْهُمْ
وَاحِدٌ . وَلَا يُقَالُ جَاءَنِي مِنْهُمْ أَحَدٌ ، لِأَنَّكَ إِذَا
قُلْتَ : مَا أَتَانِي مِنْهُمْ أَحَدٌ فَعْنَاهُ ، لَا وَاحِدَ أَتَانِي
وَلَا اثْنَانِ ، وَإِذَا قُلْتَ جَاءَنِي مِنْهُمْ وَاحِدٌ فَعْنَاهُ
أَنَّهُ لَمْ يَأْتَنِي مِنْهُمْ اثْنَانِ ، فَهَذَا أَحَدَ الْأَحْدِ مَا لَمْ
يُصَفْ ، فَإِذَا أُضِيفَ قُرْبٌ مِنْ مَعْنَى الْوَاحِدِ ،
وَذَلِكَ أَنَّكَ تَقُولُ : قَالَ أَحَدُ الثَّلَاثَةِ كَذَا
وَكَذَا ، فَأَنْتَ تَرِيدُ وَاحِدًا مِنَ الثَّلَاثَةِ .

وَإِحْدِ بُنِيَ عَلَى اقْطَاعِ النَّظِيرِ وَعَوَزِ
الْمَثَلِ ، وَالْوَحِيدُ بَنِيَ عَلَى الْوَحْدَةِ وَالْإِنْفِرَادِ
عَنِ الْأَصْحَابِ ، مِنْ طَرِيقِ بَيِّنُونَتِهِ عَنْهُمْ .
وقولهم لست في هذا الأمر [بأَوْحَدٍ ^(٣)] أَى
لَسْتُ [بِعَادِمٍ لِي فِيهِ] مِثْلًا وَعِدْلًا ^(٤) [

- (١) ما بين القوسين ساقط من «د» وقد أثبتناه
من م .
(٢) مكانها بياض في د ، وقد أثبتناها من «م»
(٣) التكملة من «م» .
(٤) بياض بالأصل وقد كسل من «م» كما هو
أيضاً ثابت في اللسان .

(٥) مكانها بياض بالأصل ، وقد أثبتناها من «م»
(٦) ما بين القوسين مكانه بياض بالأصل ، وقد
أثبتناه من «م» .
(٧) في اللسان : « وسئل سفيان الثوري عن
سفيان بن عيينة .. الخ »

وأخبرني المنذري عن ثعلب عن سلمة عن
الفراء أنه حكى عن بعض الأعراب : معى
عشرة فأخذهن ليته ، أى صيّرهن لى أحدَ
عَشَرَ ، ونحو ذلك (٢٢٣) قال ابنُ السكيت .
قلت : جعل قوله فأخذهن ليته من الحادى
لا من أحدٍ .

وقال أبو زيد : يقال لا يقوم لهذا الأمر
إلا ابنُ إحداهما^(٢) أى الكريمُ من الرجال ،
وفى النوادر : لا يستطيعها^(٣) إلا ابنُ إحداتِها ،
يعنى إلا ابنُ واحدةٍ منها .

وقال ابن السكيت : يقال هذا الحادى
عَشَرَ ، وهذا الثانى عَشَرَ وكذلك الثالث
عَشَرَ إلى العشرين ، [مفتوح كله^(٤)] وفى
المؤنث هذه الحادية عشرة والثانية عشرة إلى
العشرين ، تُدخِلُ الماءَ فيهما جميعا . قلتُ :
وما ذكرت . فى هذا الباب من الألفاظِ النَّادرةِ
فى الأحدي والواحدُ وإحدى والحادى وغيرها
فإنه يُجرى على ما جاء عن العرب ولا يُعَدَى

قال وقال أبو الهيثم : هذا أَبْلَغُ
المدح .

أبو حاتم عن الأصمعى : قال العرب تقول :
ما جاءنى مِنْ أَحَدٍ ولا يقالُ قد جاءنى من
أَحَدٍ ، ولا يقال — إذا قيلَ لك ما يَقُولُ
ذلك أَحَدٌ بلى يقول ذلك أَحَدٌ

قال ويقال : ما فى الدَّارِ عَرِيبٌ ، ولا
يقال : بلى فيها عَرِيبٌ .

وروى أبو طالب عن سلمة عن الفراء
قال : أَحَدٌ يكون للجمع وللواحد فى النفى ،
ومنه قول الله جل وعز « فما مِنْكُمْ مِنْ
أَحَدٍ^(١) عنه حاجزين » جعل أَحَدًا فى موضع
جَمْعٍ ، وكذلك قوله « لا نَفَرَّقُ^(٢) بَيْنَ أَحَدٍ
مِنْ رُسُلِهِ » فهذا جَمْعٌ لأنَّ « بَيْنَ » يَقَعُ
إِلَّا على اثْنَيْنِ فما زَادَ . وقال والعرب تقول :
أَنتُمْ حَيٌّ واحدٌ وحَيٌّ واحدُونَ ، قال وموضعُ
واحدينَ وَاحِدٌ وقال السكيت :
فَرَدَّ قَوَاصِيَ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ

فقد أَصْحَوْا كَحَيٍّ وَاحِدِينَ

(٣) م إلا ابن إحداهما .

(٤) د لا : لم يستطيعها .

(٥) التكملة من م .

(١) سورة الحاقة — ٤٧ .

(٢) سورة البقرة — ٢٨٥ .

وأما قولُ الله جلَّ وعزَّ « قل ^(١) هو الله أحدٌ »
الله الصمدُ » فإنَّ أَكْثَرَ القُرَّاءِ على تَنوينِ
أَحَدٍ . وقد قُرِئَ بترك التنوين ، وقُرِئَ ،
يُساكن الدَّالَّ قل هو الله أحدٌ ، وأجودها الرَّفْعُ
مع إثبات التنوين في الإدراج ، وإنما كُسِرَ
التنوينُ لسكونه وسكون اللام من الله ، وَمَنْ
حذف التنوين فلا لقاء الساكنين أيضاً .

وأما قول الله جلَّ وعزَّ « هو الله » فهو
كناية عن ذكرِ الله المعلوم قبل نزول القرآن ،
والمعنى الذى سألتم تبدين نَسبه هو الله ،
وقوله « أَحَدٌ » مرفوع على معنى : هو الله
هو أحد .

ورُوى في التفسير أن المشركين قالوا
للنبي صلى الله عليه وسلم انسب لنا ربك فأنزل
الله « قل هو الله أحدٌ الله الصمد » قلت
وليس معناه أنَّ الله نسباً انتسب إليه ولكن
معناه نفى النسب عن الله الواحدِ لأنَّ الأَنسابَ
إنما تسكون للمخلوقين ، والله صفة أنه لم يَلِدْ
ولمَّا يُنسَبْ إليه ولم يلدْ أحد ، فينسب إلى

به ما حُكيَ عنهم لقياس مُتَوَهِّمٍ أَطْرَافَهُ ؛
فإنَّ في كلامِ العربِ النواذرَ لا تنقاس ، وإنما
يحفظُها أهلُ المعرفة المَعْتَمِدُونَ بها ولا يقيسون
عليها .

وأما اسم الله جلَّ ثناؤه أَحَدٌ فإنه
لا يوصفُ شيءٌ بالأَحَدِيَّةِ غيرُهُ ، لا يقال رَجُلٌ
أَحَدٌ ولا دِرْهَمٌ أَحَدٌ ، كما يقال رجلٌ وَحْدٌ
أى فَرْدٌ ، لأنَّ أَحَدًا صفةٌ من صفات الله
التي استأثرت بها ، فلا يَشْرَكُهُ فيها شيءٌ ، وليس
كقولك : الله واحدٌ ، وهذا شيءٌ واحدٌ ،
لأنَّه لا يقال شيءٌ أَحَدٌ وإنَّ كان بعضُ
اللفويين قال إنَّ الأصلَ في الأَحَدِ وَحْدٌ .

وقال اللحياني قال الكسائي : ما أنت
إلا من الأَحَدِ أى من الناس وأنشد :

وليس يَطْلُبُنِي فى أَمْرِ غَانِيَةٍ

إلا كَعَمْرٍ وما عَمِرُوا من الأَحَدِ

قال ولو قلت : ما هو من الإنسان ، تريد
من النَّاسِ أَصَبْتَ .

قال وقوله : يَا أَيُّهَا الإنسانُ ما غَرَّكَ
بربك الكريم قيل إنه بمعنى النَّاسِ ،

وَالِدِهِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ مِثْلٌ ، وَلَا يَكُونُ فَيُشَبِّهُ بِهِ
تَعَالَى اللَّهُ عَنْ اقْتِرَاءِ الْمُفْتَرِينَ وَتَقَدَّسَ عَنِ الْخِلَاقِ
الْمُشْرِكِينَ وَسُبْحَانَهُ عَمَّا يَقُولُ الظَّالِمُونَ عَلَوًّا
كَبِيرًا .

قلت والواحدُ في صفة الله معناه أنه لا ثاني
لَهُ ، ويجوز أن يُنْعَتَ الشَّيْءُ بِأَنَّهُ وَاحِدٌ فَأَمَّا
أَحَدٌ فَلَا يوصَفُ بِهِ غَيْرُ اللَّهِ لِخُلُوصِ هَذَا
الاسمِ الشَّريفِ لَهُ جَلُّ ثَنَائِهِ .

ويقول أَحَدْتُ اللَّهَ وَوَحَّدْتُهُ وَهُوَ الْأَحَدُ
الْوَحِيدُ ، وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ ذَكَرَ اللَّهَ وَأَوْمَأَ بِأَصْبَعِيهِ فَقَالَ
لَهُ : أَحَدٌ أَحَدٌ ، معناه أَشِيرُ بِإَصْبَعٍ وَاحِدَةٍ (١)
وَأَمَّا قَوْلُ النَّاسِ تَوَحَّدَ اللَّهُ بِالْأَمْرِ وَتَقَرَّدَ
فإنه وإن كان صحيحاً في العربية فإنِّي لَا أَحِبُّ
أَنْ أَلْفِظَ بِلَفْظٍ فِي صِفَةِ اللَّهِ لَمْ يَصِفْ بِهِ نَفْسَهُ فِي
التَّنْزِيلِ أَوْ فِي السَّنَةِ وَلَمْ أَجِدِ الْمُتَوَحِّدَ وَلَا الْمُتَقَرِّدَ
فِي صِفَاتِهِ ، وَإِنَّمَا تَنَزَّهَ فِي صِفَاتِ اللَّهِ إِلَى
مَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ ، وَلَا تَجَاوَزَهُ إِلَى غَيْرِهِ
لِجَوَازِهِ فِي الْعَرَبِيَّةِ — تَعَالَى اللَّهُ عَنِ التَّمثِيلِ

(١) كَذَا وَالْمَعْرُوفُ تَأْنِيْتُ الْأَصْبَعِ فَكَانَ حَقُّهُ
أَنْ يُقَالَ وَاحِدَةً .

وَالْتَشْبِيهِ عَلَوًّا كَبِيرًا .

الاحيائي يقال : وَحِدَ فُلَانٌ يُوحِدُ (٢) أَيْ
بَقِيَ وَحْدَهُ ، وَيُقَالُ أَوْحَدَ اللَّهُ جَانِبَهُ أَيْ بَقِيَ
وَحْدَهُ ، وَيُقَالُ أَوْحَدَنِي فُلَانٌ لِلْأَعْدَاءِ .
قَالَ وَوَحِدَ فُلَانٌ وَوَحَّدَ وَفَرَّدَ وَفَرَّدَ وَفَقَّهَ وَفَقَّهَ
وَسَقَّمَهُ وَسَقَّمَهُ وَسَقَّمَهُ وَسَقَّمَهُ وَفَرَّعَ وَفَرَّعَ وَفَرَّعَ
وَحَرَّصَ (٣) .

وقال اللَّيْثُ أَوْحَدُ فِي كُلِّ شَيْءٍ مَنْصُوبٌ
لأنه جرى مجرى المصدر خارجاً من الوصف
ليس بنعتٍ فيبتع الاسم ولا بخبر فيقصد إليه
فكان النصبُ أولى به [إلا أن] (٤) العرب
قد أضافت إليه فقالت هو نَسِيجٌ وَحْدِهِ وَهَا
نَسِيجًا وَحْدِهَا ، وَهْمٌ نَسَجَاءٌ وَحْدِهِمْ ، وَهِيَ
نَسِجَةٌ وَحْدِهَا ، وَهِنَّ نَسَاجٌ وَحْدِهِنَّ : وَهُوَ
الرَّجُلُ الْمُصِيبُ الرَّأْيَ . قَالَ وَكَذَلِكَ قَرَّبَ
وَحْدِهِ وَكَذَلِكَ صَرَّفَهُ وَهُوَ الَّذِي لَا يُقَارَعُ
فِي الْفَضْلِ أَحَدٌ .

(٢) الماضى بصيغة الثلاث المجرى المبنى للمجهول ،
والمضارع بصيغة الثلاث الزيد بالهمزة في أوله . وكان
الأصل أَوْحَدَ فِي الْمَاضِي .

(٣) بفتح الراء أو كسرهما في فرع وحرص .
وفي اللسان : فرع بالفتح والكسر ، وحرص بالضم
والكسر .

(٤) في دلائل العرب والنصوب من م .

قال أبو بكر بن الانباري وحده منصوب
في جميع كلام العرب إلا في ثلاثة مواضع :
يقال لا إله إلا الله وحده ومررت بزيد وحده
وبالقوم وحدهم . قال وفي نصب وحده ثلاثة
أقوال آل جماعة من البصريين هو منصوب
على الحال . وقال يونس « وحده » هو بمنزلة
عنده . وقال هشام : وحده هو منصوب على
المصدر . وحكى وحد يحيد ، صدر وحده
عن هذا الفعل . قال هشام والفراء : نسيج
وحده وعيبر وحده وواحد أمه تكرات .
الدليل على هذا تقول رب نسيج وحده قد
رأيت ، ورب واحد أمه قد أسرنت وقال حاتم
أماوي إني رب واحد أمه

أخذت ولا قتل عليه ولا أسر

وقال أبو عبيد في قول عائشة ووصفها
عمر : كان والله أحوزياً لنسيج وحده تعني أنه
ليس له شبه في رأيه وجميع أمره وأنشد :
جاءت به ممتجراً ببرده

سفواه تخدي بنسيج وحده^(١)

قال : والعرب تنصب وحده في الكلام

كله ، ولا ترفعه ولا تخفّضه إلا في ثلاثة
أحرف نسيج وحده [وعيبر^(٢) وحده]
وجحيش وحده . قال وقال البصريون : إنما
نصبوا وحده على مذهب المصدر أي توحد
وحده وقال أصحابنا : إنما نصب على
مذهب الصفة .

قال أبو عبيد : وقد يدخل فيه الأمران
جميعاً . وقال شمر أمّا نسيج وحده فحمود وأما
جحيش وحده وعيبر وحده فموضوعان موضع
الذمّ وهما اللذان لا يشاوران أحداً ، ولا يحالطان
الناس ، وهما مع ذلك ذوا مهانة وضعف .
وقال غيره : معنى قولهم : هو نسيج وحده
أي لا ثاني له ، وأصله الثوب الذي لا يسدى
على سداه غيره من الثياب لدقته .

ويقال في جمع الواحد أحياناً والأصل
وخذان فقلبت الواو همزة لانضمامها .

ثعلب عن ابن الأعرابي يقال : نسيج
وحده وعيبر وحده ورجل وحده ، ويقال
جاس على وحده وجاس وحده ، وجلسا على
وحدهما ، وقت من على الوسادة .

(٢) النكلة من م كما هي ثابتة أيضاً في اللسان .

(١) الرجز لدكين الفقيهي في اللسان (سفا)

برواية تردى بدل تخدي

[ووح]

قال ابن السكيت : أَوَدَحَ الرجلُ إذا أفرَّ
بالباطل وقال أبو زيد : الإيداحُ الإقرارُ بالذُّلِّ
والانقيادُ لمن يقوده وأنشد :
وأكوى على قرنيه بعد خصائه

بنارى وقد يكوى العتودُ قيودح
وقال أبو عبيد قال الكسائي : إذا
حَسَنَتْ حَالُ الإبلِ السَّمنُ قيل أودَحَتْ ، عرو
عن أبيه يقال ما أغنى غنى ودَحَّةٌ ولا وَنَحَّةٌ ولا
ودَحَّةٌ ولا وشمَّةٌ ولا رَشْمَةٌ أى ما أغنى عن شيئاً .

ابن السكيت تقول هذا رَجُلٌ لا واحدَ
له كما تقول هو نسيجٌ وحِدِه ، والوحيدان
ماءان فى بلاد قيسٍ مَعْرُوفَانِ . وآلُ الوَحِيدِ
حَيٌّ مِنْ بَنِي عامِرٍ .

وقال أبو زيد : يقال اقتضيتُ كلَّ درهمٍ
على وَحْدِه وعلى حِدَّتِه وتقول فعل ذلك من
ذات حِدَّتِه ، ومن ذات نَفْسِه ، ومن ذاتِ
رَأْيِه ، وعلى ذات حِدَّتِه ومن ذى حِدَّتِه
بمعنى واحد .

باب الحاء والباء

جلست عنده عتي الليل يريدون حتى الليل^(٢)
قيقلبون الحاء عينا .

وقال الليث : اَلْحَنُو كَفْكُ هُذَبِ
الكساءِ مُلزَقاً به ، تقول حَتَوْتُهُ أَحْتُوهُ حَتَوًّا
وفى لغة حَتَاتِه [حتاً^(٣)] .

أبو عبيد عن أبي عمرو . أحتأتُ التَّوْبِ
إذا فلتته فتلَّ الأَكْسِيَّةَ .

حتى . حات . تاح . وتمح . تحى . والتاحى
[حتى]

مُشَدَّدَةُ التَّاءِ تَكْتَبُ بِالْيَاءِ وَلَا تُمَالُ
فى اللَّفْظِ ، وتكون غايةً معناها معنى
« إلى » مع الأسماء ، وإذا كانت مع الأفعال
فمعناها « إلى أن » وكذلك^(١) نصبوا بها
المستقبل .

وقال أبو زيد : سمعت العرب تقول :

(٢) عبارة « يريدون حتى الليل » ساطعة من م .

(٣) هذه اللفظة من « م » .

(١) فى اللسان : ولذلك وهو الأقرب .

تُسب عن الأعرابي حَتَيْتُ الثوب
وأَحْتَيْتُه حَتَانَه إِذَا خَطَلته .

وأخبرني الإيدادي عن شمر قال : حاشيةُ
الثوب طُرْتُه مع الطول وصِنْفَتُهُ ناحيته التي
تلى الهدب .

يقال أَحْتِ صِنْفَةُ هذا الكساء ، وهو أن
يُقْتَلَ كما يقتل الكساء القومسي .

قال : والْحَتِي : القتل .

أبو عمرو : حَتَّاءُ المرأة حَتَّاءٌ وَحَجَّاءُهَا
إِذَا نَكَحَهَا .

قال : وَحَتَّاءُهُ حَتَّاءٌ إِذَا ضَرَبَتْهُ ، وهو
الْحُتْمُوهُ بالهمز .

وقال له الليث : الْحَتِيُّ ^(١) سَوِيْقُ المَقِيلِ .

وفي النوادر الْحَتِيُّ الدينُ وَالْحَتِيُّ في الفزل
وَالْحَتِيُّ ثَمَلُ التَّمْرِ وقشوره .

قال ابن الأعرابي : الحَتَانِي : الكثير
الشراب .

[حات]

قال الليث : الْحَوْتُ معروفٌ وجمعه

(١) ضربها اللسان بأنها على فاعل .

الحيتانُ ، وهو السمك .

قال الله في قصة يونس : « فَالْقَمَمَ الْحَوْتُ
وهو مُلِيمٌ ^(٢) » . قال : وَالْحَوْتُ وَالْحَوْتَانُ
حَوْمَانُ الطائر حول الماء ، وَحَوْمَانُ الوحشية
حول شيءٍ وقال طرفة ^(٣) :

ما كنتُ مُحْدُوْدًا إِذَا غَدَوْتُ

وما رأيتُ مثل ما لقيتُ

إِطائرَ ظِلٍّ بنا يَحْوَتُ

ينصبُّ في اللوحِ فما يَفْوَتُ

يكاد من رهبتنا يموت

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الْحَاوِيَةُ
المراوغة يقال : هو يحاوتني أي يراوغني . قال :
والحائت الكثير العذل .

[وتح]

قال الليث : الوَرْحُ : القليلُ من كلِّ
شيءٍ ، يقال : أَعْطَانِي عَطَاءً وَتَحًّا ، وقد وَتَحَ
عطاءه رَوْتَحَ عطاؤه . وَتَاحَةً وَتَحَةً ^(٤)

(٢) سورة الصافات - ١٤٢

(٣) ديوان طرفة ١٤٩ وفي اللسان (حوت)
كطائر وما لقيت مثل ما لقيت .

(٤) في اللسان : وتاحة وتحة .

أبو عبيد قليل ونَحْ وَوَعْرٌ وهى الوُتُوحةُ
والوعورةُ ، وقال اللحياني قليلٌ وتيحٌ ، وقال
غيره : أوتَحَ فلان عطاءه أى أقله .

أخبرنى المنذرى عن ثعلب عن ابن
الأعرابي أنه أنشده :

دَرَادِقًا وهى الشيوخُ قُرْعًا

قُرْعَهُمْ ^(١) عيشٌ خبيثٌ أوتحا
أى يأكلون أكلَ الكبار وهم صغارٌ
قُرْحًا : أى قد انتهى أَسَنُهُمْ ، الدَرَادِقُ :
الصغار ، قُرْعَهُمْ : أساءَ غذاءَهُمْ . قال وأوتَحَ
جَهْدَهُمْ ، وبلغ منه ^(٢) ، وأوتحت مَنى بلغت
مَنى أبدل الخاء من الحاء .

[تاح]

قال الليث : يقال : وقع فلانٌ فى مهلكةٍ
فتاح له رجلٌ فأَنقذه ، وأتاح الله له من أنقذه،
ويقال أتيح لفلان الشئ أى هُبِّى له .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي
أتاح الله له كذا وكذا أى قَدَّرَه وأَتيح له
الشئ أى قَدَّرَ قال الهذلي ^(٣) :

(١) فى اللسان : قرقهم ، وهى لفتان .

(٢) اللسان : وبلغ منهم .

(٣) البيت لصخر النخعي : ديوان الهذليين ٦٢ : ٢

أَتيح لها أَقْيَدُرُ ذو حَشيْفٍ

إذا سامت على اللَّقَاتِ ساما
أى قَدَّرَ لها . وقال الليث : رجلٌ مُتَيِّحٌ
لا يزال يقع فى بليّة . وقلبٌ مُتَيِّحٌ . وأنشد
للطرماح ^(٤) :

أَفَى أَثَرِ الْأَظْمَانِ عَيْنُكَ تَلَحُّ

نعم لآت هَمًّا إِنْ قَلْبُكَ مُتَيِّحٌ
وروى أبو عبيد عن أبي عبيدة قال : يقال
رجلٌ مَعْنٌ مُتَيِّحٌ وهو الذى يعرض فى كل شئ
ويدخل فيما لا يعنيه . قال : وهو تفسير قولهم
بالقارسية اندرو بست .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال المَتَيِّحُ
والتَفَيِّحُ والمنفع بالحاء الداخِل مع القوم ليس
شأنه شأنهم .

وقال أبو الهيثم : التَّيِّحَانِ والتَّيِّحَانِ الطويل
وقال غيره رجلٌ تَيِّحَانٌ يتعرض لكل مكرمة
وأمر سديد وقال المعراج :

* لَقَدْ مُنُوا بِتَيِّحَانٍ سَاطِى *

(٤) نسبة اللسان للراعى ، وهو أيضاً منسوب

للراعى فى خزانة الأدب ٢ : ١٥٩

وقال الآخر :

* أَقَوْمٌ دَرءٌ خَصِمٌ تَيَّحَانِ *

وفرس تَيَّحَانٌ شديدُ الجرمى ، وكذلك

فرس تَيَّاحٌ أى جواد ، ويقال : تاح لفلان

كذا وكذا أى تَقَدَّرَ ومنه قول الأغلب :

* تَاحَ لَهَا بَعْدَكَ حِزَابٌ وَأَى *

وقال الأصمعيّ : الحَيُوتُ : الذكر من

الحَيَاتِ قلت : والنساء فى الحَيُوتِ زائدة لأن أصله الحَيَّة .

[تحى]

أهمله الليث ، وقال ابن الأعرابى : التَّاحَى

البستان بَانَ^(٢) وأبو تَحْيَاءَ كنية رجل كأنه

من حَيَّتَ تحيا وتحياءِ التاء ليست بأصلية .

بَابُ الْحَا، وَالظَّاءِ

استعمل من وجوهه .

حَفَى . والحَفُوه . والحَفَى

للرجل من ذى سلطان ونحوه ، نقول حَفَى عنده يحفَى حِفْوةً .

أبو عبيد عن أبي زيد : أَحَفَيْتُ فلانًا على فلان من الحَفُوةِ وَالتَفْصِيلِ .

وقال ابن بُزُرْج : واحد الأَحَافِي أَحَفَاءُ ، وواحد الأَحَفَاءِ حَفَى منقوص .

قال : وأصل الحَفَى الحَفْطُ .

ابن الأنبارى : الحَفَى الحَفُوةُ وجمع الحَفَى أَحَفَظٌ ثم أَحَافِظٌ .

قال أبو زيد : يقال إنه لذو حَفُوةٍ^(١)

فيهن وعندهن ، ولا يقال ذلك إلا فيما بين الرجال والنساء .

ويقال إنه لذو حَفَظٍ فى العلم .

وقال الليث : الحَفُوةُ المكانة والمنزلة

(١) ضبطه القاموس فقال : بالضم والكسر ،

بنى للعاء . ويظهر أنه نقل عن التهذيب من رواية أبي زيد بالضم . ورواية الليث بالكسر .

(٢) بَانَ بالباء الموحدة : خادم البستان كما فى القاموس .

قال : ويقال للسَّروَةُ حَظْوَةٌ وثلاث حِظَاءَ .

وقال غيره . هي السَّروَةُ بكسر السين . ومن أَمْثَالِهِم إِحْدَى حُظَيَّاتٍ لَقَمَانٍ تَصْغِيرُ حَظَوَاتٍ واحِدَتِهَا حَظْوَةٌ^(١) . ومعنى المثل : إِحْدَى دَوَاهِيهِ وَمَرَامِيهِ .

وقال أبو عبيد : إِذَا عُرِفَ الرَّجُلُ بِالسَّرَارَةِ ثُمَّ جَاءَتْ مِنْهُ هَنَّةٌ قِيلَ إِحْدَى حُظَيَّاتٍ لَقَمَانٍ ، أَيْ إِذَا جَاءَتْ مِنْ فَعَلَاتِهِ . وَأَصْلُ الْحُظَيَّاتِ الْمَرَامِي ، واحِدَتِهَا حُظِيَّةٌ وَتَكْبِيرُهَا حُظْوَةٌ ، وهى التى لا تَصِلُ لَهَا مِنَ الْمَرَامِي ، وقال الكُمَيْت :

أَرَاهُطَ امْرِئٍ الْقَيْسِ اعْبَثُوا حَظَوَاتِكُمْ
لِحَيٍّ سَوَانَا قَبْلَ قَاصِمَةِ الصُّلْبِ

ثعاب عن ابن الأعرابي قال : الحِظَاءُ القمل ، واحِدَتِهَا حِظَاءَةٌ . ومن أَمْثَالِهِم : إِلَّا حُظِيَّةً فَلَا أَلِيَّةَ ، وهى من أَمْثَالِ النِّسَاءِ ، تقول إن لم أَحْظُ عند زَوْجِي فَلَا أُلُو فِيما يُخْفِي عِنْدَهُ بِانْتِهَائِي إِلَى مَا يَهْوَاهُ . ويقال هِىَ الْحِظْوَةُ وَالْحِظَّةُ .

وقال الرازي :

هل هِىَ إِلَّا حِظَّةٌ أَوْ تَطْلِقُ

أو صلف من دُونِ ذاكِ تَعْلِيقُ

والْحِظْوَةُ مِنَ الْمَرَامِي مَا لَا قُدْرَةَ لَهُ وَجَمْعُهَا حَظَوَاتٌ .

بَابُ الْحَا، وَالذَّالِ

على مثال . وتقول فلان يَحْتَذِي عَلَى مِثَالِ فُلَانٍ إِذَا اقْتَدَى بِهِ فِي أُمُورِهِ . ويقال حَاذَيْتُ مَوْضِعًا إِذَا صَرْتُ بِمَحَاضِهِ .

أبو نصر عن الأَصْمَعِيِّ : الْحِذَاءُ النَّمْلُ ، ويقال : هُوَ جَيْدُ الْحِذَاءِ أَيْ جَيْدُ الْقَدِّ . ويقال

حَذَا . حَاذَ . ذَاَحَ . وَذَحَ . ذَحَا .

[حذا]

قال الليث : حَدَّوْتُ لَهُ نَمَلًا إِذَا قَطَعْتَهَا

(١) أى أن التصغير المفرد لا للجمع ، فهو متفق مع قاعدة التصغير .

وقال أبو نصر عنه : هذا البن . يحذِي
اللسانَ حَذْيًا أى يقرُض . وفلانٌ بحذاء فلانٍ .
ويقال : تحَذَّ بحذاء هذه الشجرة ، أى صِرَ
بحذاءها .

أبو عبيد عن الأصمى : أعطيتُه حَذِيَّةً
[٢٢٤] من لحمٍ وحَذَّةً وفِلْدَةً كل هذا إذا قُطِعَ
طولا .
وقول السكيت :-

مَذَانِبُ لَا تَسْتَنْبِتُ الْعُودَ فِي الثَّرَى

ولا يتَحَادَى الحَامُونَ فِصَالَهَا
يريد بالمَذَانِبِ مَذَانِبَ الْفِتَنِ أى هذه
المَذَانِبُ لَا تُنْبِتُ كَذَانِبِ الرِّيَاضِ وَلَا يَقْتَسِمُ
السُّقَرُ فِيهَا الْمَاءَ ، وَلَكِنهَا مَذَانِبُ شَرٍّ وَفِتْنَةٍ ؛
ويقال تحاذى القومُ الماءَ فيما بينهم إذا اقْتَسَمُوهُ
مثل التَّصَافُنِ .

وقال شِمْسَرُ : يقال أُنْبِتُ عَلَى أَرْضٍ قَدْ
حَذَى بَقْلُهَا عَلَى أَفْوَاهِ غَنَمِهَا ، فَإِذَا حَذَى عَلَى
أَفْوَاهِهَا قَدْ شَبِعَتْ مِنْهُ مَا شَاءَتْ ، وَهُوَ أَنْ
يَكُونُ حَذْوُ أَفْوَاهِهَا لَا يَجَاوِزُهَا .

وقال أبو تراب : حَذَوْتُ التُّرَابَ فِي
وُجُوهِهِمْ وَخَوَّتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

أَحْذَاهُ يُحْذِيهِ إِحْذَاءً وَحَذِيَّةً وَحَذْيًا مَقْصُورَةً
وَحَذْوَةً إِذَا أَعْطَاهُ .

وقال أبو ذؤيب الهذلي (١) :

وَقَائِلَةٌ مَا كَانَ حَذْوَةً بَقْلُهَا

غَدَا تَنْذٍ ، مِنْ شَاءِ قِرْدٍ وَكَاهِلٍ

ويقال : حَذَى يده فهو يحْذِيهَا [حَذْيًا] (٢)

إِذَا حَزَّهَا ، وَحَذَالَهُ نَعْلًا ، وَحَذَاهُ نَعْلًا إِذَا
حَمَلَهُ عَلَى نَعْلٍ .

أبو حاتم عن الأصمى : حَذَانِي فَلَانٌ
نَعْلًا وَلَا تَقُلْ أَحَذَانِي .

وَأُنْشِدْ قَوْلَ الْهَذَلِيِّ (٣) :

حَذَانِي بَعْدَ مَا خَدِمْتَ نِعَالِي

دُبَيْتُهُ إِنَّهُ نَعِمَ الْخَلِيلُ

بِمَوْرِكَيْنِ مِنْ صَلَوَى مِشَبِّ

مِنَ الشَّيْرَانِ عَقْدُهُمَا جَمِيلُ

قال ويقال : أَحَذَانِي مِنَ الْحَذْيِ أَيْ أَعْطَانِي

مِمَّا أَصَابَ شَيْئًا .

(١) ديوان الهذليين ، ١ : ٨٢

(٢) هذه اللفظة من «م» .

(٣) البيت لأبي خراش الهذلي : ديوان الهذليين

النمل بالنمل إذا قدرتها عليها . ومنه قولهم :
حذو القذة بالقذة . والمحذى الشفرة التي
يُحذى بها .

[حاذ]

أبو عبيد عن أبي زيد : الحوذ والإحواذُ
السَّيْرُ الشديدُ ، يقال : حُذت الإبل أحوذها ،
ورجل أحوذى مُشمرَّ في الأمور .

قال شمر : الحَوَيْدُ من الرجال المشمر .

قال عمران بن حطان :

ثَقَفَ حَوَيْدٌ مَبِينِ الكَفِّ ناصعُهُ

لا طائش الكفِّ وقَّاف ولا كَفِيلُ

يريد بالسكفيل الكفيل .

وقال أبو عبيد الله ^(٣) بن المبارك الأحوذى

الذى يقلب واستحوذ غلب .

وقال غيره : الأحوذى الذى يسير مسيرة

عشر في ثلاث ليال ، وأنشد :

لقد أكون على الحاجات ذا لَبَثٍ

وأحوذبًا إذا انضم الدَّعَالِبُ ^(٤)

قال وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم :
أَنَّهُ أَبَدَّ يَدَهُ عَلَى الْأَرْضِ عِنْدَ انْكَشَافِ الْمُسْلِمِينَ
يَوْمَ حُنَيْنٍ فَأَخَذَ مِنْهَا قَبْضَةً مِنْ تَرَابٍ فَحَذَا
بِهَا فِي وَجْهِهِمْ فَمَا زَالَ حَذُّهُمْ كَلِيلًا ، أَى
حذا .

وقال الليثاني : أخذت الرجل طعنة أَى
طعنته وأحذاه ^(١) نعلأى وهبها له . وحذًا
الجلدَ يحذوه إذا قوَّره . وإذا قلت : حذَى
الجلدَ يحذيه فمعناه أَنَّهُ جَرَحَهُ جَرَحًا ، وحذَى
أُذُنُهُ يَحْذِيهَا إذا قَطَعَ مِنْهَا شَيْئًا .

ويقال : اجلس حِذَةَ فلان أَى يَحْذَاهُ .
ويقال أَحْذَاهَا بَيْنَ الْحَذِيَّةِ ^(٢) وأُخْلَسَةِ أَى بَيْنَ
الْهَبَةِ وَالْإِسْتِلَابِ ، ودَابَّةٌ حَسَنُ الْحِذَاءِ : أَى
حَسَنُ الْقَدِّ .

ابن السكيت : أخذنيته من الفَنِيمةِ أَحْذِيهِ
إِذَا أَعْطَيْتَهُ وَالْأَسْمَ الْحَذِيَّةُ وَالْحِذْوَةُ وَالْحَذْيَا .
وحذيت يده بالسكين .

وهذا شرابٌ يحذى اللسان ، وقد حَفِئَتْ

(١) زادت نسخة « م قبله » (وأحذاه حذيا
أَى ومبها) .

(٢) م : المحذيا .

(٣) م عبد الله بن المبارك .

(٤) البيت لجرير كما في لسان (ذعاب) .

ومن هذا أخذ الأحرزى المنكش الحاد^(٢)
الخفيف في أموره .

وقال ليبد :

فهو كقِدْحِ الْمَنِيحِ أَحْوَذُهُ الصَّا
نِعُ بُنْيُ عَنْ مَتْنِهِ الْقَوْبَا
وقال أبو إسحاق في قوله : « ألم نستحوذ
عليكم » معناه ألم نستول عليكم بالموالاة لكم .
قال : وحاذَ الحِمَارُ أَنَّهُ إِذَا اسْتَوْلَى عَلَيْهَا
وجمعها ، وكذلك حازها .

وقال المعاج :

* يَحْوِذُهُنَّ وَلَهُ حُوْذَى *

قال وقال النحويون : اسْتَحْوَذَ خَرَجَ
على أصله ، فمن قال حَاذَ يَحْوِذُ لم يقل إِلا اسْتَعَاذَ ،
ومن قال أَحْوَذَ فَأَخْرَجَهُ على الأصل قال
اسْتَحْوَذَ .

وقال أبو عبيد قال الأصمعي : الحاذُ شجر
والواحدة حَاذَةٌ من شجر الجنبة ، وأنشد :

* ذَوَاتِ أُنْطِىَّ وَذَاتِ الْحَاذِ *

قال : انضمُّمُهَا انطواء بَدَنِهَا ، وهى إِذَا
انضَمَّتْ فهو أسرع لها ، قال : والذَّالِبُ
أَيْضًا ذُبُولُ الثِّيَابِ .

وقال الليث : حَاذَ يَحْوِذُ حَوْذًا بِمَعْنَى حَاطَ
يَحْوَطُ حَوْطًا ، واستحوذَ عليه الشيطانُ إِذَا
غَلَبَ عَلَيْهِ ، وَلَفَّةٌ اسْتَحَاذَ .

وقال الله جل وعز حكايةً عن المنافقين
يَخَاطَبُونَ بِهَا الْكُفَّارَ : « أَلَمْ^(١) نَسْتَحْوِذْ
عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ » .

قال الفرّاء : اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمْ أَى غَلَبَ
عليهم .

وقال أبو طالب : يَقَالُ أَحْوَذَ الشَّيْءُ أَى
جَمَعَهُ وَضَمَّهُ ، وَمِنْهُ يَقَالُ اسْتَحْوَذَ عَلَى كَذَا إِذَا
هَوَاهُ .

وقال ليبد :

إِذَا اجْتَمَعَتْ وَأَحْوَذَ جَانِبَيْهَا
وَأَوْرَدَهَا عَلَى عُوجِ طَوَالٍ
ويقال : أَحْوَذَ الصَّانِعُ الْقِدْحَ إِذَا أَخْفَهَ

يُقَبِّطُ الرَّجُلُ فِيهِ خِفَّةَ الْحَاذِ كَمَا يُقَبِّطُ الْيَوْمُ
أَبُو الْعَشْرَةِ .

وقال شمر : يقال كيف حالك وحاذك .
وفي حديث آخر : الْمُؤْمِنُ خَفِيفُ الْحَاذِ .

وَأَنشُد :

خَفِيفُ الْحَاذِ نَسَّالُ الْفِيَاثِ

وَعَبْدٌ لِلصَّحَابَةِ غَيْرُ عَبْدٍ

وقال : الْحَالُ وَالْحَاذُ : مَا وَقَعَ عَلَيْهِ الْآبَسُ
مِنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ . وَضَرَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فِي قَوْلِهِ : الْمُؤْمِنُ خَفِيفُ الْحَاذِ : قِلَّةُ
الْخَجَرِ . مَثَلًا لِقِلَّةِ مَالِهِ وَقِلَّةِ عِيَالِهِ ، كَمَا يُقَالُ : هُوَ
خَفِيفُ الظَّهْرِ ، وَرَجُلٌ خَفِيفُ الْحَاذِ أَيْ قَلِيلُ
الْمَالِ .

[ذحا]

قال أبو زيد : ذَحَفْنَا الرِّيحَ تَذْحَانًا ذَحِيًّا^٧
إِذَا أَصَابَتْنا رِيحٌ وَلَيْسَ لَنَا مِنْهَا ذَرَى
تَذَرَى بِهِ .

[ذاح]

أبو عبيد قال أبو زيد : الذَّوْحُ : السُّوقُ
الشَّدِيدُ .

وَالْأَمْطِيُّ شَجَرَةٌ لَهَا صَمْعٌ يَمِضُهُ صَبِيانُ
الْأَعْرَابِ وَنِسَاؤُهُمْ ، وَقِيلَ الْحَاذَةُ شَجَرَةٌ بِأَلْفِهَا
بَقَرُ الْوَحْشِ .

قال ابن مقبل :

وَهِنْ جُنُوحٌ لَدَى حَاذَةٍ

ضَوَارِبُ غِزْلَانِهَا بِالْجُرُنِ

وَأَخْبَرَنِي الْمَنْذَرِيُّ عَنِ الرِّيَاشِيِّ^(١) قَالَ :

الْحَاذُ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ الذَّنْبُ مِنَ الْفَحْذِينَ مِنْ
ذَا الْجَانِبِ وَذَا الْجَانِبِ ، وَأَنشُد :

وَتَلَفْتُ حَاذِيهَا بِذِي جُصَلٍ

عَقِمَتْ فَنِمَمٌ بَنِيَّةُ الْعُمَمِ

وقال أبو زيد العرب تقول : أَنْفَعُ الْآبَنِ

مَأْوِيَّ حَاذَى النَّاقَةِ ، أَيْ سَاعَةً يُحْلَبُ مِنْ غَيْرِ

أَنْ يَكُونَ رَضَعُهَا حَوَارِثَ قَبْلَ ذَلِكَ . قَالَ :

وَالْحَاذُ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ الذَّنْبُ مِنْ أَذْوَارِ الْفَحْذِينَ .

قال : وَجَمَعَ الْحَاذُ أَخْوَاضًا . وَفُلَانٌ خَفِيفُ الْحَاذِ ،

أَيْ خَفِيفُ الْحَالِ مِنَ الْمَالِ وَأَصْلُ الْحَاذِ طَرِيقَةُ
الْمُتَنِ .

وفي الحديث : لَيَأْتِيَنَّ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ

(١) م : أَخْبَرَنِي الْمَنْذَرِيُّ عَنِ الشَّيْخِيِّ عَنِ الرِّيَاشِيِّ .

وقال النضر: الودَح احتراقٌ وانسِجاجٌ
يكون في باطن الفخذين . قال: ويقال له
المدَح .

غيره: عبدٌ أودَح إذا كان لثيماً .
وقال بعض الرُّجَّاز يهجو أبا وجزة
مولى بنى سعدٍ هجيناً أودَحاً:

يسوقُ بكرينٍ وناباً كحكما
كحكما أراد هزيمةً . قلت: كأنه مأخوذ
من الودَح .

عمر عن أبيه: ما أغنى عنى وتمحةٌ ولا وذحةٌ
أى ما أغنى عنى شيئاً

أبو العباس عن ابن الأعرابي يقال: دَوَّحَ
إبله إذا بددها ودَوَّحَ ماله إذا قرقه .
ومنه قوله:

* على حقنا في كلِّ يومٍ تدَوَّحُ *
أبو عبيد عن أبي زيد: الدَّوْح السير العنيف
ودَحَّتها أذوحها دَوَّحاً .

[وذح]

أبو عبيد عن أبي عبيدة: الودَح ما يتعلق
بالأصواف من أبعاد الغنم فتجفُّ عليه . وقال
الأعشى^(١):

فترى الأعــداء حولي شُرَّرا
خاضعي الأعناقِ أمثالَ الودَح

باب الحاء والباء

حنا . حاث

[حنا]

قال الليث: يقال: حَثَى في وجهه التراب
حَثِيًّا وهو يحنى .

[الجرائي^(٢) عن ابن السكيت: قال
أبو عبيدة حَثَوْتُ [عليه التراب وحَثَيْتُ
حَثْوًا وحَثِيًّا وأنشد:
الحصن أذننى لو تأينته
من حثيك التراب على الرَّاكب^(٣)

(٢) ما بين القوسين ساقط من « د » وقد
أثبتناه من « م » . (٣) قول امرأة لابنتها أمثال
الميداني ج ١ ص ١٤٢ [س] ويروى الحصن أولى .

وقال أبو حاتم ؛ قال الأصمى : ومما
تخطئ فيه العامة والخاصة باب حيث وحين
غلط فيه العلماء مثل أبي عبيدة وسيبويه .

قال أبو حاتم : رأيت في كتاب سيبويه
شيئاً كثيراً يجعل حين حيث ، وكذلك
في كتاب أبو عبيدة بخطه .

قال أبو حاتم : واعلم أن حيث وحين
ظرفان ، فحين ظرف من الزمان ، وحيث
ظرف من المكان ، ولكل واحد منهما
حد لا يحد لآخره . والأكثر من الناس
جعلوها معاً حيث ، والصواب أن تقول :
رأيتك حيث كنت ، أى الموضع الذى
كنت فيه واذهب حيث شئت أى إلى أى
موضع شئت .

وقال الله جل وعز «فكلاً»^(١) من حيث
شئتما .

ويقال : رأيتك حين خرج الحاج أى فى
ذلك الوقت ، فهذا ظرف من الزمان ،
ولا يجوز حيث خرج الحاج ، وتقول : انذنى

الحصن حصانة المرأة وعفتها ، تأييده :
أى قصدته .

[حيث]

وقال الليث : للعرب فى حيث لغتان ،
واللغة العالية ، حيث : الثاء مضمومة ، وهواداة
لرفع ترفع الاسم بعده . ولغة أخرى حوثة
رواية عن العرب لبنى تميم ، يظنون حيث فى
موضع نصب يقولون الله حيث لقيته . ونحو
ذلك كذلك .

وقال أبو الهيثم حيث ظرف من الظروف
يحتاج إلى اسم وخبر ؛ وهى تجمع معنى طرفين
كقولك : حيث عبد الله قاعد زيد قائم ،
المعنى الموضع الذى فيه عبد الله قاعد زيد قائم .
قال : وحيث من حروف المواضع لا من حروف
المعاني ، وإنما ضمت لأنها ضمنت الاسم الذى
كانت تستحق إضافتها إليه . قال : وقال
بعضهم : إنما ضمت لأن أصلها حوثة ، فلما
قلبوا واوها ياء ضموا آخرها .

قال أبو الهيثم : وهذا خطأ ؛ لأنهم
إنما يعقبون فى الحرف ضمة دالة على واو
ساقطة .

وهي خبر وليست بصلة لشيء ، قال : وأهل
البصرة يقولون حيث مضافة إلى جملة فلذلك
لم تخفِض ، وقد أنشد القراء بيتاً أجاز
فيه الخفض :

* أما ترى حيث سُهِّل طالما * (١)

فلما أضافها فتحتها كما يفعل بعند وخلف .
ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال تركتهم حاثٍ
بath إذا تفرقوا . قال ومثلها من مُردَّوج
الكلام حاقٍ باقي ، وهو صوت حركة أبي غير
في زَرْبَ الفلهم قال وخاش ماش فُماش البيت ،
وحازٍ بازٍ ورم ، وهو أيضاً صوت الدُّباب .
وقال ابن الأعرابي الحائياء ثرابٌ يُخرجه الزَّبُوع
من نافقائه بُنى على فاعلاء .

[حتى (٢)]

وقال ابن الأنباري : الحنَّى قشور التمر
بالياء وبالألف ، وهو جمع حنَّاة وكذلك الثنَّى
وهو جمع ثنَّاة قشور التمر ورديته وقال الفراء
الحنَّى مقصور دقاق الثَّبن وحطامه وأنشد :
ويأكلُ النمرَ ولا يُذني النَّوى
كأنَّه غِرارةٌ ملأى حنَّى

(١) بقتنه كما في الشواهد النحوية :

* نهما يضيء كالشهاب ساطعا * [س]

(٢) من هنا مادة جديدة هي ح ث ي .

حينَ يقدم الحاجُّ ، ولا يجوز حيثُ يقدم
الحاجُّ ، وقد صيَّر الناسُ هذا كله حيثُ ،
فايتمَّه الرجلُ كلامه ، فإذا كان موضعُ يحسنُ
فيه أينُ وأيُّ موضعٍ فهو حيثُ ؛ لأنَّ أينَ
معناه حيثُ . وقولهم حيثُ كانوا وأينَ كانوا ،
معناها واحد ، ولكن أجازوا الجمعَ بينهما ،
لاختلاف اللَّفظين .

واعلم أنه يحسنُ في موضعٍ حينَ لَمَّا وإذا
وإذا ووقت ويوم وساعة ومتى . تقول رأيتك
لَمَّا جئتَ وحينَ جئتَ وإذا جئتَ ، ويقال :
سأعطيك إذا جئتَ ومتى جئتَ .

وقال ابن كيسانَ حيثُ حرف مبنى
على الضَّمِّ وما بعده صلَّةٌ له يرتفع الاسمُ بعده
على الابتداء ، كقولك قتُ حيثُ زيدُ قائمٌ ،
والكوفيتون يميزون حذفَ قائمٍ ويرفعون
زيداً بحيث ، وهو صلَّةٌ لها ، فإذا أظهرها قائماً
بعد زيد أجازوا فيه الوجعين ، الرفعَ والنصبَ ،
فيرفعون الاسمَ أيضاً وليس بصلة لها وينصبون
خبره ويرفعونه فيقولون : قامت مقام صفتين ،
والمعنى زيد في موضعٍ فيه عمرو ، فعمر ومرتفع
فيه وهو صلَّةٌ للموضع ، وزيد مرتفع بنى الأولى

وحوثًا بوثًا ، إذا تركته غَطِلَ الأمر . فأما
حاثٍ باثٍ فإنه خَرَجَ خَرَجَ حَرَامٍ وقَطَامٍ ،
وأما حيثَ بيثٍ فإنه خَرَجَ خَرَجَ حَيْصَ بَيْصَ .

وأخبرني المنذرى عن ثعلب عن سلمة
عن الفراء قال تركته حيثَ بيثٍ وحاثٍ باثٍ
وحوثًا بوثًا إذا أذَلَّتْهُ ودَقَّقَتْهُ وتركت الأرض
حاثٍ باثٍ إذا دَقَّقَتْهَا الخيلُ وقد أْحاثَتْهَا الخيلُ .
وأَحَثَّتْ الأرضُ وأَبَثَّتْهَا . وقال الفراء يقال
تركت البلاد حوثًا بوثًا وحاثٍ باثٍ وحيثَ
بَيْثَ لا يجران إذا دَقَّقَوْهَا .

ويقال للترابِ الحَثَى أيضا ومن أمثال
العرب يا ليتني المَحْثَى عليه ، قاله رجلٌ كان
قاعداً إلى امرأةٍ فأقبلَ وَصِيلٌ لها فلما رَأَتْهُ حَثَّتْ
في وجهه الترابَ تَرَثِيَةً لجامِيسها بأن لا يدنو
منها فيطلعَ على أمرها . يقال ذلك عند تَمَنَّى
منزلةٍ من تُخَفِّي له الكرامة ويُظَهِّرُ له الإهانة .
وقال الفراء أَحَثَيْتُ الأرضَ وَأَبَثَيْتُهَا فهي
مُحَثَّةٌ وَمُبَثَّاةٌ . وقال غيره أَحَثَّتْ الأرضُ
وَأَبَثَّتْهَا فهي مُحَاثَةٌ وَمُبَاثَّةٌ ، والإحَاثَةُ
والاستحَاثَةُ والإبَاثَةُ والاستبَاثَةُ واحد وقال
الليثاني : تركته حاثٍ باثٍ وحيثَ بيثَ

باب الحاء والراء

الرجل في حَلَمِهِ ، وقال النضر الفُلُفُلُ له حَرَاوَةٌ
بالواو وحَرَاوَةٌ بالراء . وقال الليث الحرْمِيُّ^(١)
النقصان بعد الزيادة يقال أنه لَيْجَرِي كما يَجَرِي
القمرُ حَرِيًّا ينقص الأولُ مِنْهُ فالأولُ وأنشد شمر :
ما زال مجنونًا على استِ الدهرِ
في بَدَنِ يَبْنِي وغُفْلٍ يَجَرِي

حرى ، حار ، رحا ، راح ، وحر ،
حرح ، حور

[حرى]

قال الليث : الحرَاوَةُ حرارةٌ تكون
في طعمِ نَمُو الخردلِ وما أشبهه ، حتى يقال :
لهذا الفُجْلُ^(١) حَرَاوَةٌ وَمَضَاضَةٌ في العينِ .
أبو عبيد عن الأموى : الحرْوَةُ الحرْفَةُ يجدها

(٢) ضبطه الفاموس من باب (رمى) .

(١) في اللسان « الكحل » .

الحرى الخلق كقولك حرى أن يكون كذا
وإنه لحرى أن يكون ذاك وأنشد :

إن تقل هن من بنى عبد شمس

فحرى أن يكون ذاك وكانا

الحرانى عن ابن السكيت : هو حرى
لكذا وكذا وحرى أى خليف له وأنشد :

وهن حرى ألا يثبنتك نقرة

وأنت حرى بالنار حين تثيب

فمن قال حرى لم يُثن ولم يجمع ، ومن قال
حرى ثنى وجمع . وقال غيره : هو حرى بذلك
على فعيل ، وهما حرىبان ، وهم أخرياه بذلك .
ويقال : أخريه وما أخراه بذلك ، كقولك :
ما أخلقته .

وقال الشاعر :

فإن كنت تُوعِدنا بالهجاء

فأخري بمن رآنا أن يخيباً

وقال الليث : حرّاه : جبل بمكة معروف .

وقال غيره هو يتحرى الصواب أى يتوخاه .

والتحرى قصد الأولى والأحق ، مأخوذ من

الحرى وهو الخلق ، والمتوخى مثله .

وقال الأصمى : حرى الشيء يحرى حرّاً
إذا نقص ، وأحرّاه الزمان ويقال للأفعى
حاريةً لتي قد كبرت ونقص جسمها ، وهى
أخبث ما تكون ، قال شمر : ويقال أفعى
حاريةً وأنشد :

ابعث على الجوفاء فى الصبح الفصح

خويزياً مثل قضيب المجتدح

وقال الليث : الحرى مقصور والجميع
أحرّاً ، وهو الأفيحوس^(١) والأذحى وأنشد :

بيضة زاد هيئها عن حرّاه

كل طائرٍ عليه أن يطراها

قال : والحرى أيضاً كل موضعٍ لطيفٍ
ياوى إليه ، قلت : قول الليث الحرى : إنه

بيض النعام أو مأوى الطّيبِ باطل ، والحرى
عند العرب ما روى أبو عبيد عن الأصمى

الحرى جنب الرجل وما حوله ، يقال لا تقرب
حرّانا ، ويقال نزل فلان بحراه وعراه إذا نزل

بساحته ، وحرى مبيض النعام ما حوله وكذلك
حرى كناس الطّيب ما حوله . وقال الليث

[رحا]

قال الليث : يقال رَحًا ^(٣) ، وَرَحْيَانٍ ،
وثلاثُ أَرْحٍ ، وأرحاء كثيرة . والأَرْحِيَّةُ
كأنها جماعة الجماعة .

وقال أبو حاتم : جمع الرَّحَا أَرْحَاءُ ومن
قال أَرْحِيَّةً فقد أخطأ . قال : وربما قالوا في الجمع
الكثير رُحَى ^(٤) . قال وسمعنا في أدنى العدد
ثلاثُ أَرْحٍ . قال : والرَّحَا مؤنثة ، وكذلك
القَفَا ، قال : وجمع القفا أَقْفَاءُ ومن قال أَقْفِيَّةً
فقد أخطأ .

وقال الليث رَحَا الحربِ حَوْمَتُهَا وَرَحَا
الموتِ وَمَرْحَى الْحَرْبِ .

وقال سليمان بن صُرَدٍ أتيت عليا رضى الله
عنه حين فرغ من مَرْحَى الجمل .

قال أبو عبيد يعنى الموضع الذى دارت
عليه رَحَا الحرب . وأنشد :

أبو عبيد عن أبي زيد : الحَرَاءُ وَالْوَحَاءُ
وَالنَّحَوَاتُ [٢٢٥] الصَّوْتُ ويقال إنه لَمَحْرَاءُ
أن يفعلَ ذاك كقولك مُحَلَمَّةٌ وَمَقَمَّةٌ .

[حرج] ^(١)

قال الليث الحُرُ يجمع على الأَحْرَاحِ . يقال
رجل حَرِحَ مُوَلِّعٌ بالأَحْرَاحِ وقد حَرِحَ الرجل
قلت ذكر الليث هذا الحَرْفُ في المعتلات ، وباب
المضاعف أولى به .

وأخبرني المنذرى عن أبي الهيثم أنه قال
الحَرِحِرُ المرأة شدة الرءاء ، كان في الأصل حَرِحِ
ففتقلت الحاء الأخيرة مع سكون الرءاء فتقلوا
الرءاء وحذفوا الحاء ، والدليل على ذلك جمعهم
الحِرَاءَ أَحْرَاحًا .

قال ويقال حَرَحْتُ ^(٢) المرأة إذا أصبت
حَرَهَا فهى مُحْرَوحةٌ . ورجل حَرِحَ يُحِبُّ
الأَحْرَاحَ .

(٣) ذكر اللسان لها فملين : رحوت ورحيت
فعل هذا يجوز كتابة الاسم بالياء أو الألف في آخره .
وقد كتبت بالألف في الأصل إلى آخر المادة . أما نسخة
م فقد كتبتها في أوائل المادة بالألف ثم التزمت الياء .
(٤) ضبطت في اللسان « بيوت » ضبط قلم
بكسر الرءاء ، وذكر القاموس اللغتين بالضم والكسر .

(١) كان حق هذه المسادة أن تذكر في باب
المضغف . ورغم أن الأزهرى هنا انتقد الليث في ذكره
هذه المادة في باب المعتل ، إلا أنه قد ذكرها في باب
المعتل أيضاً . أما اللسان فقد ذكرها في مادة « حرج »
أى لم يعتبرها من المعتلات . وكذلك صنع القاموس .
(٢) ضبطها القاموس من باب منع .

مُشْرِفَةً، وَلَا تَنْقَادُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَلَا تُنْبِتُ
بَقْلًا وَلَا شَجَرًا .

وقال الكمي :

إِذَا مَا الْفُتْ ذُو الرَّحَبَيْنِ أَبْدَى

مَحَاسِنَهُ وَأَفْرَحَتْ الْوُكُورُ

قال : والرحا الحجارَةُ والصخرَةُ العظيمة .

وقال الليث : الرَّحَا نَبَاتٌ تَسْمِيهِ الْفُرْسُ

اسْبَانِيخَ . غَيْرُهُ : تَرَحَّتْ الْحَيَّةُ إِذَا تَلَوَّتْ
وَأَسْتَدَارَتْ ، فَهِيَ مَرَحِيَّةٌ .

وقال رؤبة ^(٢) :

يَا حَيَّ لَا أَفْرُقُ أَنْ تَفِجِّي

أَوْ أَنْ تَرَحِّيَ كَرَحَا الْمُرَحِّي

والمُرَحِّي : الَّذِي يُسَوِّي الرَّحَا . قال :

وَحَيْخُ الْحَيَّةِ بَيْنَهُ ، وَحَفِيفُهُ مِنْ جَرَشٍ بَعْضُهُ
بِبَعْضٍ إِذَا مَشَى فَتَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا .

ثعلب عن ابن الأعرابي رَحَا الْقَوْمِ سِيدُهُم

الَّذِي يَصْدُرُونَ عَنْ رَأْيِهِ وَيَنْتَهُونَ إِلَى أَمْرِهِ ،

(٢) مجموع أشعار العرب ص ٣٦ ، ٣٧ ،

والرواية :

* أَوْ أَنْ تَحْنِي كَحَرَحِي الْمُرَحِي *

فَدَرْنَا كَمَا دَارَتْ عَلَى قُطْبِهَا الرَّحَا

وَدَارَتْ عَلَى هَامِ الرِّجَالِ الصَّفَاخُ

وقال الليثُ يُقَالُ لِفَرَّاسِنِ الْفِيلِ أَرْحَاؤُهُ .

قلت : وَكَذَلِكَ فَرَّاسِنُ الْجَلِّ أَرْحَاؤُهُ وَفِينَاثُ
رُكْبِهِ وَكَرْكِرَتِهِ أَرْحَاؤُهُ .

وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

إِلَيْكَ عَبْدُ اللَّهِ يَا مُحَمَّدُ

بَاتَ لَهَا قَوَائِدُ وَقُودُ

وَتَالِيَاتُ وَرَحًا تَمَيِّدُ

وقال رحا الإبل مثل رحا القوم وهي

الجماعة تقول استأخرت جوارحها واستقدمت
قوائدها ووسطت رَحَاهَا بَيْنَ الْقَوَائِدِ وَالْجَوَارِحِ .

وقال الليث : الرحا القطعة من النَّجَفِ

تَعْظَمُ مِنْ ^(١) نَحْوِ مِيلٍ مُشْرِفَةً عَلَى مَا حَوْلَهَا .

شمر عن ابن الأعرابي : الرَّحَا مِنَ الْأَرْضِ

مَكَانٌ مُسْتَدِيرٌ غَلِيظٌ يَكُونُ بَيْنَ رِمَالٍ .

قال ابن شميل : ارَّحَا الْقَارَةُ الضَّخْمَةُ

الغليظة ، وَإِنَّمَا رَحَاهَا اسْتِدَارَتُهَا وَغَلْظُهَا

وَأَشْرَافُهَا عَلَى مَا حَوْلَهَا ، وَأَنَّهَا أَكْثَمُ مُسْتَدِيرَةٍ

(١) د : ف .

وَرَّاحَ ، وذلك حين يبرد الليل فينقطر بالورق
من غير مطر .

وقال الراعي :

وخادَعَ الجَدُّ أقواماً لهم وَرَقَ

راحَ العِصَاهُ به والعِرْقُ مَدْخُولٌ^(٢)

قال شمر : روى الأصمعيُّ وخادَعَ الجَدُّ

أقواماً لهم وَرَقَ أى مال ، قال : وخادَعَ تركَ .

قال ورواه أبو عمرو وخادَعَ الجَدُّ أقواماً أى

تركوا الجد أى ليسوا من أهله . قال وهذه هى

الرواية الصحيحة .

ثعلب عن ابن الأعرابي : فى رِجله رَوْحٌ

ثم مَدَعٌ ثم عَقَلٌ وهو أشدها قلت . والريَّحَةُ

التي ذكرها الليث من النبات فهى هذه الشجرة

التي تَتَرَوِّحُ وتَرَّاحَ إذا رَدَّ عليها الليل

فَتَقَطَّرَ بالورق من غير مطر . سمعت العرب

تسميها الريَّحَةَ .

وقال الليث : يوم رَيْحٌ طيبٌ ويوم رَاحٍ

ذو رِيحٍ شديدة ، قال : وهو كقولك كبش

صافٌ ، والأصل يوم رَائِحٍ وكبش صائف

وكان يقال لعمر بن الخطاب رِحا دَارَةَ العرب .
قال : ويقال رَحَاهُ إذا عَظَّمَهُ وَحَرَّاهُ إذا أَضَافَهُ .

[راح]

قال الليث : الرُّوحُ : بَرْدُ نسيمِ الرِّيحِ .

وقال أحمد بن يحيى : الرُّوحُ النَّفْسُ .

وقال الأصمعيُّ الرُّوحُ الاستراحة من غمِّ

القلب .

وقال أبو عمرو : الرُّوحُ الفرج .

وقال الزجاج فى قول الله جل وعز^(١)

« فَرُّوحٌ وَرِيحَانٌ » قال معناه : فاستراحة

وبرْدٌ وهذا تفسير الرُّوحِ دونَ الريحان .

وقال الليث : الرِّيحُ يَأُوهَا وأُوصِيَّتْ ياءٌ

لأنكسار ما قبلها ، قال : وتصغيرُها رُيُوحَةٌ ،

وجمعها رِيَّاحٌ وأُرُواحٌ . وتقول : رِيحْتُ منه

رائحة طيبة أى وَجَدْتُ . قال : والرائحة رِيحٌ

طَيِّبَةٌ تجدها فى النسيم ، تقول لهذه البَقْلَةِ رائحةٌ

طَيِّبَةٌ قال والريَّحَةُ نبات أخضر بعد ما يبس

ورقه وأعلى أغصانه .

وقال الأصمعيُّ يقال تَرَوِّحَ الشجرُ

(٢) الرواية فى الأملأ ج ١ ص ١٠

* وخادَعَ الجَدُّ أقواماً لهم ورق *

وكذا فى السطس ٥٠ [س] و يروى وخالف ..

(١) سورة الواقعة — ٨٩ .

وقال الفراء : مكان راحٌ ويوم راحٌ .
ويقال افتتح البيت [حتى يراح البيت ^(٢) أى]
حتى تدخله الريح والروح . وقال يونس :
افتتح الباب يراح البيت . وغصن راحٌ وشجر
راحَةٌ يصيبها الريح [وقال ^(٣)] :

كَأَنَّ عَيْنِي وَالْفِرَاقَ مَحْذُورَ
غُصْنٍ مِنَ الظَّرْفَاءِ رَاحٍ مَمْطُورِ
ويقال : ريحت الشَّجَرَةُ وهى مَرُوحَةٌ .
وقال الفراء : شجرة مَرُوحَةٌ إذا هبَّت بها
الريح [وأرواحني الصيد إذا وجد ريحك .
مَرُوحَةٌ كانت فى الأصل مَرِيُوحَة .

وقال الليث : التَّروِيحَةُ فى شهر رمضان ،
سميت ترويحَةً لاستراحة القوم بعد كلِّ
أربع ركعات : قال : والراحُ جمع راحةٍ
الكف . وقال أبو الدُّقْدِيش : عَدَمْنَا رَجُلًا
إلى قَرْبَةٍ فَلأها من رُوحه أى من ريحه
ونَفْسِه .

وتروُّح الشَّجَرِ تَصُورُه وخروج ورقه

فَقَابِرُ ، وكأخففوا الخائجة فقالوا : حاجةٌ ،
ويقال قالوا صافٌ وراحٌ على صَوْفٍ وروحٍ
فلما خففوا استنمات الفتحة قبلها فصارت ألفاً .
الأصمى وأبو زيد يوم رِيحٌ طيب ، وليلة
رِيحَةٍ . وقال أبو زيد : وحده ، وكذلك يومٌ
رُوحٌ وليلة رُوحَةٍ . قال ويوم راحٍ إذا
اشتدَّت رِيحُه ، وليلة راحةٍ .

وقال الليث : الرَّاحَةُ وَجَدَانُكَ رَوْحًا
بعد مَشَقَّةٍ ، تقول أُرِحْنِي إِمْرَاحَةً فَأَسْتَرِيحَ .
وقال غيره : أَرِاحَهُ إِمْرَاحَةً وَرَاحَةً ،
فالإِراحة المصدرُ والرَّاحَةُ الاسمُ ، كقولك
أطعته إطاعةً وطاعةً ، وأعرته إعارةً وعارةً .
وقال النبی صلى الله عليه وسلم لبلال
مؤذنه : أَرِحْنَا بها أى أَدْنُ للصلاة فتستريح
بأدائها من اشتغال قلوبنا بها .

قال شمر : يقال راح يومنا يراحُ ريحاً
إذا اشتدَّت رِيحُه ، وهو يوم راحٍ ، وراح
يومنا يراحُ رَوْحاً إذا طابت رِيحُه ، ويوم
رِيحٍ وقال جرير ^(١) :

مَحَا طُلُلاً بَيْنَ النُّيُفَةِ وَالنَّقَا

صَبَا رَاحَةً أَوْ ذُو حَبِيبَيْنِ رَاحِجٍ

(١) ديوان جرير ص ١٠٠ والرواية « فالنقا » .

(٢) هذه العبارة ساقطة من « م » ، وأثبتناها
من « د » . والرجز لمحمد الأرفط كما فى التكملة [روح] [س]
(٣) ما بين القوسين ساقط من « م » .

ليلا . وقد أراحها راعيها يُريحها . وفي لغة
هَراحها يُهَريحها .

وقال الأصمى : أراح اللحم وأروّح إذا
تغيّر وأنتن . وأصبح بعيرك مُريحاً ، أى مُفيقاً ،
وأشدد ابن السكيت :

أراح بعد النَّفَسِ المَخْفُوزِ

إِراحة الجِدَايَةِ النفـوزِ
يوم رَاحٍ و ليلة رَاحَةٌ وقد راح وهو
يَروحَ رَوْحاً وبعضهم يَراحُ ، فإذا كان
اليومَ رَيحاً طيباً قبلَ يَوْمِ رَيحٍ و ليلة رِيحَةٍ ،
وقد رَاحَ وهو يَروحُ رَوْحاً . قال : وراحَ
فلانُ يَروحَ رَوْحاً من ذهابِهِ أو سِيرِهِ بالعشي ،
وراح الشجرُ يَراحُ إذا تَغَطَّرَ بالنباتِ . وراحَ
ريحُ الروضة يَراحُها . وإنَّ يديه لتَراحَنِ
بالمعروف . وراحَ فلانٌ فهو يَراحُ رَاحاً
ورؤُوحاً . وارتاح ارتِراحاً إذا أَشْرَفَ (٣)
لذلك وفَرِحَ به . ويقال أصابتنا رائحةٌ أى
سما ، وراحَةُ البَيْتِ ساحَتُهُ وراحَةُ الثَّوبِ
طَيِّبُهُ . والرواحَةُ القطيْعُ من الغنمِ وأَريحُ عليه
حَقَّهُ أى رُدُّهُ .

إذا أَوْرَقَ النَّبْتُ في استقبالِ الشتاءِ . ثعاب
عن ابن الأعرابي : أراحَ الرجلُ إذا استراح
بعد التعبِ . وأشدد .

يُريحُ بعد النفسِ المَخْفُوزِ

إِراحة الجِدَايَةِ النفـوزِ (١)

أى تستريح . قال : وأراح : إذا مات :
وأراح دخل في الزيح ، وأراح إذا وَجَدَ
نسيمَ الرِّيحِ . وأراح إذا دخل في الرّواح ،
وأراح إذا نزل عن بعيرٍ يُريحُهُ ، ويخفّفُ
عنه . أبو عبيد عن الأصمى : أراحَ القَوْمُ
دخلوا في الرِّيحِ . قال : ويقال للميت إذا
قضى : قد أراح . وقال المجاج (٢) :
أراح بعد الغم والتغصم . ويقال : أراحَ الرجلُ
إذا رجعتْ إليه نَفْسُهُ بعد الإعياء . وكذلك
الدابةُ ، وأراح الصيدُ واسترَوَّحَ إذا وَجَدَ
ريحَ الإنسان . ويقال : أرَحْتُ حلى الرجلِ
حَقَّهُ إذا رَدَدْتَهُ عليه . وقال الليث : الإِراحة
رَدُّ الإبلِ بالعَشْيِ إلى مُراحِها حيث تأوى إليه

(١) لجران المود ديوانه — ٥٢ [س] .

(٢) ديوان المجاج : ٦٠ ، وقبله .

* كأنهم من نائظ مجرحهم *

(٣) في اللسان : أشرف .

الفرس يُرَاحُ رَاحَةً إِذَا تَحَصَّنَ . قلت : قوله
تَرَاحُ رَاحَةً مُصَدَّرٌ عَلَى فَاعِلَةٍ . وسمعتُ العربَ
تقول : سمعتُ رَاحِيَةَ الإبلِ وَثَاقِيَةَ الشاةِ أَى
سمعتُ رُغَاءَهَا وَثُغَاءَهَا . ويقال : رَاحَ يَوْمُنَا
يُرَاحُ إِذَا اشْتَدَّتْ رِيحُهُ . وقال الأصمى :
يقال : فلانُ يَرَاحُ المعروفِ إِذَا أَخَذَتْهُ أُرْيَحِيَّةٌ
وَخِفَّةٌ وَقَدْ رِيحَ [الغدير ^(٣)] إِذَا أَصَابَتْهُ رِيحٌ
فهو مَرُوحٌ . وراحت يَدُهُ بالسَّيْفِ أَى خَفَت
إلى الضرب به ^(٤) وقال الهذلي ^(٥) :

تَرَاحُ يَدَاهُ بِمَحْشُورَةٍ

خَوَاطِي الْقِدَاحِ عِجَافِ النَّصَالِ

وقال الليث : رَاحَ الإنسانُ إِلَى الشَّيْءِ
يَرَاحُ إِذَا نَشِطَ وَسُرَّ بِهِ ، وكذلك ارْتَاحَ ،
وَأُنشِدَ :

وزعت أنك لا تَرَاحُ إِلَى النِّسَاءِ

وَسَمِعْتُ قِيلَ الْكَاشِحَ الْمُرْتَدِّدَ

قال : وَتَرَكْتُ بِلَانٍ بَلِيَّةً فَارْتَاخَ اللَّهُ لَهُ

ورى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
[قال ^(١)] من قتل نفساً مُعَاهِدَةً لم يُرَحْ
رَاحَةً الْجَنَّةِ .

قال أبو عبيد : قال أبو عمرو هو من
رِحْتُ الشَّيْءَ أَرِيحُهُ إِذَا وَجَدْتُ رِيحَهُ . قال
وقال الكسائي : إِنَّمَا هُوَ لَمْ يُرَحْ رَاحَةً الْجَنَّةِ
من أَرَحْتُ الشَّيْءَ فَأَنَا أَرِيحُهُ إِذَا وَجَدْتُ
رِيحَهُ . وقال الأصمى : رَاحَ الرَّجُلُ رِيحَ
الرَّوْضَةِ يَرَاحُهَا وَأَرَاخَ يُرِيحُ إِذَا وَجَدَ رِيحَهَا .
قال : وَلَا أَدْرِي هُوَ مِنْ رِحْتُ أَمْ مِنْ أَرَحْتُ .
وقال أبو عبيد : أَرَاهُ لَمْ يَرَاحْ بِالْفَتْحِ وَأُنشِدَ
قول الهذلي ^(٢) :

وماءٌ وَرَدْتُ عَلَى زَوْرَةٍ

كَمْشَى السَّبَنْتَى يَرَاحُ الشَّفِيفَا

وقال أبو زيد : أَرَوْحِي الصَّيْدَ وَالضَّبَّ
إِرْوَاجًا وَأُنْشَأَنِي إِنْشَاءً إِذَا وَجَدَ رِيحَكَ
وَنَشَوْتُكَ . وكذلك أَرَوْحْتُ مِنْ فُلَانٍ طِيبًا
وَأُنْشِيتَ مِنْهُ نَشْوَةٌ . وقال أبو زيد : رَاَحَتْ
الإبلُ تَرَاحُ رَاحَةً ، وَأَرَحْتُهَا أَنَا ، وَرَاحَ

(٣) التَّكَلُّفُ مِنْ « م » .

(٤) د : إِلَى الْأَرْضِ .

(٥) الْبَيْتُ لِأُمَيَّةِ بْنِ أَبِي عَائِدٍ ، دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ

(١) التَّكَلُّفُ مِنْ « م » .

(٢) الْبَيْتُ لِأَخِي الْهَذَلِيِّينَ : دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ٧٤ : ٢

برحمته وأُنْقِذَهُ مِنْهَا . وقال رؤية .

فَارْتاحَ رَبِّي وأراد رَحِمَتِي

وَنِعْمَةً أَنْعَمَهَا فَتَمَّتْ

وتفسير ارتاح أى نظر إلى ورحمى . قلت

وقول رؤية فى فعل الخالق جل وعز ارتاح

قاله بأعْرَابِيَّتِهِ ونحن نستوحش مِنْ مِثْلِ

هذا اللفظ فى صفته لأن الله جل وعز إنما

يُوصَفُ بما وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ ، ولولا أن الله

هدانا بفضلِهِ لتَحْمِيدِهِ وَحَمْدِهِ بِصِفَاتِهِ الَّتِي أَنْزَلَ

فِي كِتَابِهِ مَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَهَا أَوْ نَجْتَرِيءَ

عَلَيْهَا .

وقال الليث : الأريحيُّ الرجل الواسع

الخلق البسيط إلى المعروف يرتاح لما طَلِبَتْ

إِلَيْهِ وَبَرَّاحُ قَلْبُهُ سرورا به .

وقال أبو عبيد : الأريحيُّ الذى يرتاح

لِلنَّدَى .

وقال الليث : يقال لكل شئ واسع

أَرْيَحُ ، وَأُنْشِدُ :

* وَتَحْمِلُ أَرْيَحُ حَبَّاجِي *

قال : وبعضهم تحمّل أَرْوَحُ ، ولو كان

كذلك لكان قَدْ ذَمَّهُ لَأَنَّ الرِّوَحَ الانْبِطَاحُ

وهو عَيْبٌ فِي الْحِمْلِ .

قال والأريحيُّ : مأخوذٌ من رَاحَ يَراحُ ،

كما يقال للصَّالَتِ لُتَنْصَلِتِ أَصْدَتِي وَلِمَجْتَنِبِ

أَجْنَبِيَّ :

قال : والعرب تحمِلُ كثيراً من النعت

على أَفْعَلِي فيصير كأنّه نسبةٌ . قلت أنا :

كلام العرب رجل أَجْنَبُ وَجَانِبُ وَجُنُبُ ،

ولا تكاد تقول رجل أَجْنَبِيَّ .

وقال الليث وغيره : الرَّاحُ : الخمرُ ، اسمٌ

له وقول الهذلي ^(١) .

فَلَوْتُ عَنْهُ سَيْوَفَ أَرْيَحٍ حَتَّى

بَاءَ كَفَى وَلَمْ أَكْذُ أَجِدُ

أَرْيَحٍ حَتَّى مِنَ الْيَمِينِ ، بَاءَ كَفَى صار كفى

له مَبَاءَةٌ أَى مَرَجِعًا ، وكفى موضع نصب لم

أُكْذ أَجْدَ لِعَزَّتِهِ .

قال : الاسترواح التشرع ، قال : والغصن

(١) البيت لصخر الفى ، ديوان الهذليين ٢: ٦٠

والرواية :

* فَلَيْتَ عَنْهُ سَيْوَفَ أَرْيَحٍ خ *

وفى الشرح : فلوت وفليت واحد . وقال أبو سعيد :

وسمعت بعضهم ينشد :

« بَاءَ كَفَى »

من ذوات الواو ، والأصل رَبُّوْحَان فقلبت
الواو ياءً وأدغمت فيها الياء الأولى فصارت
الريْحَان ، ثم خففت ، كما قالوا مَيِّت ومَيِّتٌ ،
ولا يجوز في ريحان التشديد إلا على بُعد لآنه
قد زيد فيه ألف ونون ، فَخَفَّفَ بمحذف الياء
والزِّم التخفيف . وقال الليث : الرِّيحَانُ اسم
جامع للرياحين الطيبة الرِّيح . والطاقة الواحدة
رِيْحَانَةٌ ، قال : والرِّيحَانُ أطراف كل بقلة
طيبة الرِّيح إذا خرج عليه أوائل النّور .
قال : والرَّوَّاحُ العشيُّ ، يقال : رُحْنَا رَوَّاحًا
يعنى السير بالعشيِّ ، وسار القوم رَوَّاحًا ،
ورَاحَ القوم كذلك . قال والرَّوَّاح من لدن
زوالِ الشمس إلى الليل . يقال رَاحُوا يَفْعَلُونَ
كذا وكذا ، ويقال مَالِفَانٍ في هذا الأمر من
رَوَّاحِ أى من راحته وقال الأصمعي : أفعِلْ ذاك
في سَرَّاحٍ وَرَوَّاحٍ ، أى في يُسْرٍ ، ووجدت
لذلك الأمر رَاحَةً أى خِمْةً أبو عبيد عن أصحابه :
خرجوا برِياحٍ من العشيِّ بكسر الراء ، وَرَوَّاحٍ
من العشي وأزواح ، قال : وعشيَّةُ رَاحَةٍ .
قلت : وسمعت العرب تستعمل الرَّوَّاح في السير
كُلُّ وقتٍ ، يقال رَاحَ القومُ إذا ساروا وعَدَوْا

يستزوح إذا اهْتَزَّ ، والمطار يستزوح الشجرُ
أى يُحْيِيهِ .

قال : والرِّبَاحةُ أن يَرَّاحَ الإنسانُ إلى
الشيء يَنْشَطُ إليه .

وقال الفراء : في قوله « والحبُّ »^(١)
ذو العَصْفِ والرِّيحَانُ « الرِّيحَانُ في كلام العرب
الرِّزْقُ ، يقولون خرجنا نطلب رِيْحَانَ اللَّهِ ،
أى رِزْقَهُ .

وقال أبو إسحاق في قوله « ذو العَصْفِ
والريحَانُ » ذو الْوَرَقِ ، والرِّزْقُ ، والعرب
تقول سبحانَ اللَّهِ وريحانَهُ . قال أهلُ اللغةِ :
معناه واستزاقَهُ .

قال الفهرست بن تولب .
سلام الإله وريْحَانُهُ وَرَحْمَتُهُ وَسَمَاءُ دِرْدَرٍ

قالوا معنى قوله : وريحانُهُ ورزْقُهُ . قال
أبو عبيدة وغيره قال وقيل الرِّيحَانُ ههنا هو
الرِّيحَانُ الذى يُشْمُ . قال وقوله « فَرَوْحُ
وَرِيْحَانُ » معناه فاستراحة وبرْدٌ وريحان رِزْقٌ .
قال : وجائز أن يكون رِيْحَانٌ ههنا تحيةٌ لأهلِ
الجَنَّةِ قال : وأجمع النحويون أن ريحان في اللغة

قال أراد الرّوْحَة مثل الكفّرة والنّجّرة
فطرح الماء قال . والرّوْحُ في هذا البيت
المتفرّقة .

قال : والمُرّوْحَة عملان في عمَلٍ ، يُعمَل
ذا مَرَّةً وذا مَرَّةً ، كقول لبيد :

* يُرَواحُ بين صَوْنٍ وابتِذال * (٢)

قلت : ويقال فلان يُرَواحُ بين قدَمَيْهِ إذا
اعتمد مَرَّةً على إحداهما ، ثم اعتمد على الأخرى
مَرَّةً ، ويقال هما يترَواحان عملاً أي يتعاقبا ، به ،
ويَرْتَوِحان مثله .

وفي حديث النّبيّ صلى الله عليه وسلم أنّه
نهى أن يكتحل الرجلُ بالإمْدِ المُرّوَح .

قال أبو عبيد : المُرّوَح المطيّب بالاسك
وقال مروّح بالواو لأنّ الباء في الريح واو ،
ومنه يقال تروّحت بالمِرّوَحَة .

وقال الأعمى : ذَرِيْرَةٌ مُرّوَحَةٌ أي
مطيّبةٌ ورّوَح دُهنك بِشَىء فتجعل فيه طيّباً .
ويقال فلان بِمِرّوَحَةٍ أي بِمَرِّ الرّيح .
والمِرّوَحَة بكسر الميم التي يُتروّح بها .

شمر عن ابن شميل : الرّاحة الأرض

كذلك . ويقول أحدهم لصاحبه تروّح ويخاطب
أصحابه فيقول رُوْحُوا أي سيروا . ويقول لهم
ألا تروّحون ومن ذلك ما جاء في الأخبارِ
الصّحيحة عن النّبيّ صلى الله عليه وسلم أنّه قال :
من راح يوم الجمعة في الساعة الأولى فله كدّا ،
ومن راح في الساعة الثانية ، المعى فيها : المَضَى
إلى الجمعة وإخفَهُ إليها لا بمعنى أنّها الرّوّاخُ
بالعشى . وإذا قالت العرب راحت التّعمُ راحةً
فَرَوّاخِها ههنا أن تأوى بعد غيوب الشمس
إلى مُراحِها الذي تبيت فيه . وقال أبو زيد
سمعت رجلاً من قيس وآخَرَ من تميم [٢٢٦]
يقولان قَعْدُنا في الظّل نلتَمِس الرّاحةَ والرّويْحَة
والرّاحةَ بمعنى واحد . أبو عبيد : إذا طال
النّبتُ قيل تروّحت النّبتُ ، فهي مُتروّحةٌ .
وقال الليث : المَرّاخُ الموضع الذي يروّح منه
القوم أو يروّحون إليه كالمعدى قال وقول
الأعشى (١) .

ما تَعَيَّفُ اليومَ في الطيرِ الرّوّخُ
من غُرابِ البَيْنِ أو تَنسِ بَرَحُ

(٢) صدره كما في اللسان (روح) :

* وولي عامداً لطيات فلعج * [س]

(١) ديوان الأعشى ص ٢٣٧ . والبيت مطلع

قصيدة يمدح بها لياس بن قبيصة الطائي .

المستوية فيها ظهورٌ واستواءٌ تُذْمِتُ كثيراً ،
جَلَدٌ من الأرض وفي أماكن منها سهولٌ
أو جرائم^(١) ، وليست من السيل في شيء ولا
الوادي . وجمعها الرّاح ، كثيرة الثّبت .

أبو عبيدة : يقال أنا فلانٌ وما في وجهه
رائحة دمٍ من الفرق ، وذو الرّاحة سيفٌ
كان للمختار بن أبي عبيد .

وقال ابن الأعرابي في قوله : دَلَكْتَ
بِرّاحٍ قال معناه أستريح منها ، وقال في قول
القائل :

مُعَاوِيَ من ذا تجعلون مكاننا

إذا دَلَكْتَ شمسُ النَّهارِ بِرّاحٍ

يقول إذا أظلم النهار واستريح من حرّها
يعنى الشمس ، لما غشيها من غيرة الحرب
فكانها غاربة كقوله :

تَبْدُدُ كَوَاكِبُهُ وَالشَّمْسُ طَالِمَةٌ

لا الثور نورٌ ولا الإظلام إظلام^(٢)

وقيل : دَلَكْتَ بِرّاحٍ أى غرُبت ،
والناظر إليها يَتَوَقَّى شعاعها براحتيه .

(١) : وجرائم .

(٢) البيت للناخبة الدياني وفيه أقواء [س]

وقال أبو بكر بن الأنباري الرّوح
والنّفس واحدٌ ، غير أن الرّوح مذكّر
والنّفس مؤنثة عند العرب ، قلت : وقد أُلْفِتُ
في الرّوح وما جاء فيه في القرآن والسنة كتاباً
جامعاً واقتصر في هذا الكتاب على ما جاء
عن أهل اللّغة مع جوامع ذكرتها للمفسرين .
فأمّا قول الله جل وعز « ويسألونك^(٣) عن
الرّوح قل الرّوح من أمر ربّي » فإن المنذريّ
أخبرنا عن محمد بن موسى التّهرتري عن أبي
مَعْمَرٍ عن عبد السلام بن حرب عن خُصَيْفٍ
عن مُجاهد عن ابن عباس في قوله « ويسألونك
عن الرّوح قل إن الرّوح قد نزل من القرآن
بمنازلٍ ولكن قولوا كما قال الله « قل الرّوحُ
من أمر ربّي وما أوْتِيتُم من العِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً »
وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أن اليهود
سألوه عن الرّوح فأنزل الله هذه الآية .

وأخبرني المنذري عن أبي طالب عن أبيه
عن القراء أنه قال في قوله « ويسألونك عن
الرّوح قل الرّوح من أمر ربّي » قال من عِلْمِ
ربّي أى أنكم لا تعلمونه .

وروح منه « والروحُ في هذا كله خَلِقُ من خلقِ الله لم يُعطِ علمه أحدًا .

وأخبرني المنذرى عن أبي العباس أحمد ابن يحيى أنه قال في قول الله جل وعز (٥) . « وكذلك أوحينا إليك روحًا من أمرنا » قال : هو ما نَزَلَ به جبريل من الدِّينِ فصار يُحْيِي به الناسَ ، يعيشُ به الناسُ . قال : وكلُّ ما كان في القرآن فَعَلْنَا فهو أَمْرُهُ باعوانه أَمْرَ به جبريل وميكائيل وملائكته . وما كان فَعَلْتُ فهو ما تفرَّدَ به .

قال : وأما قوله « وأَيَّدْنَاهُ » (٦) رُوحُ القُدِّيسِ « فهو جبريلُ عليه السلام .

وقول الله : « يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا » (٧) قال ابن عباس : الرُّوحُ مَلَكٌ في السَّمَاءِ السَّابِعَةِ وَجْهُهُ على صُورَةِ الإنسان وجَسَدُهُ على صُورَةِ الملائكة . وجاء في التفسير أن الرُّوحَ هَمَّنا جِبْرِيلُ .

قال وقال ابن الأعرابي : الرُّوحُ الفَرَحُ ،

قال الفراء . والروحُ هو الذي يعيش به الإنسانُ لم يُخْبِرِ اللهُ به أحدًا من خلقه ، ولم يُعطِ علمه العبادَ .

قال : وقوله فإذا سَوَّيْتُهُ ونَفَخْتُ فيه من رُوحِي فهذا الذي نَفَخَهُ في آدَمَ وفينا لم يُعطِ علمه أحدًا من عبادِهِ .

قال : وسمعت أبا الهيثم يقول الروحُ إنما هو النَّفْسُ الذي يَتَنَفَّسُهُ الإنسان . وهو جَارٍ في جميع الجسد فإذا خرج لم يَتَنَفَّسْ بعد خروجه وإذا تَتَمَّ خُروجه بقى بصره شاخصًا نحوه حتى يُفَصَّ وهو بالفارسية جان . قال وقول الله جل وعز في قصة مريم (٨) « أَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا » قال : أضاف الرُّوحَ الْمُرْسَلُ إِلَى مَرْيَمَ إلى نَفْسِهِ كما تقول : أَرْضُ اللهِ وَسَمَاوُهُ .

قال : وهكذا قوله الْمَلَائِكَةُ (٩) « إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ طِينٍ فإذا سَوَّيْتُهُ ونَفَخْتُ فيه من رُوحِي » ومثله « وكنته » (١٠) أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ

(١) جان الجيم تعطش .

(٢) سورة مريم — ١٧ .

(٣) سورة ص — ٧١ ، ٧٢ .

(٤) سورة النساء — ١٧١ .

(٥) سورة الشورى — ٥٢ .

(٦) سورة البقرة — ٨٧ .

(٧) سورة النبأ — ٢٨ .

من رحمة الله ، سَمَّاها رَوْحًا ؛ لِأَنَّ الرُّوحَ
وَالرَّاحَةَ بِهَا . قُلْتُ وَكَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ
فِي عِيسَى «وَرُوحٌ مِنْهُ»^(٦) أَى رَحْمَةٌ مِنْهُ تَبَارَكَ
وَتَعَالَى .

وَالرُّوحُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَيْضًا النَّفْخُ ،
سُمِّيَ رُوحًا لِأَنَّهُ يُخْرِجُ مِنَ الرُّوحِ وَمِنْهُ قَوْلُ
ذِي الرُّمَّةِ فِي نَارٍ اقْتَنَدَحَهَا وَأَمَرَ صَاحِبًا لَهُ
بِالنَّفْخِ فِيهَا فَقَالَ^(٧) . --

فَقُلْتُ لَهُ ارْفَعْهَا إِلَيْكَ وَأَحْيِهَا
بِرُوحِكَ وَاجْعَلْهَا لَهَا قِيَمَةً قَدْرًا
أَحْيِهَا بِرُوحِكَ أَى بِنَفْخِكَ . وَاجْعَلْهَا
لَهَا : الْمَاءَ لِلرُّوحِ لِأَنَّهُ مَذْكَرٌ فِي قَوْلِهِ وَاجْعَلْهُ .
وَالْمَاءُ الَّتِي فِي قَوْلِهِ «لَهَا» أَى اللَّتَارُ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ .
وَأَمَّا الرُّوحَانِيُّ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ فَلِإِنَّ أَبَا دَاوُدَ
لِلصَّاحِفِ رَوَى عَنِ النَّضْرِ بْنِ شِمِيلٍ فِي كِتَابِ
الْحُرُوفِ الْمَفْسُورَةِ مِنْ غَرِيبِ الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ ،
حَدَّثَنَا عَوْفُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ عَنِ وَرْدَانَ أَبِي^(٨)

وَالرُّوحَ الْقَرَّانُ ، وَالرُّوحَ الْأَمْرُ ، وَالرُّوحَ
النَّفْسُ .

وَيَقَالُ هَذَا الْأَمْرُ بَيْنَنَا رُوحٌ وَرُوحٌ وَعَوَزٌ
إِذَا تَرَاوَحُوا وَتَعَاوَرُوا .

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَقَوْلُهُ جَلَّ وَعَزَّ^(٩)
«يُبْلِقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ
عِبَادِهِ» وَقَوْلُهُ «يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ»^(١٠) بِالرُّوحِ مِنْ
أَمْرِهِ «هَذَا كُلُّهُ مَعْنَاهُ الْوَحْيُ ، سُمِّيَ رُوحًا
لِأَنَّهُ حَيَاةٌ مِنْ مَوْتِ الْكُفْرِ فَصَارَ يَحْيَا بِهِ
النَّاسُ كَالرُّوحِ الَّذِي يَحْيَا بِهِ جَسَدُ الْإِنْسَانِ .
وَقَوْلُهُ^(١١) «فَرُوحٌ وَرِنَحَانٌ» عَلَى قِرَاءَةٍ مِنْ قَرَأَ
بَقَمِ الرَّاءِ ، فَتَفْسِيرُهُ لِحَيَاةٍ دَائِمَةٍ لَا مَوْتَ
مَعَهَا . وَمَنْ قَالَ «فَرُوحٌ» فَمَعْنَاهُ فَاسْتِرَاحَةٌ .
وَأَمَّا قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ «وَأَيَّدَهُم»^(١٢) بِرُوحٍ مِنْهُ
فَمَعْنَاهُ بِرَحْمَةٍ مِنْهُ ، كَذَلِكَ قَالَ الْمَفْسُورُونَ .
وَقَدْ يَكُونُ الرُّوحُ أَيْضًا بِمَعْنَى الرَّحْمَةِ قَالَ اللَّهُ
جَلَّ وَعَزَّ^(١٣) «لَا تَتَّبِعُوا مَنْ رُوحِ اللَّهِ» أَى

(١) سورة غافر — ١٥ .

(٢) سورة النحل — ٢ .

(٣) سورة الواقعة — ٨٩ .

(٤) سورة المجادلة — ٢٢ .

(٥) سورة يوسف — ٨٧ .

(٦) سورة النساء — ١٧١ .

(٧) ديوان ذى الرمة ص ١٧٦ ، والرواية فيه

* بروحك واقنته لهايته قدرا *

وفى الهامش : واجعله .

(٨) فى اللسان : بن خالد .

قال : وسمعت مَنْ يقول : امرأةٌ وَحَرَةٌ
سوداء ذميمةٌ . وفي الحديث : من سره أن
يذهب كثير من وَحَرٍ صدره فليصُم شهر
الصبر وثلاثة أيَّامٍ من كُلِّ شهر . قال أبو عبيد
قال الكسائي والأصمعيّ في قوله وَحَرٌ صدره :
الوَحَرُ غُشَيَّتُهُ ^(١) وبلا بله . ويقال إن أصل
هذا دَوْبِيَّةٌ يقال لها الْوَحَرَةُ ، وجمعها وَحَرٌ ،
شَبَّهَتِ العداوةُ والغُلُّ بها . ويقال وَغَر صدره
وَعَرًا وَوَحَر وَحَرًا ، شَبَّهُوا العداوةَ وَلَزُومَهَا
بالصدرِ بِالتَّزَاقِ الْوَحَرَةِ بِالْأَرْضِ .

ولحمٌ وَحِرٌ دَبَّ عَلَيْهِ الْوَحَرُ . قلت وقد رأيت
الْوَحَرَةَ في البداية وَخَلَقْتُهَا خَلْقَةُ الْوَزْغِ إِلَّا
أَنَّهَا أَشَدُّ بَيَاضًا مِنْهَا وَهِيَ مَنْقَطَةٌ بِنُقْطِ حُمْرٍ ،
وهي من أَقْدَرِ الدوابِّ عند العرب ، ولا يأكلها
أحد . وقال أبو عمرو : الْوَحَرَةُ إِذَا دَبَّتْ عَلَى
اللحمِ أَوْحَرَتْهُ ، وَإِيجَارُهَا إِبَاهُ أَنْ يَأْخُذَ أَكْبَاهَا
الْقِيءُ وَالْمَشْيُ ، وقال أعرابي : من أكل
الْوَحَرَةَ فَأُثِمَّ مَنْتَحَرُهُ بِغَائِطٍ ذِي حَجَرَةٍ .

ويقال : إن الْوَحَرَةَ لَا تَطْعَمُ طَعَامًا أَوْ شَرَبًا
إِلَّا سَمَّتْهُ ، وَلَا يَأْكُلُهُ أَحَدٌ إِلَّا دَقِيَ وَأُخِذَ .

(١) في اللسان : غشه .

خالد أنه قال : بَلَغَنِي أَنَّ الْمَلَائِكَةَ مِنْهُمْ
رُوحَانِيُّونَ وَمِنْهُمْ مَنْ خُلِقَ مِنَ النُّورِ .

قال : ومن الرُّوحَانِيَّينَ جِبْرِيلُ وَمِيكَائِيلُ
وإِسْرَافِيلُ . قال أبو داود ، وقال النضر :
الرُّوحَانِيُّونَ أَرْوَاحٌ لَيْسَتْ لَهَا أَجْسَامٌ ،
هَكَذَا يُقَالُ . قال : وَلَا يُقَالُ لشيءٍ مِنَ الْخَلْقِ
رُوحَانِيٌّ إِلَّا لِلْأَرْوَاحِ الَّتِي لَا أَجْسَادَ لَهَا ، مِثْلُ
الْمَلَائِكَةِ وَالْجِنِّ وَمَا أَشَبَّهَهُمَا فَأَمَّا ذَوَاتُ
الْأَجْسَادِ فَلَا يُقَالُ لَهُمْ رُوحَانِيُّونَ . قلت :
وهذا القولُ في الرُّوحَانِيَّينَ هُوَ الصَّحِيحُ الْمَعْتَمَدُ
لَا مَا قَالَهُ ابْنُ الْمُظَفَّرِ أَنَّ الرُّوحَانِيَّ الْجَسَدُ الَّذِي
نُفِخَ فِيهِ الرُّوحُ . وقال الليث : الْأَرْوَاحُ الَّتِي
فِي صَدْرِ قَدَمَيْهِ انْبِساطُ ، تقول رُوحَ الرَّجُلِ
يَرْوَحُ رَوْحًا وَرَوَّحَتْ قَدَمُهُ فَهِيَ قَدَمُ رَوْحَاءِ
قال وقصعةُ رَوْحَاءِ قَرْيَةِ الْقَعْرِ وَإِنَاءُ أَرْوَحُ .

[وحر]

قال الليث : الْوَحَرُ . وَغَرٌّ فِي الصَّدْرِ مِنْ
الغَيْظِ وَالْحَمْدِ . يقال وَحِرَ صدرُهُ عَلَى فُلَانٍ
وَحَرًا ، وَإِنَّهُ لَوَحِرَ الصَّدْرُ . قال : وَالْوَحَرُ
وَزَنَةٌ تَكُونُ فِي الصَّخَرِ أَصْفَرُ مِنَ الْعَطَايَةِ ،
وهي إِنْفُ سَوَامٍ أَبْرَصَ خِلْقَةٍ .

قَيَّ، وربما هَلَكَ أَكِلُهُ . وقال ابن شميل :
الْوَحْرُ أَشَدُّ الْغَضَبِ . يقال إنه لَوْحَرٌ عَلَى ،
وقد وَحِرَ وَحَرًا^(١) ، وَوَحَرَ وَغَرًا ، وقال
ابن أحر :
*

هل في صدورِهِمْ من ظُلْمِنَا وَحَرُ^(٢) *
ويقال الْوَحْرُ الْغَيْظُ وَالْحِقْدُ .

[حار يحور]

قال الليث : الْحَوْرُ الرجوع عن الشيء
إلى غيره . قال : وَالْفُصَّةُ إِذَا انْحَدَرَتْ يقال :
حَارَتْ تَحَوْرُ ، وَأَحَارَ^(٣) صاحبها وَأَنشد :
* وتلك لعمرى غُصَّةٌ لَا أُحِيرُهَا *

قال : وكل شيء يتغير من حال إلى حال
فإنك تقول حَارَ يَحَوْرُ ، وقال لبيد :

وما المرء إلا كالشَّهاب وضوئه

يحورُ رَمَادًا بعد إذ هو سَاطِعُ

قال : وَالْمَحَاوَرَةُ : مراجعة الكلام في
المخاطبة ، تقول حاورته في المنطق ، وَأَحَرْتُ
له جوابًا ، وما أَحَارَ بكلمة ، والاسم من

(١) كررت هذه العبارة في نسختي د ، م .

(٢) البيت في جهرة أشعار العرب — ٣١٨ .

سائلهم حيث يبسدى الله عورتهم

هل في قلوبهم من خوفنا وحر [س]

(٣) م : وَأَحَارَهَا .

المحاورة الْحَوِيرُ ، تقول : سمعتُ حَوِيرَهَا
وَحَوَارُهَا ، قال : وَالْمَحَوَرَةُ من الْمُحَاوَرَةِ
كالمَشْوَرَةِ^(٤) من المُشَاوَرَةِ ، ومنه
قول الشاعر :

بحاجة ذى بثٍّ وَنَحْوَرَةٍ له

كفى رَجْعُهَا من قِصَّةِ الْمُتَكَلِّمِ

وقال ابن هاني : يقال عند تأكيد

المرزئة عليه بِقَلَّةِ النَّاءِ : مَا يَحَوْرُ فَلانٌ
وما يَبُورُ ، وذهب فلان في الْحَوَارِ وَالْبَوَارِ ،
منصوبًا الْأَوَّلِ ، وذهب في الْحَوْرِ وَالْبُورِ .
أبو عبيد عن الأصمعي كُتِبَ فَمَا رَجَعَ إِلَى
حَوَارًا وَحَوَارًا وَحَوِيرًا وَنَحْوَرَةً بضم الحاء
بوزن مَشْوَرَةٍ .

ابن السكيت : فلان ما يعيش بِأَحَوْرٍ
أى ما يعيش بعقل . قال هدبة :

فما أَنَسَ مِ الْأَشْيَاءِ لَا أَنَسَ قَوْلَهَا

لجارتها ما إن يَعيِشُ بِأَحَوْرَا

وقال نُصَيْرٌ : أَحَوْرُ الرجل قلبه ، يقال

ما يعيش فلان بِأَحَوْرٍ أى بقلب اسم له .

(٤) في اللسان في مادة « ش و ر » المشورة بضم
الشين مصدر .. والمشورة أَيْضًا . وعبارة اللسان في هذه
المادة « ح و ر » المحورة من المحاور كالشورة من
الشاورة ، كالشورة وَأَنشد . الخ .

قال ويقال إنَّ الباطل لفي حَوْرٍ أَى في رجوع ونقصٍ . وقال ثَمِرٌ : إنه ليسى في الحور والبور أَى في نقصان الفساد ؛ ورجل حائرٌ بارزٌ ، وقد حارَ وبارَ ، وهو يحور حُوراً إذا نقص ورجع وقال العجاج ^(١) :

* في بئرٍ لا حورٍ سرى وما شعرَ *

أراد حُورٌ ، نغف الواو ، وهذا قول ابن الأعرابي . قلت : ولا صلةٌ في قوله . وقال القراء : لا قائمة في هذا البيت صحيحةٌ ، أراد في بئر ماء لا تُجبرُ عليه شيئاً .

شعر عن ابن الأعرابي : فلان حورٌ في محارةٍ ، هكذا سمعته بفتح الحاء ، يُضرب مثلاً للشيء الذى لا يصلح أو كان صالحاً ففسد . قال والمَحَاوَرَةُ المكان الذى يحور أو يُحَارُ فيه . قال : والخائر الرجوع من حالٍ كان عليها إلى حالٍ كان دُونَهَا ، والبائرُ الهالك . ويقال حورَ الله فلاناً أى خيّبه ورجعه إلى النقص .

أبو عبيد عن الأصمعيّ حَوْرَتُ الخبزة تحويراً إذا هيأتها لتضعها في الملة . قال : وحَوْرَتُ عين الدابة إذا حَجَرَتْ حولها بكى

(١) ديوان العجاج : ١٦ ، وقوله :

* وغبرا تما فيجتاب الغبر *

وذلك من داء يُصيدها ، وَالْكَيْةُ يقال لها الحوراء ، سُميت بذلك لأن موضعها يَبْيَضُ . قال والتحوير التبييض . وقال غيره : حَوْرَتُ الثوب إذا بَيَّضْتَهُ . أبو عبيد عن الأُمويّ الأَحْوَرَارُ الابيضاض ، وأنشد :

يا وَرْدُ إِنِّي سَأَمُوتُ مَرَّةً

فَمَنْ حَلِيفُ الْجَفْنَةِ الْمُحَوَّرَةِ ^(٢)

يعنى المبيضة ، قال أبو عبيد : وإنما سُمي أصحابُ عيسى الحواريين للبياض ، وكانوا قَصَّارين وقال الفرزدق :

فقلت إن الحواريات مَعْطَبَةٌ

إذا تَفَقَّلتُن من تحت الجلايب

يعنى النساء . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : الزبير ابنُ عَمَّتِي وَحَوَارِيُّ مِنْ أُمَّتِي . قال أبو عبيد : يقال — والله أعلم — إن أصل هذا كان بدوهُ من الحواريين أصحابِ عيسى ، وإنما سُمُوا حواريين لأنهم كانوا يَفْسِلون الثياب يُحَوِّرونها وهو التبييض ومنه قيل امرأة حَوَارِيَّةٌ إذا كانت بيضاء . قال : فلما كان عيسى بنُ مريمَ نصره هؤلاء

(٢) البيت لأبي الهوش الأسدي كما في اللسان

(حور) [سما] .

الرجوع . والتحويرُ الترجيع ، فهذا [تأويله] ^(٢)
والله أعلم .

وقال أبو عبيدة : يقال انساء الأمتصار
حواريّات لأنهن تبعدن عن قشَفِ الأعرايات
بنظافتهن ، وأنشد :

قل للحواريّاتِ يبيكين غيرنا
ولا يبيكين إلا الكلابُ النوامِ ^(٣)

وقال أبو إسحاق : دقيق حواري أخذ
من هذا لأنه ^(٤) لباب البرّ ، وعجين مُحَوَّر ،
وهو الذي مُسح وجهه بالماء حتى صفاً .

وعين حوراه إذا اشتدّ بياضُ بياضها
وحلّص واشتدّ سواد سوادها ، ولا تُسمّى
المرأة حوراء حتى تكون مع حورٍ عينيها
بيضاء لونَ الجسدِ ، وقال الكميّ :

ودامت قُدورُك للساغية
ن في المحلِّ غرغرةً واخوَراراً

أراد بالغرغرة : صوتَ الغليانِ
وبالاخوَرار بياضَ الإهالةِ والشعر . وروى

الحواريون فكانوا أنصاره دون الناس قيل
لكل ناصرٍ نبيّه : حواريٌّ إذا بالغ في
نُصرته ؛ تشبيهاً بأولئك .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الحواريون
الأنصارُ : وهم خاصّةُ أصحابه ^(١) . وروى شعيرٌ
عنه أنه قال : الحواريُّ الناصح ، وأصله الشيءُ
الخالص . وكلُّ شيء خالص لونه فهو حواريٌّ .
والحواريّاتُ من النساء النقيّات الألوآنِ
والجلودِ . ومن هذا قيل لصاحب الحواري
مُحَوَّر . وقال الزجاج : الحواريون خلصاءُ
الأنبياء عليهم السلام وصفوتهم ، والدليل
على ذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم : الزبير
ابن عَمّي وحواريٌّ من أمتي . قال : وأصحاب
النبي صلى الله عليه وسلم حواريون . وتأويل
الحواريين في اللغة الذين أُخلصوا ونُقُوا من
كل عيب ، وكذلك الحواري من الدقيق ،
سمّي به لأنه يُنقى من لباب البرّ ، قال :
وتأويله في الناس الذي قد رُوجِع في اختياريه
مرّةً بعد مرّةٍ فوجدَ نقيّاً من العيوب . قال
وأصل التحوير في اللغة من حارَ يحوّرُ ، وهو

(٢) التكلّم من م .

(٣) لأبي جلدّه كما في اللسان (حور) [سم]

(٤) د من هذا إلا أنه .

(١) م : الصّابة .

قال : و المِحْوَرُ الحديدةُ التى يَدْوُرُ فيها
لسانُ الإبريم فى طَرَفِ المِنطقة وغيرها . قال :
والحديدة التى تدور عليها البكرةُ يقال لها :
المِحْوَرَةُ^(٢) .

وقال الزجاج : قيل له محورٌ للدَّوْرانِ به ؛
لأنه يرجع إلى المكان الذى زَالَ مِنْهُ . وقيل
إنه إنما قيل له مِحْوَرٌ لأنه بدورانِه ينصَقِلُ
حتى يَبْيَضَ . قال وقولهم : نعوذ بالله من
الحَوَرِ بعد الكَوَرِ معناه نعوذ بالله من الرُّجوعِ
والخُرُوجِ على الجماعة بعد الكَوَرِ معناه بعد
أن كنا فى الكَوَرِ أى فى الجماعة . يقال كَارَ
عمامته على رأسه إذا لَقَّها ، وحارَ عِمامته
إذا تقضا .

وقال الليث : المِحْوَرُ الخشبة التى يُبَسِّطُ
بها العجينُ يُحَوَّرُ بها الخبزُ تحويراً . قلت سُميَ
محوراً لدورانِه على العجينِ تشبيهاً بِمِحْوَرِ
البكرة واستدَارَتِه .

الأصمعى : المَحَارَةُ الصَّدْفَةُ ، و الحار من
الإنسان الحَنَكُ وهو حيث يُحَنِّكُ البيطار
الدابة . وقال ابنُ الأعرابى مَحَارَةُ الفَرَسِ

عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه كان يتعوذ
مَنْ الحَوَرِ بعد الكَوَرِ ، ويروى بعد
الكَوْنِ . قال أبو عبيد : سئل عاصم عن هذا
فقال ألم تسمع إلى قولهم : حَارَ بعد ما كَانَ
يقولُ إنه كَانَ على حالٍ جميلةٍ ، فخَارَ عن
ذلك أى رجع . ومن رواه بعد الكَوَرِ فعناه
التقصان بعد الزيادة ، مأخوذ من كَوَرِ العامة
إذا انتقض لَيْهَا ، وبعضُه يقرب من بعض .
عمرو عن أبيه الحَوَرُ التحيرُ ، قال : و الحَوَرُ
التقصان والحَوَرُ الرجوع . قال الليث : الحَوَرُ
ما تحت الكَوَرِ من العامة . قال : و الحَوَرُ
خشب يقال لها الببضاء قال و الحَوَارُ النصيل
أَوَّلُ ما يُذْتَجِجُ ، وَجَمْعُهُ حِيرَانٌ ، و الحَوَرُ
الأَدِيمُ المصبوغُ بِحُمْرَةٍ ، وأنشد :

فظلَّ يَرشَحُ مِسْكَاً فوقه علق
كأنما قُدَّ فى أثوابه الحَوَرُ
قال : وَخُفَّ حَوَرٌ إذا بَطَّنَ بِحَوَرِ .
ويقال للرجل إذا اضطرب أمره : لقد قَلِمْتُ
مَحَاوِرُهُ ، وأنشد ابن السكيت :
* يَأْمِي مَالِي قَلِمْتُ مَحَاوِرِي^(١) *

(١) مجزء

* وصار أشباه الفعا ضرائرى *

(٢) المعروف : المحور .

أعلى فيه من باطن ، وقال غيره : الحارة
جَوْفُ الْأُذُنِ ، وهو ما حَوْلَ الصَّمَاخِ
الْمَدْسَعِ . قال : وَالْمَحَارَةُ النَقْصَانُ ، وَالْمَحَارَةُ
الرَّجُوعُ ، وَالْمَحَارَةُ الصَّدْفَةُ ، وَالْحَارَةُ
الْمَحَاوِرَةُ . قال وَالْحَوْرَةُ النَقْصَانُ ، وَالْحَوْرَةُ^(١)
الرَّجْعَةُ .

وقال الليث : يقال حَارَ بَصَرُهُ يَحَارُ
حَيْرَةً وَحَيْرًا ، وذلك إِذَا نَظَرَ إِلَى شَيْءٍ
فَقَسَى بَصْرُهُ ، وهو حيران تائهٌ ، والجميع
حَيَارَى ، وامرأة حَيْرَى ، وأنشد :

* حيرانَ لا يُبْرِئُهُ مِنَ الْحَيْرِ^(٢) *

قال : والطريق المستحير الذى يأخذ فى
عَرْضِ مَفَاذِهِ لا يدرى أينَ مِنْفَذِهِ ، وأنشد :

ضاحي الأحاديث والمستحير

فى لاحب يركبن ضيقى زيره

ويقال : استعثار الرجلُ بمكان كذا
وكذا إِذَا نَزَلَهُ أَيَّامًا . قال : والحائر حوض
يسببُ إليه مَسِيلُ الْمَاءِ مِنَ الْأَمْصَارِ يسمي
هذا الاسمُ بِالْمَاءِ وَبِالْبَصْرَةِ حائر الحجاج ،

(١) المعروف الحور ، بلا تاء .

(٢) للمعجج وبهذه :

* وحى الزبور فى الكتاب الزبور * [س]

معروفٌ يابسٌ لا ماء فيه ، وأكثر الناس
يسمونه الحير ، كما يقرل لعائشة : عَيْشَةُ
يستحسنون التخفيف وطرح الآلف .
وقال المعجج^(٣) :

* سَقَاهُ رَبًّا حَائِرَ رَوَيْ *

وإنما سُمِّيَ حَائِرًا لِأَن الْمَاءَ يَتَحَيَّرُ فِيهِ رَجَمُ
أَقْصَاهُ إِلَى أَدْنَاهُ . وقال الأصمى : يقال للمكان
الطمئن الوسط المرتفع الحُرُوفُ حَائِرٌ وَجَمْعُهُ
حُورَانٌ . وقال أبو عبيد : الحائر مجتمعُ الماء
وأنشد^(٤) :

* مما تربب حائرَ البحر *

قال والحاجر نحو منه وجمعه حُجْرَانٌ .
وقال الأصمى : حَارَ يَحَارُ حَيْرَةً وَحَيْرًا .
وقال الليث : يقال الماء يتحير فى الغيم وتحيّرت
الروضة بالماء إِذَا امْتَلَأَتْ . وتحير الرجلُ إِذَا
ضَلَّ فلم يَهْتَدِ لِسَبِيلِهِ وتحير فى أمرِهِ . وقال
شمر : العربُ تقول لكلِّ شَيْءٍ ثَابِتٍ دَائِمٍ

(٣) ديوان المعجج س ٦٧ ، وقوله

* كأنما عظامها بردى *

(٤) هو لسان بن ثابت ، وصدره :

* من درة أعلى بها ملك *

لا يكاد ينقطع مستحيرٌ ومَحَيَّرٌ وقال جرير^(١) :
يَارُبَّمَا قَذَفَ الْعَدُوُّ بَعَارِضَ
فَخِمْ الْكِتَابِ مُسْتَحِيرِ الْكُوكَبِ
قال ابن الأعرابي : المستحير الدائم الذى
لا ينقطع . قال : وكوكبُ الحديد بَرِيْقُهُ .
والمَحَيَّر من السحاب الدائم لا يبرح مكانه
يصبُّ الماء صبًّا ولا تسوقه الرِّيح وأنشد :
* كَانَهُمْ غِيْثٌ تَحَيَّرَ وَابِلُهُ *
وقال الطرماح :

فِي مُسْتَحِيرِ رَدَى الْمَوُو
نِ مُؤْتَقَى الْأَسَلِ النَّوَاهِلِ
وقال شمر : قال أبو عمرو يريد يتحير
الرَدَى فلا يَبْرَحَ ، ومنه قول لبيد :
حَتَّى تَحَيَّرْتَ الدَّبَارُ كَانَهَا
زَلَفٌ وَالْيَقِي قَتَبُهَا الْحَزَوْمُ

يقول : امتلأت ماء . وروى شمر بإسناد
له عن سفيان عن الربيع بن قريع قال سمعت
ابن عمر يقول : أَسْلَفُوا ذَاكَ الَّذِي يُوْجِبُ اللَّهُ
أَجْرَهُ ، وَيَرُدُّ إِلَيْهِ مَالَهُ ، لَمْ يُعْطَ الرَّجُلُ شَيْئًا
أَفْضَلَ مِنَ الطَّرْقِ ، الرَّجُلُ يَطْرُقُ عَلَى الْفَحْلِ

أو على الفرس فيذهبُ حَيْرِيَّ الرَّهْرِ ، فقال له
رجلٌ . مَا حَيْرِيُّ الذَّهْرِ ؟ قال : لَا يُحْسَبُ ،
فقال له حنبل بن قاصبة : وَلَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ،
فقال : أَوْ لَيْسَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ؟ قال شمر : هَكَذَا
رواه حَيْرِيُّ الذَّهْرِ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ
الثَّانِيَةِ وَفَتْحِهَا . قال وقال سيبويه : الْعَرَبُ
تَقُولُ : لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ حَيْرِيَّ دَهْرٍ . وَقَدْ زَعَمُوا
أَنَّ بَعْضَهُمْ يَنْصَبُ الْيَاءَ فِي حَيْرِيَّ دَهْرٍ .
وقال أبو الحسن : سَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ : لَا أَفْعَلُ
ذَلِكَ حَيْرِيَّ دَهْرٍ مُتَقَلَّةً ، قَالَ وَالْحَيْرِيَّ الذَّهْرِ
كُلَّهُ . قَالَ شَمْرٌ : قَوْلُهُ حَيْرِيَّ الذَّهْرِ يَرِيدُ أَبَدًا .
وقال ابن شُمَيْلٍ : يَقَالُ ذَهَبَ ذَاكَ حَارِيَّ الذَّهْرِ
وَحَيْرِيَّ الذَّهْرِ أَى أَبَدًا ، وَيَبْقَى حَارِيَّ الذَّهْرِ
وَحَيْرِيَّ الذَّهْرِ أَى أَبَدًا . قَالَ شَمْرٌ : وَسَمِعْتُ
ابْنَ الْأَعْرَابِيَّ يَقُولُ : حَيْرِيَّ الذَّهْرِ بِكَسْرِ الْهَاءِ
مِثْلَ قَوْلِ سَيَبَوِيهِ وَالْأَخْفَشِ . قَالَ شَمْرٌ :
وَالَّذِي فَسَّرَهُ ابْنُ عُمَرَ لَيْسَ بِمُخَالَفٍ لِهَذَا ، أَرَادَ
أَنَّهُ لَا يُحْسَبُ أَى لَا يُمْكِنُ أَنْ يُعْرَفَ قَدْرُهُ
وَحِسَابُهُ لِكَثْرَتِهِ وَدَوَامِهِ عَلَى وَجْهِ الدَّهْرِ .
وَأَخْبَرَنِي الْمُنْدَرِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
يَقَالُ لَا آتِيَهُ حَيْرِيَّ دَهْرٍ وَلَا حَيْرِيَّ دَهْرٍ وَحَيْرَ

الدهر، يريد ما تحير الدهر. وقال: حير الدهر جماعة حيرى .

وقال الليث: الحيرة بمنب الكوفة والنسبة إليها حارى كما نسبوا إلى التمر تمرى فأراد أن يقول حيرى فسكن الباء فصارت ألفاً ساكنة . قال والحارة كل محلة دنت منازلهم فهم أهل حارة . وقال أبو عمرو ابن العلاء: سمعت امرأة من حير ترقص ولدها وتقول:

ياربنا من سره أن يكبرا

فهب له أهلاً ومالاً حيراً

قال: والحير: الكثير من أهل ومال

وقال آخر:

أعوذ بالرحمن من مال حير

يُصلينى الله به حر سقر

أبو زيد: يقال هذه أنعام حيرات أى

متحيرة كثيرة، وكذلك الناس إذا كثروا

وقال ابن شميل: يقول الرجل لصاحبه والله

ما تحور ولا تحول أى ما تزداد خيراً .

أبو العباس عن ابن الأعرابي يقال لجلد الفيل

الحوزان، ولباطن جلده الحرصيان . وقال

أبو زيد: الحير القيم ينشأ مع المطر فيتحير

فى السماء عمر عن أبيه: الأحور: العقل يقال

ما يعيش بأحور .

باب الحاء واللام

اسم لما يؤكل من الطعام إذا كان معالجا

بحلاوة: وقال بعضهم: يقال للفاكهة حلواء .

وتقول: حلا يحل حلواً وحلواناً . وقد حلولى

وهو يحلولى: قلت المعروف: خلا الشيء

يحلو حلوة . وحلولىته أحلولىه أحليلاء

إذا استحللته: الحلياني: أحلوات الجارية

حلا . حال . حلى . لحا . لاح . وحل .

ولح . حلاء

[حلا]

قال الليث: الحلو كل ما فى طعمه

حلاوة، والحلوى والحلوة من الرجال والنساء

من تستحليه العين . وقوم حلون . والحلوة:

وَيُجْعَلُ لَهُ عَلَى كَهَانَتِهِ . يُقَالُ مِنْهُ حَلَوْتُهُ أَخْلَوْهُ
 حُلُونًا إِذَا حَبَوْتُهُ ، وَأَنْشَدَ لَأَوْسٍ بْنِ حَجَرَ
 يَذُمُ رَجُلًا :

كَأَنِّي حَلَوْتُ الشَّعْرَ يَوْمَ مَدَحْتَهُ
 صَفَا صَخْرَةً صَمَاءَ بُبْسًا^(٢) بِلَاهِهَا
 قَالَ لَجَعَلَ الشَّعْرَ حُلُونًا مِثْلَ الْعَطَاءِ .
 وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْحُلُونُ الرِّشْوَةُ ، يُقَالُ
 حَلَوْتُ أَيْ رَشَوْتُ .
 وَأَنْشَدَ :

فَمَنْ رَأَى كَبَّ أَخْلَوْهُ رَحْلًا وَنَاقَةً
 يَبْلُغُ عَنِّي الشَّعْرَ إِذْ مَاتَ قَائِلُهُ^(٣)
 قَالَ وَقَالَ غَيْرُهُ : الْحُلُونُ أَيْضًا أَنْ يَأْخُذَ
 الرَّجُلُ مِنْ مَهْرٍ ابْتِغَاءً لِنَفْسِهِ .
 قَالَ : وَهَذَا عَارٌ عِنْدَ الْعَرَبِ .

قَالَتْ امْرَأَةٌ فِي زَوْجِهَا :
 * لَا يَأْخُذُ الْحُلُونُ مِنْ بَنَاتِنَا *
 وَقَالَ الْلَيْثُ : حُلُونُ الْمَرْأَةِ مَهْرُهَا .
 وَيُقَالُ بَلْ مَا كَانَتْ تُعْطَى عَلَى مُتْعَتِهَا بِمَكَّةَ .
 قَالَ : اخْتَلَى فَلَانٌ لِنَفَقَةِ امْرَأَتِهِ وَمَهْرِهَا ،

تَحْلَوْنِي إِذَا اسْتَحْلَيْتَ وَأَحْلَوَاهَا الرَّجُلُ
 وَأَنْشَدَ^(١) :

* لَكَ النَّفْسُ وَأَحْلَوْلَاكَ كُلُّ خَمِيلٍ *
 أَحْلَيْتُ الْمَكَانَ وَاسْتَحْلَيْتُهُ وَحَلَيْتَ
 بِهِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَقَالَ الْلَيْثُ : نَقُولُ حَلَيْتُ
 السَّوِيقَ ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ هَمَزَهُ فَقَالَ حَلَّاتٌ
 السَّوِيقَ ، وَهَذَا فِيهِمُ غَاطٌ . قَالَتْ : قَالَ الْفَرَاءُ :
 تَوَهَّتِ الْعَرَبُ فِيهِ الْهَمْزَ لَمَّا رَأَوْا قَوْلَهُمْ :
 حَلَّاتُهُ عَنِ الْمَاءِ أَيْ مَنَعْتُهُ مَهْمُوزًا .

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ عَبْدِ الْأَعْرَابِيِّ : أَحْلَوْنِي
 الرَّجُلُ إِذَا حَسَنَ خُلُقُهُ : وَأَحْلَوْنِي إِذَا خَرَجَ
 مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ . وَقَالَ الْلَيْثُ : قَالَ بَعْضُهُمْ :
 حَلَا فِي عَيْنِي وَهُوَ يَحْلُو حُلُونًا . وَحَلَى بِصَدْرِي ،
 وَهُوَ يَحْلِي حُلُونًا . قَالَتْ : حُلُونٌ فِي مَصْدَرٍ
 حَلَى بِصَدْرِي خَطَأً عِنْدِي : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
 حَلَى فِي صَدْرِي يَحْلِي ، وَحَلَا فِي فِي يَحْلُو .
 وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ سَهِيَ عَنْ حُلُونِ الْكَاهِنِ .
 قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحُلُونُ مَا يُنْطَاهُ الْكَاهِنُ

(١) صدره :

* فَلَوْ كُنْتَ تُعْطَى حِينَ تَسْأَلُ سَأَحْتُ *
 هُوَ شَاهِدٌ عَلَى تَعْدَى أَحْلَوْنِي كَأَعْرَوْنِي انْظُرِ الْأَمَالِي
 ج ٢ ص ١٦٨ [س] .

(٢) فِي اللِّسَانِ : بَيْسٌ ، بِالْجَرِّ . وَرَوَايَةُ الْبُيُوتَانِ
 حِينَ مَدَحْتَهُ ، بَيْسٌ [س]
 (٣) الْبَيْتُ لِمُتْعَتِهِ بْنِ عَبْدِ كَيْ فِي اللِّسَانِ حَلَا (س)

لا غيرُ. ويقال للشَّجَرَةِ إِذَا أُورِقَتْ وَأُثْمِرَتْ:
حَالِيَةً فَإِذَا تَنَاشَرَتْ وَرَقُهَا تَعَطَّلَتْ .
وقال ذو الرمة (١) .

وهاجت بقبا القُطْلَانِ وَعَطَّلَتْ
حواليَّه هُوجُ الرِّيحِ الحَوَاصِدِ
أى أَيْسَتْهَا فَتَنَاشَرَتْ .

وقال الليث . الحِنُونُ حَفٌّ صَغِيرٌ يُنْسَجُ
به ، وقاله ابن الأعرابيّ ، وقال : هى الخشبة
التي يديرها الحائك وأشد قول الشماخ (٢) :
قُوْبِرِحُ أَعْوَامِ كَأَنَّ لِسَانَهُ

إِذَا صَاحَ حُلُونٌ ذَلَّ عَنْ ظَهْرِ مَنَسَجٍ
وقال الليث : حُلُونٌ كَوْرَةٌ . قات هما
فريقان إحداهما حُلُونُ الْعِرَاقِ وَالْأُخْرَى
حُلُونُ الشَّامِ (٣) .

وقال ابن السكيت : حَلَيْتِ الْمَرْأَةَ ، وَأَنَا
أَحْلِيهَا ، إِذَا جَعَلْتَ لَهَا حَلِيًّا ، وبعضهم يقول:
حَلَوْنَهَا بِهَذَا اللَّغْوِ .

وقال الليث : الْحَلَى كُلُّ حَلِيَّةٍ حَلَيْتَ

وهو أن يَمَجِّلَ لَهَا وَيَحْتَمَلْ ، أَخَذَ مِنَ الْحُلُونِ .
يقال : اخْتَلَّ قِتْرُوجٌ بِكَسْرِ اللَّامِ وَابْتَدَسِلَ
مِنَ الْبُسْلَةِ .

قال : وَالْحَلَاوَى : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ
يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ ، الْوَاحِدَةُ حَلَاوِيَّةٌ عَلَى تَقْدِيرِ
رَبَاعِيَةٍ . قَاتٌ لَا أَعْرِفُ الْحَلَاوَى وَلَا الْحَلَاوِيَّةَ ،
وَالَّذِي عَرَفْتَهُ الْحَلَاوَى بِضَمِّ الْحَاءِ عَلَى فُعَالَى .
وروى أبو عبيد عن الأصمعيّ في باب
فُعَالَى : خُرَآئِي وَرُخَامِي وَحُلَاوِي ، كَلْهَنٌ
نَبَتٌ . وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ .

وقال الليث حَلَاوَةُ الْقَفَا حَاقٌ وَسَطُ الْقَفَا ،
تَقُولُ ضَرْبَتُهُ عَلَى حَلَاوَةِ الْقَفَا ، أَى عَلَى وَسَطِ
الْقَفَا . شَمِرٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ . حَلَاوَةُ
الْقَفَا ، وَحَلَوَاءُ الْقَفَا وَحُلُوَاءُ الْقَفَا . وَهُوَ
وَسَطُ الْقَفَا :

قال وقال الموهزاني : حَلَاوَةُ الْقَفَا فَاسَةٌ .
أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْكَسَائِيِّ : سَفَطٌ عَلَى حَلَاوَةِ
الْقَفَا ، وَحَلَوَاءُ الْقَفَا .

قال : وَحَلَاوَةُ الْقَفَا تَجُوزُ ، وَلَيْسَتْ
بِمَعْرُوفَةٍ . وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذَرِيُّ عَنْ أَحَدِ بْنِ يَحْيَى:
قال : الْحَلَوَاءُ بِمَدٍّ وَيَقْصَرُ وَيُؤَنَّثُ

(١) ديوان ذي الرمة ص ١٢٤

(٢) ديوان الشماخ ص ١٢

(٣) المروء وحلوان مصر أيضا بناها
عبد العزيز بن مروان [س]

الزراع خطأ إنما الحلي اسم نبت واحد بعينه ولا يشبهه شيء من السكلا .

وقال الايث : يقال امرأة حارية ومتهلئة . ويقال : ما أحلى فلان ولا أمر أي ما تسكلم بحلو ولا مر .

أبو عبيد عن الأصمعي يقال للبعير إذا زجرته حوبٌ وحوبٌ وحَبٌ ، وللناقة حلٌ جزمٌ ، وحلي جزم لا حليت .

وقال أبو الهيثم : يقال في زجر الناقة حلٌ حلٌ . قال : فإذا أدخلت في الزجر ألفاً ولأما جرى بما يصيبه من الإعراب كقولك : * والحبُّ لَمَّا يُقْلُ^(٤) والحل * فرفعه بالفعل الذي لم يسم فاعله .

وقال اللحياني : حليت الجارية بعيني وفي عيني وقلبي وفي قلبي ، وهي تحلى حلاوة ويقال أيضاً : حلت الجارية بعيني وفي عيني ، تحلو حلاوة . قال : واحلوا ليت الجارية واحلوت هي ، وأنشد :

فلو كنت تعطي حين تسأل ساحت

لك النفس واحلولاك كل خليل

(٤) في اللسان : والحب لم يقل والحل .

به امرأة أو سيفاً أو نحوه . والجميع حلي قال الله «من^(١) حليم عجبلاً جسداً» .

ويقال حلت المرأة إذا اتخذت حلياً أو لبسته . وحلتها أي ألبسها ، واتخذته لها .

قال ولغة حليت المرأة إذا لبسته وأنشد :

وحلى الشوى منها إذا حليت به
على قصبات لإشخات ولا عضل^(٢)

الشخات الدقاق والعضل المعوجة . قال وإنما يقال الحلي للمرأة ، وما سواها فلا يقال إلا حلية للسيف ونحوه . قال : والحلية تحليتك وجه الرجل إذا وصفته . ويقال : حلى منه بخير وهو يحلى حلى مقصور إذا أصاب خيراً .

والحلي نبت بعينه وهو من مرتع للنعم^(٣) والخليل ، إذا ظهرت ثمرته أشبه الزرع إذا أسبل . وقال الايث : الحلي ييس النصي . قال : وهو كل نبت يشبه نبات الزرع . قلت : قوله هو كل نبت يشبه نبات

(١) سورة الأعراف - ١٤٨

(٢) البيت لدى الرمة في ديوانه ٦١ ب (س)

(٣) في اللسان : وهو خير مراتع أهل البادية للنعم .

إِحْلَاءٌ إِذَا حَكَكَتْ لَهُ حُكَاكَةً حَجَرِينَ
فَدَاوَى بِحُكَاكَيْهِمَا عَيْنَيْهِ مِنَ الرَّمَدِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : اَلْحُلُوءُ حَجَرٌ يَذْلِكُ
عَلَيْهِ دَوَاهِ ثُمَّ يَكْحَلُ بِهِ الْعَيْنُ . يُقَالُ حَلَّاتٌ
لَهُ حُلُوءٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُ : حَلَّاتُ الْإِبِلِ
عَنِ الْمَاءِ إِذَا حَبَسَتْهَا عَنِ الْوُرُودِ وَأَنْشَدَ :
لَطَالَمَا حَلَّاتُمَاهَا لَا تَرَدُّ

فَحَلَّيَاهَا وَالسَّجَالَ تَبْتَرِدُ
وَحَلَّاتُ الْأَدِيمِ إِذَا قَشَرَتْ عَنْهُ التَّحْلِيَّ ،
وَالْتَّحْلِيُّ الْقِشْرُ عَلَى وَجْهِ الْأَدِيمِ تَمَّا بِلَى الشَّمْرِ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : حَلَّاتُ الْأَدِيمِ إِذَا أَخْرَجَتْ
تَحْلِيَّتَهُ ، وَالتَّحْلِيُّ الْقِشْرُ الَّذِي فِيهِ الشَّعْرُ فَوْقَ
الْجِلْدِ . وَالْحِلَاءَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ .

قَالَ صَخْرَانِي ^(٢) :

إِذَا هُوَ أُنْسَى بِالْحِلَاءَةِ شَاتِيَا
تُقَشَّرُ أَعْلَى أَنْفِهِ أَمْ مِرْزَمٌ
فَأُجَابُهُ أَبُو الْمَثَلَمِ ^(٣) :

وَيُقَالُ : حَلَا الشَّيْءُ فِي قَفَرٍ يَحْلُو حِلَاوَةً
وَيُقَالُ حَلَوْتُ الْفَاكُهُ تَحْلُو حِلَاوَةً . قَالَ :
وَحَلَيْتُ الْعَيْشَ أَحْلَاهُ أَيْ اسْتَحْلَيْتُهُ . وَيُقَالُ :
أَحْلَيْتُ هَذَا الْمَكَانَ وَاسْتَحْلَيْتُهُ وَحَلَيْتُ
بِهَذَا الْمَكَانِ . وَيُقَالُ : مَا حَلَيْتُ مِنْهُ شَيْئًا
حَلِيًّا أَيْ مَا أَصَبْتُ . وَحَكَى أَبُو جَعْفَرٍ الرُّوَاسِيُّ
حَلَيْتُ مِنْهُ بَطَائِلَ فَهَمَزَ أَيْ مَا أَصَبْتُ . قَالَ :
وَجَمَعَ الْحَلِيَّ حُلِيَّ وَحِلِيَّ ، وَجَمَعَ حِلْيَةَ الْإِنْسَانِ
حِلًى وَحُلًى .

وَمِنْ مَهْمُوزِ هَذَا الْبَابِ

قَالَ شَمْسَرٌ : الْحَالِئَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ
تَحْلَأُ لِمَنْ تَلْسَعُهُ الشَّمُّ كَمَا يَحْلَأُ الْكَحْجَالُ
الْأَرْمَدُ حُكَاكَةً فَيَكْحَلُ بِهَا .
وَقَالَ الْفَرَاءُ أَحْلَى حُلُوءًا ^(١) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَلَّاتٌ لَهُ حَلَاءٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ الْحِلَاءَةُ بِنَزْلَةِ فُعَالَةٍ حُكَاكَةً
حَجَرِينَ تَنْكَحِلُ بِهَا الْعَيْنُ . يُقَالُ حَلَّاتٌ
فَلَانًا حَلًّا ، إِذَا كَحَلَّتْهُ بِهَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ أَحْلَّاتُ لِلرَّجُلِ

(٢) ديوان المهذلين قسم ٢ ص ٢٢٦ ، وفيه
« تَقْشَرُ » بِالتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ .

(٣) ديوان المهذلين قسم ٢ ص ٢٢٧

(١) فِي اللِّسَانِ : أَحْلَى لِي حُلُوءًا .

أَعْيَزَنِي قَسْرُ الْحَلَاءَةِ شَأْنِيًّا

وَأَنْتَ بِأَرْضٍ قُرْهًا غَيْرُ مُنْجِمٍ

أَيُّ غَيْرِ مُقْلِعٍ .

أبو عبيد عن الأصمعي : من أمثالهم في حذر الإنسان على نفسه ومدافعتة عنها قولهم : حَلَّاتٌ حَالَتَةٌ عَنْ كُوعِهَا . قَالَ : وَأَصْلُهُ أَنَّ الْمَرْأَةَ تَحْلَأُ الْأَدِيمَ وَهُوَ تَرْعُ تَحْلِيَّتُهُ ، فَإِنْ هِيَ رَفَقَتْ سَلِمَتْ ، وَإِنْ هِيَ خَرَقَتْ أَخْطَأَتْ فَقَطَعَتْ بِالشَّفَرَةِ كُوعِهَا .

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ سَلَمَةَ عَنِ الْفَرَاءِ : يُقَالُ : حَلَّاتٌ حَالَتَةٌ عَنْ كُوعِهَا أَيُّ لَتَقْسِلُ غَاسِلَةً عَنْ كُوعِهَا أَيُّ لَيَعْمَلَ كُلُّ عَامِلٍ لِنَفْسِهِ .

قَالَ وَيُقَالُ : اغْسِلْ عَنْ وَجْهِكَ وَبَدَنِكَ وَلَا يُقَالُ اغْسِلْ عَنْ ثَوْبِكَ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ فِي قَوْلِهِمْ حَلَّاتٌ حَالَتَةٌ عَنْ كُوعِهَا وَذَلِكَ أَنَّهَا إِذَا [٢٢٧] حَلَّاتٌ مَا عَلَى الْإِهَابِ أَخَذَتْ مِمْلَأَةً مِنْ حَدِيدٍ فَوَهَّاءٌ ^(١) فَتَحَلَّاتٌ مَا عَلَى الْإِهَابِ مِنْ تَحْلِيَّتِهِ وَهُوَ سَوَادُهُ ،

(١) فِي اللِّسَانِ « فَوْهًا وَقَفَامًا سَوَاءً » .

فَإِنْ لَمْ تَبَالِغِ الْمِحْلَاةَ ، وَتَقْلَعِ ذَلِكَ عَنِ الْإِهَابِ أَخَذَتْ الْحَالَتَةُ نَشْفَةً مِنْ حَجَرٍ خَشَنٍ ثُمَّ لَفَتْ جَانِبًا مِنَ الْإِهَابِ عَلَى يَدِهَا ثُمَّ اعْتَمَدَتْ بِالنَّشْفَةِ عَلَيْهِ لَتَقْلَعَ مَا لَمْ تَخْرُجْهُ الْمِحْلَاةُ فَيُقَالُ لِلَّذِي يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ وَيَحْضُ عَلَى إِصْلَاحِ شَأْنِهِ يَضْرِبُ مِثْلَالَهُ . أَيُّ عَنْ كُوعِهَا عَمَلَتْ مَا عَمَلَتْ وَبِحَلِيَّتِهَا وَعَمَلِهَا نَالَتْ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ حَلَّاتُهُ بِالْأُصُولِ حَلَّاءٌ إِذَا جَلَدَتْهُ وَحَلَّاءُ نَهَ بِالسَّيْفِ حَلَّاءٌ إِذَا ضَرَبَتْهُ وَحَلَّاتٌ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ تَحْلِيَّتًا .

أَبُو عَبِيدٍ عَنِ الْأُمَوِيِّ : حَلَّاتٌ بِهَ الْأَرْضِ ضَرَبْتُ بِهَ الْأَرْضِ . قُلْتُ : وَجَلَّاتٌ بِهَ الْأَرْضِ بِالْجَمِّ مِثْلُهُ . الْأَحْيَانُ حَلَّاتٌ شَفَةُ الرَّجُلِ تَحْلَأُ حَلَّاءً ، إِذَا شَرِبَتْ أَيُّ خَرَجَ بِهَا غَبٌّ الْخَمِي بَبْرٌ . قَالَ وَبَعْضُهُمْ لَا يَهْمُزُ فَيَقُولُ حَلِمَيْتُ شَفَتُهُ حَلَّاءٌ مَقْصُورٌ .

[لحي]

قَالَ اللَّيْثُ : الْأَحْيَانُ الْعِظَامُ اللَّذَانِ فِيهِمَا الْأَسْنَانُ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْيٍ . وَالْجَمِيعُ الْأَلْحَى . قَالَ : وَاللَّحَاءُ مَقْصُورٌ وَاللَّحَاءُ مَمْدُودٌ مَا عَلَى الْعَصَا مِنْ قَشْرِهَا . قُلْتُ : الْمَرْوُوفُ فِيهِ اللَّذُ .

قال أبو عبيد : إِذَا أَرَادُوا أَنْ صَاحِبَ
الرجل موافقٌ لَهُ لَا يُخَالِفُهُ فِي شَيْءٍ قَالُوا : هُمَا
بَيْنَ الْعَصَا وَحَلِائِهَا .

وقال الليث : يُقَالُ التَّحِيْتُ اللَّحَاءُ وَحَلِيتُهُ
الْتِحَاءُ وَحَلِيًا إِذَا أَخَذْتَ قَشْرَهُ . وَاللَّحَاءُ
مَمْدُودُ الْمَلَاخَةِ كَالسَّبَابِ .

وفي حديث النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَهَى
عَنْ مُلَاخَةِ الرَّجُلِ ، وَمَنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ (٣) :
نَوَّلِيهَا الْمَلَامَةَ إِنْ أَلَمْنَا

إِذَا مَا كَانَ مَقْتُ أَوْ حِلَاءُ
أبو عبيد عن الكسائي : لَحَوْتُ الْعَصَا
وَحَلَيْتُهَا . فَأَمَّا حَلَيْتَ الرَّجُلَ مِنَ الْيَوْمِ فَبِالْيَاءِ
لَا غَيْرَ .

وقال الليث : اللَّحَاءُ اللَّعْنُ ، وَاللَّحَاءُ
الْعَذْلُ ، وَاللَّوْحِيُّ الْعَوَازِلُ . قَالَ : وَاللَّحَى
مَقْصُورٌ وَفِي لُغَةِ اللَّحَى جَمْعُ اللَّحِيَةِ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : حَلِيَّةٌ وَجَمْعُهَا
حَلِيٌّ وَحَلِيٌّ قَالَ وَلِحِيٌّ وَلِحِيٌّ .

وأخبرني المنذرى عن الحراني عن
ابن السكيت أنه قال : يُقَالُ لِلتَّمْرَةِ لِنِهَا لَكثِيرَةُ
اللَّحَاءِ وَهُوَ مَا كَسَا النَّوَاةَ . وَاللَّحَاءُ قَشْرُ كُلِّ
شَيْءٍ . وَقَدْ لَحَوْتُ الْعُودَ أُلْحُوهُ وَأُلْحَأَهُ إِذَا
قَشَرْتَهُ . وَيُقَالُ لِحَاءُ اللَّهِ أَيْ قَشْرُهُ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ :
لَا تَدْخُلْ بَيْنَ الْعَصَا وَحَلِائِهَا .

قال أبو بكر بن الأنباري قولهم لِحَاءُ اللَّهِ
فَلَانًا مَعْنَاهُ قَشْرُهُ اللَّهُ وَأَهْلَكَهُ . وَمِنْهُ لَحَوْتُ
الْعُودَ لَحَوًّا إِذَا قَشَرْتَهُ وَيُقَالُ لَأَحَى فَلَانٌ فَلَانًا
مُلَاخَةً وَحِلَاءً إِذَا اسْتَقْصَى عَلَيْهِمْ (١) ، وَيُخَمَّكِي
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الْمُلَاخَةُ الْمَلَامَةُ
وَالْمُبَاغَضَةُ ، ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى جُمِعَتْ كُلُّ
تَمَانَةٍ وَمِدَافَةٍ مَلَاخَةً ، وَأُنْشِدَ :

وَلَاخَتِ الرَّاعِي مِنْ دُورِهَا
مَخَاضُهَا إِلَّا صَفَايَا خُورِهَا
قال : وَاللَّحَاءُ فِي غَيْرِ هَذَا الْقِشْرِ وَمِنْهُ
الْمَثَلُ لَا تَدْخُلْ بَيْنَ الْعَصَا وَحَلِائِهَا أَيْ قَشْرِهَا (٢)

لحوت شماسا كما تلحى العصا
سبا لو آن السب يدمى لدمي

(٣) البيت لحسان بن ثابت . ص ٨ ، د ، م :
توالها .

(١) في اللسان . عليه .
(٢) في اللسان قبل البيت كلمة « وأنشد » .

قالت ولم تُلَحِ، وكانت تُلَحِي
عليك سَبَبَ الخلفاء البُجَحِ

لا تُلَحِي أَى لا تَأْتِي مَا تُلَحِي عَلَيْهِ حِينَ
قالت عليك سَبَبَ الخلفاء، وكانت تُلَحِي قَبْلَ
ذلك حِينَ تَأْمُرُنِي بِأَنْ أَتِيَ غَيْرَ الخلفاء. وَأَلْحَى
الْعُودُ إِذَا آتَى لَهُ أَنْ يُلَحِيَ قَشْرَهُ^(٣) عَنْهُ. وَفِي
الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ احْتَجَمَ بِلَحْيٍ
جَهْلٍ، وَهُوَ مَكَانٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ.

[حال]

قال الليث: الحَوْلُ سَفَةٌ بِأَسْرِهَا، تَقُولُ
حَالُ الْحَوْلِ، وَهُوَ يَحْوِلُ حَوْلًا وَهُوُولًا،
وَأَحَالَ الشَّيْءُ إِذَا أَتَى عَلَيْهِ حَوْلٌ كَامِلٌ، وَدَارَ
مُحِيَلَةً إِذَا أَتَتْ عَلَيْهَا أَحْوَالٌ وَلَفَسَتْ أُخْرَى
أَحْوَلَتْ الدَّارَ، وَأَحْوَلَ الصَّبِيُّ إِذَا تَمَّ لَهُ
حَوْلٌ، فَهُوَ مُحْوِلٌ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ:

قَالَتْهُمْ عَنْ ذِي تَمَامٍ مُحْوِلٍ^(٤)

قال: وَالْحَوْلُ هُوَ الْحِيَلَةُ، تَقُولُ مَا أَحْوَلَ
فُلَانًا، وَإِنَّمَا لَدُوْ حِيَلَةٌ، قَالَ وَالْحَالَةُ الْحِيَلَةُ
نَفْسُهَا، وَيَقُولُونَ فِي مَوْضِعٍ لَا بَدْ [لَا]^(٥) مَحَالَةً

(٣) م: عَنْهُ قَشْرُهُ.

(٤) الشعر لامية القيس في معلقته وصوره

فتلك حبل قد طرقت وموضع ه [س].

(٥) هذه اللفظة من « م ».

الليث رجل لَحِيَانِي طَوِيلَ اللَحْيَةِ وَبَنُو
لَحِيَانَ حَتَّى مِنْ هَذِيلٍ.

وقال ابن بُزْرُج: اللَّحْيَانُ الْخُسُودُ
فِي الْأَرْضِ مِمَّا خَذَهَا السَّيْلُ، الْوَاحِدَةُ لَحْيَانَةٌ:
قال: وَاللَّحْيَانُ الْوَشْلُ وَالصُّدَيْعُ فِي الْأَرْضِ
يَحْرِي فِيهِ الْمَاءُ، وَبِهِ سُمِّيَتْ بَنُو لَحِيَانَ، وَلَيْسَ
بِثَنِيَّةٍ لِلْحَيِّ.

وقال أبو زيد: يُقَالُ رَجُلٌ لَحِيَانٌ إِذَا كَانَ
طَوِيلَ اللَّحْيَةِ، يُجْرَى^(١) فِي النُّكْرَةِ لِأَنَّهُ
لَا يُقَالُ لِلْأُنْثَى لَحِيَانًا.

أبو عبيد عن الكسائي: النِّسْبَةُ إِلَى لَحَى
الْأَسْفَنَانِ^(٢) لَحَوِيٌّ وَالتَّلَحَّى بِالْعَمَامَةِ أَدَارَةٌ
كُورٍ مِنْهَا تَحْتَ الْحَنَكِ.

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم: أَنَّهُ
أَمَرَ بِالتَّلَحَّى وَنَهَى عَنِ الْإِقْتِعَاطِ. وَيُقَالُ:
أَلْحَى يُلَحِي إِذَا أَتَى مَا يُلَحِي عَلَيْهِ. وَأَلَحَتْ
الرَّأَةُ.

قال رؤبة:

وَابْتَسَكَرَتْ عَاذِلَةً لَا تُلَحِي

(١) معناه بصرف أى ينون لأنه ليس من باب

فعلان فعل.

(٢) م: الْإِنْسَانُ.

وقال النابغة^(١)

وأنت بأمرٍ لا محالة واقعٌ
والاحتتيال والمحاولةُ مطالبُك الشيءَ
بالحيلِ ، وكل من رامَ أمراً بالحيلِ فقد
حاوله ، وقال لبيد^(٢) :

أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يُحَاوِلُ
وَرَجُلٌ حَوْلٌ ذُو حَيْلٍ ، وامرأةٌ حَوْلَةٌ .
وأخبرني المنذرى عن ثعلب عن سلمة عن الفراء
قال : سمعتُ أعرابياً من بني سليمٍ ينشد :
فإنَّها حَيْلُ الشَّيْطَانِ يَحْتَمِلُ

قال وغيره من بني سليمٍ يقول : يحتمل
بغيرِ همزٍ قال وأنشدني بعضهم :

يَا دَارَ مَيِّ بَدِّ كَادِيكَ الْبَرْقِ

سَقِيًّا وَإِنْ هَجَّتْ شَوْقَ الْمُشْتَقِ^(٣)

وغيره يقول المشتاق ورجلٌ نحوالٌ كثيرٌ

مُحالٍ الكلام [والحال من الكلام]^(٤)
ما حوُلَ عن وجهه ، وكلامٌ مَسْتَحِيلٌ مُحالٌ .

(١) شعراء النصرانية ٦٩٣ . ومصدره .

* ولا أنا مأمون بشيء أفوله *

(٢) عجر بيت لبيد .

* أعجب فيفضي أم ضلال وباطل * [س]

(٣) الرجز لرؤبة في ديوانه [س]

(٤) هذه العبارة ساقطة من الأصل ، وقد

أثبتناها من

وأرضٌ مستَحَالَةٌ تَرَكْتَ حَوْلًا وَأَحْوَالَا عَنْ
الزراعة . والقوسُ الْمُسْتَحَالَةُ الَّتِي فِي سِيَّهَا
اعوجاجٌ وَرِجْلٌ مُسْتَحَالَةٌ إِذَا كَانَ طَرَفَا السَّاقِبَيْنِ
مِنْهَا مُعَوَّجَيْنِ ، وكل شيء استحال عن الاستواء
إلى العِوَجِ يقال له مستحيلٌ .

قال والحوُل اسمٌ يجمع الحَوَالِي . تقول
حوَالِي الدار كأنها في الأصل حَوَائِنِ ،
كقولك جَانِبَيْنِ فَاسْتَعْلَتِ النُّونُ وَأَضْيَفَتْ
كقولك : ذُو مَالٍ وَأَوَّلُو مَالٍ . قلت : العرب
تقول رأيت الناس حَوْلَهُ وَحَوَالِيَهُ وَحَوَالَهُ
وَحَوَلِيَهُ . فَحَوَالَهُ وَحَدَانُ حَوَالِيَهُ ، وَأَمَّا
حَوَلِيَهُ فَهُوَ ثَنِيَّةُ حَوْلَةٍ وَقَالَ الرَّاجِزُ :

مَا رَوَا وَنَصِيَّ حَوَلِيَهُ

هذا مقام لك حتى تَنْبِيَهُ^(٥)

المعنى تَأْبَاهُ . ومثل قولهم حَوَالِيكَ
دَوَالِيكَ وَحَجَازِيكَ وَحَنَانِيكَ .

وقال الليث الحِوَالُ الْمُحَاوَلَةُ . حَاوَلْتُهُ
حِوَالًا وَمُحَاوَلَةً . أُمِّي طَالِبْتُ بِالْحِيلَةِ .

قال : والحِوَالُ كُلُّ شَيْءٍ حَالٍ بَيْنَ

(٥) الرجز للزباني السعدي كما في اللسان

(روى) ، وقبله ،

* يَا لَيْلِ مَاذَا مَهْ فَأَيُّهُ * [س]

حُلْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الشَّرِّ أَحُولُ^(٣) أَشَدَّ
الْحَوْلِ وَالْمَحَالَّةِ .

وقال الليث : حال الشيء بين الشيئين
يحول حَوْلًا وتحويلًا . وحال الشيء نفسه
يُحوَّلُ حُؤْلًا بمعنىين يكون تغيرًا ويكون
تَحْوِيلًا . وقال النابغة^(٤) :

* ولا يحول عطاؤه اليومَ دُونَ غَدٍ *

أى لا يحول عطاؤه اليوم دون عطاء
غد . قال : والحائل المتغير اللّون ،
ورمادُ حائلٍ ، ونبات حائل . وقال الأحياني :
يقال : حُلْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ما يريد حَوْلًا
وحُؤْلًا . ويقال : بينى وبينك حائل وحُؤْلَةٌ
أى شئٍ حائل . وحال عليه الحَوْلُ يحول
حَوْلًا وحُؤْلًا . وأحال الله عليه الحَوْلَ
إِحَالَةً . وأحالت الدَّارُ أَى أتى عليها حَوْلٌ .
ويقال : إن هذا لَينَ حُؤْلَةٍ الدهرِ وحُؤْلَاءُ
الدهرِ وحَوَّلانَ الدهرِ وحَوَّلَ الدهرُ ، وأنشد :

ومن حَوَّلَ الأَيَّامَ والدهرُ أنه

حَصِينٌ يُحْيِي بِالسَّلامِ وَيُجَجِّبُ

(٣) د : أحوال .

(٤) شعراء الصخرانية « النابغة » ٦٦٨ ومصدره

* يوماً بأجود منه سبب نافلة *

أَمْنَيْنِ . يقال هذا حِوَالٌ بَيْنَهُمَا أَى حَائِلٌ
بَيْنَهُمَا . فالحاجِزِ والحِجَازِ والحِوَالُ يجري
مَجْرَى التَّحْوِيلِ . تقول : حَوَّلُوا عَنْهَا تَحْوِيلًا
وحِوَالًا . قلت : فالتَّحْوِيلُ مصدر حَقِيقٌ من
حَوَّلْتُ . والحِوَالُ اسم يقوم مقام المصدر .
قال الله جل وعز^(١) « لَا يَبْغُونَ عَنْهَا
حِوَالًا » أى تحويلاً .

وقال الزجاج فى قوله « لَا يَبْغُونَ عَنْهَا
حِوَالًا » أى لَا يَرِيدُونَ عَنْهَا تَحْوِيلًا . يقال :
قد حال من مكانه حِوَالًا كما قالوا فى اللصار
صَفَرُ صَفَرًا وعادنى حُبُّهَا عِوَادًا .

قال وقد قيل إن الحِوَالِ الحِيلَةُ فيكون
على هذا المعنى : لَا يَخْتَالُونَ مَنَزِلًا غَيْرَهَا .
قال وقرئ قوله جل وعز « دِينًا قِيَمًا »
ولم يقل قِيَمًا . مثل قوله ولا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَالًا
لأن قِيَمًا من قولك قام قِيَمًا كأنه بنى على قَوْمٍ
أو قَوْمٍ فلما اعتل فصار قام اعتل (قِيمَ) وأما
حِوَالٌ فهو على أنه جارٍ على غير فعل .
أبو العباس عن ابن الأعرابي فى قوله « لَا يَبْغُونَ
عَنْهَا حِوَالًا » قال تحويلاً وقال أبو زيد :

(١) سورة الكهف — ١٠٨

(٢) سورة الأنعام — ١٦١

الْفَحْلُ . والناسُ يُحِيلُونَ إِذَا حَالَتْ إِبِلُهُمْ .
قال أبو عبيدة : لكل ذى إبل كَفَأَتَانِ ،
أى قِطْعَتَانِ ، يقطعُها قِطْعَتَيْنِ فَنُتْجِجُ قِطْعَةً
عَامًّا وتَحْمُولُ القِطْعَةُ الأُخْرَى ، فَيَرْوِجُ بينهما
فى النَّتَاجِ ؛ فإذا كانَ العامُّ المُقْبِلُ نَتْجِجُ القِطْعَةَ
التي حَالَتْ ، فكل قِطْعَةٍ نَتْجِجُها فهي كَفَاءَةٌ ؛
لأنها تهلك إن نتجها كُلُّ عامٍ . ورجلٌ
حائل اللون إذا كانَ أَسْوَدَ ، متغيراً .

الحيثاني : يقال للرجل إذا تحوّل من
مكانٍ إلى مكانٍ ، أو تحوّل على رَجُلٍ بَدَارِهِمْ
حَالٌ وهو يَحْمُولُ حَوَالًا . ويقال : أحلت فلانا
على فلان بدارهم أحيله إِحَالَةً وإِحَالًا ، فإذا
ذكرت فَعَلَ الرجلُ قَلْتَ حالَ يَحْمُولُ حَوَالًا ،
واحتالَ احتِيالًا إذا تحوّل هو من نفسه .

قال : وحالت الناقة والفرسُ والنخلةُ
والمرأةُ والشاةُ وغيرها : إذا لم تحمل . وناقةٌ
حائلٌ ونوقٌ حوائِلٌ وحُولٌ وحَوْلٌ .
وقال بعضهم : هي حائلٌ حُولٍ وأحوالٍ
وحَوْلٍ أى حائلٌ أعوامٍ .

ويقال إذا وضعت الناقة : إن كان ذكرًا
سمى سَبْغًا وإن كانت أنثى فهي حَائِلٌ .

أبو عبيد عن الأصمعي : حُلْتُ فى متن
الفرسِ أَحُولٌ حَوْلًا إِذَا رَكِبْتَهُ . وقد حال
الشخصُ يحول إذا تحرك . وكذلك كلُّ
متحوّلٍ عن حاله ، ومنه قيل : استَحَلْتُ
الشخصَ نظرتُ هل يتحرّكُ . وأخبرنى
المنذرى أنه سأل أبا الهيثم عن تفسير قوله :
لا حول ولا قوة إلا بالله ، فقال : الحَوْلُ
الحركةُ ، يقال حالَ الشخصُ إذا تحركَ
فكانَ القائل إذا قال : لا حول ولا قوة ،
يقول : لا حركةٌ ولا استِطَاعَةٌ إلا
بمشيئة الله .

الأصمعي : حَالَتِ النَّاقَةُ فَمِى تَحْمُولٍ
حِيَالًا إِذَا لم تَحْمِلِ ، وناقةٌ حائلٌ ، ونوقٌ
حِيَالٌ وحُولٌ وقد حالت حَوَالًا وحَوْلًا ،
وأنشد بيت أَوْسٍ :

لَقِجْنَ عَلَى حُولٍ وَصَادِفَن سَلَوَةً

من العيش حتى كلهن يُمنَعُ^(١)

وأحال فلانٌ إِبِلَهُ العامَّ إِذَا لم يَضْرِبْهَا

(١) فى اللسان : منع ، وأورد رواية أخرى
منع بالنون قبل العين .

وَحَوْلًا ، أَى زَالَ وَحَالَ عَنْ ظَهْرِ دَابَّتِهِ
يَحُولُ حَوْلًا وَحَوْلًا أَى زَالَ وَمَالَ .

ويقال أَيْضًا : حال فى ظَهْرِ دَابَّتِهِ وَأَحَالَ ،
لِفَتْنَانِ إِذَا اسْتَوَى فى ظَهْرِ دَابَّتِهِ ، وَكَلَامُ
العَرَبِ حَالٌ عَلَى ظَهْرِهِ وَأَحَالَ فى ظَهْرِهِ ، وَقَوْلُ
ذِي الرِّمَّةِ (٢) :

أَمِنْ أَجْلِ دَارِ صَيَّرَ الْبَيْنُ أَهْلَهَا
أَبَادَى سَبَاً بَعْدَى وَطَالَ احْتِيَاُهَا
يقول (٣) احْتَالَتْ مِنْ أَهْلِهَا لَمْ يَنْزِلْ بِهَا
حَوْلًا . أَبُو عُبَيْدٍ حَالَ الرَّحْلُ يَحُولُ مِثْلُ
تَحَوَّلَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

الَّتِي لُفَةُ تَمِيمٍ حَالَتْ عَلَيْهِ تَحَالَ حَوْلًا ،
وغيرُهُمْ يَقُولُ حَوَّلَتْ عَنْهُ تَحَوَّلَ حَوْلًا ، وَهُوَ
إِقْبَالُ الْحَدَقَةِ عَلَى الْأَنْفِ ، قَالَ وَإِذَا كَانَ
الْحَوْلُ يَحْدُثُ وَيَذْهَبُ . قِيلَ احْوَلْتُ عَنْهُ
احْوَلًا وَإِحْوَالَتْ احْوِيلًا .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : مَا أَحْسَنَ حَالَ
مَتْنِ الْفَرَسِ وَهُوَ مَوْضِعُ اللَّبَدِ .

أَبُو عَمْرٍو : الْحَالُ الْكَارَةُ الَّتِي يَحْمِلُهَا

قَالَ وَقَالَ الْكَسَائِيُّ : يَقَالُ لَا حَوْلَ وَلَا
قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، وَلَا حَيْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ،
وَحَكَى مَا أَحْيَلَهُ وَأَحْوَلَهُ مِنَ الْحَيْلَةِ .
وَيَقَالُ تَحَوَّلَ الرَّجُلُ وَاحْتَالَ إِذَا طَلَبَ
الْحَيْلَةَ . وَمِنْ أَمْنَاهُمْ : مَنْ كَانَ ذَا حَيْلَةٍ
تَحَوَّلَ .

وَيَقَالُ : هَذَا أَحْوَلُ مِنْ ذَنْبٍ ، مِنْ
الْحَيْلَةِ ، وَهُوَ أَحْوَلُ مِنْ أَبِي بَرَّاقِنَ ، وَهُوَ
طَائِرٌ (١) يَتَلَوَّنُ أَلْوَانًا . وَأَحْوَلُ مِنْ أَبِي قَلْمُونٍ
وَهُوَ ثَوْبٌ يَتَلَوَّنُ أَلْوَانًا . وَفِي دَعَاءِ يَرْوِيهِ
ابْنُ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
اللَّهُمَّ ذَا الْحَيْلِ الشَّدِيدِ ، وَالْحَدَّثُونَ يَرَوُونَهُ
ذَا الْحَبْلِ بِالْبَاءِ ، وَالصَّوَابُ ذَا الْحَيْلِ بِالْيَاءِ
أَى ذَا الزَّوَّةِ .

قَالَ الْحِجَافِيُّ : يَقَالُ إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْحَيْلِ أَى
القُوَّةِ :

قَالَ : وَيَقَالُ : لَا حَيْلَةَ وَلَا احْتِيَالَ وَلَا مَحَالََّةَ
وَلَا مَحِيلَةَ .

وَيَقَالُ : حَالَ فُلَانٌ عَنِ الْعَهْدِ يَحُولُ حَوْلًا

(٢) دِيوَانُ ذِي الرِّمَّةِ ص ٥٢٣ .

(٣) زَادَتْ نَسْخَةُ م « قَوْلُهُ طَالَ احْتِيَاُهَا »

بَعْدَ الْبَيْتِ .

(١) م : بَرَّاقِنُ طَائِرٌ .

لحم المتن ، والحال الخنأة ، والحال الكارة ه
يقال تحولتُ حالاً عل ظهري إذا حملت كارة
من ثياب وغيرها . وجمع الأحوال حَوْلَانْ
والحوِيلُ الحيلة .

أبو عبيد عن الأصمعي : أحال عليه
بالسوط بضربه . وأحالت الدارُ وأحولتُ :
أتى عليها حَوْلُ . وأحولتُ أنا بالمكان
وأحلتُ أقت حولا . الأصمعي : أحلت عليه
بالكلام أى أقبلت عليه ، وأحال الذئبُ
على الدَمِ أى أقبل عليه . ومن أمثال العرب :
حَالٌ صَبَوْحُهُمْ عَلَى غَبَوِقِهِمْ ، معناه أَنَّ القومَ
اِفْتَقَرُوا فَقَلَّ لَبَنُهُمْ فَصَارَ صَبَوْحُهُمْ وَغَبَوِقُهُمْ
واحداً .

وحال معناه انصب ، حال المساء على
الأرض يحول عليها حولا وأحلتها أنا عليها
إحالة أى صبيتها ، كتبته عن المنذرى عن
أصحابه : وأحلتُ الماء في الجدولِ أى صبيتها ،
قال لبيد :

كَأَن دُمُوعَهُ غَرَبَا سُنَاءِ

يُحِيلُونَ السَّجَالَ عَلَى السَّجَالِ

الرجل على ظهره يقال منه تحولت حالا قال
أبو عبيد الحال أيضا العجالة التي يدب
عليها الصبي وقال عبد الرحمن^(١) بن حسان
الأنصاري .

ما زال ينمى جَدَّهُ صاعدا
مُنْذُ لَدُنْ فَارَقَهُ الْحَالُ

قال والحال الطَّيْنُ الأسود . وفي الحديث
أن جبريل لما قال فرعون « آمَنْتُ^(٢) أَنَّهُ لَا إِلَهَ
إِلَّا الَّذِي آمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ » أخذ من
حال البحر وَطِينِهِ فَأَلْقَمَهُ فَأَه . اللحياني : حَالُ
فلانٍ حَسَنَةٌ وَحَسَنٌ والواحدة حالة .

يقال : هو بحالةٍ سوء ، فمن ذكر الحال
جمعه أحوالاً ، ومن أنتهى جمعها حالاتٍ .

قال : ويقال حالٌ مَتْنِه وحَاذٌ مَتْنِه ،
وهو الظَّهْر بعينه .

قال الليث : والحال الوقت الذي أنتَ
فيه . ثعلب عن ابن الأعرابي حالُ الرجل
امرأته . قال : والحالُ الرماد والجار ، والحالُ

(١) د : أبو عبد الرحمن .

(٢) سورة يونس - ٩٠ .

أَيَّ يَصْبُون . وقال الفرزدق :

فكان كذَّيبِ السَّوءِ لَمَّا رَأَى دَمًا

بصاحبه يوماً أحوال على الدَّمِ^(١)

الاحْيَايَ : امرأةٌ يُحِيلُ وَنُحُولٌ وَنُحُولٌ

إِذَا وَلَدَتْ غُلَامًا عَلَى إِثْرٍ جَارِيَةٍ أَوْ جَارِيَةٍ عَلَى

إِثْرِ غُلَامٍ . قال ويقال لها الْعَكُومُ أَيْضًا إِذَا

حَمَلَتْ عَامًّا ذَكَرًا وَعَامًّا أُنْثَى .

أَبُو الْهَيْثِمِ فِيمَا أُكْتُبَ ابْنُهُ ؛ يُقَالُ لِلْقَوْمِ

إِذَا اُنْحَلَوْا فَقُلُوبُهُمْ حَالُ صَبُوحِهِمْ عَلَى غَبُوقِهِمْ ،

أَيَّ صَارَ صَبُوحُهُمْ وَغَبُوقُهُمْ وَاحِدًا . وحال

بَعْنَى انْصَبَ . حال الماء على الأرض يحول

عَلَيْهَا حَوْلًا وَاحِلَتَهُ إِحَالَةً أَيْ صَبَبَتْهُ . ويقال

أَحْلَتُ السَّكَّامُ أُحِيلَهُ إِحَالَةً إِذَا أَفْسَدَتْهُ .

وروى ابنُ شميلٍ عن الخليلِ ابنِ أحمدَ

أَنَّهُ قَالَ : الْمَحَالُ كَلَامٌ لغير شيء ، والمستقيمُ

كَلَامٌ . لشيء ، [والغلطُ^(٢) كَلَامٌ لشيء] لم

تُرِدْهُ وَالْفَعْلُ كَلَامٌ لشيء ليس من شأنك ،

وَالْكَذِبُ كَلَامٌ لشيء تَغَرُّبُهُ . قال أبو داود

المصاحفي . قرأته على النضر للخليل .

وقال الليث : الْحَوْلَةُ إِحَالَتُكَ غَرِيمًا

وَتَحْوُلُ مَاءٍ مِنْ نَهْرٍ إِلَى نَهْرٍ . قلت : ويقال^(٣) :

أَحَاتُ فُلَانًا بِالْمَالِ الَّذِي لَهُ عَلَى وَهُوَ مَائَةٌ

دِرْهَمٍ عَلَى رَجُلٍ آخَرَ لِي عَلَيْهِ مَائَةٌ دِرْهَمٍ ،

أُحِيلُهُ إِحَالَةً فَاحْتَالَ بِهَا عَلَيْهِ وَتَحَمَّنَهَا لَهُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَإِذَا أُحِيلَ

أَحَدُكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَحْتَلْ . قال أبو سعيد :

يُقَالُ : لِلَّذِي يُحَالُ عَلَيْهِ بِالْحَقِّ حَيْلٌ ، وَلِلَّذِي

يَقْبَلُ الْحَوْلَةَ حَيْلٌ ، وَهَا الْحَيَّلَانُ ، كَمَا يُقَالُ

الْبَيْعَانِ . ويقال إنه ليتحوَّلَ أَيُّ شَيْءٍ وَيَذْهَبُ ،

وَهُوَ الْحَوْلَانُ ، ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :

قَالَ الْحَوْلُ وَالْحَوْلُ الدَّوَاهِي وَهِيَ جَمْعُ حَوْلَةٍ .

ابن السكيت عن الأصمعي : جاء بِأَمْرِ حَوْلَةٍ .

مِنْ الْحَوْلِ أَيَّ بِأَمْرِ مِنْكَرٍ عَجَبٌ .

وقال اللحياني : يُقَالُ لِلرَّجُلِ الدَّاهِيَةُ إِذَا

تَحْوَلَتْ مِنْ الْحَوْلِ ، تَسْمَى الدَّاهِيَةُ نَفْسَهَا حَوْلَةً .

وقال الشاعر :

وَمِنْ حَوْلَةِ الْأَيَّامِ يَا أُمَّ خَالِدَ

لَنَا غَمٌّ مَرَعِيَّةٌ وَلَنَا بَقَرٌ^(٤)

(٣) م : على رجل أحيله لإحالة ، بأسقاط عبارة

آخر ، لى عليه مائة درهم .

(٤) في اللسان (حول) لنا غم مقصورة [س] .

(١) الرواية في اللسان (١ — ٩١) والنزيبه

٣٦ وكنت كذَّيبِ السَّوءِ [س] .

(٢) التكملة م م ، وهو الموافق لما في اللسان

أبو عبيد عن أبي زيد : الحَوْلَاءُ الماء الذى فى السلى ، وقال ابن شميل الحَوْلَاءُ مضمَّنة لما يخرج من جوف الولد وهى فيها ، وهى أعقاؤه الواحدة عقي وهو شئ يخرج من دبره وهو فى بطن أمه ، بعضه أسود وبعضه أصفر وبعضه أحمر . وقال الكسائى : سمعهم يقولون هو رجل لا حَوْلَ له يريدون لاحتيله وأنشد :
له حَوْلَةٌ فى محلٍّ أمرٌ أرأه

يُقضى بها لأمر الذى كاد صاحبه
وقال الفراء : سمعت أنا إنه لشديد
الحيل . وقال ابن الأعرابى : ماله لأشدَّ الله
حيله يريدون حيلته وقوته . أبو زيد : فلان
على حَوْلٍ فلان إذا كان مثله فى السن أو ولد
على إثره . قال : وسمعت أعرابياً يقول جمل
حَوْلِيَّ إذا أتى عليه حَوْلٌ وجمال حَوَالِيَّ بغير
تنوين وحوالية ومهزَّ حَوَالِيَّ ومِهارة حَوَالِيَّات
أتى عليها حَوْل .

المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابى .
قال : بنو حَوْلَة هم بنو عبد الله بن غطفان ،
وكان اسمه عبد العزى ، فسماه النبي صلى الله

ويقال لِمَحْتَالٍ من الرجال إنه لِحَوْلَةٍ .
وحَوْلَة وحَوْلٌ وحَوْلٌ قَابٌ . وأَرْضٌ مُحْتَالَةٌ ،
إذا لم يُصِبْها المطرُ . وما أَحْسَنَ حَوِيلَه : قال
الأصمعى : أى ما أحسن مذهبَه الذى يريد
ويقال : ما أَضْعَفَ حَوْلَه ، وحويله وحيلته ،
ويقال ما أقيح حويلته ، وقد حَوَلَ حَوْلًا
صحيحاً^(١) . تَبَرُّ : حَوَلَتْ لِلجَرَّةِ صارت فى
شدة الحرِّ وسطَ السماء ، قال ذو الرمة^(٢) :
وَشُعْتُ يَسْجُونُ الْفَلَاحَ فى رءوسه

إذا حَوَّاتِ أُمُّ النجومِ الشَّوَابِكُ
قلت : وحَوَّاتٌ بمعنى تحوَّلت ، ومثله
ولَّى بمعنى تولَّى .
وقال الليث : الحِيلَانُ هى الحدائد يُخَشِّبُها
يُدَاسُ بها السُّكُنُس . ثعلب عن ابن الأعرابى
عن أبى المسكريم قال الحَيْلَةُ وَعَلَةٌ تَخْرُجُ من
رأس الجبل ، رواه بضم الحاء ، إلى أسفله ، ثم
تَخْرُجُ أخرى ثم أخرى ، فإذا اجتمعت الوَعَلَاتُ
فهى الحَيْلَةُ . قال : والوَعَلَاتُ صخراتٌ يَنْجِدِرْنَ
من رأس الجبل إلى أسفله .

وقال الأصمعى : الحَيْلَةُ الجماعة من المعزى

(١) فى اللسان : حولا قبيحا .

(٢) ديوان ذو الرمة ٢٢٤ .

وأنشد :

* وهل تَنْفَعَنِي لَوْحَةٌ لَوْ أَلُوْحُهَا *

ويقال للشيء إذا تَلَأَّ : لَاحَ يَلُوْحُ لَوْحًا
وَلَوْحًا ، والشيب يَلُوْحُ ، وأنشد للأعشى :

فَلِنَّ لَاحَ فِي الدُّوَابِ شَيْبٌ

بِالْبَكْرِ وَأَنْكَرَ نِي الْفَوَانِي

قال واللَّوْحُ الهَوَاءُ ، وأنشد :

* يَنْصَبُ^(١) فِي اللَّوْحِ فَمَا يَفُوتُ *

قال ويقال أَلَاَحَ البرقُ فهو مُلِحٌ وأنشد :

رَأَيْتُ وَأَهْلِي بَوَادِي الرِّجِيعِ

مِنْ نَحْوِ قَبِيلَةٍ^(٢) بَرَقًا مُلِحِيًّا

قال : وكلُّ من لَمَعَ بشيء فقد أَلَاَحَ

وَوَحَ به . الحراني عن ابن السكيت : يقال

أَلَاَحَ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ إذا أَشْفَقَ مِنْهُ يُلِيْحُ

إِلَاحَةً ، قال وأنشدنا أبو عمرو :

إِنَّ دُلَيْمًا قَدْ أَلَاَحَ بِعَشِي

وقال أنزلي فلا إِيضَاعَ بِي

(١) صدره في اللسان .

* اطائر طل بنا يخوت *

(٢) م : فئلة .

البيت لأبي ذؤيب الهذلي ديوان الهذليين ١-١٢٩ [س]

عليه وسلم عبدَ اللَّهِ فسمُّوا بنى مُحَوَّلَةٍ . قال
والعرب تقول : مِنْ الحِيلَةِ تَرَكَ الحِيلَةَ ، ومن
الحذر تَرَكَ الحذر . وقال : ماله حِيلَةٌ ولا حَوْلٌ
ولا تَحَالَةٌ ولا حَوِيلٌ ولا حِيلٌ ولا حَيْلٌ
وقال : الحيل القوة .

[لاح]

قال الليث : اللَّوْحُ : اللَّوْحُ المحفوظ ،
صَفِيحَةٌ مِنْ صَفَائِحِ الخشبِ والسَّكَنِفِ إذا
كُتِبَ عَلَيْهِ سُمِّيَ لَوْحًا ، وألواحُ الجسد عظامه
ما خلا قصبَ اليدين أو الرجلين ، ويقال بل
الألواحُ من الجسد كلَّ عَظْمٍ فِيهِ عِرَضٌ
واللَّوْحُ العطشُ وقاله أبو زيدٍ ، وقد لَاحَ
يَلُوْحُ إذا عطش .

وقال الليثُ : لَاحَهُ العطشُ وَلَوْحَهُ إذا
غَبِرَهُ ، وَاِتَّاحَ الرجلُ إذا عطش . ولاحه البردُ
ولاحه السُّقْمُ والحزنُ ، وأنشد غيره :

وَلَمْ يَلْحُهَا حَزَنٌ عَلَى ابْنِهِ

وَلَا أَبٍ وَلَا أَخٍ فَتَسَمُّهُ

واللَّوْحُ : النظرةُ كاللَمَحَةِ ، تقول : لُحِثَهُ

يَبْصَرِي إذا رَأَيْتَهُ لَوْحَةً ثُمَّ خَفِيَ عَلَيْكَ .

وَأُنْشَدَ :

يُلِحُّنَ مِنْ ذِي زَجَلٍ شِرْوَاطٍ

مَحْتَجِزٍ بِخَلْقٍ شِمَطَاطٍ^(١)

قال ويقال : أَلَا حَ بَحْيٍ إِذَا ذَهَبَ بِهِ .

ويقال : لَاحَ السِّيفُ وَالتَّبَرُّقُ يُلُوحُ لَوْحًا .

أبو عبيد لَاحَ الرَّجُلُ وَأَلَا حَ فَهُوَ لَاحِحٌ

وَمُليحٌ أَيْ بَرَزَ وَظَهَرَ . وقال الزَّجَّاجُ فِي

قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَ « لَوَا حَةً لِلْبَشَرِ »^(٢) أَيْ

تُحْرِقُ الْجُلْدَ حَتَّى تَسْوَدَّهُ : يَقَالُ لَاحَهُ وَلَوْاحَهُ :

الحراني عن ابن السكيت قال سمعت ابن

الأعرابي يقول : أبيض لِيَا حَ وَلِيَا حَ وَأبيض

يَقْقُ وَيَكَّقُ . قال : وَلُحْتُ إِلَى كَذَا أَلَوْحُ

إِذَا نَظَرْتُ إِلَى نَارٍ بَعِيدَةٍ ، قال الأعشى^(٣) :

أَعْمَرَنِي لَقَدْ لَاحَتْ عَيُونٌ كَثِيرَةٌ

إِلَى ضَوْءِ نَارٍ فِي بَقَاعٍ تَحْرُقُ

أَيْ تَطَرَّتْ : وَكَانَ لِحْزَةُ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

سَيْفٌ يَقَالُ لَهُ لِيَا حَ . ومنه قول :

(١) الرجز كما في اللسان لجساس بن قطيب

والرواية ، كما رواها ابن سري :

يَلْحَنُ مِنْ ذِي دَابٍ شِرْوَاطٍ

متجر بخنق شمطاط [س]

(٢) سورة المدثر — ٢٩ .

(٣) ديوان الأعشى ص ٢٢٣ .

قَدْ ذَاقَ عُمَانُ يَوْمَ الْجَرِّ مِنْ أَحَدٍ

وَقَعَ اللَّيَا حَ فَأَوْدَى وَهُوَ مَذْمُومٌ

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّيَا حَ النُّورُ الْوَحْشِيُّ .

وَالصَّبْحُ يَقَالُ لَهُ لِيَا حَ . ابن السكيت يقال

لَا حَ سَهِيلٌ إِذَا بَدَأَ وَأَلَا حَ إِذَا تَلَاؤًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ الْمِلْوَا حُ الضَّامِرُ وَأُنْشَدَ :

* مِنْ كُلِّ شَقَاءِ النِّسَاءِ مِلْوَا حٍ *

قال : وَالْمِلْوَا حُ الْعِطْشَانُ ، وَالْمِلْوَا حُ أَنْ

تَعْمِدَ إِلَى يَوْمَةٍ فَتَخْطِطَ عَلَيْهَا وَتَشْدَّ فِي رِجْلِهَا

صَوْفَةً سَوْدَاءَ وَتَجْعَلَ لَهُ مَرْبَاةً وَيَرْتَبِي الْأَصَانِدَ

فِي الْقُتْرَةِ وَيَطْلِيهَا سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ ، فَإِذَا رَأَاهَا

الصَّقْرُ أَوْ الْبَايَزُ سَقَطَ عَلَيْهَا فَأَخَذَهُ الصَّيَّادُ .

فَالْيَوْمَةُ وَمَا يَلِيهَا يَسْمَى مِلْوَا حًا . غيره : بَعِيرٌ

مِلْوَا حٌ عَظِيمُ الْأَلْوَا حِ ، وَرَجُلٌ مِلْوَا حٌ

كَذَلِكَ ، وَامْرَأَةٌ مِلْوَا حٌ وَدَابَّةٌ مِلْوَا حٌ إِذَا

كَانَ سَرِيعَ الضَّمْرِ . أَبُو عُبَيْدٍ : لَاحَ الْبَرَقُ

أَوْ لَاحَ إِذَا أَوْمَضَ . قال والمِلْوَا حُ مِنَ الدُّوَابِّ

السَّريعِ الْعَطَشِ .

وَقَالَ شَيْخٌ وَأَبُو الْهَيْثَمِ : هُوَ الْجَيْدُ الْأَلْوَا حِ

الْعَظِيمُهَا ، وَقِيلَ : أَلْوَا حُهُ ذِرَاعَاهُ وَسَاقَاهُ

وَعَصْدَاهُ .

[وحل]

الليث : الوَحْلُ طينٌ يرتطم فيه الدواب
يقال : وحِلَ فيه يَوْحَلُ وحَلًّا فهو وحِلٌ
إذا وقع في الوحل والجميع الأَوْحَالُ والوُحُولُ،
قد استَوْحَلَ المسكان .

[ولح]

الليث : الوَلِيحَةُ الضَّخْمُ من الجَوَالِقِ

الوَاسِع ، والجميع الوَلِيحُ . وقال أبو عبيد :
الوَلِيح الجوالق وهو واحدٌ ، والولائح
الجوالق ، وقال أبو ذؤيب^(١) :
يُفِيءُ رَبَابًا كدُّهم الحَا

ض جُلْمِنٌ فوق الولايا الوَلِيحَا

بَابُ أَحَاءِ وَالنُّونِ

حنى . حان . نحأ . ناح . أُنح . أحن
وحن . بنح . مستعملات .

[حنا]

قال الليث : الحِنُو كل شيء فيه
اغْوِجَاجٌ ، والجميع الأَحْنَاءُ . تقول : حِنُو
الحِجَاجِ ، وحنُو الأضلاع ، وكذلك في
الإكاف والفتب والسرَجِ والجبال والأُودِيَةِ
كلُّ منْعَرَجٍ ، وَاغْوِجَاجٍ فهو حِنُوءٌ .
وحنُوتُ الشيء حِنُوءًا وحنِيًا ، إذا عطفتة .
والأَحْنَاءُ الفعل اللازم ، وكذلك التحنّى
والحنِيَّةُ مُنْحَنَى الوادى حيث يَنْعَرِجُ منخفضًا
عن السند . وقال في رجل في ظهره انحناء :
إن فيه لَحَفَابَةً يهودية .

وقال شمر : الحِنُو والحِجَاجُ العظمُ الذى
تحت الحاجب من الإنسان وأنشد لجريز^(٢) :
وَجُوهٌ مُجَاشِعٌ تَرَكَوا لِقِيظًا
وقالوا حِنُوءَ عَيْنِكَ وَالْفَرَابَا
يريد قالوا^(٣) له : احذِرْ حِنُوءَ عَيْنِكَ
لَا يَنْقُرُهُ الْفَرَابُ وَهَذَا نَهْكَكُمْ . وَالْحَنِيةُ
الْعُنْبِيَّةُ ، وقيل : أحناء الأمور أطرافها
وَنَوَاحِيها ، وحنُو العين طَرَفُها ، وقال
السكيت :

(١) ديوان المهذلين ٣ : ١٣٠ .

(٢) ديوان جريز ص ٧٠ . والرواية : وخور
مجاهش النخ .

(٣) م : يريد ما قالوه له .

وَأَلُّوا الْأُمُورَ وَأَحْنَأَهَا

فَلَمْ يُبْهِلُوهَا وَلَمْ يُبْهِمِلُوهَا

أَي سَاسُوهَا وَلَمْ يَضِيْعُوهَا . وَالْحَيَّةُ

الْقَوْسُ ، وَجَمْعُ حَنَابَا وَالْحَيُّ جَمْعُ الْحَنُو ،
وَأَحْنَأَ الْأُمُورَ مَشَبَّهَاتُهَا ، وَقَالَ النَّابِغَةُ :

يُقَسِّمُ أَحْنَاءُ الْأُمُورِ فَهَارِبَ

شَاصٍ عَنِ الْحَرْبِ الْعَوَانِ وَدَائِنِ

وَالْأُمِّ الْبَرَّةِ حَانِيَّةٌ ، وَقَدْ حَنَتْ عَلَى

وَلَدِهَا تَحْنُو .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : يَقَالُ لِلرَّأَةِ الَّتِي

تُقِيمُ عَلَى وَلَدِهَا وَلَا تَزُوجُ : قَدْ حَنَتْ عَلَيْهِمْ

تَحْنُو فَهِيَ حَانِيَّةٌ وَإِنْ تَزَوَّجَتْ بَعْدَهُ فَلَيْسَتْ

بِحَانِيَّةٍ . وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَنَّهُ قَالَ : إِنِّي وَسَفْعَاءُ الْحَدِيدِ الْحَانِيَّةُ عَلَى

وَلَدِهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَهَاتَيْنِ ، وَأَشَارَ بِالْوَسْطَى

وَالْمَسْبُوحَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا امْكَنْتُ الشَّاةُ الْكَبِشَ

يَقَالُ حَنَتْ فَهِيَ حَانِيَّةٌ ، وَذَلِكَ مِنْ شِدَّةِ

مِيرَافِهَا . أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا أَرَادَتْ

الشَّاةُ الْفَحْلَ فَهِيَ حَانٍ بِغَيْرِ هَاءٍ ، وَقَدْ حَنَبَتْ

تَحْنُو . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَحْنُتُ عَلَيْهِ أَى

رَفَقَتْ لَهُ وَرَحِمَتْهُ . وَتَحْنَيْتُ أَى عَطَفْتُ

وَفِي الْحَدِيثِ خَيْرُ نِسَاءٍ رَكْبَنُ الْإِبِلِ صَاحِبُ

نِسَاءٍ قَرِيشٍ ، أَحْنَاهُ عَلَى وَلَدٍ فِي صَغَرِهِ ،

وَأَرْعَاهُ عَلَى زَوْجٍ فِي ذَاتِ يَدِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَانِي صَاحِبُ الْحَانُوتِ .

قُلْتُ : وَالتَّاءُ فِي الْحَانُوتِ زَائِدَةٌ ، وَيُقَالُ

حَانَةٌ وَحَانُوتٌ ، وَصَاحِبُهَا حَانٍ .

قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : يَنْسَبُ إِلَى الْحَانُوتِ

حَانِيٌّ وَحَانَوِيٌّ وَلَا يُقَالُ حَانَوِيٌّ . وَأَنْشَدَ

الْفَرَّاءُ :

وَكَيْفَ لَنَا بِالشَّرْبِ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَنَا

دَوَانِيْقُ عِنْدَ الْحَانَوِيِّ وَلَا تَقْدُ (١)

وَحِنُو الْعَيْنِ طَرْفُهَا ، وَقَالَ جَرِيرٌ :

* وَقَالُوا حِنُوَ عَيْنِكَ وَالْفَرَابَا *

قُلْتُ : حِنُوُ الْعَيْنِ حِجَابُهَا لَا طَرْفُهَا ،

سَمِيَ حِنُوًّا لِأَحْنَائِهِ .

ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : أَحَقَى عَلَى قَرَابَتِهِ

وَحَقَّى وَحَقَّى وَرَثَمَ .

(١) الْبَيْتُ لَا يَنْمِقِلُ وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ النَّسَبِ [س]

وَنَسَبٌ إِلَى ذِي الرِّمَةِ فِي دِيَوَانِهِ خَطَأً .

ومن مهموز هذا الباب

للأخطل^(١) :

قال الليث : حَنَاتُهُ إِذَا خَضِبَتْهُ بِالْحِنَاءِ .
وقال أبو زيد : حَنَاتُهُ بِالْحِنَاءِ تَحْنِئَةٌ وَتَحْنِئَانًا .
وقال اللحياني : أَخْضَرُ نَاضِرٌ وَبَاقِلٌ وَحَانِيٌّ
وَالْحِنَاءُ تَانٍ رَمْلَتَانِ فِي دِيَارِ تَمِيمٍ . قلت :
وَرَأَيْتُ فِي دِيَارِهِمْ رَكِيئَةً تُدْعَى الْحِنَاءَةَ ، وَقَدْ
وَرَدَتْهَا فِي مَائِهَا صُفْرَةٌ .

[نحا]

قال الليث : النَّحْوُ الْقَصْدُ نَحَوَ الشَّيْءَ ،
نَحَوْتُ نَحْوَهُ فَلَانِ أَيْ قَصَدْتُ قَصْدَهُ . قال :
وَبَلَفَنَّا أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ وَضَعَ وَجُوهَ الْعَرَبِيَّةِ ،
وَقَالَ لِلنَّاسِ : انْحُوا نَحْوَهُ فَسَمِي نَحْوًا ، وَيَجْمَعُ
النَّحْوُ أُنْحَاءً .

وأخبرني المنذرى عن الحراني عن ابن
السكيت قال : نَحَا نَحْوَهُ يَنْحُوهُ إِذَا قَصَدَهُ ،
وَنَحَا الشَّيْءَ يَنْحَاهُ وَيَنْحُوهُ إِذَا حَرَّفَهُ . ومنه
سَمِيَ النَّحْوُ لِأَنَّهُ يَحْرِفُ الْكَلَامَ إِلَى وَجْهِ
الْإِعْرَابِ . قال : وَأُنْحَى عَلَيْهِ وَانْتَحَى عَلَيْهِ
إِذَا اعْتَمَدَ عَلَيْهِ . وقال شمر : انْتَحَى لِي ذَلِكَ
الشَّيْءُ إِذَا اعْتَرَضَ لَهُ وَاعْتَمَدَهُ ، وَأَنْشَدَ

وَأَهْجَرُكَ هِجْرَانًا جَمَلًا وَيَنْتَحِي

لَنَا مِنْ لِيَالِنَا الْعَوَارِمِ أَوَّلُ

قال ابن الأعرابي : يَنْتَحِي لَنَا أَيْ

يَعُودُ لَنَا ، وَالْعَوَارِمِ الْقِيَاحُ .

وقال الليث : يَقَالُ نَحَيْتُ فَلَانًا فَتَنْحَى ،

وَفِي لُغَةِ نَحْيَتِهِ ، وَأَنَا أُنْحَاهُ نَحْيًا بِمَعْنَاهُ ،

وَأَنْشَدَ :

إِلَّا أَتَيْتُهَا الْبَاخِيعُ الْوَجْدِ نَفْسَهُ

لشَيْءٍ نَحْتَهُ عَنْ يَدَيْهِ الْقَادِرِ

نَحْتُهُ أَيْ بَاهِدَتُهُ ، وَالنَّاحِيَةُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ جَانِبُهُ .

وَبُتِّ عَنْ أَهْلِ يُونَانَ فِيمَا يُذَكَّرُ

الْمُتَرْجِمُونَ الْعَارِفُونَ بِلِسَانِهِمْ وَلَفْظِهِمْ أَنَّهُمْ

يَسْمُونُ عِلْمَ الْأَفْظَاطِ وَالْعَنَاءِ بِالْبَحْثِ عَنْهُ^(٢) ؛

فَيَقُولُونَ كَانَ فُلَانٌ مِنَ النَّحْوِيِّينَ ، وَلِذَلِكَ

(١) ديوان الأخطل ص ٥ وقيل

أعادل لا تقصرى عن ملائى

أدعك وأعمد لى كنت أهمل

البيت لى الرمة وهو من شواهد النحو [س]

(٢) العبارة منقولة فى اللسان عن الأزهرى ،

وفىها « بالبحث عنه نحووا » .

وقال الليث : النَحْيُ جَرَّةٌ يُجْعَلُ فِيهَا
الَّذِينَ لِيُخَفَّضَ ، والفعل منه نَحَى اللَّبَنَ يَنْحَاهُ
وَنَحَّاهُ^(٢) أى تَمَخَّضَهُ وَأَنشَد :

* فِي قَمَرٍ نَحَى اسْتَنْبِرُ سَمَهُ *

قال : وَجَعَ النَّحْيِ أَنْحَاءَهُ .

قلت : وَالنَّحْيُ عِنْدَ الْعَرَبِ الزُّقُّ الَّذِي
يُجْعَلُ فِيهِ السَّمَنُ خَاصَّةً . وَهَكَذَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
وغيره ، وَمِنْهُ قِصَّةُ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ ، وَالْعَرَبُ
تَضْرِبُ بِهَا الْمَثَلَ ، فَتَقُولُ : أَشْفَلُ مِنْ ذَاتِ
النَّحْيَيْنِ .

وقال ابن السكيت : هِيَ امْرَأَةٌ مِنْ تَيْمِ
اللَّهِ بْنِ بَعْلَبَةَ ، وَكَانَتْ تَبِيعُ السَّمَنَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
فَأَتَاهَا خَوَاتِ بْنِ جَبْرِ يَبْتَاعُ مِنْهَا سَمْنًا فَسَاوَمَهَا
لَحْتَ نَحْيًا ثُمَّ آخَرَ فَلَمْ يَرْضَ وَأَعْجَلَهَا عَنْ
شِدْهَا نَحْيَيْهَا وَسَاوَرَهَا فَقَضَى حَاجَتَهُ مِنْهَا ،
ثُمَّ هَرَبَ وَقَالَ :

وَذَاتِ عِيَالٍ وَاتَّقِينَ بِقَعْلِمِهَا

خَلَجَتْ لَهَا جَارِ اسْتِهَا خَلَجَاتِ

سَمَى يَوْحَنَّا الْإِسْكَندَارِيُّ بِحَيِّ النَّحْوَى^(١) الَّذِي
كَانَ حَصَلَ لَهُ مِنَ الْمَعْرِفَةِ بِلُغَةِ الْيُونَانِ .

ابن بُرْزُج : نَحَوْتُ الشَّيْءَ أَنْحُوهُ
وَأَنْحَاهُ قَصْدُهُ وَنَحَيْتُ عَنِ الشَّيْءِ وَنَحَوْتَهُ
إِذَا نَحَّيْتَهُ وَأَنشَد :

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ تَرَى فِي مَحَلَّةٍ

رَمَادًا نَحَتْ عَنْهُ السَّيُولُ جَنَاحَهُ

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : التَّهَوَّاءُ التَّحَلَّى .
وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
أَنَّهُ أَنشَدَهُ :

وَفِي أَيْمَانِهِمْ بَيْضُ رِقَاقٍ

كَبَاقٍ السَّيْلِ أَصْبَحَ فِي الْمَنَاحِ

قال الْمُنْعَاهُ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِذَا كَانَ
مُتَلَوِيًّا . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ قَالَ أَبُو عَمْرٍو :
لِلْمُنْعَاهُ مَا بَيْنَ الْبَيْتِ إِلَى مُنْتَهَى السَّائِيَةِ .

قال الْأَزْهَرِيُّ : الْمُنْعَاهُ مُنْتَهَى مَذْهَبِ
السَّائِيَةِ ، وَرُبَّمَا وُضِعَ عِنْدَهُ حَجَرٌ لِيَعْلَمَ
قَائِدُ السَّائِيَةِ أَنَّهُ الْمُنْتَهَى فَيَتَيْسَّرُ مُنْقَطْعًا لِأَنَّهُ
إِنْ جَاوَزَهُ تَقَطَّعَ الْعَرَبُ وَأَدَاتِهِ .

(٢) فِي اللَّسَانِ : وَتَنْحِيهِ .

(١) فِي اللَّسَانِ لِلَّذِي وَفَى م : الَّذِي .

وَشَدَّتْ يَدَيْهَا إِذْ أَرَدَتْ خِلَاطَهَا

بِنَحْيَيْنِ مِنْ سَمْنٍ دَوَى عَجْرَاتِ

قلت : والعرب لا تعرف النَّحْيَ غَيْرَ

الرَّوْقِ ، والذي قاله اللَّيْثُ أَنَّهُ الْجَرَّةُ يُمَخَّضُ
اللَّبَنُ فِيهَا بِأَبْلٍ .

ثعلب عن ابن الأعرابي أَنَحَى وَنَحَا

وَأَنَحَى اعْتَمَدَ عَلَى الشَّيْءِ . ويقال : أَنَحَى لَهُ

بِسَهْمٍ وَأَنَحَى عَلَيْهِ بِشَفَرَتِهِ وَنَحَا لَهُ بِسَهْمٍ ،

ويقال فلان نَحِيَّةُ التَّوَارِعِ إِذَا كَانَتْ الشَّدَائِدُ
تَلْتَحِيهِ وَأُنْشَدَ :

نَحِيَّةٌ أَحْزَانٍ جَرَّتْ مِنْ جُفُونِهِ

نُضَاضَةٌ دَمَعٌ مِثْلَ مَادَمِ الْوَشَلِ^(١)

نُضَاضَةٌ دَمَعٌ بَقِيَّةُ الدَّمْعِ ، وَبَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ

نُضَاضَتُهُ . ويقال : اسْتَخَذَ فُلَانٌ فُلَانًا أَنْحِيَّةً

أَيَّ ائْتَحَى عَلَيْهِ حَتَّى أَهْلَكَ مَالَهُ أَوْ ضَرَّهُ ، أَوْ

جَعَلَ بِهِ شَرًّا . وَأُنْشَدَ :

* إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمَ كَانُوا أَنْحِيَّةً^(٢) *

(١) في الأساس (نحما) للبعث [س]

(٢) الرواية كما في اللسان (نحما) وكما في الحاشية

ج ١ ص ١٩١ :

إني إذا ما القوم كانوا أنحية

واضطرب القوم اضطراب الأرشية

والرجز لسعيم بن وثيل الرياحي [س]

أَيَّ ائْتَحَى عَلَى عَمَلٍ يَعْمَلُونَهُ . قَالَ ذَلِكَ
شَمِرٌ فِيهَا قَرَأْتُ بِحُطَّهِ .

وقال الليث : كل من جَدَّ في أَمْرٍ قَدْ
اِئْتَحَى فِيهِ كَالْفَرَسِ يَلْتَحِي فِي عِدْوِهِ .

وقال اللُّحَيَّانِيُّ : يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَالَ عَلَى
أَحَدِ شِقَيْهِ أَوْ ائْتَحَى^(٣) فِي قَوْسِهِ قَدْ تَحَيَّ وَائْتَحَى

وَاجْتَنَحَ وَجَنَحَ ، وَضِعَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَيُقَالُ
تَحَيَّ لَهُ بِمَعْنَى نَحَا ، وَائْتَحَى لَهُ ، وَأُنْشَدَ :

تَحَيَّ لَهُ عَمَرُو فَشَكَ ضُلُوعَهُ

بِمُدْرَنَفِي الْخُلُجَاءِ وَالنَّقْعُ سَاطِعُ

وفي حديث ابن عمر : أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا

يَتَحَيَّ فِي سَجُودِهِ فَقَالَ لَا تَشِينَنَّ
صُورَكَ (٢٢٩) .

قال شَمِرٌ : الْاِئْتِحَاءُ فِي السَّجُودِ الْاِعْتِمَادُ^(٤)
عَلَى الْجِهَةِ وَالْأَنْفِ حَتَّى يُوْثِرَ فِيهَا .

وقال الأصمعي : الْاِئْتِحَاءُ فِي السَّيْرِ

الْاِعْتِمَادُ عَلَى الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ ثُمَّ صَارَ الْاِعْتِمَادُ فِي
كُلِّ وَجْهِ . قَالَ رُوْبَةُ^(٥) :

* مُتَحَيًّا مِنْ نَحْوِهِ عَلَى وَفْقٍ *

(٣) د : نحى .

(٤) د : والاعتاد .

(٥) مجموع أشعار العرب من ١٠٥ والرواية :

من قصده بدلا من نحوه .

[حان]

قال الليث : الحَيْنُ الهلاك ، يقال : حَانَ
يَحِينُ حَيْنًا : وكل شيء لم يُوقَّ لِلرَّشَادِ قد
حَانَ حَيْنًا . ويقال : حَيْنَهُ اللهُ فَتَحِينَ ، قال :
وَالْحَاكِنَةُ النَّازِلَةُ دَاتِ الْحَيْنِ ، والجميع الحوائن
وقال النافعة :

يَبْدِلُ غَيْرَ مُطَلِّبٍ لَدَيْنَا

وَلَكِنْ الْحَوَائِنُ قَدْ تَحِينُ

والحَيْنُ وَقْتُ مِنَ الزَّمَنِ ، يقال : حَانَ أَنْ
أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ ، وَهُوَ يَحِينُ ، وَيَجْمَعُ الْأَحْيَانُ
نَحْمُ يَجْمَعُ الْأَحْيَانُ أَحْيَانٍ . قال : وَحِينَتْ
الشَّيْءَ جَعَلَتْ لَهُ حِينًا ، قال فإذا باعدوا بين
الوقت باعدوا يَأْذِي فَقَالُوا حِينْتِذِي ، خَفَّفُوا أَهْمَزَةَ
إِذْ فَأَبْدَلُوها يَاءً فَكَتَبُوهُ بِالْيَاءِ . قال : والحَيْنُ
يَوْمُ الْقِيَامَةِ . وقول الله جل وعز^(١) « تُؤْتِي
أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ » .

قال الزجاج : اختلف العلماء في تفسير
الحَيْنِ ، فقال بعضهم : كُلِّيَّ سَنَةٍ ، وقال قوم :
سِتَّةَ أَشْهُرٍ ، وقال قوم : غَدْوَةٌ وَهَشِيَّةٌ ،

(١) سورة ابراهيم - ٢٥ .

وقال آخرون : الْحَيْنُ شَهْرَانِ ، قال : وَجَمِيعُ
مَنْ شَاهَدَنَاهُ مِنْ أَهْلِ الْفَنَةِ يَنْهَبُ إِلَى أَنَّ
الْحَيْنَ اسْمٌ^(٢) كَالْوَقْتِ [يصلح لجميع الأزمان
كُلُّهَا ، طَالَتْ أَوْ قَصُرَتْ . قال : والمعنى في
قوله « تُؤْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ » أنه يُنْتَفَعُ
بِهَا فِي كُلِّ وَقْتٍ لَا يَنْقَطِعُ نَفْعُهَا الْبَتَّةَ ، قال :
والدليل على أن الحَيْنَ مُنْزَلَةٌ^(٣) [الْوَقْتُ قولُ
النافعة وَأَنْشَدَهُ الْأَصْمَعِيُّ^(٤) :

تَنَادَرَهَا الرَّاقُونَ مِنْ سُوءِ سُمِّهَا

تُطَلِّقُهُ حِينًا وَحِينًا رَاجِعِ

المعنى أَنَّ السُّمَّ يَحْنُفُ أَلَهُ وَقْتًا وَبَعْدَ وَقْتًا ،
وقول الله جل وعز^(٥) : « وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَأَهُ بَعْدَ
حِينٍ » أَيْ بَعْدَ قِيَامِ الْقِيَامَةِ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : التَّحْنِينُ أَنْ
تُحْلَبَ النَّافَةُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مَرَّةً وَاحِدَةً
قال : والتَّوَجِيبُ مِنْهُ ، وقال الحَبَلُ
يُصَفُّ بِإِبْلَا :

(٢) م : بمنزلة الوقت

(٣) ما بين القوسين ساقط من «م» وهو الموافق
لما ذكره اللسان قلا عن الأزهرى .

(٤) شعراء النصرانية ٦٩٠ . والرواية فيه :

* تطلقه طوراً وطوراً تراجع *

إِذَا أُفِنْتَ أَرَوَى عِيَالَكَ أَفْنَهَا

وإن حِينَتْ أَرَبِي عَلَى الْوُطْبِ حِينَهَا

ونحو ذلك قال الليث: وهو كلام العرب:

وإبل تحِينَة إِذَا كَانَتْ لَا تُحَلَّبُ فِي الْيَوْمِ

وَالْبَيْلَةُ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا

بَعْدَ مَا تَشُولُ ، وَيَقُلُّ أَلْبَانُهَا .

ابن السكيت عن الفراء: هُوَ بِأَيِّ كُلِّ الْحِينَةِ ،

وَالْحِينَةُ : أَيْ وَجِبَةً فِي الْيَوْمِ لِأَهْلِ الْحِجَازِ

يَعْنِي الْفَتْحَ . وَيَقَالُ : حَانَ حِينُهُ ، وَلِلنَّفْسِ

قَدْ حَانَ حِينُهَا إِذَا هَلَكَتْ : وَيَقَالُ تَحِينَتْ

رُؤْيَا فُلَانٍ أَيْ تَنْظَرَتْهُ .

وقال أبو عمرو أَحِينَتْ الْإِبِلُ إِذَا حَانَ

لَهَا أَنْ تُحَلَّبَ أَوْ يُعَمَّ عَلَيْهَا . وَأَحِينَ

الْقَوْمُ . وَأَنْشَدَ :

* كَيْفَ تَنَامُ بَعْدَ مَا أَحِينَتْ *

[نَاح]

قال الليث : النَّوْحُ مُصْدَرُ نَاحٍ يَنْوَحُ

نَوْحًا ، وَيَقَالُ نَائِحَةٌ ذَاتُ نِيَّاحَةٍ وَنَوَّاحَةٌ

ذَاتُ مَنَاحَةٍ ، وَالْمَنَاحَةُ أَيْضًا الْأَسْمُ ، وَتَجْمَعُ

عَلَى الْمَنَاحَاتِ وَالْمَنَاحِ وَالنَّوْاحِ وَالنَّوْاحِ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى

النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ فِي مَنَاحَةٍ وَتَجْمَعُ عَلَى الْأَنْوَاحِ

قال لبيد :

* قُومًا تَجُوبَانُ مَعَ الْأَنْوَاحِ ^(١) *

وَالنَّوْحُ : نَوْحُ الْحَمَامَةِ قَالَ : وَالرِّيَّاحُ

إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا يُقَالُ قَدْ تَنَاوَحَتْ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ لَبِيدٍ يَمْدَحُ قَوْمَهُ :

وَيَكْلُلُونَ إِذَا الرِّيَّاحُ تَنَاوَحَتْ

خُلُجًا تَمُدُّ شَوَارِعًا أَبْقَامُهَا

قلت : وَالرِّيَّاحُ الْفُكْبُ فِي الشِّتَاءِ هِيَ

الْمُتَنَاوِحَةُ ، وَذَلِكَ أَنَّهَا لَا تَهْبُ مِنْ جِهَةٍ وَاحِدَةٍ

وَلَكِنَّهَا تَهْبُ مِنْ جِهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ وَسَمِيَتْ ^(٢)

مُتَنَاوِحَةً لِمُقَابَلَةِ بَعْضِهَا بَعْضًا ، وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ

الْجَدْبَةِ وَقَلَّةِ الْأَنْدِيَةِ ، وَيُبْسِ الْهَوَاءُ وَشِدَّةِ

الْبَرْدِ . وَالنَّوْاحُ مِنَ النِّسَاءِ سَمِيْنَ نَوَاحٍ لِمُقَابَلَةِ

بَعْضِهِنَّ بَعْضًا إِذَا تَحَنَّنَ ، وَقَالَ الْكِسَائِيُّ فِي

قَوْلِ الشَّاعِرِ :

لَقَدْ صَبِرْتُ حَنِيفَةً صَبَرَ قَوْمِي

كَرَامٍ تَحْتَ أَظْلَالِ النَّوَاحِي ^(٣)

أَرَادَ النَّوَاحِ قُلُوبَ وَعَنَى بِهَا الرِّيَّاتِ الْمُتَقَابِلَاتِ

فِي الْحَرْبِ . قَالَ :

(١) رواية اللسان .:

* قُومًا تَنُوحَانُ مَعَ الْأَنْوَاحِ *

(٢) م : سَمِيَتْ .

(٣) البيت لعق بن مالك . [س]

الشيء يُنَحِّنُحُ . وذلك من البُخْلِ ، يقال منه
أَنَحَّ يَأْنَحُ .

[ناح ينح]

قال الليث : النَّيْحُ اشتداد العظم . بعد
رطوبته من الكبير والصغير . نَاحَ يَدْيَحُ
نَيْحًا وإِنَّه لعظم نَيْحٌ شديدٌ ، وَيَنْحِ اللهُ عَظْمَهُ
يَدْعُوهُ .

[أحنّ]

أبو عبيد عن أبي زيد : الإِحْنَةُ الحَقْدُ
فِي الصَّدْرِ ، وَقَدْ أَحْنَتْ عَلَيْهِ أَحْنًا أَحْنًا
وَأَحْنَتْهُ مُوَاحِنَةً مِنَ الإِحْنَةِ .

وقال الليث نحوه . قال : وربما قالوا :
حِنَّةٌ . قُلْتُ حِنَّةٌ^(١) ليس من كلام العرب
وَأَنْسَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ والفراء وغيرهما حِنَّةً وَقَالَا
الصواب إِحْنَةً وَجَمَعَهَا إِحْنٌ .

وقال أبو تراب أَحْنَ عَلَيْهِ وَوَحِنَ مِنْ
الإِحْنَةِ .

[وحن]

أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ . وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ

وَيَقَالُ هَا جَبَلَانِ يَتَنَآوَحَانِ ، وَشَجَرَتَانِ
تَتَنَآوَحَانِ^(١) إِذَا كَانَتَا مُتَقَابِلَتَيْنِ ،
وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

كَأَنَّكَ سَكَرَانٌ يَمِيلُ بِرَأْسِهِ
مُجَاجَةً زِقٌ ، شَرِبَهَا مُتَنَآوِحُ
أَيُّ يُقَابِلُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا عِنْدَ شَرِبِهَا ،
وَقِيلَ أَرَادَ بِقَوْلِهِ تَحْتَ أَظْلَالِ النَّوَاحِي
السُّيُوفِ .

[أنح]

قال الليث : أَنَحَّ يَأْنَحُ أَنْيَحًا إِذَا تَأَذَّى
مِنْ مَرَضٍ أَوْ بُهْرٍ يَتَنَحَّنُحُ فَلَا يَبِينُ . وَفَرَسٌ
أَنُوحٌ إِذَا جَرَى فَزَفَرُ وَقَالَ الْمَجَاجُ^(٢) .

* جِرْيَةٌ لَا كَابٍ وَلَا أُنُوحَ *
وَالْأُنُوحُ مِثْلُ النَّحِيطِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
هُوَ صَوْتُ مَعَ تَنَحَّنُحُ . وَرَجُلٌ أُنُوحٌ كَثِيرُ
التَّنَحْنَحِ . وَقَدْ أَنَحَّ يَأْنَحُ . قَالَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .
قَالَ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَنْحُ^(٣) الَّذِي إِذَا سُمِّلَ

(١) م، د يتنآوحان

(٢) ديوان المجاج ١٣ وقوله :

* جرى ابن ليلي جرية السبوح *
والرواية :

جربة لا كاب ولا أزوح

(٣) م : الأنح .

(٤) عبارة « قلت حنة » ساقطة من م .

والملاك . والنوحَةُ القوة ، قلت وهي
النيحةُ ^(٣) أيضاً .

الاعرابي أنه قال التوحنَ عِظَمُ البَطْنِ قالوا ^(١)
وَالْوَحْنَةُ الطين المزلق قال والتوحن ^(٢) الذَّلَّ

باب الحاء والفاء

قال أبو عبيد قال الأصمعي : أَحْفَى شَارِبَهُ
ورَأْسَهُ إِذَا أَلْزَقَ جَزَهُ . قال . ويقال : في قول
فلان إحقاءه وذلك إِذَا أَلْزَقَ بك ما تَكْرَهُ
وَأَلَحَّ في مَسْأَلَتِكَ كما يُحَفِّي الشيء أى
ينقص .

وقال الحارث بن حلزة ^(٤) .

إن إخواننا الأرقام يعلون

علينا ، في قِيْلِهِمْ إحقاءه
أى يقومون فينا .

وقال الليث : أَحْفَى فلانُ فلاناً إِذَا بَرَّحَ

به في الإلحاف عليه أو مَسْأَلَةٍ ^(٥) فأكثر عليه

في الطَّلَب . قلت : الإحقاء في المسألة مثل

الإلحاف سواءً وهو الإلحاح . وقال الفراء

« إن ^(٦) يسألكموها فيحفكم » أى يُجهدكم ،

حفا . حاف . لحا . فاح . وحف

[حفا]

قال ابن المظفر : الحِفْوَةُ وَالْحَفَا مصدرُ
الحَفَى ، يقال حَفَى يَحْفِي إِذَا كَانَ بغير خُفٍّ
ولا نعلٍ ، وَإِذَا انْسَحَجَت القدم أو فِرْسَنُ
البعير أو الحافرُ من المشى حتى رَقَّتْ قِل حَفَى
يَحْفَى فهو حَفٍ وأنشد :

* وهو من الأئِن حَفٍ نَحِيْتُ *

وَأَحْفَى الرجلُ إِذَا حَفِيَتْ دَابَّتُهُ . وقال
الزجاج الحَفَا مقصورٌ أَنْ يَكْثُرَ عليه المشى حتى
يُؤْلِمَهُ المشى . قال : وَالْحَفَاءُ ممدودٌ أَنْ يَمْشِيَ
الرجل بِغَيْرِ نعلٍ ، حافٍ بَيْنَ الحَفَاءِ ممدودٌ
وحَفٍ بَيْنَ الحَفَاءِ مقصورٌ إِذَا رَقَّ حافِرُهُ .

ورَوَى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
أمر بإحقاء الشوارب وإعفاء اللحي .

(٣) كان حق لفظي نوحه ، ونجعة تنقلان الى

مادة « ناح »

(٤) البيت من معلقته المشهورة

(٥) م : أو سأله

(٦) سورة محمد — ٣٧

(١) م : قال .

(٢) م : التعون

فَإِنْ نَسَأَلِي عَنِّي فَيَارُبَّ سَائِلٍ
 حَفِيٌّ عَنِ الْأَعْمَى بِهِ حَيْثُ أَصْعَدُ^(٤)
 معناه مَعْنَى بِالْأَعْمَى بِالسُّؤَالِ عَنْهُ ،
 وَقَالَ فِي قَوْلِهِ « يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا »
 معناه كَأَنَّكَ مَعْنَى بِهَا ، وَيُقَالُ : الْمَعْنَى يَسْأَلُونَكَ
 كَأَنَّكَ سَائِلٌ عَنْهَا ، قَالَ وَقَوْلُهُ « إِنَّهُ كَانَ بِي
 حَفِيًّا مَعْنَاهُ كَانَ بِي مَعْنِيًّا .

وَأَخْبَرَنِي الْمُسَدِّرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : يُقَالُ لَقَيْتُ فُلَانًا فَحَفِيٌّ
 بِي حَقَاوَةً . وَتَحَفَّى بِي تَحَفُّيًا ، وَيُقَالُ حَفِيٌّ
 اللَّهُ بِكَ فِي مَعْنَى أَكْرَمَكَ اللَّهُ . وَالتَّحَفَّى
 الْكَلَامُ وَاللِّقَاءُ الْحَسَنُ . وَحَفِيٌّ مِنْ تَمْلُهُ
 وَخُفَّةِ خُفَوَةٍ وَحَفِيَّةٍ . وَحَقَاوَةً ، وَمَشَى حَقَى
 حَفِيٌّ حَفًّا شَدِيدًا ، وَأَحْفَاهُ اللَّهُ وَتَوَجَّى مِنْ
 الْحَفَا وَوَجَّى وَجَّى شَدِيدًا .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ فِي قَوْلِهِ « إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا »
 معناه لَطِيفًا يُقَالُ : حَفِيٌّ^(٥) فُلَانٌ بِفُلَانٍ خُفَوَةً
 إِذَا بَرَّهَ وَالْطَّفَهُ .

وَأَحْفَيْتُ الرَّجُلَ إِذَا أَجْهَدْتَهُ وَكَذَلِكَ قَالَ
 الزَّجَّاجُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِ اللَّهِ « يَسْأَلُونَكَ^(١)
 كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا » فِيهِ تَقْدِيمٌ وَتَأْخِيرٌ مَعْنَاهُ
 يَسْأَلُونَكَ عَنْهَا كَأَنَّكَ حَفِيٌّ بِهَا . قَالَ وَيُقَالُ
 فِي التَّفْسِيرِ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ كَأَنَّكَ عَالِمٌ بِهَا ،
 مَعْنَاهُ حَافٍ عَالِمٌ .

وَيُقَالُ تَحَفَّيْنَا إِلَى السُّلْطَانِ^(٢) فَرَقْنَا
 إِلَى الْقَاضِي ، قَالَ : وَالْقَاضِي يَسَى الْحَافِي .
 وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : الْمَعْنَى يَسْأَلُونَكَ عَنْ أَمْرِ
 الْقِيَامَةِ كَأَنَّكَ قَرِحٌ بِسُؤَالِهِمْ ، يُقَالُ قَدِ تَحَفَّيْتُ
 بِفُلَانٍ فِي الْمَسْأَلَةِ إِذَا سَأَلْتَهُ بِهِ سُؤَالَ أَظْهَرْتَ
 فِيهِ الْحُبَّةَ وَالْبِرَّ ، قَالَ : وَقِيلَ « كَأَنَّكَ حَفِيٌّ
 عَنْهَا » كَأَنَّكَ أَكْثَرْتَ الْمَسْأَلَةَ عَنْهَا . وَأَمَّا
 قَوْلُهُ جَلَّ وَعَزَّ « إِنَّهُ^(٣) كَانَ بِي حَفِيًّا » فَإِنَّ
 الْفَرَّاءَ قَالَ مَعْنَاهُ كَانَ بِي عَالِمًا لَطِيفًا يُحِبُّ
 دُعَايَ إِذَا دَعَوْتُهُ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ : يُقَالُ تَحَفَّى
 فُلَانٌ بِفُلَانٍ مَعْنَاهُ أَنَّهُ أَظْهَرَ الْعِنَايَةَ فِي سُؤَالِهِ إِيَّاهُ ،
 يُقَالُ : فُلَانٌ بِي حَفِيٌّ إِذَا كَانَ مَعْنِيًّا ، وَأَنْشَدَ :

(١) سورة الأعراف — ١٨٧

(٢) زادت نسخة م ، بعد كلمة إلى السلطان
 « وقال أبو طالب حتى معناه حاف عالم يقال تحافينا إلى
 السلطان »

(٣) سورة مريم — ٤٧

(٤) للأعمى ديوانه ١٣٥ [س]

(٥) ضبطها القاموس فقال : كرضى ، أما اللسان
 طبعة بيروت فقد ضبطت ضبط فلم يفتح الفاء .

وقال الليث : الْحَفِيُّ هُوَ اللطيف بك
يَبْرُكُ وَيُطْفِكَ وَيَحْتَفِي بِكَ .

وقال الأصمعي : حَفِيٌّ فَلَانٌ بفلان يَحْفِي
به حَفَاوَةً إِذَا قَامَ فِي حَاجَتِهِ وَأَحْسَنَ مَثْوَاهُ .
ويقال : حَفَا فَلَانٌ فَلَانًا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ يَحْفُوهُ إِذَا
مَتَّعَهُ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ .

ثعالبٌ عن ابن الأعرابي : قال الحَقْوُ
الْمَنْعُ ، يقال أَتَانِي فَيَحْقُوهُ أَي حَرَمْتَهُ .
وعطس رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم
فوق ثلاث فقال له النبي : حَقَّوْتَ ، يقول :
مَنْعَمَنَا أَنْ نَشْمَتَكَ بَعْدَ الثَّلَاثِ . قال : ومن
رَوَاهُ : حَقَّوْتَ ، فمعناه شَدَدْتَ عَلَيْنَا الْأَمْرَ
حَتَّى قَطَعْتَنَا مَا خُوِذَ مِنَ الْحَقْوِ لِأَنَّهُ يَقْطَعُ الْبَطْنَ
وَيَشُدُّ الظَّهْرَ .

وفي حديث المضطر الذي سأل النبي
صلى الله عليه وسلم : متى تحل لنا المَيِّتَةُ ؟ فقال :
مَالِمَ تَحْتَفِئُوا بِهَا بَقْلًا فَشَأْنُكُمْ بِهَا .

قال أبو عبيد قال أبو عبيدة هُوَ مِنَ الْحَفَا
مهموز مقصورٌ وهو أَصْلُ الْبَرْدِيِّ الرَّطْبِ
الْأَبْيَضِ مِنْهُ ، وَهُوَ يُؤْكَلُ ، فَتَأْوُلُهُ فِي قَوْلِهِ

تَحْتَفِئُوا يَقُولُ : مَالِمَ تَهْتَفِئُوا هَذَا بِعَيْنِهِ
فَتَأْكُلُوهُ .

وقال الليث : الْحَفَا : الْبَرْدِيُّ الْأَخْضَرُ ،
مَا كَانَ فِي مَنْبَتِهِ كَثِيرًا دَائِمًا ، وَالْوَحْدَةُ حَفَاةٌ ،
وَأَنْشَدَ :

* أَوْ نَاشِيءُ الْبَرْدِيِّ تَحْتَ الْحَفَا *

ترى فيه الهمز قال واحْتَفَأْتُ أَي قَلَمْتُ
قَلْتُ : وَهَذَا يَقْرُبُ مِنْ قَوْلِ أَبِي عُبَيْدَةَ وَيَقْوِيهِ
قال أبو سعيد في قوله أَوْ احْتَفِئُوا ^(١) بَقْلًا
فَشَأْنُكُمْ بِهَا ، صَوَابُهُ تَحْتَفِئُوا بِتَخْفِيفِ الْفَاءِ ،
وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَوْصَلَ فَقَدْ احْتَفَى ، وَمِنْهُ إِحْفَاءُ
الشَّعْرِ . قال : واحْتَفَى الْبَقْلُ إِذَا أَخَذَهُ مِنْ
وَجْهِ الْأَرْضِ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِهِ مِنْ قِصَرِهِ
وَقِلَّتِهِ ، قال : وَمِنْ قَالَ احْتَفِئُوا ^(٢) بِالْهَمْزِ مِنْ
الْحَفَا الْبَرْدِيِّ فَهُوَ بَاطِلٌ لِأَنَّ الْبَرْدِيَّ لَيْسَ مِنْ
الْبَقْلِ ، وَالْبَقُولُ مَا نَبَتَ مِنَ الْمُشْبِ عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ مِمَّا لَا عِرْقَ لَهُ قال : وَلَا بَرْدِيَّ
فِي بِلَادِ الْعَرَبِ ، قال وَالْاجْتِفَاءُ أَيْضًا فِي هَذَا
الْحَدِيثِ بَاطِلٌ لِأَنَّ الْاجْتِفَاءَ كَثِيرُ الْآنِيَةِ إِذَا

(١) م : أَوْ تَحْتَفِئُوا

(٢) م : تَحْتَفِئُوا

وقال الليث : الفَحْوَى معنى ما يُعْرِفُ
من مذهب الكلام ، تقول أعرف ذلك في
فَحْوَى كلامه وإنه كَيْفَجَى بكلامه إلى كذا
وكذا .

وأخبرني المنذرى عن ثعلب أنه قال :
يقال في فَحْوَى كلامه أى معناه وفَحْوَاءُ كلامه
وفَحْوَاءُ كلامه . قال : وكأنه من فَحَّيْتُ
القدر إذا أَلَقَيْتَ فيها الأَفْعَاءَ وهى الأَبْرَارُ .
وقال ابن الأعرابي واحد الأَفْعَاءِ فِحَى
وفِحَى .

وقال ابن السكيت : الفَحَى الأَبْرَارُ ،
وجمعهم الأَفْعَاءُ والباب كله بفتح أوله مثل
الْحَشَا : الطَّرَف من الأطراف والففا والْفَحَى
رالوغى والشوى .

[فاح]

قال الليث : الفَوْحُ وَجَدَ أَنْكَ الرِّيحِ
الطَّيِّبَةِ ، تقول : فَاَحَ الْمِسْكُ ، وهو بَفُوحٍ
فَوْحًا وفُؤُوحًا .

وقال الأصمى : فَاَحَتَ رِيحٌ طَيِّبَةٌ
وفاَحَتَ بالحاء والحاء بمعنى واحدٍ ، وكذلك
قال اللحياني .

إذا جَفَأَتْه^(١) وقال خالد بن كلثوم : احتفى
القوم المرعى إذا رَعَوْه فلم يتركوا منه شيئًا
قال وفي قول السكيت :

* وَشُبَّهَ بِالْحَفْوَةِ الْمُتَقَلُّ *

أن ينتقل^(٢) القوم من مرعى احتَفَوْه
إلى مرعى آخر .

أبو عبيد عن الأصمى حَفَّيْتُ إليه فى
الوصية بالَفْتُ قال : تحَفَّيْتُ به تحَفِيًّا ، وهو
المَبَالَغَةُ فى إِكْرَامِهِ .

أبو زيد حَفَّيْتُ الرجل محاباة إذا نازعته
الكلام وما رِيَّته . والحَفْوَةُ^(٣) الحَفَا وتسكون
الحَفْوَةُ من الحافى الذى لا نعل له ولا حَفَّ .
ومنه قول السكيت :

* وشبه بالحفوة المنقل *

[فحا]

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال :
الفَحِيَّةُ الحَسَاءُ ، عمرو عن أبيه هى الفَحِيَّةُ ،
والفَارَةُ والفَقِيرَةُ والحَرِيرَةُ لِلْحَسْرِ الرقيق .

(١) فى اللسان إذا جفأها .

(٢) فى اللسان المنقل أن ينتقل .

(٣) ضبطها القاموس بكسر الحاء وضمها .

وقال الفراء فاحت ريحه وفاخت [فأما فاحت^(١)) فعناه أَخَذَتْ بِنَفْسِهِ ، وفاختُ دُونَ ذَلِكَ .

وقال أبو زيد : الفَوْحُ من الريح والنَّوْحُ إذا كان لها صوتٌ .

وقال الأصمعي : فاح الطَّيْبُ يُفوح فَوْحًا إذا تَضَوَّعَ وانتشَرَتْ رِيحُهُ ، وفاحت الشَّجَةُ فهي تَفِيحُ فَيَحًا إذا تَفَحَّتْ بالدم .

وقال أبو زيد : فاحت القِدْرُ تَفِيحُ فَيَحًا وَفَيَحَانًا ، ولا يقال فَاحَتْ رِيحٌ خَيْثَةً . إنما يقال للطَّيْبَةِ فهي تَفِيحُ . قال : وفاحت القِدْرُ إذا غَلَتْ وفاحت رِيحُ المسك^(٢) فيحًا وفيحانًا

وقال الليث الفيح سطوع الحرّ وفي الحديث : شدة الحرّ من فيح جهنّم .

وأخبرني المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابي يقال : أَرِقَ عنك من الظَّهيرة ، وأهْرِقْ وأهْرِى ، وأَبِخْ وبخِجْ وأَفِجْ إذا أمرته بالإبراد : وكان يقال للغارة في الجاهلية فيجى فيأح وذلك إذا دُفِعَت الخيل المفيرة فأتسعت : وقال شمر : فيجى : أتسعى وأنشد قول الشاعر :

(١) هذه العبارة من «م» وهى ساقطة من د.

(٢) م : تفيح فيها وفيحانا .

شدّنا شدّة لا عيبَ فيها

وقلنا بالضُّحَى فيجى فيأح^(٣)

وقال الليث : الفيحُ والفيوحُ خِصْبُ

الربيع في سعة البلاد وأنشد :

* يَرَعَى السحابَ العهدَ والفيوحاً *^(٤)

قلت ورواه ابن الأعرابي والفتوحا بالتاء قال والفتُحُ والفتُوح من الأمطارِ ، وهذا هو الصحيح . وقد مرّ في الثلاثي الصحيح .

وقال الليث : الفيحُ مصدرُ الأفيح وهو كل موضع واسع ، تقول روضة فيحًا ومكان أفيح وقد فاحَ يَقَاحُ فيحًا ، وقياسه فيحَ يَفِيحُ .

قلت : وقولهم للغارة : فيجى فيأح ، الغارةُ هى الخيلُ المفيرةُ تَصْبِيحُ حَيًّا نَازِلِينَ ، فإذا أَعَارَتْ على ناحيةٍ من الحى تَحَرَّرَ عَظْمُ الحى ولجئوا إلى وَزَرٍ يعودون به ، وإذا اتسعوا وانتشروا أحرزوا الحى أُنْجِعَ ، ومعنى فيجى أى انتشرى أَتَيْتِهَا الخيلُ المفيرةُ ، وسماها فيأح

(٣) هو لأبى السفاح السلولى كما فى اللسان (فيج)

برواية الصدر :

* دفعا الخيل شائلهم عليهم * [س]

(٤) لأبى النجم وانظر اللسان (فتح وفيح)

لنظم صواب الرواية [سدا]

اللغات، وجمعه الأحواف، قال: والحوافُ
بالغة أهل الجوفِ وأهل الشجر كالمودجِ
وليس به، تركبُ به المرأة البعيرَ.

شمر: الحوفُ إزارٌ من آدمٍ يلبسه
الصبيان، وجمعه أخوافٌ.

ثعلب عن ابن الأعرابي: هو الحوف
في لغة أهل الحجاز، وهو الوتر وهي نُقْبةٌ
من آدمٍ تُقَدُّ سُمورا عَرَضُ السُرَّارِبع أصابعٍ
تَلْبَسُهُ الجارية الصغيرة قبل إدراكها وأنشد:
جارية ذات هنٍ كالنَّوْفِ

مُتَلَمِّمٍ تَسْتَرُهُ بِخَوْفِ
يا ليتني أُشِيمُ فِيهِ عَوْفِ

وقال الليث: الخافان عِرْقَانُ أَخْضَرَانِ
من تحت اللسان، والواحد حَافٌ، خفيفٌ.
قال: وناحيه كل شيء حَافَتُهُ ومنه حَافَتَا
الوادي، وتصغيره حَوَيْفَةٌ.

وقال الفراء: تَحَوَّفْتُ الشَّيْءَ أَخَذْتُهُ مِنْ
حَافَتِهِ (٣) قال وتَحَوَّفْتُهُ بِالْخَاءِ بِمَعْنَاهُ.

وقال غيره: حَيْفَةُ الشَّيْءِ نَاحِيَتُهُ، وَقَدْ
تَحَيَّفْتُ الشَّيْءَ أَخَذْتُهُ مِنْ نَوَاحِيهِ.

لأنها جامعة مؤنثة خرجت تَخْرُجُ قَطَامٍ وَحَذَامٍ
وَكَسَابٍ وما أشبهها.

وناقَةٌ فَيَاحَةٌ إِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً الضَّرْعِ.
وقال أبو زيد: يقال لو ملكت الدنيا
لَفَتَيْتُهَا فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ أَنْفَقْتُهَا وَقَرَقْتُهَا.
ورجل قَيَّاحٌ نَفَّاحٌ: كثير المطايا.

ثعلب عن ابن الأعرابي: أفاح الدماء أي
سَمَكَهَا، وفاح الدم نفسه، وتَحَوَّ ذلك.
قال أبو زيد، وأنشد (١):

* إِلَّا دِبَارًا أَوْ دَمًا مُفَاحًا *

شمر: كُلُّ شَيْءٍ وَاسِعٌ فَهُوَ أَفِيحٌ وَفَيَّاحٌ
وفَيَّاح. ويقال في جمع الأَفِيحِ فَيَّاحٌ، وناقية
فَيَّاحَةٌ ضَخْمَةُ الضَّرْعِ غَزِيرَةُ اللَّبَنِ وقال [٢٣٠]
قد يَمْنَحُ الفَيَّاحَةُ الرَّفُودَا

يَحْسِبُهَا حَالِبَهَا صَعُودَا (٢)

[حاف]

قال الليث: الحَوَفُ القسرية في بعض

(١) لأبي حرب بن عقيل الأعمى الجاهل كما في
اللسان وقوله:

ونحن قتلنا الملك الجعجا

ولم ندع لئارج مرا

والرجز لليل الأخابية كما في التكملة (فيج)
وذكرت التكملة خمسة مشاهير بعد الجعجا [س]

(٢) الرواية في التكملة: قد يَمْنَحُ [س].

وَالْحَيْفُ الْمَلِيلُ فِي الْحَكَمِ ، يَقَالُ : حَافٌ
يَحْيِفُ حَيْفًا .

وقال بعض الفقهاء : يُرَدُّ مِنْ حَيْفِ
التَّاحِلِ مَا يُرَدُّ مِنْ جَنْفِ الْمُوصَى ، وَحَيْفُ
التَّاحِلِ أَنْ يَكُونَ لِلرَّجُلِ أَوْلَادٌ فَيُعْطَى بَعْضًا
دُونَ بَعْضٍ ، وَقَدْ أَمَرَ أَنْ يُسَوَّى بَيْنَهُمْ ، فَإِذَا
فُضِّلَ بَعْضُهُمْ فَقَدْ حَافَ . وَجَاءَ بِشِيرِ الْأَنْصَارِيِّ
بَابْنِهِ الثُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، وَقَدْ تَحَمَّلَهُ تَحَلًّا وَأَرَادَ أَنْ يُشْهِدَهُ عَلَيْهِ .
فَقَالَ لَهُ : أَكُلَّ وَلَدِكَ قَدْ تَحَمَّلْتَ مِثْلَهُ ؟ فَقَالَ
لَا : فَقَالَ إِيَّايَ لَا أَشْهِدُ عَلَى حَيْفٍ وَتُحِبُّ أَنْ
يَكُونَ أَوْلَادُكَ فِي رِزْقٍ سِوَاءٍ فَسَوِّ بَيْنَهُمْ
فِي الْعَطَاءِ ، هَذَا حَيْفٌ .

وقال الله جل وعز « أَنْ^(١) يَحْيِفَ اللَّهُ
عَلَيْهِمْ وَرَسُولَهُ » أَيْ يَجُورَ .

[وحف]

قال الليث : الْوَحْفُ الشَّعَرُ الْكَثِيرُ
الْأَسْوَدُ ، وَمِنْ النَّبَاتِ الرَّثْيَانُ . يَقَالُ وَحْفٌ
يَوْحِفُ وَحَافَةً وَوُحُوفَةً .

شمر : قَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : قَالَ أَبُو خَيْرَةَ :

(١) سورة النور - ٥٠

الْوَحْفَةُ الْقَارَةُ مِثْلُ التَّمَنَةِ غَيْرَاهُ وَشَمْرَاهُ تَضْرِبُ
إِلَى السَّوَادِ . قَالَ : وَالْوَحَافُ جَمَاعَةٌ .

وقال رؤبة :

وَعَنْدِ أَطْلَالِ بَوَادِي الرِّضْمِ

غَيْرَهَا بَيْنَ الْوَحَافِ الشَّحْمِ

وقال أبو عمرو : الْوَحَافُ مَا بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ
مَا وَصَلَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَأَشَدُّ لِلْبِيدِ :

* مِنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طَلْحَامُهَا *^(٢)

قال : وَالْوَحَفَاءُ الْحِمَارُ مِنَ الْأَرْضِ
وَالْمَسْحَاءُ السَّوَادُ .

وقال بعضهم : الْمَسْحَاءُ الْحِمَارُ ، وَالْوَحَفَاءُ
السَّوَادُ .

وقال الفراء : الْوَحَفَاءُ الْأَرْضُ فِيهَا حِجَارَةٌ
سَوْدٌ وَلَيْسَتْ بِحَرَّةٍ ، وَجَمْعُهَا وَحَافٍ .

أبو عبيدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : الْوَحْفَةُ الصَّوْتُ ،
وَيُقَالُ وَحَفَ^(٣) الرَّجُلُ وَوَحَفَ إِذَا ضَرَبَ
بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ . وَالْمَوْحِفُ
الْمَكَانُ الَّذِي تَبْرُكُ فِيهِ الْإِبِلُ ، وَنَاقَةٌ مِيْحَافٌ

(٢) مِنْ مَعْلَقَتِهِ وَصَدْرِهِ :

* فَصَوَاتِي إِنْ أَعْنَتَ فُطْمَنَةٌ *

وَذَكَرَ الْقَامُوسُ أَنَّ طَلْحَامَ مَوْضِعَ بِالْهَاءِ وَالْهَاءِ [س]

(٣) فَضَّلَهُ الْقَامُوسُ فَقَالَ كَوَعِدَ .

إذا كانت لا تفارق مبركها، وإبل مواحيف.
وقال ابن الأعرابي : وَحَفَ فلانٌ إلى
فلانٍ إذا قصده ونزل به ، وأنشد في ذلك :

* لَا يَتَقَى اللَّهَ فِي ضَيْفٍ إِذَا وَحَفَا *
قال: وَأَوْحَفَ وَأَوْجَفَ وَوَحَفَ وَوَحَفَ،
كله إذا أَسْرَعَ .

بَابُ الْحَاءِ وَالْبَاءِ

حبا . حاب . باح . بوح . حواب
حباء . بياح

[حبا]

قال الليث : الصبي يَحْبُو قَبْلَ أَنْ يَقُومَ ،
والبعير إذا عَقِلَ يَحْبُو فَيَزِحَفُ حَبْوًا . ويقال :
ما نجا فلانٌ إِلَّا حَبْوًا ، ويقال : حَبَّتِ الْأَضْلَاعُ
إِلَى الصُّلْبِ وهو اتَّصَلَتْ ، ويقال للسايل (١)
إذا اتَّصَلَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ حَبَاً بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ
وأنشد :

كَانَ بَيْنَ الْمِرْطِ وَالشُّفُوفِ

رَمْلًا حَبَاً مِنْ عَقْدِ الْقَزِيفِ
والعزيف من رمال بني سعد .

وقال المعراج في الضلوع :

* حَيَّ الْحَيُودِ فَارْضُ الْحَنْجُورِ *
يعنى اتَّصَلَ رِئُوسُ الْأَضْلَاعِ بِبَعْضِهَا
بِبَعْضٍ . وقال أيضا :

حَايَ حَيُودِ الزَّوْرِ دَوْسَرَى

الدوسرى الجريء الشديد

وبنو سعد يقال لهم دَوْسَرُ . قال : وَ الْحَيَوَةُ

الثوب الذى يحتبى به وجمعها حِيَّ .

أبو عبيد عن الفراء يقال حُبَيْةٌ وَحَبَوَةٌ .

وقد احتبى بثوبه احتباءً .

والعرب تقول : الْحَيَّ حَيْطَانُ الْعَرَبِ .

وقد يَحْتَبِي الرِّجْلُ بِيَدِهِ أَيْضًا .

* تَحْبُو إِلَى أَصْلَابِهِ أَمْعَاوُهُ *

وقال أبو الدُّقَيْش : تَحْبُو : هَاهُنَا :

نَتَّصِلُ ، قال والمِعى كُلُّ مِذْنَبٍ بَقَرَارٍ الْحَضِيضِ
وأنشد :

(١) جمع مسيل فلا تبدل بإؤها همزة في الجمع ؛
وذلك كما يش .

إذا حبا له أى اعترض له مَوْجٌ . قال والحبا
عطاء بلا من ولا جزاء ، تقول حَبَوْتُهُ أَحْبَوهُ
حِبَاءً ، ومنه اشتَقَّتْ الْمُحَابَاةُ ، وأنشد :
أَصْبِرْ يَزِيدُ فَقَدْ فَارَقْتَ ذَامِقَةً

واشْكُرْ حِبَاءَ الَّذِي بِالْمُلْكِ حَابَاكَ (٢)
وجعل المَهْلِلُ مَهْرَ الْمَرْأَةِ حِبَاءً ، فقال :
أُنْكِحْهَا فَقَدْهَا الْأَرْاقِمُ فِي

جَنْبٍ وَكَانَ الْحِبَاءُ مِنْ أَدَمَ
أَرَادَ أَنَّهُمْ لَمْ يَكُونُوا أَرْبَابَ نَعَمٍ فَيَمِهُرُوهَا
الْإِبِلَ ، وجعاهم دَبَاغِينَ لِلْأَدَمِ .

أبو عبيد عن أبي زيد هو يَحْبُو مَا حَوْلَهُ
أَيَّ يَحْمِيهِ وَيَمْنَعُهُ .

وقال ابن أحر :

وَرَأَتْ الشَّوْلُ وَلَمْ يَحْبُهَا

فَحَلَّ وَلَمْ يَفْتَسَّ فِيهَا مُدِرٌّ

أَيَّ لَمْ يَطْفُ فِيهَا حَالِبٌ يَحْبُهَا .

قال أبو عبيد ، وقال السكسائي حبا فلان

لِلخَمْسِينَ إِذَا دَنَا لَهَا .

وقال ابن الأعرابي : حَبَاهَا وَحَبَا لَهَا أَيَّ

دَنَا لَهَا .

أبو بكر : الْحِبَاءُ مَا يَحْبُو بِهِ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ
وَيُنْكِرُهُ بِهِ . قال : وَالْحِبَاءُ مِنَ الْاِحْتِبَاءِ ،
ويقال فِيهِ الْحِبَاءُ بضم الحاء ، حكاها السكسائي ،
جاء بها في باب المدود .

قال وقال أبو العباس : فُلَانٌ يَحْبُو قَصَاهُمْ
ويحوط قَصَاهُمْ بِمَعْنَى ، وأنشد :

أَفْرِغْ لُجُوفٍ وَرِذْهًا أَفْرَادُ

عَبَاهِلٍ عَبَّهَلِمَا الْوَرَادُ

يَحْبُو قَصَاهَا مُخَدِّرٌ سِنَادُ

أَحْمَرُ مِنْ ضِئْضِئِهَا مِيَادُ
سِنَادُ مُشْرِفٌ وَمِيَادُ يَذْهَبُ وَيَجِي .

أبو عبيد عن الأصمعي : الْحَايِي مِنَ السَّهَامِ
الَّذِي يَرْحَفُ إِلَى الْمَدَفِ إِذَا رُمِيَ بِهِ . قال
والْحَيُّ مِنَ السَّحَابِ الَّذِي يَقْتَرِضُ اعْتِرَاضَ
الْجَبَلِ قَبْلَ أَنْ يُطَبِّقَ السَّمَاءَ .

وقال الليث الْحَيُّ سَحَابٌ فَوْقَ سَحَابٍ .

قال : وَيُقَالُ لِلسَّيْفَةِ إِذَا جَرَتْ حَبَّتٌ ،

وَأَنشَد :

* فَهَوَ إِذَا حَبَا لَهُ حَيٌّ * (١)

ويقال : حَبَا لَهُ الشَّيْءُ إِذَا اعْتَرَضَ ، فَعْنَى

(١) للججاج يصف فرورا كما في اللسان

(حبا) [س] .

(٢) عبدالله السلولي يمزى ويهني يزد بن معاوية

بأبيات في البيان ج ٢ ص ١٣٢ [س] .

رثال غيره : حبا الرملُ يَحْبُو إِذَا أُشْرِفَ
مُعْتَرِضًا فَهُوَ حَابٍ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الْحَبْوُ اتَّسَاعُ
الرَّمْلِ ، والحبو امتلاء السَّحَابِ بالماء ، ويقال
رَمَى فَأَحْبَى أَيْ وَقَعَ سَهْمُهُ دُونَ الْعَرَضِ ، ثم
تَقَافَزَ حَتَّى يُصِيبَ الْغَرَضَ ..

ومن المهور

أبو عبيد عن الكسائي أَحْبَاءُ الْمَلِكِ الْوَاحِدِ
حَبًّا عَلَى مِثَالِ نَبَأٍ مَهْمُوزٍ مَقْصُورٍ ، وَهُوَ جُلَسَاءُ
الْمَلِكِ وَخَاصَّتُهُ .

وقال الليث الحَبَاءَةُ لَوْحُ الْإِسْكَافِ الْمُسْتَدِيرِ
وَجَمْعُهَا حَبَوَاتٌ قُلْتُ هَذَا تَصْغِيرُ فَاحِشٍ
وَالصَّوَابُ الْحَبَاءَةُ بِالْجِيمِ وَمِنْهُ قَوْلُ الْجَعْدِيِّ :
* كَجَبَاءَةِ الْخَزَمِ * (١)

سلمة عن الفراء الحَابِيَّانِ الذَّئْبُ وَالْجَرَادُ .
قال وحبا الفارس إذا خفق وأنشد :

* نَحْبُو إِلَى الْمَوْتِ كَمَا يَنْحَبُو الْجِلَّ *

[حاب]

الليث : الْحَبْوُ زَجْرُ الْبَعِيرِ لِيَمْلِئِي
وَاللَّفَاقَةَ حَلً . وَالْعَرَبُ تَجَرُّ ذَلِكَ وَلَوْ رُفِعَ أَوْ

(١) بقيته كما في اللسان (جأ)

في مرفقه تقارب وله بركة زور [س]

نَصِبَ لَكَانَ جَائِزًا لِأَنَّ الزَّجْرَ وَالْحَكَايَاتِ
تَحْرَكُ أَوْ أَخْرُهَا عَلَى غَيْرِ إِعْرَابٍ لَازِمٍ ،
وَكَذَلِكَ الْأَدْرَاتُ الَّتِي لَا تَتِمَّكَّنُ فِي التَّصْرِيفِ ،
فَإِذَا حَوَّلَ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ إِلَى الْأَسْمَاءِ حُلَّ عَلَيْهِ
الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، وَأُجْرِي مُجْرَى الْأَسْمَاءِ كَقَوْلِهِ :
* وَالْحُوبُ لَمْ يَلَمْ يَقْلُ وَالْحُلُّ *

أبو عبيد عن الأصمعي يُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا
زَجَزْتَهُ : حَوْبٌ وَحُوبٌ - وَحَوْبٌ ، وَلِلنَّاقَةِ
حَلٌّ جَزْمٌ وَحَلٌّ وَحَلِي .

وقال غيره : حَوْبٌ بِالْإِبِلِ مِنَ الْحَوْبِ .
وحكى بعضهم حبَّ لَامَشِيَّتٍ وَحَبَّ لَامَشِيَّتٍ
وَحَابٍ لَامَشِيَّتٍ [وَحَابٌ (١) لَامَشِيَّتٍ] .
وقال الليث الْحَوْبُ الضَّخْمُ مِنَ الْجَمَالِ
وَأُنْشَدْنَا :

* وَلَا شَرِبْتُ فِي جِلْدِ حَوْبٍ مُعَلَّبٍ *

المُعَلَّبُ الَّذِي شُدَّ بِالْعَلَاءِ وَيُقَالُ : أَرَادَ
الَّذِي اتَّخَذَ عُلْبَةً يُشْرَبُ فِيهَا ، وَهَذَا أَجُود .
وقال غيره : سُمِّيَ الْجَمَلُ حَوْبًا بِزَجْرِهِ
كَمَا سُمِّيَ الْبُغْلُ عَدَسًا بِزَجْرِهِ .

(١) هذه العبارة من «م»

قال الراجز :

إِذَا حَمَلْتُ بَرَّتِي عَلَى عَدَسٍ

على التي بين الحِمَارِ والفرَسِ

* فما أُولَى من غَزَا وَمَنْ جَلَسَ *

وَسَمَّوْا الْغَرَابَ غَاغًا بِصَوْتِهِ .

الليث : الْحَوْبَةُ وَالْحَوْبُ الْإِيوَانُ^(١) .

وَالْحَوْبَةُ أَيْضًا رِقَّةُ الْأُمِّ وَمِنْهُ^(٢) :

* لِحَوْبَةِ أُمِّ مَا يَسُوعُ شَرَابُهَا *

قال وَالْحَوْبَةُ الحاجة . وَالْحَوْبُ الذى

يَذْهَبُ مَالُهُ ثُمَّ يَعُودُ . وَالْحَوْبُ الإِثْمُ . وَحَابُ

حَوْبَةً . وَالْحَوْبَاءُ رُوعُ الْقَلْبِ . شَمْرُ : عَنْ سُلَمَةِ

عَنْ الْفَرَاءِ قَالَ : هَا أَفْتَتَانِ فَالْحَوْبُ لِأَهْلِ الْحِجَازِ

وَالْحَوْبُ لَتِيمٍ ، وَمَعْنَاهَا الْإِثْمُ . قَالَ وَقَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ : الْحَوْبُ الْغَمُّ وَالْهَمُّ وَالْبَلَاءُ .

وقال خالد بن جَنْبَةَ : الْحَوْبُ الْوَحْشَةُ .

وقال فى قوله إِنَّ ظِلَّ أُمِّ أَيُّوبَ لِحَوْبُ أَى

وحشة وأنشد :

* إِنَّ طَرِيقَ مِثْقَبِ لِحَوْبُ *

(١) فى اللسان الأيوَان ، بالياء الموحدة .

(٢) قاله الفرزدق وصدره

فهب لى خنيسا واحتسب فيه منة

أَى وَعَثْ صَعْبٌ وَقَالَ فى قول أبى دُوَادٍ

الإِيَادَى .

* يَوْمَاسْتُدْرِكُهُ النِّكْبَاءُ وَالْحَوْبُ*^(٣)

أَى الْوَحْشَةُ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْحَوْبُ

النَّفْسُ : أَخْبَرَنِى الْمُنْدَرِىُّ عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : يُقَالُ عِيَالُ ابْنِ حَوْبٍ ، قَالَ :

وَالْحَوْبُ الْجَهْدُ وَالشَّدَّةُ ، وَدَعَا النَّبِىُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ فَقَالَ : رَبِّ تَقَبَّلْ تَوْبَتِى وَاغْسِلْ حَوْبَتِى .

قال أَبُو عُبَيْدٍ : حَوْبَتِى يَعْنِى الْمَأْتَمَ ، وَهُوَ

مِنْ قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ « إِنَّهُ^(٤) إِنَّهُ كَانَ حُوبًا

كَبِيرًا » قَالَ وَكُلُّ مَأْتَمٍ حُوبٌ وَحَوْبٌ ،

وَالوَاحِدَةُ حَوْبَةٌ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْآخَرُ .

إِنْ رَجُلًا أَى النَّبِىِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ : إِنِّى

أَتَيْتُكَ لِأَجَاهِدَ مَعَكَ ، قَالَ أَلَاكَ حَوْبَةٌ ؟

قال : نَعَمْ ، قَالَ : فَفِيهَا فَجَاهِدْ .

قال أَبُو عُبَيْدٍ يَرِيدُ بِالْحَوْبَةِ مَا يَأْتِمُّ بِهِ إِنْ

ضَيَّعَهُ مِنْ حُرْمَةٍ .

قال وَبَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ يَتَأَوَّلُهُ عَلَى الْأُمِّ

(٣) سَيَأْتِى فى الصَّفْحَةِ التَّالِيَةِ أَنَّهُ الْمَذَلَّةُ وَرَوَاتُهُ

فى دِيَوَانِ لَهْزَلِينَ ٣ — ١٢٤

وَكُلُّ حَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُمْ

يَوْمًا طَرِيفُهُمْ . فى الشَّرِّ دَعْبُوبُ

(٤) سُورَةُ النَّازِعَاتِ ٢ —

وَصُبَّ لَهُ شَوْلٌ مِنَ الْمَاءِ غَائِرٌ
 بِهِ كَفٌّ عَنْهُ الْحَبِيبَةُ التَّحَوُّبُ
 وَالْحَبِيبَةُ مَا تَنَأَّمُ مِنْهُ . وَالْحَوْبُ الْمَلَاكُ
 وَقَالَ الْمَذَلِيُّ أَوْ الْمَهْذَلِيَّةُ أَظَنَّهُ لَامْرَأَةً مِنْهُمْ :
 وَكُلُّ حِصْنٍ وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ
 يَوْمَ سَيَدْخُلُهُ النَّكَرَاءُ وَالْحَوْبُ
 أَيْ كُلُّ امْرَأَةٍ هَالِكَةٍ وَإِنْ طَالَتْ
 سَلَامَتُهُ .

أَبُو عُبَيْدٍ يَقَالُ الْحَقُّ اللَّهُ بِكَ الْحَوْبَةُ ،
 وَهِيَ الْحَاجَةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَالْفَقْرُ .

وَقَالَ ابْنُ مُثَنِّبٍ : إِلَيْكَ أَرْفَعُ حَوْبِي
 أَيْ حَاجَتِي . وَالْحَوْبَةُ الْحَاجَةُ ، وَحَوْبَةُ الْإِثْمِ
 عَلَى الْوَلَدِ تَحَوُّبُهَا وَرَقَّتْهَا وَتَوَجُّعُهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْحَوْبَةُ الْهَمُّ وَالْحَاجَةُ
 وَكَذَلِكَ الْحَبِيبَةُ . وَقَالَ الْمَذَلِيُّ (١) .

نَمْ انصَرَفَتْ وَلَا أَبْنُوكَ حَبِيبَتِي
 رَعِشَ الْعِظَامُ أَطِيشُ مَشَى الْأَصُورِ

خَاصَةً ، وَهِيَ كُلُّ حُرْمَةٍ تَضِيعُ إِنْ تَرَكَهَا
 مِنْ أُمٍّ أَوْ أُخْتٍ أَوْ بِنْتٍ أَوْ غَيْرِهَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ لِي فِيهِمْ حَوْبَةٌ إِذَا كَانَتْ
 قَرَابَةً مِنْ قَبِيلِ الْأُمِّ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ رَحِمٍ
 مَحْرَمٍ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَقَالُ : بَاتَ فُلَانٌ بِحَبِيبَةٍ
 سَوَاءٍ إِذَا بَاتَ بِشِدَّةٍ وَحَالٍ سَيِّئَةٍ .

وَيَقَالُ فُلَانٌ يَتَحَوَّبُ مِنْ كَذَا وَكَذَا أَيْ
 يَتَغَيِّظُ مِنْهُ وَيَتَوَجَّعُ ، وَقَالَ طُفَيْلُ الْعَنُوزِ .
 فَذُقُوا كَمَا ذُقْنَا غَدَاةَ مُحَجَّرٍ

مِنَ الْغَيْظِ فِي أَكْبَادٍ نَاوِ التَّحَوُّبِ
 قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : التَّحَوُّبُ فِي غَيْرِ هَذَا التَّأَمُّ
 أَيْضًا مِنَ الشَّيْءِ وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ ، وَبَعْضُهُ
 قَرِيبٌ مِنْ بَعْضٍ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَالْحَوْبُ بَاءُ النَّفْسِ مَمْدُودَةٌ
 سَاكِنَةٌ الْوَاوُ . وَالْحَابُّ وَالْحَوْبُ الْإِثْمُ مِثْلُ
 الْجَلَالِ وَالْجَوْلِ . وَيَقَالُ تَحَوَّبَ فُلَانٌ إِذَا تَعَبَّدَ
 كَأَنَّهُ يُبَلِّغُ الْحَوْبَ عَنْ نَفْسِهِ ، كَمَا يَقَالُ تَأَمَّمَ
 وَتَحَفَّتْ إِذَا أَلْقَى الْحَنَثَ عَنْ نَفْسِهِ بِالْعِبَادَةِ .

وَقَالَ الْكَلْبِيُّ وَذَكَرَ ذَنْبًا سَقَاهُ وَأَطْعَمَهُ :

(١) البيت لأبي كبير المذلي : ديوان المذليين
 قسم ٢ : ١٠٢ وقد ورد العطر الثاني هكذا :
 رعش الجنان أطيش مشى الأصور

قال ويقال : نرفع حَوْبَنَا إِلَيْكَ أَيْ
حَاجَتَنَا .

ابن السكيت عن أبي عبيدة ، يقال لى فى
فلان حَوْبَةٌ وبعضهم يقول حَبِيبَةٌ ، وهى
الأمُّ أو الأختُ أو البِنتُ ، وهى فى موضع
آخر الهمُّ والحاجةُ وأنشد بيت الهذلى .

وروى شمر بإسنادٍ له عن أبى هريرة أن
صلى الله عليه وسلم قال الربا سبعون حَوْبًا
(أيسرها مثل وقوع الرجل على أمه وأرنبى
الربا عرض المسلم . قال شمر : قوله سبعون
حوبًا)^(١) كأنه سبعون ضَرْبًا من الإنم .
يقال سمعت من هذا حَوْبَيْنِ ، ورأيتُ مِنْهُ
حَوْبَيْنِ . أى ثَنَيْنِ وَضَرَبَيْنِ .
وقال ذو الرمة^(٢) :

تسمع فى تيهامةِ الأفلالِ

حَوْبَيْنِ مِنْ مَهاهِمِ الْأَغْوَالِ

(١) عبارة (أَيْ حَاجَتَنَا) ساقطة من (م)

(٢) ما بين القوسين ساقط من (د) وقد أثبتناه
من (م)

(٣) ديوان ذى الرمة ص ٤٨٣ . والرجز ثلاث

شطرات سقطت هنا الوسطى وروايته كما يلى :

تسمع فى تيهائه الأفلال

عن اليمين وعن الشمال

فنيين من مَهاهِمِ الْأَغْوَالِ

وفى الهامش من حو بين .

أَيْ قَنَيْنِ وَضَرَبَيْنِ ، وروى بيت
ذى الرِّمَّةِ بفتح الحاء .

قال الفراء : ورأيتُ بنى أَسَدٍ يقولون
الحائبُ القاتلُ ، وقد حابَ يَحُوبُ .

وقال الفراء : قرأَ الْحَسَنُ « إِنَّهُ كَانَ
حَوْبًا كَبِيرًا » وقرأ قتادة « حَوْبًا » وهما
لقتان ، الضَّمُّ لأهل الحجازِ والفتح لتميم .

[حوَأب]

قال الليثُ حَافِرُ حَوَأْبٍ وَأَبٌ مَقْعَبٍ .
قال : والحوَأْبُ موضعٌ يُزْرَعُ نَبَاتٌ كَلَابُهُ
أُمُ الْمُؤْمِنِينَ^(٤) مُقْبِلَهَا إِلَى الْبَصْرَةِ وأنشد :
ما هى إِلَّا شَرِبَةٌ بِالْحَوَأْبِ

فصعدى من بعدها أو صوبى
أبو العباس عن ابن الأعرابى : الحَوَأْبَةُ

العُلبَةُ الضَّخْمَةُ وأنشد :

* حَوَأْبَةٌ تُنْقِضُ بِالضُّلُوعِ *

والحوَأْبُ وادٍ فى وَهْدَةٍ مِنَ الْأَرْضِ
واسعٌ .

[باح]

قال الليث : الْبَوْحُ ظُهُورُ الشَّيْءِ ، يقال

(٤) هى السيدة عائشة فى موقعة الجمل .

باح ما كتمت وباح به صاحبه بُوْحًا و بُوْوَ حًا
قال ويقال للرجل البُوْوح بَيَّعَانُ بما في صدره
قال والْبَاحَةُ عَرَصَةُ الدَّارِ .

ثعلب عن سلمة عن الفراء قال نحن في
باحة الدار وهو أوسطها ، وكذلك قيل
تَبَحَّجَ فلانٌ في المجد أى أنه في مَجْدٍ .

وأخبرني المنذرى عن ثعلب عن ابن
الأعرابي أن أعرابيا من بني يَهْدَلَةَ أنشده :

أعطى فأعطاني يداً ودَاراً

وبَاحَةً خَوَّلَهَا عَقَاراً

قال بدا : جماعة قومه وأنصاره . والْبَاحَةُ
النخل الكثير حكاه عن هذا البهذلي . قال
والْبَاحَةُ بَاحَةُ الدَّارِ وقَاعَتُهَا ونَائَتُهَا قلت
وبَحْبُوحَةُ الدار منها .

المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابي :
بَاحَ النومُ وتركهم بُوْحًا صَرَخى .

قال الليث : والإِبَاحَةُ شَيْءُ النُّهْيِ ^(١) ،
وكذلك استباحوه أى اتهموه . ومن أمثال

العرب ابْنُكَ ابنُ بُوْحِكَ أى ابْنُ نَفْسِكَ لامن
تبَيَّن .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي :
البُوْحُ النفسُ ، قال ومعناه ابْنُكَ من وَلَدَتِهِ
لا من تَبَيَّنَتِهِ .

وقال غيره بُوْحٌ في هذا المثل جَمْعُ بَاحَةٍ
الدَّارِ ، المعنى ابْنُكَ من وَلَدَتِهِ في بَاحَةِ دَارِكَ ،
لا من وَلَدَتِهِ في دَارٍ غَيْرِكَ فتَبَيَّنَتِهِ .

أبو عبيد عن أبي زيد وقعا في دَوَكَةٍ
وبُوْحُ أى في اختلاط .

[يباح]

قال ابن المظفر : البَيَّاحُ : ضربٌ من
السماك صغارٌ أمثال شِيزٍ وهو من أَطْيَبِ
السماك وأنشد :

يا رَبِّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي رَبِّاحٍ

إِذَا مَثَلُ الْبَطْنِ مِنَ الْبَيَّاحِ ^(١)

صاحَ بَكِيلٍ أَنْكَرَ الصَّبَاحِ

(١) بعده في اللسان :

* صاح بَلِيلٍ أَنْكَرَ الصَّبَاحِ *

وربما فتح وعدد يقصد « البياح » ففيها لفتان
الأولى ككتاب والثانية كشداد .

(١) م : في مجد واسع

(١) د : التهي

بَابُ الْحَا، وَالْمِيمِ

وقال: وكل شيء من قِبَلِ الزَّوْجِ أَبُوهُ
أو أَخُوهُ أو عَمُّهُ ففهم الأَخْتَاهُ .

وقال رجل كانت له امرأةٌ فطَلَّقَهَا وتَزَوَّجَهَا
أَخُوهُ فأنشأ يقول:

لقد أصبحتُ أسماءَ حِجْرًا مُحَرَّمًا
وأصبحتُ من أَذْنِي حُمُوتِهَا حَمًا^(٣)
أى أصبحتُ أخا زَوْجِهَا بعد ما كنتُ
زَوْجَهَا .

وفي حديثٍ عمرُ أَنَّهُ قال: ما بَالُ رَجُلٍ
لا يَزَالُ أَحَدُهُم كاسراً وَسَادَهُ عِنْدَ مُغْزِيَةٍ
يتحدثُ إِلَيْهَا؟ عليكم بِالْجَنَبَةِ .

وفي حديثٍ آخَرَ: لا يَدْخُلَنَّ رَجُلٌ عَلَى
امْرَأَةٍ، وَإِنْ قِيلَ حُمُوهَا أَلَّا حُمُوهَا الْمَوْتُ .
قال أبو عُبَيْدٍ فى تَفْسِيرِ الْحُمُو وَلَعَنَ عَنِ
الْأَصْمَعِيِّ نَحْوًا مَّا ذَكَرَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ .
قال أبو عُبَيْدٍ: وقوله أَلَّا حُمُوهَا الْمَوْتُ .

يقول فَلَتَمَّتْ وَلَا تَفْعَلْ ذَلِكَ، فَإِذَا كَانَ هَذَا

حمى . حام . محأ . ماح . وحم . ومح
حما . اخوى . حمى

[حمى]

قال الليثُ: الْحُمُوهَا أَبُو الزَّوْجِ وَأَخُو
الزَّوْجِ، وَكُلُّ مَنْ وَلِيَ الزَّوْجَ مِنْ ذِي قَرَابَتِهِ
فهم أَعْمَاهُ الْمَرْأَةُ، فَأُمُّ^(١) زَوْجِهَا حَمَاتُهَا .
وفى الْحُمُو ثَلَاثُ لُغَاتٍ: هُوَ حَمَاهَا مِثْلَ عَصَاهَا،
وَحُمُوهَا مِثْلُ أَبِوِهَا، وَحُمُوهَا مَهْمُوزٌ وَمَقْصُورٌ .

ابن السكيت عن الأصمعي قال: حمأة
المرأة أم زوجها ولا لغة فيها غير هذه . قال
وأما أبو الزوج فيقال: هذا حموها، ومررت
بحميتها، ورأيت حمها، وهذا حم في الأفراد .
ويقال: هذا حمها ورأيت حمها ومررت
بحمها، وهذا حم في الأفراد . وزاد الفراء
حموها ساكنة الميم مهموزة، وحمها بترك
الهمزة، وأنشد:

هى ما كُنْتُي وَتَرَى عُمُ أُنَى لَهَا حَمٌّ^(٢)

(١) م: «فأم»

(٢) هو لفيد نفيف كما قال ابن برى وقبله:

أيها الجبيرة اسلموا وقوا كن نكلوا [سن]

(٣) البيت لعبد الله بن عجلان كما فى الشعر
والشراء ص ٦٩٥ برواية الصدر:

* ألا إن هنداً أصبحت منك محرماً * [س]

هذا الترتيب العباسى وعلى حمزة وجعفر
أحباء عائشة .

وقال الليث : الحماة لحمة منتبزة في باطن
الساق .

وقال الأصمى : الحماة : اللحمان
اللتان في عرض الساق ترى كأن كالعصبتين من
ظاهر وباطن .

وقال ابن شميل : هما المضعفان المنتبزان
في نصف الساقين من ظاهر .

وقال الأصمى في الحوافر : الحوامى
وهى حرؤفها من عن يمين وشمال .

وقال أبو دواد :

له بين حواميه

سور كنوى القصب^(٢)

وقال أبو عبيدة : الحاميتان ما عن يمين
الشذبك وشماله .

وقال الليث : الحى موضع فيه كلاً يحمى
من الناس أن يرعى .

وقال الشافعى في تفسير قول النبى صلى الله
عليه وسلم : لا حى إلا لله ولرسوله . كان

رأيه في أبى الزوج وهو مخرم فكيف
بالغريب ؟

قلت : وقد تدبرت هذا التفسير فلم أره
مشأ كلاً للفظ الحديث .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابى :
أنه قال في قوله : الحمم^(١) الموت . هذه كلمة
تقولها العرب كما تقول : الأسد لبوت ، أى
لقاؤه مثل الموت ، وكما تقول السلطان نار ،
فعنى قوله : الحمم الموت أى أن خلوة الحمم
معهما أشد من خلوة غيره .

قلت : كأنه ذهب إلى أن الفساد الذى
يجرى بين المرأة وأحبابها أشد من فساد
يكون بينهما وبين الغريب ، ولذلك جعله
كالموت .

وروى أبو العباس عن أبى نصر عن
الأصمى أنه قال : الأحباء من قبل الزوج
والأختان من قبل المرأة .

وهكذا قال ابن الأعرابى ، وزاد فقال :
الحماة أم الزوج والخننة أم المرأة . قال وعلى

(١) وردت لفظة « الحمم » بالواو هكذا في
اللسان الحم بالاسقاط الواو .

(٢) في الأسمية — لعقبة بن سابق [س]

وَحَمَيْتُ الْقَوْمَ حِمَايَةً ، وَحَمَى فُلَانٌ أَنْفَهُ
يَحْمِيهِ حِمِيَّةً وَحُمِيَّةً ، وَفُلَانٌ ذُو حِمِيَّةٍ
مُنْكَرَةٍ إِذَا كَانَ ذَا غَضَبٍ وَأَنْفَةٍ ، وَحَمَى
أَهْلُهُ فِي الْقِتَالِ حِمَايَةً .

وقال الليثُ : حَمَيْتُ مِنْ هَذَا الشَّيْءِ
أَحْمَى مِنْهُ حِمِيَّةً أَوْ أَنْفًا وَغِيظًا . وَإِنَّهُ لِرَجُلٍ
حَمِيٌّ لَا يَحْتَمِلُ الضَّيْمَ ، وَحَمِيٌّ الْأَنْفُ ،
وَيُقَالُ : احْتَمَى الْمَرِيضُ احْتِمَاءً مِنَ الْأَطْعِمَةِ .
وَالرَّجُلُ يَحْتَمِي فِي الْحَرْبِ إِذَا حَمَى نَفْسَهُ ،
وَحَمَى الْفَرَسُ إِذَا عَرِقَ يَحْمِي حَمِيًّا وَحَمَى
الشَّدَّ مَثَلَهُ .

وقال الأعشى ^(١) :

كَأَنَّ احْتِدَامَ الْجُوفِ مِنْ حَمَى شَدِّهِ
وَمَا بَعْدَهُ مِنْ شَدِّهِ غَلَى قُمُومِ .

ويجمع حمى الشَّدَّ أحياناً .

وقال طرفة ^(٢) :

فَهِيَ تَرْدِي وَإِذَا مَا فَرَعَتْ

طَارَ مِنْ أَحْمَائِهَا شَدُّ الْأُزُرِ

الشريفُ من العرب في الجاهليَّةِ إِذَا نَزَلَ بَلَدًا
فِي عَشِيرَتِهِ اسْتَعْوَى كَلْبًا فَحَمَى خِلَاصَتَهُ مَدَى
عَوَاءِ ذَلِكَ الْكَلْبِ ، فَلَمْ يَرَهُ مَعَهُ أَحَدٌ وَكَانَ
شَرِيكَ الْقَوْمِ فِي سَائِرِ الْمَرَاتِعِ حَوْلَهُ .

قال : فَنَبِيَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ
يُحْمَى عَلَى النَّاسِ حَمَى كَمَا كَانُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ
يَحْمُونَ . قَالَ وَقَوْلُهُ : إِلَّا اللَّهَ وَلِرَسُولِهِ ، يَقُولُ
إِلَّا مَا يُحْمَى لَخِيْلِ الْمُسْلِمِينَ وَرُكَّابِهِمُ الْمُرْصَدَةِ
لِجِهَادِ الْمُشْرِكِينَ وَالْحُلِّ عَلَيْهِمَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ —
كَأَحْمَى عُمَرُ النَّبِيِّ لِيَتَعَمَّرَ الصَّدَقَةُ وَالْخِيْلُ
الْمَقْدَّةُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ .

وقال الأصمعيُّ : يُقَالُ حَمَى فُلَانٌ
الْأَرْضَ يَحْمِيهَا حَمَى إِذَا مَنَعَهَا مِنْ أَنْ تُقَرَّبَ .
وَيُقَالُ أَحْمَاهَا إِحْمَاءً إِذَا جَعَلَهَا حَمَى لَا تُقَرَّبَ .
قَالَ : وَأَحْمَيْتُ الْحَدِيدَةَ فَأَنَا أَحْمِيهَا إِحْمَاءً حَتَّى
حَمَيْتُ تَحْمَى ، وَكَذَلِكَ حَمَيْتُ الشَّمْسَ
تَحْمَى حَمِيًّا .

وقال ابن السكيتِ : أَحْمَيْتُ السَّمَارَ
إِحْمَاءً فَأَنَا أَحْمِيهِ ، وَهَذَا ذَهَبٌ جَيِّدٌ يَخْرُجُ عَلَى
الْإِحْمَاءِ وَلَا يُقَالُ عَلَى الْحَمَى لِأَنَّهُ مِنْ أَحْمَيْتُ .
وَيُقَالُ حَمَيْتُ الرِّبْضَ وَأَنَا أَحْمِيهِ مِنَ الطَّعَامِ ،

(١) ديوان الأعشى ص ١٢١

(٢) ديوان طرفة ص ٦٥ . والرواية فيه :

* فَهِيَ تَرْدِي وَإِذَا مَا أَلْهَبَتْ *

ويقال إن هذا الذهب والفضة ونحوها
لحسن الحماء ممدود أى خرج من الحماء حسناً .

قال والحامية الرجلُ يحمى أصحابه فى
الحرب . يقال كان فلان على حامية القوم أى
آخر من يحميهم فى انهزامهم ، والحامية أيضاً
جماعة يحمون أنفسهم .

وقال لبيد :

ومعى حاميةٌ من جَفَفَرٍ

كلَّ يومٍ نَبْتَلِي مافى الخِلَلِ

قال : والحامية الحِجَارَةُ يُطَوَّى بها
البِئْرُ .

شمر عن ابن شميل : الحوامى عِظَامُ
الحِجَارَةِ وَتَقَالُهَا . والواحدة حَامِيَّةٌ ، والحوامى :
صَخْرٌ عِظَامٌ تجعل فى مآخيرِ الطَّى أن ينْقَلِعَ
قُدَمًا ، يحفرون له نِقَارًا فيفيمزونه فيها ،
فلا يدعُ تَرَايَا ولا شَيْئًا يدنو من الطَّى
فيدفعه .

وقال أبو عمرو : الحَوَامِى ما يحميه من
الصخر ، واحداً حَامِيَّةٌ .

وقال ابن شميل أيضاً حِجَارَةُ الرَكِيَّةِ
كلُّها حَوَامٌ ، وكلُّها على حَدِّاءٍ واحدٍ ليس
بعضُها بأعْظَمَ من بعض .

قال : والأثافي الحَوَامِى الواحدة حامية
وأنشد :

كَأَنَّ دَلْوِيَّ تَقَلَّبَ بَيْنَ

بَيْنِ حَوَامِي الطَّى أَرْزَبَانِ

وقال الليث : يقال مَعْنَى فلان فى حَمِيَّتِهِ
أى فى حَمَلَتِهِ .

الأصمعى : يقال سارت فيه حُمِيًّا الكَأْسِ
يعنى سَوَّرَتَهَا ، ومعنى سارت اِرْتَفَعَتْ إلى
رَأْسِهِ .

وقال الليث : الحُمِيَّا بلوغُ الخمر من
شاربها .

وقال أبو عبيد : الحُمِيَّا دَبِيبُ الشراب .
وقال شمر : حُمِيًّا الخمرُ سَوَّرَتَهَا . وَحُمِيًّا
الشيء حَدَّتُهُ . وَشَدَّتُهُ . ويقال : إنه لشديد
الحُمِيَّا أى شديد النفس .

وقال الأصمعى : إنه لحامى الحياء أى يَحْمِي
حوزته وما وَلِيَّه ، وأنشد :

* حَامِي الْحَمَةِ مَرَسُ الضَّرِيرِ *

وقال الليث : الحَمَةُ في أفواه العامة إبْرَةُ العَقْرَبِ والزُّنْبُورِ ونحوه ، وإنما الحَمَةُ سُمٌّ كل شيء يَلْدَغُ أو يَلْسَعُ .

وقال شمر : الحَمَةُ السم قال وناب الحية جَوْفَاءً وكذلك إبْرَةُ العَقْرَبِ والزُّنْبُورِ وَمِنْ وَسَطِهَا يَخْرُجُ السَّمُّ .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : يقال بِسْمِ العَقْرَبِ الحَمَةُ والحَمَةُ .

قات : ولم أسمع التشديد في الحَمَةِ لغير ابن الأعرابي ولا أحسبه رَوَاهُ إِلَّا وقد حفظه عن العرب . الليث أَحْمَوِي الشَّيْءُ ؛ فهو مُحْمَوِمٌ . يوصف به الْأَسْوَدُ مِنْ نَحْوِ اللَّيْلِ والسحاب . وقال الأصمعي : الْمُحْمَوِي مِنَ السَّحَابِ الْأَسْوَدِ الْمُتْرَاكِمِ .

[حـ]

الأصمعي : يقال حَمَتِ الرَكِيَّةُ فهي تَحْمَأُ حَمًّا إِذَا صَارَتْ ذَاتَ حَمٍّ وَأَحْمَأَتْهَا أَنَا إِحْمَاءً إِذَا نَقِيَتْهَا مِنْ حَمَاتِهَا .

قال : وَحَمَاتُهَا إِذَا أَلْقَيْتَ فِيهَا الْحَمَاءَ .

قلت : ذكر هَذَا الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْأَجْنَاسِ كَمَا رَوَاهُ اللَّيْثُ . وليس بِمَحْفُوظٍ : والصواب ما أَخْبَرَنَا الْمُنْذِرِيُّ عَنْ الْحَرَّانِيِّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

قال : أَحْمَأْتُ الرَكِيَّةَ بِالْأَلْفِ إِذَا أَلْقَيْتَ فِيهَا الْحَمَاءَ وَحَمَاتُهَا إِذَا نَزَعْتَ حَمَاتِهَا ، وَكَذَلِكَ رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْبَزْزِيِّ : حَمَأْتُ الْبَيْزَرَ إِذَا أَخْرَجْتُ حَمَاتِهَا .

قال : وَأَحْمَأْتُهَا جَعَلْتُ فِيهَا حَمَاءً ، وافق قولُ ابْنِ السَّكَيْتِ قولُ أَبِي عُبَيْدٍ عَنِ الْبَزْزِيِّ . وَقَرَأْتُ لِأَبِي زَيْدٍ : حَمَأْتُ الرَكِيَّةَ جَعَلْتُهَا حِمَّةً . وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ ^(١) « تَقَرَّبُ فِي عَيْنِ حِمَّةٍ » بِالْهَمْزِ .

ورواه الفراء عن ابن عينية عن عمرو بن دينار عن ابن عباس نحوه .

قال الفراء : قرأ ابن مسعود وابن الزبير « حَامِيَةً » .

وقال الزجاج : « فِي عَيْنِ حِمَّةٍ أَيْ فِي عَيْنِ ذَاتِ حَمَاءٍ .

يقال : حَمِثَتْ فُهِ حَمِثَةٌ إِذَا صَارَتْ فِيهَا الْحَمَاءُ . ومن قرأ « حَامِيَّة » ، بغير هزٍ أراد حَارَّةً ، وقد تكون حَارَّةً ذاتَ حَمَاءٍ .

أبو عبيد عن الفراء : حَمِثْتُ عَلَيْهِ حَمَاءً ، مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ ، أَيْ غَضِبْتُ .

وقال اللحياني : حَمِثْتُ فِي الْغَضَبِ أَهْمَى هَمِيًّا^(١) ، وَبَعْضُهُمْ حَمِثْتُ فِي الْغَضَبِ بِالْهَمْزِ .

[أ.ج]

في النوادر : أَمَحَ الْجُرْحُ يَأْمَحُ أَحْمَانًا وَنَبَذَ وَأَزَّ وَذَرَبَ إِذَا ضَرَبَ يَوْجَعُ ، وَكَذَلِكَ نَبَغَ وَنَتَعَ .

[ع.أ]

قال الليث : الْمَحْوُ إِسْكَالٌ شَيْءٌ يَذْهَبُ أَثَرُهُ ، يَقُولُ : أَنَا أَتَحَوُّهُ وَأَتَحَاهُ وَطَيِّئُهُ ، يَقُولُ : يَحْتَمِيهِ حَمِيًّا وَنَحْوًا . وَأَتَحَّى الشَّيْءَ يَتَحَّى أَتَحَاءَ . وَكَذَلِكَ أَمْتَحَى إِذَا ذَهَبَ أَثَرُهُ ، الْأَجُودُ أَتَحَّى ، وَالْأَصْلُ فِيهِ أَمْتَحَى . وَأَمَّا أَمْتَحَى فَلَفْظٌ رَدِيئَةٌ الْخ .

(١) في اللسان : حميا ، مثل جريا :

أبو عبيد عن الفراء : أَصْبَحَتِ الْأَرْضُ نَحْوَةً وَاحِدَةً إِذَا تَغَطَّى وَجْهَهَا بِالْمَاءِ .

قال أبو عبيد : وقال الأصمعي : من أسماء الشَّمالِ نَحْوَةٌ غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ .

وقال ابن السكيت : هَبَّتْ نَحْوَةٌ اسْمًا لِلشَّمالِ مَعْرِفَةً وَأَنْشَدَ :

قَدْ بَكَرَتْ نَحْوَةٌ بِالْعَجَاجِ
فَدَمَرَتْ بِقِيَمَةِ الرَّجَاجِ

وقال غيره : سَمِيَتِ الشَّمالُ نَحْوَةً لِأَنَّهَا تَمَحُو السَّحَابَ وَتَقْشَعُهُ .

وقال أبو زيد : تَرَكَبَ السَّمَاءُ الْأَرْضَ مَحْوَةً وَاحِدَةً إِذَا طَبَّقَهَا الْمَطَرُ . وَالْمَحَى مِنْ أَسْمَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَحَا اللَّهُ بِهِ الْكُفْرَ وَأَثَرَهُ . وَهَكَذَا رَوَى فِي حَدِيثٍ مَرْفُوعٍ .

[ح.ام]

قال الليث : الْخُزْمُ الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ . قَالَ : وَالْخَوْمَةُ أَكْثَرُ مَوْضِعٍ فِي الْبَحْرِ مَاءً . وَأَثَرُهُ ، وَكَذَلِكَ فِي الْخَوْضِ .

أبو عبيد عن الأصمعي : حَوْمَةُ الْقِتَالِ مُعْظَمُهُ . وَكَذَلِكَ مِنَ الرَّمْلِ . وَغَيْرُهُ قَالَ :

وقال أبو عبيدة : الحومُ الكثير من الإبل .

وقال الليث : الحومَانُ دومان الطير يدومُ ويحومُ حولَ الماءِ . غيره : هو يحومُ حول الماءِ ويلوبُ إذا كان يدور حوله من العطش .

وقال الليث : الحوامُ الإبل العطاشُ جدًّا ويقال : لكل عطشان حائمٌ ، وهامةٌ حائمةٌ قد عطش دماغها .

أبو عبيد عن الأصمعي : الحومُ من الإبل العطاشُ التي تحومُ حولَ الماءِ .

قال أبو بكر : قال الأصمعي في قول عاتمة ابن عبدة :

كأسٌ عزيزٍ من الأعناب عتقها

لبعض أربابها حانيةٌ حومُ

قال الحومُ الكثيرة .

وقال خالد بن كانون : الحومُ التي تحوم في الرأسِ أي تدور .

وقال الليثُ : الحومَانُ نباتٌ يكون بالبادية .

قلت : لم أسمع الحومَان في أسماء النبات لغير الليث ، وأظنه وهماً منه . وقرأت بخط شمر لأبي خيرة قال : الحومَان واحداه حومانة شقائقُ بين الجبال ، وهي أطيب الحزونة ولكنها جلد ليس فيها إكلام ولا أبارق

وقال أبو عمرو : ما كان فوق الرمل ودونه حين تصعده أو تهبطه .

وقال الأصمعي : الحومانةٌ وجمعها حوامين ، أما كن غلاظٌ مُنفّدةٌ .

قلت : وَرَدَتْ رِكْيَةً واسمعةٌ في جَوْ واسعٍ بلى طرفاً من أطراف الدق^(١) يقال لها الحومانة ولا أدري الحومانة فوعال من فعل حَمَنُ أو فَعَلان من حَام .

وقال زهير :

* بحومانةٍ الدَّرَاجِ فالْعَتْلَمُ*^(٢)

[ماح]

قال الليث : المَيْحُ في الاستيقاظ أن ينزل الرجلُ في قرار البئرِ إذا قلَّ ماؤها فيملاً

(١) اللسان : الدو .

(٢) صدره : أمن أم أوفى دمنة لم نكلم .

وهو مطلع معلقته [س]

الدُّو، يَمِيحُ فيها بيده . وَيَمِيحُ أصحابه .
والجميع مَاحَةٌ .

وفي الحديث أنهم وردوا بُرّاً ذَمَّةً أَى
قليلاً ماؤُها. قال ونزلنا فيها سِتَّةً مَاحَةً . وأنشد
أبو عبيد :

يأبها المَاحُ دُلوى دونكا
إنى رأيتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَا^(١)

وقال الليث : المِيحُ يَجْرِي يَجْرَى المنفعة ،
وكل من أعطى معروفاً فقد مَاحَ . والمِيوَحَةُ
ضربٌ من المشى فى رَهْوَجَةٍ حَسَنَةٍ .

وأنشد :

* مِيَاحَةٌ تَمِيحُ مَشِيّاً رَهْوَجَا *^(٢)
قال : والبَطَّةُ مَشِيّاً المِيحُ ، وأنشد
لرؤبة :

من كُلِّ مِيَاحٍ تراه هَيْكَلَا

أَرْجَلَ خِنْدِيدٍ وَغَيْرِ أَرْجَلَا
قال : وقد مَاحَ فَاه بالسُّوَالِكِ يَمِيحُهُ إِذَا
شَاصَه وَمَاصَه .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : مَاحَ إِذَا
اسْتَاكَ ، وَمَاحَ إِذَا تَبَخَّرَ ، وَمَاحَ إِذَا أَفْضَلَ ،

(١) لجارية من الأنصار تخاطب ناعية الأسلمى
صاحب بدن رسول الله عليه السلام [س]
(٢) الرجز للمعاج كفا فى اللسان (رمح) [س]

ويقال امْتَاحَ فلانٌ فلاناً إِذَا أَنَاهُ يَطْلُبُ فَضْلَه
فهو مُمْتَاحٌ . وامْتَنَاحَتِ الشمسُ ذِفْرَى البعير
إِذَا اسْتَدْرَتْ عَرَفَه .

وقال ابن فُسْوَه يذكر مُعَدِّرَ ناقته :

إِذَا امْتَاحَ حَرُّ الشمسِ ذِفْرَاهُ أَسهَلَتْ
بأَصْفَرٍ مِنْهَا قَاطِرٌ كُلِّ مَقْطَرٍ
الهاء فى ذِفْرَاهُ للمُعَدِّرِ .

أبو العباس عن عمرو بن أبيه قال : يقال
لَصَفْرَةٍ البَيْضِ المَاحُ وَلِبْيَاضِهِ الآح .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ مُحُّ البَيْضِ بالتشديد
مَافى جَوْفِهِ مِنْ أَصْفَرٍ وَأَبْيَضَ كُلُّهُ مُحُّ . قال
ومنهم من يقول المُحَّةُ الصَّفْرَاءُ .

[وحم]

قال الليث : يقال للمرأة الحُبْلَى إِذَا
اشْتَهَتْ شَيْئاً : قَدِ وَحَمَتْ . وهى تَحِمُّ فَهْيُ
وَحْحَى بَيْتَةُ الْوَحَامِ ، قال والوَحَمُ وَالْوَحَامُ
فى الدَّوَابِّ إِذَا حَمَلَتْ اسْتَعْصَمَتْ فَيَقَالُ وَحَمَتْ .
وأنشد :

* قَدِ رَابَهُ عِصْيَانُهَا وَوَحَامُهَا *^(٣)

أبو عبيد عن الأصمعى : من أمثالهم

(٣) من معلقة لبيد وصدره :
يعلوها - حذب الأكام مسجعا . [س]

في الشهبان : وَحَمِي وَلَا حَبْلٌ : أى أنه لا يذكر له شيء إِلَّا تَشَهَّاهُ كَتَشَبَّي الحَبْلِي قال : وليس يكون الوِحَامُ إِلَّا فِي شَهْوَةٍ الحَبْلِ خَاصَّةً .

وقال أبو عبيدة . ومن أمثالهم : وَحَمِي وَأَمَّا حَبْلٌ فَلَا ، يقال ذلك لمن يطلب مالا حاجة له فيه من حِرْصِهِ ، لأنَّ الوَحْمِي التي تَرْحَمُ فنشبهى كُلَّ شيءٍ على حَبْلِكَا ، فقال هذا يشبهى كما تشبهى الحَبْلِي وليس به حَبْلٌ .

قال : وقيل الحَبْلِي : ما تشبهين : فقالت انْتَمِرَّةً وَبِيَهْ دَوَاهَا ، وَأَنَا وَحَمِي لِلدَّكَّةِ أَى للوَدَكِ . قلت : الوَحْمُ شدة شهوة الحَبْلِي لشيء تأْكُلُهُ ، ثم يقال لكل مَنْ أَفْرَطَ شهوته في شيء قد وَحِمَ يَوْحَمَ وَحَمًا ومنه قول الراجز .

أَزْمَانٌ لَيْلِي عَامٌ لَيْلِي وَحَمِي

فجعل شهوته للقاء لَيْلِي^(١) وَحَمًا

وأصل الوَحْمَ للحَبَالِي :

وأما قول الليث : الوِحَامُ فِي الدَّوَابِّ

استعصاؤها إِذَا سَحَكَتْ ، فهو تفسير باطل

فأراه غُلْطَةً إِنَّمَا غَرَّهُ قَوْلَ لَبِيدٍ بِصَفِّ عَيْرٍ وَأَنَّه فَقَالَ :

* قد رابه عصيانها وِوَحَامُهَا *

فظن أنه لما عطف قوله وِوَحَامُهَا على قوله عَصِيَانُهَا أَنَّهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ ، والمعنى في قوله وَحَامُهَا شهوة الأُنْثَى للعَيْرِ أَرَادَ أَنَّهُ تَرْنِيحُهُ سِرَّةً وَتَسْتَعَصِي عَلَيْهِ مَعَ شَهْوَتِهَا لَه فَقَدَرَاهُ ذَلِكَ مِنْهَا حِينَ ظَهَرَ لَهُ مِنْهَا شَيْثَانٌ مُتَضَادَّانِ .

[ومح]

أَهْمِلِ اللَّيْثُ هَذَا الْبَابَ .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي .

قال : الوَحْمَةُ الأَثَرُ مِنَ الشَّمْسِ . وقرأت

بخط سَمِرٍ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو وَأَنشَدَ هَذِهِ الأَرْجُوزَةَ .

لَمَّا تَمَشَّيْتُ بُعِيدَ الْقَتَمَةِ

سَمِعْتُ مِنْ فَوْقِ الْبُيُوتِ كَدَمَهُ

إِذَا الْخَرِيعُ الْعَنْقَفِيرُ الْخَزَمَةُ

يُورُثُهَا فَخْلٌ شَدِيدُ الضَّمَمَةِ

أَى الضَّمُّ لِلأُنْثَى إِلَى نَفْسِهِ .

أَرَأَيْتَ إِذَا مَا قَدَّمَهُ

فِيهَا انْفَرَى وَمَا حُجَّاهُ وَخَزَمَهُ^(٢)

سَدَّهُ بِذَكَرِهِ .

[٢] الرجز في النكحلة (ومح) لرباح الديبري[س]

(١) في دليلا . وفي اللسان : ليلي وحما

هذا الحرفُ إلّا في هذا الرَّجَزَ وهو من نواذر
أبي عمرو :

قال : وَمَا حُصِدْعُ قَرْجِهَا انْفَرَى أَى
انْفَتَحَ وانْفَتَقَ لِإِبْلَاجِهِ أَلَا يَرِيْقُهُ قَلْتُ وَلَمْ أَسْمَعْ

بَابُ اللَّفِيفِ مِنْ حَرْفِ الْحَاءِ

يُقَالُ حَاحَاتُ بِهِ وَمَاحَيْتُ ، وَقَالَ أَبُو خَبْرَةَ :
حَاحًا ، وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ أَحُو أَحُو وَلَا يَسْتَطِيعُ
أَنْ يَقُولَ سَأَ وَهُوَ لِلْحَجَرِ ، وَيَقُولُ : سَأَسَاتُ
بِالْحَجَرِ إِذَا قَلْتُ سَأَسَأَ وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
قَوْمٌ يُحَاكُونَ بِالْبَهَامِ وَنِسْ

قال الليث : الحاء حَرْفٌ هِجَاءٌ مَقْصُورٌ
مَوْقُوفٌ إِذَا جَعَلْتَهُ أَسْمَاءً مَدَدْتَهُ كَقَوْلِكَ : هَذِهِ حَاءٌ
مَكْتُوبَةٌ وَمَدَّتْهَا ، يَاءٌ إِنْ [٢٣١] قَالَ كُلُّ حَرْفٍ
عَلَى خِلْقَتِهَا مِنْ حُرُوفِ الْمَجْمَعِ فَأَلْفُهَا إِذَا مَدَّتْ
صَارَتْ فِي التَّصْرِيفِ يَاءً يَنْ .

وَأَنْ قِصَارُ كَهَيْسَةَ الْحَجَلِ^(١)
أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ الْأَنْصَارِيِّ : حَاحَيْتُ
بِالْعِزَّى حَيْجَاءً وَمَحَاحَةً . قَالَ وَقَالَ الْأَحْمَرُ سَأَسَاتُ
بِالْحَجَرِ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو حَاحَ بِغَنَمِكَ أَى : أَدْعِيَا
عَمْرُو عَنْ أَبِيهِ قَالَ : الْحَوَّةُ الْكَلِمَةُ مِنَ الْحَقِّ
مَنْ قَوْلُهُمْ لَا يَعْرِفُ الْحَوَّ مِنْ اللَّوِّ أَى لَا يَعْرِفُ
الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ . وَقَالَ ابْنُ الْمُظَفَّرِ الْأَحَا حُ
الْقَيْظُ وَأَنْشَدَ :

قال : والحاء وما أشبهها تَوَثَّتْ مَا لَمْ تَسْمَعْ
حَرْفًا وَإِذَا صَفَرْتَهَا قَلْتُ حُمِيَّةً ، وَإِنَّمَا يَجُورُ
تَصْغِيرُهَا إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً فِي الْخَطِّ أَوْ خَفِيَّةً
وِلَّا فَلَ .

قال ابن المظفر : وحاء ممدودة قبيلة . قلت :
وهي في البين حاء وَحَكَمُ .

قال الليث : ويقولون لابن مائة : لَاحَاءٌ
وَلَا سَاءَ أَى لَا مَحْسَنٌ وَلَا مُسِيءٌ ، وَيُقَالُ :
لَا رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ تَفْسِيرُهُ أَنَّهُ
لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ حَا ، وَهُوَ زَجْرٌ لِلْكَبْشِ
عِنْدَ السَّفَادِ ، وَهُوَ زَجْرٌ لِلْغَنَمِ أَيْضًا عِنْدَ السَّقَى ،

* طَعْنًا شَفَى سِرَائِرَ الْأَحَا حُ *
وَقَالَ غَيْرُهُ : أَلَحَّ كَأَنَّهُ تَوَجَّعَ مَعَ تَنْخَنَحَ ،
وَأَلَحَّ الرَّجُلُ إِذَا رَدَّدَ التَّنَخَنَحَ ، وَرَأَيْتَ لِفَلَانٍ

أَحْيَجًا وَأَحَاحًا وَهُوَ تَوَجُّعٌ مِنْ غَيْظٍ أَوْ حَزَنٍ
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْأَحَا حُ الْعَطَشُ قَالَ : وَقَالَ
الْفَرَاءُ فِي صَدْرِهِ أَحَا حُ ، وَأَحْيَجَةٌ مِنَ الضِّيقِ
وَفِي صَدْرِهِ أَحْيَجَةٌ وَأَحَا حُ مِنَ الْغَيْظِ وَالْحَقْدِ
وَبِهِ سَمِيَ أَحْيَجَةُ بْنُ الْجَلَّاحِ ، وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

* يَطْوِي الْحَيَازِيمَ عَلَى أَحَا حُ *

أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الْأَحَا حُ
مِنَ الْحَرِّ أَوِ الْعَطَشِ أَوْ مِنَ الْحَزَنِ .

[وَحَوْح]

قَالَ اللَّيْثُ : الْوَحَوْحُ حُ الصَّوْتُ . وَقَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ وَحَوْحَ الرَّجُلُ مِنَ الْبَرْدِ إِذَا رَدَّدَ
نَفْسَهُ فِي حَلْقِهِ حَتَّى تَسْمَعَ لَهُ صَوْتًا . قَالَ :
وَضَرَبُ مِنَ الطَّيْرِ يُسَمَّى الْوَحَوْحَ . وَقَالَ
الْكَمِيتُ :

وَوَحَوْحٌ فِي حِضْنِ الْفَتَاةِ ضَجِيرُهُمَا

وَلَمْ يَكْ فِي التَّكْدِ الْمَقَالِيتِ مَشْخَبُ

وَقَالَ الْحَيَّانِيُّ : وَحَ زَجَرُ الْبَقَرَةِ ، وَقَدْ
وَحَوْحَ بِهَا . وَرَجُلٌ وَحَوْحٌ شَدِيدٌ يَنْجِمُ عِنْدَ
عَمَلِهِ لِنَشَاطِهِ وَشِدَّتِهِ وَرَجُلٌ دَحَادِحُ ، وَقَالَ
الرَّاجِزُ :

يَارُبَّ شَيْخٍ مِنْ لَكَيْزٍ وَخَوْحٍ

عَبَلٍ شَدِيدٍ أَسْرَهُ صَمَحَمَحٍ

قَالَ وَالصَّمَحَمَحُ : الشَّدِيدُ . وَتَوَخَّوَحَ

الظَّلِيمُ فَوْقَ الْبَيْضِ إِذَا رَمَمَهَا وَأَظْهَرَ وَلَوْعَهُ
بِهَا . وَقَالَ تَمِيمُ بْنُ مَقْبَلٍ :

كَبِيضَةٌ أَدْرَحَى تَوَخَّوَحَ فَوْقَهَا

هَجَفَانٍ مَرَّيَا الضُّحَى وَحَدَانٍ

[حى مثقلة]

يُنْدَبُ بِهَا وَيَدْعَى بِهَا ، يُقَالُ : حَىَّ عَلَى
الْفِدَاءِ حَىَّ عَلَى الْخَيْرِ . قَالَ وَلَمْ يَشْتَقَّ مِنْهُ فِعْلٌ
قَالَ ذَلِكَ اللَّيْثُ وَقَالَ غَيْرُهُ : حَىَّ حَثٌّ وَدُعَاةٌ
وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُؤَدِّنِ : حَىَّ عَلَى الصَّلَاةِ ، حَىَّ عَلَى
الْفَلَاحِ مَعْنَاهُ عَجَّلْ إِلَى الصَّلَاةِ وَإِلَى الْفَلَاحِ ،
وَقَالَ ابْنُ أَتَمْرِ الْجَاهِلِيَّ :
أَنْشَأْتُ أَسْأَلُهُ مَا بَالُ رُفْقَتِهِ

حَىَّ الْحُمُولَ فَإِنَّ الرُّكْبَ قَدْ ذَهَبَا
أَيُّ عَلَيْكَ بِالْحُمُولِ فَقَدْ مَرُّوا . وَأَخْبَرَنِي
أَبُو الْفَضْلِ عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ :
الْعَرَبُ يَقُولُ حَىَّ (١) هَلْ بَفُلَانٍ وَحَىَّ هَلْ
بَفُلَانٍ وَحَىَّ هَلَّا بَفُلَانٍ أَيْ أَعْجَلِ .

(١) كَتَبَهَا اللَّسَانُ هِيَ وَمَا بَعْدَهَا مُتَّصِلَةٌ هَكَذَا :

وقال أبو عمر والهرثم من الخصى يقال له
حيّمل ، الواحدة حيّمة : قال وسمى به لأنه
إذا أصابه المطر نبت سريعاً وإذا أكلته
الإبل فلم تبعر ولم تسلمح مسرعة ماتت .

[حي]

قال الليث : يقال حيّ يحيا فهو حيّ
ويقال للجميع حيّوا بالتشديد . قال ولغة أخرى
يقال حيّ يحيى ، والجميع حيّوا خفيفة .

وقال الله جل وعز : « ويحيى^(١) من حيّ
عن بَيِّنَةٍ » قال الفراء : كتبها على الإدغام
بياء واحدة وهي أكثر القراءة .

وقال بعضهم حيّ عن يَدِّه بإظهارها .
قال : وإنما أدغموا الياء مع الياء ، وكان ينبغى
أن لا يفعلوا لأن الياء الآخرة لزمها النصب
في فعلٍ فادغموا لَمَّا التقي حرفان متحرّكان
من جنسٍ واحدٍ : قال ويجوز الإدغام في
الاثنتين للحركة اللازمة للياء الآخرة . فتقول
حيّاً وحيّاً ، وينبغى للجميع أن لا يدغم إلا
بياء لأن ياءها يصيها الرفع وما قبلها مكسور
فينبغى لها أن تسكن فتسقط يواو الجمع^(٢) ،

أبو عبيد عن الأسمر مثله في اللغات
الثلاث . قال شمر : أنشد محارب لأعرابي .
ونحن في مسجد يدعو مؤذنه
* حيّ تعالوا وما ناموا وما غفلوا *

قال : ذهب إلى الصوت نحو طاقٍ طاقٍ
وغاقٍ غاقٍ ، وزعم عمر بن الخطّاب أن
العرب تقول حيّ هل الصلاة أنت الصلاة ،
جعلها اسمين فنصبهما وقال :

بحيٍّ هَلَّا يزجون كسلٍ مطيّة

أمامَ الظّليّ سيرُهُنَّ تَذاذُفُ^(١)

وقال أبو عبيدة : سمع أبو مَهْدِيَةَ رجلاً
يقول بالفارسية زُدْ زُدْ فقال : ما يقول ؟
فقليل يقول عَجَلْ عَجَلْ فقال : أولاً يقول حي
هَلَكْ وروى عن ابن مسعود أنّه قال إذا ذكر
الصالحون حتى هلّ بذكر عمر معناه عَجَلْ
بذكر عمر وقال لبيد :

* ولقد يسمع قولى حيّ هلّ *

وقال النضر الخيمل شجر ، رأيت حيّلاً
وهذا حيّمل كثير :

(١) نسب في اللسان (حي) إلى مزاحم العقيل
وفي (قذف) إلى النافعة المجدى برواية . . .
سبها المتقاذف والأظهر أنه لزاجم . [س]

(١) سورة الأنفال - ٤٢

(٢) م : الجمع .

مالك عن ابن عباس: في قول الله «فَلَنُحْيِيَنَّهٗ»^(١)
حياةً طَيِّبَةً «قال هو الرِّزْقُ الحلالُ في الدُّنْيَا
«ولنُجْزِيَنَّهُمْ»^(٢) أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا
يَعْمَلُونَ «إذا صارُوا إلى الله جَزَاءُهم أَجْرهم في
الآخرة بأحسنِ ما عملوا .

ثعلب عن ابن الأعرابي الحلي: الحق واللىُّ
الباطلُ ومنه قولهم: هو لا يعرف الحى من
اللىِّ وكذلك الحو من اللو في المعنيين. قال:
وأخبرني المنذرى عن ابن محنوبة، قال سمعت
شمرًا يقول في قول العرب فلان لا يعرف الحوَّ
من اللوِّ الحوَّ نعم^(٣) واللَّوُّ: لو قال:
والحى الحويَّة واللىُّ لىُّ الحبلِ أى فَنَلَهُ
يضرب هذا للأحق الذى لا يعرف شيئًا .

قال والحى فَرْجُ المرأة، ورأى أعرابى
جهازَ عروسٍ فقال: هذا سَمَفُ الحى أى
جهازُ فَرْجِ امرأةٍ. قال: والحى كلُّ
متكلمٍ ناطقٍ. قال والحى من النَّبَات ما كان
طرياً يهتزُّ، والحى الواحدُ من أحياء العرب.
قال والحى بكسر الحاء جمع الحياة وأنشد:

(١) سورة النحل — ٩٧

(٢) نفس الآية السابقة .

(٣) م: فالحو .

وربما أظهرت العربُ الإدغامَ في الجمعِ إِزَادَة
تأليفِ الأفعالِ وأن تكونَ كُلُّها مُشَدَّدة
فقالوا في حيث حَيَّوْا وفي عَيَّت عَيَّوْا قال:
وأنشدنى بعضهم:

يَحْدِنُ بِنَا عَنْ كُلِّ حَيٍّ كَأَنَّنَا
أَخَارِيسَ عَيَّوْا بِالسَّلامِ وَبِالنَّسَبِ
قال: وقد أجمعت العربُ على إدغام
الحية لحركة الياء الآخرة كما استحبوا إدغام
حَيٍّ وَعَيٍّ للحركة اللازمة فيها. فأما إذا
سكنت الياء الأخيرة فلا يجوز الإدغامُ مثل
يُحْيِي وَيُعْيِي. وقد جاء في بعض الشعر الإدغامُ
وليس بالوجه. قلت: وأنكر البصريون
الإدغام في مثل هذا الموضع ولم يعبأ الزجاج
بالبيت الذى احتجَّ به الفراء: وقال لا يعرف
قائله.

وَكَاثِنَا بَيْنَ النِّسَاءِ سَبِيكَةً

تمشى بِسُدَّةٍ يَبْتَها فَتَحَى^(١)
حدثنا الحسين عن عثمان بن أبى شَيْبَةَ
عن أبى معاوية عن إسماعيل بن سَمِيعٍ عن أبى

(١) رواه اللسان (عى) فتمى ونسبه التاج
للخطبة وليس في ديوانه بشرح السكرى
[س]

ويقال حايَّتُ النار بالنفخ كقولك
أَحْيَيْتُهَا .

وقال الأصمى : أنشد بعض العرب بيت
ذى الرمة^(١) .

فقلت له ارفعها إليك وحايها
برُوحك واقتتته لها قيمته قدرا
وغيره يرويه وأخيها ، وسمعتُ العرب
تقول : إذا ذَكَرْتَ مَيِّمًا كَدًّا سَنَةَ كَدًّا
وَكَدًّا بِمَكَانٍ كَدًّا وَكَدًّا ، وَحَيَّ عَمْرُو مَعْنَا ،
يريدون : عَمْرُو مَعْنَا حَيٌّ بِذَلِكَ الْمَكَانِ ،
وكانوا يقولون : أَتَيْنَا فَلَانًا زَمَانَ كَدًّا وَحَيَّ
فَلَانٌ شَاهِدٌ وَحَيَّ فَلَانَةٌ شَاهِدَةٌ ، الْمَعْنَى وَفَلَانٌ
إِذَا ذَاكَ حَيٌّ وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ فِي هَذَا .

أَلَا قَبِيحَ الْإِلَهِ بَنَى زِيَادٍ
وَحَيَّ أَرْبَعَهُ قَبِيحَ الْحَمَارِ^(٢)
أَيَّ قَبِيحَ اللَّهِ بَنَى زِيَادٍ وَأَبَاهُمْ . وقال ابن

(١) ديوان ذى الرمة س ١٧٦ . والشطر
الأول فيه :

* فقلت له ارفعها إليك بروحها *

وفى الهامش التبيين على رواية « وحائها » كما أن
فيه رواية أخرى للشطر الثانى هى :

* واصله لها قتيبة قورا *

(٢) البيت ، يزيد بن مفرغ كما فى المخرانة ج ٤

ص ٢٤٤ ط السلفية [س]

* ولو ترى إذا الحياة حَيَّ *

قال الفراء كسروا أوَّلَهَا لثلاثا يتبدل الياء
واوًا كما قالوا بَيْضٌ وَعَيْنٌ . قال الأزهرى :
الحَيُّ من أَحْيَاءِ الْعَرَبِ يَقَعُ عَلَى بَنَى أَبٍ كَثُرُوا
أَمْ قُلُوا ، وَعَلَى شَعْبٍ يَجْمَعُ الْقَبَائِلَ مِنْ ذَلِكَ
قول الشاعر :

قاتل الله قيس عيلان حيا
ما لهم دُونُ غَدَرَةٍ مِنْ حِجَابِ
أَنشده أبو عبيدة .

وقال الليث^(١) : الحياة كتبت بالواو فى
المصحف ليُعلم أن الواو بعد الياء^(٢) ، وقال
بعضهم بل كتبت واوًا على لغة من يفحِّم
الألف التى مرجعها إلى الواو ، نحو الصلوة ،
والزكوة ، وَحَيَّوَةً اسم رجل بسكون الياء ،
وأخبرنى المنذرى عن الفسائى عن سلمة عن أبى
عبيدة فى قوله « وَلَسْكُمْ^(٣) فِي الْقِصَاصِ حَيَّاةٌ »
أى منفعة . ومنه قولهم ليس بفلان حياة أى
ليس عنده نفعٌ ، ولا خيرٌ .

(١) هذه العبارة من « م » وهى ساقطة
من الأصل .

(٢) بعده فى اللسان « فى حد الجمع » .

(٣) سورة البقرة — ١٧٩

قال معناه عن كل شيء حىّ فى منزله مثل
الهريرة^(٢) وغيره ، فأنت الحىّ وقال حية ،
ونحو ذلك .

قال أبو عبيد فى تفسير هذا الحرف . قال
وإنما قال حية لأنه ذهب إلى كل نفس
أو دابة فأنت لذلك .

عمرو عن أبيه العرب تقول : كيف أنت
وكيف حية أهلِكَ ، أى كيف من بقى منهم
حيًا . قلت : وللعرب أمثال كثيرة فى الحية
نذكر ما حضرنا منها سمعهم يقولون فى باب
التشبيه : هو أبصر من حية ؛ لحدّة بصره
ويقولون : هو أظلم من حية ، لأنها تاتى جحر
الضب فتأكل حسنها^(٣) وتسكن جحره .
ويقولون : فلان حية الوادى إذا كان شديد
الشكيمة حامى الحقيقة . وهم حية الأرض إذا
كانوا أشدّاء ذوى بسالة ، ومنه قول ذى
الإصبع العدوانى^(٤) :

عذير الحى من عدوا

ن كانوا حية الأرض

(٢) فى اللسان : الهر وغيره .

(٣) المناسب « جسه »

(٤) شعراء النصرانية ٥ : ٢٢٥

شميل : يقال أنا حىّ فلان أى أنا فى حياته
وسمعت حىّ فلان يقولون كذا أى سمعته
يقول فى حياته . أخبرنى المنذرى عن ثعلب
عن ابن الأعرابى أنه أنشده :

ألا حىّ لى من ليلة القبر أنه
مأبّ ولو كلفته أنا آتيه

قال : أراد ألا يُنجيني^(١) من ليلة القبر .
وقال الكسائى : يقال لا حىّ عنه أى لا منع
منه وأنشد :

ومن بك يعنيا بالبيان فإنه
أبو معقل لا حىّ عنه ولا حدّد
قال الفراء معناه : لا يحدّد عنه شيء .
ورواه :

فان تسألونى بالبيان فإنه

أبو معقل الخ

والعرب تذكر الحية وتؤنثها فإذا قالت :
الحيوت عنوا الحية الذكور .

وقال الليث : جاء فى الحديث أن الرجل
للأيت يسأل عن كل شيء حتى عن حية أهله

(١) م : أن لا .

الحَيَّة حَيَّاتٌ ، وفي الحديث : لا بأس بقتل الحَيَّات ، جمع الحَيَّة .

وَالْحَيَّانُ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَيٍّ .
وسمى الله جل وعز الآخرة حيوانا فقال « وَإِنْ ^(٢) الدَّارُ الآخِرَةُ لَهِىَ الْحَيَّانُ » فحدثنا ابن هَاجِك عن حمزة عن عبد الرزاق عن معمر عن قتادة في قوله « وَإِنْ الدَّارُ الآخِرَةُ لَهِىَ الْحَيَّانُ » قال : هِىَ الْحَيَّاتُ . قال الأزهري : معناه أَنَّ مَنْ صَارَ إِلَى الآخِرَةِ لَمْ يَمُتْ وَدَامَ حَيًّا فِيهَا لَا يَمُوتُ ، فَمِنْ أَذْخَلَ الْجَنَّةَ حَيًّا ^(٣) فِيهَا حَيَاةٌ طَيِّبَةٌ ، وَمَنْ دَخَلَ النَّارَ فَإِنَّهُ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَا ، كَمَا قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ . وَكُلُّ ذِي رُوحٍ حَيَّانٌ . وَالْحَيَّانُ عَيْنٌ فِي الْجَنَّةِ .
ابن هانئ عن زيد بن كَثُوفَة : مَنْ أَمْتَاهُمْ :

حَيَّيْنٌ ^(٤) حِمَارِي وَحِمَارَ صَاحِبِي . حَيَّيْنٌ حِمَارِي وَحَدَى . يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ الْمَزْرِئَةِ عَلَى الَّذِي يَسْتَحَقُّ مَا لَا يَمْلِكُ مَكَابِرَةً وَظُلْمًا ، وَأَصْلُهُ أَنَّ امْرَأَةً كَانَتْ رَافَقَتْ رَجُلًا فِي سَفَرٍ

أَرَادَ أَنَّهُمْ كَانُوا ذَوِي إِرْبٍ وَشِدَّةٍ لَا يَضْمِعُونَ ثَنَاءً . وَيُقَالُ : فَلَانُ رَأْسُهُ رَأْسُ حَيَّةٍ إِذَا كَانَ مَتَوَقِّدًا ذَكِيًّا شَهْمًا . وَفَلَانٌ حَيَّةٌ ذَكْرٌ أَيْ شَجَاعٌ شَدِيدٌ . وَيُدْعَى عَلَى الرَّجُلِ فَيُقَالُ : سَقَاهُ اللَّهُ دَمَ الْحَيَّاتِ أَيْ أَهْلَكَهُ اللَّهُ . وَيُقَالُ : رَأَيْتُ فِي كِتَابٍ كَتَبَهُ فَلَانٌ فِي أَمْرِ فَلَانٍ حَيَّاتٍ وَعَقَارِبَ إِذَا تَحَلَّى كَاتِبُهُ بِرَجُلٍ إِلَى سُلْطَانٍ لِيُوقِعَهُ فِي وَرْطَةٍ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَالَ عُمرُهُ وَلِلْمَرْأَةِ الْمَعْمَرَةُ ، مَا هُوَ إِلَّا حَيَّةٌ وَمَا هِيَ إِلَّا حَيَّةٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ عَمْرَ الْحَيَّةِ يَطُولُ وَكَأَنَّهُ سَمِيَ حَيَّةً لَطُولِ حَيَاتِهِ وَأَنَّهُ قَدَّمَ مَا يَجِدُ مِيتًا إِلَّا أَنْ يُقْتَلَ . أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : فَلَانٌ حَيَّةٌ الْوَادِي ، وَحَيَّةُ الْأَرْضِ وَالشَّيْطَانُ الْخَطَّاطُ إِذَا بَلَغَ النِّهَايَةَ فِي الْإِرْبِ وَالْخُبْثِ وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ :

* كَنُتِلَ شَيْطَانُ الْخَطَّاطِ أَعْرَفُ * ^(١)

وقول مالك بن الحارث السكاهلي :

فلا ينجو نَجَائِي مِمَّ حَيٍّ

من الحيَّاتِ لَيْسَ لَهُ جَنَاحُ

كل ما هُوَ حَيٌّ ، فجمعهُ حَيَّاتٌ ، وتجمع

(١) صوره كما في اللسان (حط)

عنجره تحاف حين أحلف

(٢) سورة التكبوت — ٦٤

(٣) التكملة من اللسان .

(٤) رسمها اللسان بدون نون في الآخر بل

بالتنوين مكناها أحبة .

ومن قال حَوَاءً على فَعَالٍ فإنه يقول :
اشتقاق الحَيَّةِ من حَوَيْتُ لأنها تَتَحَوَّى
فى النوائها ، وكُلُّ ذلك تقول العربُ . قلت :
وإن قيل حاوٍ على فاعل فهو جائزٌ ، والفرقُ
بينه وبين غازى أَنَّ عين الفعل من حاوٍ واوٌ
وعين الفعل من الغازى الزاى فيبينهما فرق .
وهذا يَجُوزُ على قولٍ من جعل الحَيَّةِ فى أصل
البناء حَوِيَّةً .

وقال الليثُ الحياءُ من الاستحياء . ممدودٌ
ورجل حَيٍّ بوزن فَعِيلٍ وامرأة حَيَّيةٌ ويقال :
استحيا الرجل واستحييت المرأة . قلت :
وللعرب فى هذا الحرف لغتان يقال اسْتَحَى
فلان يَسْتَحِى بياء واحدة ، واستحيا فلان
يَسْتَحِى بياءين . والقرآنُ نَزَلَ بِاللَّغَةِ (١)
الثَّامَةِ .

قال الله جل وعز « إن الله لا يستحي أن
يَضْرِبَ مَثَلًا » .

وأما قوله صلى الله عليه وسلم : أَقْتُلُوا
شُيُوخَ الْمُشْرِكِينَ واسْتَحْيُوا شَرَحَهُمْ فهو

وهى راجلةٌ وهو على حَسار ، قال فَأَوَى لَهَا
وَأَقْرَهَا ظَبْرٌ حِجَارِهِ ، ومشى عنها ، فبينما هما
فى مسيرهما إذ قالت وهى راكبةٌ عليه حَيَّينَ
حِمَارِيٍّ وحمار صاحبي ، فسمع الرجل مقالتهما
فقال : حَيَّينَ حِمَارِيٍّ وَخَدَى : ولم يَحْفَلِ
لقولها ولم يُنْغِضْهَا ، فلم يزال كذلك حتى بلغت
النَّاسَ فلما وثقت قالت : حَيَّينَ حِمَارِيٍّ وَخَدَى
وهى عليه فنازعها الرجلُ إِيَّاه ، فاستغاثت
عليه ، فاجتمع لها الناسُ والمرأةُ راكبةٌ على
الحمار والرجل راجلٌ ، فَقَضَى لَهَا عليه بالحمارِ
لِمَا رَأَوْا فذهبت مثلاً .

وقال أبو زيد . يقال أرضٌ حَيَّاةٌ ونَحْوَةٌ
من الحَيَّاتِ .

وقال ابن المظفر : الحَيَّوانُ كُلُّ ذِي
رُوحٍ ، والجميع والواحد فيه سواهُ . قال :
والحَيَّوان مَلَأَ فى الجنة لا يصيب شيئاً إلا حَيٍّ
بإذن الله . قال : واشتقاق الحَيَّةِ من الحَيَاةِ ،
ويقال هى فى أصل البناء حَيَّوةٌ فَأُدْغِمَت الياءُ
فى الواو ، وجُعِلَتَا ياءً شديدة . قال ومن قال
إصاحب الحَيَّاتِ حَايٍ فهو فاعلٌ من هذا البناءِ
وصارت الواو كسرةً كواو الغازيِّ والعالى .

(١) وردت القراءتان . وفى اللسان باللغة الثانية .

الذى يُقَطَّعُ عَنْهَا ويحول بين المؤمنين وبينها ،
وكذلك قيل إذا لم تَشْتَحِ فاصنع ما شئتَ ،
يُرَادُ أَنَّ من لم يَشْتَحِ صَنَعَ ما شاءَ لأنه
لا يكون له حياءٌ يَحْجِزُهُ عن الفواحش فينهايَتُ
فيها . ولا يتوقَّأها ، والله أعلم .

وأما قول الله جلَّ وعزَّ مُخْبِرًا عن طائفةٍ
من الكفار لم يؤمنوا بالبعث والنشور بعد
الموت « وقالوا ^(١) ما هي - إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا
نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُمُ
بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ » فَإِنَّ أبا العباس أحمد بن يحيى
سُئِلَ عن تفسيرِها فقال : اختلفَ فيه ، فقالت
طائفةٌ : هو مقدم ومؤخر ومعناه نحيا ونموت
ولا نحيا بعد ذلك .

وقالت طائفةٌ : « معناه نَحْيَا وَنَمُوتُ وَلَا
نَحْيَا أَبَدًا ، ونحيا أولادنا بَعْدَنَا فجعلوا حياةَ
أولادهم بَعْدَهُمْ كحياتهم ، ثم قالوا : ويموت
أولادنا فلا نحيا وَلَاهُمْ .
وقال ابنُ المظفر في قول المصلى في التشهد :
التَّحَيَّاتُ لله ، قال : معناه : البقاء لله ، ويقال :
المُلْكُ لله .

تعنى استنفعوا من الحياة أى استنبقوهم
ولا تقتلهم .

وكذلك قول الله « يُدْخِلُ أَبْنَاءَهُمُ
وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ » أى يَسْتَبْقِيهِنَّ فلا يقتلن .
وليس فى هذا المعنى إِلَّا لُغَةً واحدة . ويقال
فلان أحيا من الهدى وأحيا من كعابٍ وأحيا
من مُحَدَّرَةٍ ومن مَخْبَأَةٍ ، وهذا كله من الحياة
مدودٌ ، وأما قولهم أحيا من الضَّبِّ فهى
الحياةُ .

وقال أبو زيد يقال حَيَّيتُ من فعل كذا
أَحْيَا حَيَاءً أى اسْتَحْيَيْتُ وأنشد [٢٣٢]:
أَلَا تَحْيَوْنَ من تَكْثِيرِ قَوْمٍ

لَعَلَّاتِ وَأَمْكُم رَقُوبُ
معناه أَلَا تَسْتَحْيُونَ .

وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه
قال : الحياءُ شعبةٌ من الإيمان . واهترض هذا
الحديث بعضُ الناس ، فقال كيف جعل الحياءَ
وهو غريزةٌ شعبةٌ من الإيمان وهو اكتسابٌ ،
والجواب فى ذلك أن المستحى ينقطع بالحياءِ
عن المعاصى وإن لم تكن له نَفْيَةٌ ، فصار كالإيمان

الآفات كلها لله ، وجمعها لأنه أراد السلام من كل آفة .

وقال القتي : إنما قيل التحيات لله على الجمع لأنه كان في الأرض ملوك يُحيون بتحيات مختلفة ، يقال لبعضهم : أبيت اللعن ، وبعضهم اسلم وانعم ، وعش ألف سنة ، ف قيل لنا قولوا : التحيات لله ، أى الألفاظ التى تدل على الملوك ويكتفى بها عن الملوك هي لله تعالى .

وأخبرني المنذرى عن أبي الهيثم أنه كان ينسك في تفسير التحية ما روينا عن هؤلاء . الأئمة ، ويقول : التحية في كلام العرب ما يحيى به بعضهم بعضا إذا تلاقوا . قال : وتحية الله التى جعلها في الدنيا والآخرة لئلا يذنب عباده إذا تلاقوا ودعا بعضهم لبعض بأجمع الدعاء أن يقول : السلام عليكم ورحمة الله .

قال الله في أهل الجنة « تَحِيَّاتُهُمْ » يوم يلقونه سلام « وقال في تحية الدنيا « وإذا حَيَّيْتُمْ بِتَحِيَّاتٍ فَحَبَّبُوا أَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رَدُّوْهَا » وقال في قول زهير بن جناب :

وَلِكُلِّ مَا نَالَ الْفَتَى قَدْ نَلْتُهُ إِلَّا التَّحِيَّةَ

وأخبرني المنذرى عن أبي العباس عن سلمة عن القراء أنه قال في قول العرب حَيَّاكَ اللهُ ، معناه : أبقاك الله ، قال : وَحَيَّاكَ أَيْضًا أَى مَلَكَكَ اللهُ ، قال : وَحَيَّاكَ أَى سَلَّمَ عَلَيْكَ . قال وقولنا في التشهد : التحيات لله يُنَوِّى بها البقاء لله والسلام من الآفات لله والملئ لله . ونحو ذلك قال أبو طالب النحوى فيما أفادني عنه المنذرى .

وقال أبو عبيد قال أبو عمرو : التحية : الملئ وأنشد قول عمرو بن معدى كرب : أسيرها إلى الثُّمَّانِ حَتَّى

أُنْبِخَ عَلَى تَحِيَّتِهِ جُنْدِي
يعنى على ملئكه ، وأنشد قول زهير ابن جناب الكلبي :

وَلِكُلِّ مَا نَالَ الْفَتَى قَدْ نَلْتُهُ إِلَّا التَّحِيَّةَ
قال يعنى الملئ .

قال أبو عبيد : والتحية في غير هذا السلام .

قال خالد بن يزيد : لو كانت التحية الملئ لما قيل التحيات لله ، والمعنى السلاطات من

أخبرني محمد بن معاذ عن حاتم بن المظفر أنه سأل سامة بن عاصم عن قوله : حيّاك الله ، فقال : بمنزلة أحيّاك الله أى أبقاك الله مثل كرم الله وأكرم الله ، قال : وسألت أبا عثمان المازني عن حيّاك الله فقال عمرك الله .

وقال الليث . الحياية الغداء للصبي بما به حيّاته ، وقال : حيّا الربيع ماتحيا به الأرض من الفيث .

وروى أبو عبيد عن أبي زيد يقال أحيّا القوم إذا مطروا فأصابت دوابهم العشب وسمنت . وإن أرادوا أنفسهم قالوا : حيّوا بعد الهزال . والحيّا الفيث مقصور لا يمدّ . وحيّا الشاة والناقة والمرأة ممدود ولا يجوز قصره إلا للشاعر بضطر في شعره إلى قصره . وما جاء عن العرب إلا ممدوداً ، وإنما قيل له حيّا باسم الحياء من الاستحياء لأنه يستتر من الآدمي ، ويكنى عنه من الحيوان ويستفحش التصريح بذكره واسمه الموضوع له ، ويستحي من ذلك ، سى حياء لهذا المعنى . وقد قال الليث : يجوز قصر الحياء ومذّه وهو غلط

يريد إلا السلامة من المنيّة والآفات فإن أحدا لا يسلم من الموت على طول البقاء . فجعل أبو الهيثم معنى (التحيات لله) أى السلام له من الآفات التي تلحق العباد من العناء [وأسباب ^(١) الفناء] قلت : وهذا الذى قاله أبو الهيثم حسنٌ ودلائله واضحة غير أن التحية وإن كانت فى الأصل سلاماً فجاز أن يُسمى المَلِكُ فى الدنيا تحيةً كما قال الفراء وأبو عمرو : لأن المَلِكَ يُحيّا بتحية المَلِكِ المعروفة للملوك التى يباينون فيها غيرهم ، وكانت تحية ملوك العجم قريبة فى المعنى من تحية ملوك العرب ، كان يقال للملوكهم زه هزار سال ، المعنى عيش سالما ألف سنة . وجزاءن يقال للبقاء تحيةً لأن من سلم من الآفات فهو باقى ، والباقى فى صفة الله من هذا لأنه لا يموت أبداً ، فعنى حيّاك الله : أى أبقاك صحيحاً ، من الحياة ، وهو البقاء . يقال : أحيّاه الله وحيّاه بمعنى واحد ، والعرب تسمى الشىء باسم غيره إذا كان معه أو من سببه .

(١) هذه العبارة ساقطة من الأصل .

لا يجوز قصره لغير الشاعر لأن أصله الحياء من الاستحياء .

[حوى]

قال الليث : حَوَى فلانٌ ماله حَيًّا وحَوَايَةً .
إذا جمعه وأحْرزه . واحتَوَى عليه . قال :
والْحَوَى استدارةُ كل شيء كَحَوَى الحية ،
وكحوى بعض النجوم إذا رأيتها على نَسَقٍ
واحدٍ مستديرةً . وقال أبو العباس قال ابن
الأعرابي : الحَوَى المَالِكُ بعد استحقاقه .
والْحَوَى العليل والدوى الأَحَقُّ مشدَّدات
كلها . قلت : والحَوَى الحَوِيضُ الصغير
يسوِّيه الرجلُ لبعيره يسقيه فيه وهو المرْكُورُ
يقال قد احتويت حَوِيًّا . وأما الحَوَايَا التى
تكون فى القيعانِ والرياض ، فهى حَفَائِرُ
ملتويةٌ يَمَازُها ماءُ السيلِ^(١) فيبقى فيها دهرًا
لأنَّ طينَ أسفلها عَالِكٌ صُلْبٌ يُمْسِكُ الماءَ ،
واحدتها حَوِيَّةٌ . وقد تسميها العرب الأُمْعَاءُ
تَشْدِيهاً بحَوَايا البطن .

أبو عمر : الحَوَايَا المساطح ، وهوان

بعمدوا إلى الصَّفا فيَجْوون له ترابا يحبس عليهم
الماءَ ، واحدتها حَوِيَّةٌ حكاهما عن ابن الأعرابي
وأخبرنى المنذرى عن أبى طالب عن أبيه عن
الفراء فى قول الله جل وعز « أو الحَوَايا^(٢) »
أو ما اختلط بعظم » ، قال وهى المبايرُ وبنات
اللبن ، وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال : هى الحَوَايَةُ والحَوَايَةُ وهى الدَّوَارَةُ التى
فى بطن الشاةِ ، وأخبرنى المنذرى عن الحرانى
عن ابن السكيت أنه قال : الحَوَايَاتُ بناتُ اللبنِ ،
يقال حَوِيَّةٌ وحَوَايَاتٌ وحَوَايَاءُ ممدود . قال :
وحَوِيَّةٌ وحَوَايا وحَوَايَات . قال : والحَوَايَاءُ
وَاحِدَةُ الحَوَايَا . وقال أبو الهيثم : يقال حَوَايَةٌ
وحَوَا مثل زَاوِيَةٍ وزَوَايا ورواية وروَايا .
قال : ومنهم من يقول حَوِيَّةٌ وحَوَايا ، مثل
الحَوِيَّةِ التى تُوضَعُ على ظُهر البعير ويُرْكَبُ
فوقها . قال : ومنهم من يقول لوحداها
حَوَايَاءُ ، وجمعها الحَوَايَا . وأنشد قول جرير :
تَصَفُّوا^(٣) تَلْتَانِيصُ والغولُ التى أكلت

فى حَوَايَاءِ دَرُومِ الليلِ مَجْمار

(٢) سورة الأنعام — ١٤٦

(٣) ديوان جرير م ٣١٣ والرواية :

فى حَوَايات .

(١) م : السماء ، وكفى فى اللسان .

الذكور ينبت في الرمث [خشنا]^(١) وقال
الشاعر :

* كما تبسم للحوأة الجمّل *

وذلك أنّه لا يقدر على قلعها حتى يكشّر
عن أنيابه للزوقها بالأرض . وقال النضر :
الأخرى من الخليل هو الأحمر السراة . وقال
أبو عبيدة : الأخرى هو أصفى من الأحمر ،
وها يتدانيان حتى يكون الأخرى محلفاً يخلف
عليه أنه أحمر . قال ويقال : أحواوى يحواوى
أحواوى .

والحوأة في الشفاء شبيهة بالعمى واللمس
وقال ذو الرمة^(٢) .

لمياه في شفتيها حوأة لمس

وفي الثالث وفي أنيابها شنب

وقال الفراء : في قول الله تعالى « والذي^(٣) »

أخرج المرعى ، لجعله غشاءً أحوى » قال إذا
صار النبات يبيساً فهو غشاء ، والأحوى الذى

وقال الليث : الحوأة مركبٌ يهيا للراءة
لتركبته ، وهى الحوايا . قال وقال عُمر بن
وهب يوم بدر حين رأى النبي صلى الله عليه
وسلم وأصحابه وحزّهم ، فرجع إلى أصحابه فقالوا
له : وراءك ؟ فأجابهم وقال : ورأيت الحوايا
عليها المنايا .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال : العرب تقول : المنسايا على الحوايا
أى قد تأتى المنية الشجاع وهو على سرجه . وقال
الأصمى : الحوأة كساء يحوى سنام البعير
ثم يُركب .

وقال الليث الحوأة أخبية تدانى بعضها
من بعض ، تقول : هم أهل حواء واحد ،
وجمع الحوأة أخوية . أبو عبيد عن الأصمى :
الحوأة جماعات يموت الناس .

والحوأة نبت معروف الواحدة حوأة .
وقال ابن شميل ها حواء أن أحدها حواء
الدّعالق وهو حوأة البقر وهو من أحرار
البقول ، والآخر حوأة الكلاب ، وهو من

(١) هذه اللفظة من اللسان تقلا عن الأزهري ،
وفي نسختي م ، د : خشنا .

(٢) ديوان ذو الرمة ص ٥

(٣) سورة الأعلى : ٤ ، ٥

للشمس مَعْرِفَةً لَا يَدْخُلُهُ الصَّرْفُ وَلَا الْأَلْفُ
وَاللَّامُ . قلت : وقد جاء يُوحُ اسماً للشمس
في كتاب الألفاظ الْمَغْرِبِيُّ إِلَى ابْنِ السَّكَيْتِ
وهو صحيح . ولم يأتِ بنُ أبوعبيدٍ ولا ابنُ شميلٍ
ولا الأصمعي .

[وبع (٢)]

وقال الليث : وَيُحْ يَقَالُ لَهُ رَحْمَةٌ لِمَنْ
تَنْزِلُ بِهِ بَلَيَّةٌ ، وَرَبَّمَا جَمَلَ مَعَ « مَا » كَلِمَةً
وَاحِدَةً فَعِيلٌ وَيَحْمَأُ .

وقال إسحاق^(٣) الْفَرَجُ : الْوَيْحُ وَالْوَيْلُ
وَالْوَيْسُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

قال وقال الخليل : وَلَيْسَ كَلِمَةً فِي مَوْضِعِ
رَأْفَةٍ وَاسْتِمْلَاحٍ كَقَوْلِكَ لِلصَّبِيِّ وَيَحُهُ
مَا أَمْلَحَهُ ، وَوَيْسَهُ مَا أَمْلَحَهُ . قال : وَسَمِعْتُ
أَبَا السَّمْدِيعِ : يَقُولُ وَيَحُكَ وَوَيْسَكَ وَوَيْلَكَ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

قال وقال اليزيدي : الْوَيْحُ وَالْوَيْلُ^(٤)

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

قَدْ اسْوَدَّ مِنَ الْقِدَمِ وَالْعَتَقِ قَالَ : وَيَكُونُ مَعْنَاهُ
أَيْضًا : أَخْرَجَ الْمَرْعَى أَحْوَى ، أَيْ أَخْضَرَ
فَجَعَلَهُ غُثَاءً بَعْدَ خُضْرَتِهِ ، فَيَكُونُ مُؤَخَّرًا ،
مَعْنَاهُ التَّقْدِيمُ . وَالْأَحْوَى الْأَسْوَدُ مِنَ الْخُضْرَةِ
كَمَا قَالَ « مُدْهَامَتَانِ »^(١) . وَقَالَ شَمْرٌ : حُوِيٌّ
خَبَّتْ طَائِرُهُ ، وَأَنْشَدَ :

حُوِيٌّ خَبَّتْ أَيْنَ بَتَّ اللَّيْلَةِ

بَتُّ قَرِيبًا أَحْتَذِي نُغَيْلَهُ

وقال الآخر :

كَأَنَّكَ فِي الرِّجَالِ حُوِيٌّ خَبَّتْ

يُرْقِي فِي حَوْبَاتٍ بِقَاعِ

وقال أبو خيرة الخوُّ من النمل نملُ حُمْرٍ

يَقَالُ لَهَا : نَمْلُ سَلْيَانٍ .

والعرب تقول : لِمَجْتَمَعِ بَيْوتِ الْحَيِّ تَحْوَى

وَحَوَالَا وَمُحْتَوَى وَالْجَمِيعُ أُخُوْبَةٌ وَنَحَاءُ .

أبو العباس عن ابن الأعرابي وعن أبي

نجدة عن أبي زيد وعن الأثرم عن أبي عبيدة

وعن عمرو عن أبيه قالوا كلهم : يُوحُ اسم

(٢) لم يذكر هذا العنوان في نسختي م ، د .
وقد وضناه لأن المباحث الآتية خاصة بمادة : وى ح .

(٣) كذا وهو إسحاق بن الفرج .

(٤) د : الويح الويل .

وقال الحسن : وَيْحَ كُلِّ رَحْمَةٍ .

وقال نصير النحوى : سمعت بعض

المتنظمين يقولون : الْوَيْحُ رَحْمَةٌ ، قال وليس بَيْنَهُ وبين الْوَيْلِ فَرْقَانُ إِلَّا كَأَنَّهُ أَلَيْنُ قَلِيلًا .

قال ومن قال : هو رَحْمَةٌ فعمى أن

تكون العرب تقول لمن تَرَحَّمَهُ : وَيْحُهُ رَثَابَةٌ لَهُ .

وقال ابن كَيْسَانَ : سمعت ثعلبًا قال :

قال المازنى : قال الأصمعى : الْوَيْلُ قُبُوحٌ وَالْوَيْحُ تَرْحُّمٌ وَيُسَّ تَصْغِيرُهَا ، أى هى دُونِهَا .

وقال أبو زيد : الْوَيْلُ هُلَاكَةٌ وَالْوَيْحُ

قُبُوحٌ وَالْوَيْسُ تَرْحُّمٌ .

وقال سيبويه : الْوَيْلُ يُقَالُ لِمَنْ وَقَعَ فِي

هُلَاكَةٍ ، وَالْوَيْحُ زَجْرٌ لِمَنْ أَشْرَفَ عَلَى الْهَلَاكَةِ . ولم يذكر فى الويس شيئًا .

وقال أبو تراب : جاء عن رسول الله

صلى الله عليه وسلم أنه قال لعمَّارٍ : وَيْحَكَ يَا ابْنَ سُمَيَّةِ بُوْسًا لَكَ تَقْتُلُكَ الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَّةُ .

قال النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة ليلة

تبعث النبيَّ وقد خرج من حُجْرَتِهَا ، فنظر إلى سَوَادِهَا فالتحقها وهى فى جوف حُجْرَتِهَا ، فوجد لها نَفْسًا عَالِيًا ، فقال : وَيْسَهَا ، ماذا لَقِيتِ اللَّيْلَةَ ؟

وقال أبو سعيد ، وَيْحَ كُلِّ رَحْمَةٍ .

قلت : وقد قال أَكْثَرُ أَهْلِ الْلُغَةِ : إن الْوَيْلَ كلمةٌ تقال لمن وقع فى هُلَاكَةٍ أو بَلِيَّةٍ لَا يَتَرَحَّمُ عليه معها وَيْحٌ تقال لمن وَقَعَ فى بَلِيَّةٍ يرثى له .

ويُدْعَى له بالتخائُسُ منها . ألا ترى أن الْوَيْلَ

فى الْقُرْآنِ ما جاء إِلَّا لمن استحقَّ الْعَذَابَ بِجُرْمِهِ من ذلك قول الله جلَّ وعزَّ « وَيْلٌ لِّكُلِّ (١)

هُمَزَةٍ أُمُوزَةٍ » وقال : « وويل للمشركين (٢)

الذين لا يؤتُونَ الزَّكَاةَ » وقال « وويل (٣)

للمطففين » فما جاء وَيْلٌ إِلَّا لأهل الجرائم

نعوذ بالله من سخط الله ، وأما وَيْحٌ فقد صحَّ

عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قالها لعمَّار

الفاضلِ كأنه أعلم ما أصابه من القتل فتوجَّع

له وترحم عليه .

(١) سورة الهزرة - ١

(٢) سورة فصلت - ٦ ، ٧

(٣) سورة المطففين - ١

وقال بعضهم الأصل فى وَحْيٍ وَوَيْسٍ
وويل وئى ، وَصِلَتْ بِنَاءٍ مَرَّةً وَمَرَّةً بَسِينٍ
ومَرَّةً بِلَامٍ .

وقال سيبويه سألت الخليل عنها ، فزعم :
أن كل مَنْ ندم فأظهر ندامته قال وَئى معناها
التنديد والتنبية .

وقال ابن كيسان إذا قالوا : وبلٍ له
وويج له وويس له فالكلام فيهن الرفعُ على
الابتداء ، واللام فى موضع الخبر . فإن حذف
اللام لم يكن إلا النصبُ كقولك ويحهُ
وويسهُ .

[وحى]

وقال أبو الهيثم : يقال وحيتُ إلى فلان
أُحِيَ إليه وَحْيًا وأُوْحِتَ إليه أُوحِيَ إِيحَاءٌ :
إذا أُشِرَتْ إِيَّاهُ وَأُوْمَأَتْ ، قال فَاَمَّا اللُّغَةُ
الفاسية فى القرآن فبالألف ، وأما فى غير القرآن
فوحيتُ إلى فلان مشهورة قال المعاج (١) :

* وَحَى لَهَا الْقَرَارَ فَاسْتَقَرَّتْ *

أى وَحَى اللهُ الأَرْضَ بَأَن تَقَرَّرَ قَرَاراً
فلا تَمِيدُ بأهلها ، أى أشار إليها بذلك . قال :
ويكون وَحَى لها القَرَارُ أى كتب لها القَرَارَ ،
ويقال ، وَحَيْتُ الكتابَ أَحْيَيْهِ وَحْيًا أى
كتبته فهو مَوْحَى وقال لبيد بن ربيعة .

فَمَدَّافِعَ الرِّيَانِ عُرِّى رَسْمَهَا
خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الْوَحْيِ سَلَامَهَا
قال والوَحْيِ جمع وَحَى وقال رؤبة (٢) .

* انجبل توراة وَحَى مُنْمَنُهُ *

أى كتبه كاتبه . أبو عبيد عن الكسائي
وَحَى إِلَيْهِ بِالسَّكَّامِ يَحْيَى بِهِ وَحْيًا . وَأَوْحَى
إِلَيْهِ ، وهو أن يكلمه بكلام يُخْفِيهِ من غيره .

وقال أبو إسحاق الزجاج فى قوله «وإذ (٣)
أُوْحِيَتْ إِلَى الْخَوَارِيِّينَ أَنْ آمَنُوا بى .»

قال بعضهم : معناه أَلْهَمْتُهُمْ كما قال (٤)
« وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ .»

(٢) مجموع أشعار العرب ١٤٩ والرواية

إنجبل أخبار وحى منمنه

ما خط فيه بالمداد قلعه

(٣) سورة المائدة - ١١١

(٤) سورة النحل - ٦٨

(١) ديوان المعاج ص ٥ : وقوله

الحمد لله الذى استغاثت

بإذنه السماء واطمأنت

بإذنه الأرض وما تعنت

وقال بعضهم : أوحيتُ إلى الحواريين
أمرتهم . ومثله .

* وَحَى لَهَا الْقَرَارُ فَاسْتَقَرَّتْ *

أى أمرها . وقال بعضهم : معنى قوله
« وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى الْخَوَارِيِّينَ » أَيْتَهُمْ فى
الوَحْيِ إِلَيْكَ بِالْبَرَاهِينِ الَّتِي اسْتَدَلُّوا بِهَا عَلَى
الْإِيمَانِ فَأَمَنُوا بِي وَبِكَ .

وقال الفراء فى قوله تعالى « فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ ^(١) »
أشار إليهم . قال : والعربُ تقول : أَوْحَى
وَوَحَى ، وَأَوْحَى وَوَحَّى . بمعنى واحد ، وَوَحَى
يَحْيَى وَوَحَى يَحْيَى . وقال جل وعز ^(٢) « وَأَوْحَيْنَا
إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ » قيل إن الوحي
ههنا إلقاء الله فى قلبها وما بعد هذا [٢٣٣]
بدلٌ — والله أعلم — على أنه وَحَى مِنْ اللَّهِ
على جهة الإعلام للضمان لها « إِنَّا ^(٣) رَادُّوهُ
إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ » وقد قيل إن
معنى الوحي ههنا الإلهام ، وجائز أن يُبْلَغَ
الله فى قلبها أنه مردودٌ إليها وأنه يكون مرسلاً

ولكن الإعلام أَيْبَنَ فى معنى الوَحْيِ ههنا .

وقال أبو اسحاق : وأصل الوَحْيِ فى اللغة
كَلَمًا إِعْلَامٌ فى خفاء ، ولذلك صار الإلهامُ
يُسَمَّى وَحْيًا . قلت : وكذلك الإِشَارَةُ
والإِيْمَاءُ يسمَّى وَحْيًا ، والكتابة تسمى وَحْيًا .

وقال الله جل وعز : « مَا كَانَ ^(٤) لِبَشَرٍ
أَنْ يَكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ »
معناه إِلَّا أَنْ يُوحَى اللَّهُ إِلَيْهِ وَحْيًا فَيَعْلَمُهُ بِمَا يَعْلَمُ
البشر أنه أعلمه إِمَّا إلهامًا وإِمَّا رُؤْيَا ، وإِمَّا
أَنْ يُنْزَلَ عَلَيْهِ كِتَابًا ، كما أنزل على موسى
أَوْ قُرْآنًا يُتْلَى عَلَيْهِ كَمَا أَنْزَلَ عَلَى مُحَمَّدٍ ، وكل
هذا إعلام وإن اختلفت أسباب الإعلام فيها .

وأفادنى المنذرى عن ابن اليزيدى عن
أبى زيد فى قوله : « قُلْ أَوْحَى إِلَيَّ ^(٥) » مِنْ
أَوْحَيْتُ . قال : وناسٌ من العرب يقولون :
وَحَيْتُ إِلَيْهِ ، وَوَحَيْتُ لَهُ ، وَأَوْحَيْتُ إِلَيْهِ
وله . قال وقرأ جُوَيْتُهُ الْأَسْدَى : « قل :
أُحْيَى إِلَيَّ » مِنْ وَحَيْتُ ، هَمْزُ الْوَاوِ . وذكر
الفراء عن جُوَيْتِهِ نَحْوًا مَّا ذَكَرَ أَبُو زَيْدٍ .

(١) سورة مريم - ١١

(٢) سورة القصص - ٧

(٣) نفس الآية السابقة .

(٤) سورة الثورى - ٥٠

(٥) سورة الجن - ١

ثعلب عن ابن الأعرابي : أَوْحَى الرجلُ
إِذَا بَعَثَ رَسُولٌ تَقَعٍ إِلَى عَبْدٍ مِنْ عِيِيدِهِ
ثِقَةٍ ، وَأَوْحَى أَيْضًا إِذَا كَلَّمَ عَبْدُهُ بِلَا رَسُولٍ .
وَأَوْحَى الْإِنْسَانُ إِذَا صَارَ مَلِكًا بَعْدَ فَقْرٍ .
وَأَوْحَى الْإِنْسَانُ وَوَحَى وَأَحَى إِذَا ظَلَمَ فِي
سُلْطَانِهِ . وَاسْتَوْحَيْتُهُ أَيْ اسْتَفْهَمْتُهُ . قَالَ :
وَاسْتَوْحَيْتُ الْكَلْبَ وَاسْتَوْشَيْتُهُ وَاسَدَدْتُهُ :
إِذَا دَعَوْتَهُ لَتَرْسِلَهُ . قَالَ : وَالْوَحَى النَّارُ ،
وَيُقَالُ الْمَلِكُ وَحَى مِنْ هَذَا .

وقال بعضهم: الإيحاء البكاء ، يقال فلان
يُوحِي أباه أَيْ يَبْكِيهِ ، والنائحة تُوحِي
الْمَيِّتَ تَفْوَحُ عَلَيْهِ ، وَقَالَ :

تُوحِي نَحَالَ أَبَاهَا وَهُوَ مَتَكِيٌّ
عَلَى سِنَانٍ كَأَنْفِ النَّسْرِ مَقْتُوقٍ
أَيْ مُحَدَّدٍ . أَبُو عبيد عن أبي زيد :
الْوَحَاهُ الصَّوْتُ وَيُقَالُ : سَمِعْتُ وَحَاهُ وَوَعَاهُ .
وَالْوَحَاهُ مَدُودٌ : السَّرْعَةُ . يُقَالُ : تَوَحَّ فِي
شَأْنِكَ أَيْ أَمْرِعَ فِيهِ . وَوَحَّى فَلَانٌ ذَبِيحَتَهُ
إِذَا ذَبَحَهُ ^(١) ذَبْحًا وَحِيًّا . وَقَالَ الْجَنْدِيُّ :

أَسِيرَانُ مَكْبُولَانِ عِنْدَ ابْنِ جَعْفَرٍ
وَأَخْرَجَهُ قَدْ وَحِيْتُمُوهُ مُشَاغِبٌ

(١) اللسان : ذبحها .

والعرب تقول الوحاء الوحاء ، والوَحَا ،
والوَحَا مَدُودًا وَمَقْصُورًا ، وَرَبْمَا أَدْخَلُوا
الْكَافَ مَعَ الْأَلْفِ فَقَالُوا : الْوَحَاكَ الْوَحَاكَ ،
وَرَوَى سَلْمَةُ عَنْ الْفَرَّاءِ . قَالَ : الْعَرَبُ تَقُولُ
النَّجَاءَ النَّجَاءَ وَالنَّجَا النَّجَا ، وَالنَّجَاكَ
النَّجَاكَ ، وَالنَّجَاكَ النَّجَاكَ . وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ :
قُلْتُ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : مَا الْوَحَى ؟ فَقَالَ الْمَلِكُ ،
فَقُلْتُ : وَلَمْ يُسَمَّ الْمَلِكُ وَحَى ؟ فَقَالَ . الْوَحَى
النَّارُ فَكَأَنَّهُ مِثْلُ النَّارِ ، يَنْفَعُ وَيَضُرُّ . وَقَالَ
أَبُو زَيْدٍ مِنْ أَمْثَالِهِمْ وَحَى فِي حَجَرٍ ، يُضْرَبُ
مِثْلًا لِمَنْ يَكْتُمُ سِرَّهُ ، يَقُولُ الْحَجَرُ لَا يُخْبِرُ
أَحَدًا بِشَيْءٍ فَإِنَّا مِثْلُهُ لَا أَخْبَرَ أَحَدًا بِشَيْءٍ أَكْتُمُهُ .
قُلْتُ : وَقَدْ يُضْرَبُ مِثْلًا لِلشَّيْءِ الظَّاهِرِ الْبَيِّنِ .
يُقَالُ هُوَ كَالْوَحَى فِي الْحَجَرِ إِذَا نُقِرَ فِيهِ نَقْرًا ،
وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

* كَالْوَحَى فِي حَجَرِ الْمَسِيلِ الْمُخْلَدِ ^(٢) *

وقال لبيد :

فَدَافِعُ الرِّيَّانِ عُرَى رَسْمِهَا

خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الْوَحَى سِلَامُهَا

(٢) صدره في النديوان ص ٢٦٨

* لمن الديار غيبتها بالفدفة *

[وح]

أبو العباس عن ابن الأعرابي: الوحُّ الوَتْدُ
يقال هو أفقر من وحٍّ وهو الوند وهذا قول
المفضل . وقال غيره وحٌّ كان رجلاً فقيراً
فَضُرِبَ به المثلُ في الحاجة .

قال اللحياني : وحٌّ زجرٌ للبقر يقال :
وَحَوَّخْتُ بها ، ورجلٌ وَحَوَّخٌ شديد القوة
يَنْجِمُ بنشاطه إذا عمل عملاً ورجالٌ وَحَاوِحُ ،
والأصل في الوَحَوَّحَةِ الصوتُ من الحلق وكتب
وَحَاوِحٌ وَوَحَوَّخٌ وقال :

يَا رَبَّ شَيْخٍ مِنْ لُسَكَيْنٍ وَحَوَّجٍ

عَبَلٍ شَدِيدٍ أَسْرُهُ صَمَحَمَحٍ

[حوى]

أبو عمرو : الحوايا المَسَاطِحُ وهو أن
يعمدوا إلى الصَّفَا فيحوون له تراباً وحجارةً

ليحبس عليهم الماء واحداها حَوْبَةٌ . وقال الليث
أَرْضٌ مَحْوَاةٌ كثيرة الحيات . واجتمعوا
على ذلك . وقال اليزيدي : أرض محياةٌ
ومَحْوَاةٌ كثيرة الحيات .

عمرو عن أبيه : أَوْحَى الرجلُ إذا ملك
بعد مُنَازَعَةٍ .

الحراني عن ابن السكيت ، تقول : استَوْح
لَنَا بَنِي فُلَانٍ مَا خَبَرُهُمْ؟ أَى استَخْبَرُهُمْ . عمرو
عن أبيه : يقال لبياض البيضة الذي يؤكل
الآحُ ولصفرتها الملاح .

ابن هاني ، عن ابن كثرة من أمثالهم ،
إنَّ من لا يعرف الوَحَا أحقُّ بقولها الذي
يَتَوَاحَى دُونَهُ بِالشَّيْءِ ، أو يقال عنده تعبير
الذي لا يعرف الوَحَا .

وفي الحديث إذا أَرَدْتُ أمراً فتدبّر عاقبته
فان كنت شراً فانتَهَ وإن كان خيراً فتَوَحَّه
أى أسرع إليه .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَبْوَابُ الرَّبَاعِيِّ مِنْ حَرْفِ الْهَاءِ

[ح . ن]

أخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه كتب
عن أعرابي ل :

السخينة^(١) دقيق يُلْقَى على ماء أو على لبن
فيطبخ ثم يؤكل بتمر أو يُحْسَى وهو الحساء
قال وهي السُّخُونَةُ أيضاً وهي النفية .

وَالْحُدْرَةُ وَالْخَزِيرَةُ . قال : وَالْحَرِيرَةُ
أَرْقُ مِنْهَا وقالت جوهرية لأُمها : يَا أُمَّتَاهُ
أَنْفَيْتَهُ فَتَخَذُ أُم حُدْرَةً ؟ قال : وَالْحُدْرَةُ
مثل ذَرَقِ الطَّائِرِ فِي الرَّقَّةِ .

ثعاب عن ابن الأعرابي قال : الْحَرَقِدُ^(٢)
أصل اللسان . وَالْحَائِدُ هو السَّيِّءُ الْخُلُقُ الْغَثِيُّ
الرُّوْع . وقال الليث الحَرْقَةُ^(٣) هو عُقْدَةُ
الْحَنْجُورِ ، وَالْجَمِيعُ الْحَرَاقِدُ .

(١) هذه الكلمة ثلاثية مزيدة ، وفي هذا خلط
بين الثلاثي والرباعي ، ولكننا نعتذر عن الأزهرى
بأنه ذكر هذه الكلمة تعهيداً لكلمة المدرقة بعدها
حيث لهما بتقاربان في المعنى . هذا وقد أخذ الأزهرى
على كتاب العين كثيراً من المأخذ التي وقع فيها هو .

قال : وَالْقَرْدُوحُ : الضخم من القِرْدَانِ
وَالْقَرْدُوحُ ضرب من البرود : ويقال قد قَرْدَحَ
الرجلُ إِذَا أَقْرَبَ بِمَا يُطَلَّبُ إِلَيْهِ أَوْ بِمَا طُلِبَ مِنْهُ .
أبو العباس عن ابن الأعرابي قال القَرْدُوحَةُ
الإقرار على الضم . قال وأوصى عبد الله بن
حازم بنيه عند موته فقال : إِذَا أَصَابَتْكُمْ خُطَّةٌ
صَمِيمٌ لَا تَقْدِرُونَ عَلَى دَفْعِهِ فَمَرْدَحُوا لَهُ فَإِنَّ
اضْطِرَابَكُمْ أَشَدَّ لِرُسُوخِكُمْ فِيهِ : أخبرني به
المنذري عن ثعلب عن ابن الأعرابي أبو زيد
القَمَحْدُودَةُ لأشرف على القفا من عَظْمِ الرَّأْسِ
وَالْهَامَةُ فَوْقَهَا وَالْقَدَالُ دُونَهَا مِمَّا يَلِي الْمَقْدَ .

وقال الليث : الْحَرْقُفَةُ عَظْمُ الْحَبَّابَةِ
وَالدَّابَّةُ الشَّدِيدَةُ الْهَزَالِ يُقَالُ لَهَا حَرْقُوفٌ
وقد بدت حَرَّاقِفُهُ . شمر الحَرْقُفَةُ رَأْسُ
الْوَرَكِ وَالْجَمِيعُ الْحَرَّاقِفُ . وقال غيره هي
الْحَرَكَةُ أَيْضاً وَجَمْعُهَا الْحَرَاكِكُ .

(٢) ضبطها القاموس : كَرَبْرَج .

(٣) في القاموس : الحرقدة عقدة الحنجور .

وفي اللسان : الحرقدة عقدة الحنجور ، والجمع الحراقدة .

وقال الليث : الحِمْلَاقُ ما غَطَّتْ الجنون
من بياض المَقْلَةِ . وقال غيره حماليقُ فرج المرأة
ما انضمَّ عليه شَفَرًا أَحْيَاها . وقال الراجز
وَنَحَكَ يا عَرَابُ لا تُبْزِرِي
هل لك في ذَا العَرَبِ الْمُخَصَّرِ
يمشى بِعَزْدٍ كالوِطِيفِ الأعْجَرِ

وَفَيْشَةٍ مَتَى تَرَيَهَا تَشْفُرِي
تَقْلِبُ أَحْيَانًا حَمَالِيْقَ الْحَرِ

أبو زيد : الحالِق بياض العين أجمع ما خلا
السوادَ ، واحداها حِلَاقٌ . وقال أبو عبيدة :
عين مُحْمِلَقَةٌ وهى التى حوَلْ مَقْلَتِها بياضٌ لم
يخالط السوادَ . قال والحِمْلَاقُ ما وَلَى المَقْلَةَ من
جلد الأَفْنِ . وَحَمَلَقَ الرجلُ : إِذا انْقَلَبَ
حِمْلَاقُ عينه من الفزع وأنشد :

رَأَتْ رَجُلًا أَهْوَى إِلَيْها فَحَمَلَقَتْ

إِلَيْهِ بِمَأْفَى عَيْنِها الْمُتَقَلِّبِ

وقال أبو مالك رجلٌ إِنْقَحَرُ وإِنْقَحَلُ
وَقَحَرُ وَقَحَلُ إِذا كان كبيراً . وقال غيره :
رجلٌ إِنْقَحَلُ وامرأةٌ إِنْقَحَلَةٌ إِذا أَسْنَأَتْ وأنشد :

* لما رأيتنى خائفاً إِنْقَحَلًا *

وقال الليث الحَلَقَمَةُ قُطْعُ الحلقوم ، وجمعه
حَلَاقِمٌ وحَلَاقِيمٌ . وقال أبو عبيد قال الأصمعي
يقال رُطْبٌ مُحْلَقِنٌ مُحْلَقِمٌ وهى الحَلَقَمَةُ
والحَلَقَمَةُ وهى التى بدأ فيها النَضْجُ من قَبْلِ
قِمَعِها ، إِذا أُرْطِبتْ من قَبْلِ ذَنبِها^(١) .
فهى التَّدْنُوبَةُ .

والْحُلُقُومُ وهى الحُنْجُورُ ، وهو مَخْرَجُ
النَّفْسِ ، لا يَجْزِى فيه الطعامُ والشرابُ ،
[والذى يَجْزِى فيه الطعامُ^(٢) والشرابُ]
يقال له الْبَرِيُّ وتَمَامُ الذَّكَاةِ بقطع الحُلُقُومِ
والمرىء والودَجَيْنِ .

وروى عن أبى هريرة أنه قال لما نزل
تَحْرِيمُ الْخَمْرِ كُنَّا نَعْمُدُ إِلَى الحُلُقَمَةِ وهى
التَّدْنُوبَةُ فنَقَطُ ما ذَنَبَ منها حتى نَخْلُصَ إِلَى
البُسْرِ ثم تَفْتَضِضُهُ . أبو عبيد يقال المبسر إِذا
بدأ فيه الإِرْطَابُ من قَبْلِ ذَنَبِهِ : مُذَنَّبٌ ،
وَإِذا بَلَغَ الإِرْطَابُ نَصْفَهُ فهو مُجْزَعٌ ، إِذا بَلَغَ
ثُلُثِيهِ فهو حُلُقَمَانٌ مُحْلَقِنٌ .

(١) عبارة « من قبل ذنبها » ساقطة من م .

(٢) ما بين القوسين ساقط من د .

وقال أبو خيرة : شيخٌ فُلَحَمٌ وَقِلْعَمٌ
مُسِنَّ وَأُنْشَد :

* لَا ضَرَعَ السَّنَّ وَلَا قِلْعَمًا ^(١) *

وقال الليث : الحُرْقُوص . ذُوْبِيَّةٌ مُجَزَّعةٌ
لَهَا نَحْمَةٌ كَحَمَةِ الزُّنْبُورِ وتَلْدَغُ ، يَشَبَّهُ بِهِ
أَطْرَافُ السَّيَاطِ ، فيقال : أَخَذَتْهُ الحَرَاقِصُ ،
يقال ذلك لِمَنْ يُضْرَبُ بالسَّيَاطِ . قلت :
الحَرَاقِصُ دَوَابُّ صِغَارٌ تَنْقُبُ الْأَسَاقِ
وَتَقْرِضُهَا . وسمعت الأعراب يزعمون أنها
تدخل في فُروج الجوارى ، وهى من جنس
الجِفلان إلا أنها أصغر منها . وهى سود مُنْقَطَعةٌ
ببَيَاضٍ وَأُنْشَدَتْنِي أَعْرَابِيَّةٌ مِنْ بَنِي مُبَرٍّ :

مَا لَقِيَ الْبَيْضُ مِنَ الْحُرْقُوصِ

يَدْخُلُ تَحْتَ الْفَلَقِ الرُّصُوصِ

* بِمَهْرٍ لَا غَالٍ وَلَا رَخِيسٍ * ^(٢)

قلت : وَلَانَحْمَةُ لَهَا إِذَا عَضَّتْ وَلَكِنْ
عَضَّتْهَا تُؤَلِّمُ ، وَلَا سَمَّ فِيهِ .

وقال الليث : السَّمْحَاقُ : جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ

فَوْقَ حَفَفِ الرَّأْسِ إِذَا انْتَهتِ الشَّجَّةُ إِلَيْهَا

(١) صدره كما في اللسان :

* أَنَا ابْنُ أَوْسٍ حَبِيةٌ أَصَمٌ *

(٢) بعد البيت الأول في اللسان :

* مِنْ مَارِدٍ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْبُصُوصِ *

سَمِيتَ سَمْحَاقًا . وَكُلُّ جِلْدَةٍ رَقِيقَةٍ تَشَبَّهَاسَمِيتُ
سَمْحَاقًا ، نَحْوُ سَمَاحِيقِ السَّلَا عَلَى الْجَنِينِ ، وَمِنْهُ
قِيلَ : فِي السَّمَاءِ سَمَاحِيقُ مِنْ غَيْمٍ .

وقال الأصمعي السَّمْحَاقُ مِنَ الشَّجَاجِ
هِيَ الَّتِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعَظْمِ قَشِيرَةٌ رَقِيقَةٌ .
قال : وَعَلَى ثَرْبِ الشَّاةِ سَمَاحِيقُ مِنْ شَحْمٍ .
وقال شمر يقال : شَجَّةٌ سَمْحَاقٌ .

وقال الليث : يَقَالُ حَرْزَقُ الرَّجُلِ ،
وَفِي لُغَةِ حَرْزُقٍ : فَعَلَ بِهِ ، إِذَا انْضَمَّ وَخَضَعَ .
قلت : لَمْ يَحْدُثْ فِي تَفْسِيرِ حَرْزُقٍ .

وقال أبو عبيد : يَقَالُ حَرْزَقَتُهُ حَبْسَتُهُ
فِي السَّجَنِ ، وَأُنْشَد :

فَذَاكَ وَمَا أُنْجَى مِنَ الْمَوْتِ رَبِّهِ

بَسَابِاطٍ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحَرَّزَقٌ ^(٣)

الأصمعي وابن الأعرابي مُحَرَّزَقٌ وَرَوَاهُ
الْمَوْجُزُ مُحَرَّزَقٌ . وَقَالَ هُوَ الْمُضَيَّقُ عَلَيْهِ
الْمَحْبُوسُ قَالَ الْمَوْجُزُ وَالنَّبْطُ تَسْمَى الْمَحْبُوسُ
الْمُحَرَّزَقُ بِأَهَاءِ . قَالَ : وَالْحَبْسُ يَقَالُ لَهُ هُزْرُوقِي
وَأُنْشَدَ شَمْرُ :

أُرْبِي فَنِّي ذَا لَوْتَةٍ هُوَ حَازِمٌ

ذُرْبِي فَإِنِّي لَا أَخَافُ الْحَزْرَقَا

(٣) هو للأصمعي في ديوانه ٩ ٢١١ س ٢٠

وقال الليث : حَزَقْلُ اسم رجل . قلت :
ولا أدري ما أصلُه في كلام العرب :
وقال الليث : القِلْحَاسُ من الرجال
السمج القبيح .

قال : والحَبَلَقُ أغنام تكون بِجَرَش .
وقال أبو عبيد : الحَبَلَقُ غنم صغار وأنشد :
واذكرْ غَدَانَةَ عِدَانًا مَزْمَةً

من الحَبَلَقِ بُنِيَ حولها الصَّيْرُ^(٢)
وقال الليث : الحَنْدَقُوقُ حشيشة كالقَتَّ
الرُّطْب .

أبو عبيد عن أبي عمرو : هي الذَّرَق .
وقال شمر يقال : حَيْدَقُوقٍ وحَنْدَقُوقٍ
وحَنْدَقُوقٍ . وقال ابنُ هانئ عن أبي عبيدة :
الحَنْدَقُوقُ الرُّأْرَاءُ العين ، وأنشد :

وَهَبَّتْهُ لَيْسَ بِشَمْشَلِيقٍ
ولا دَحَوِّ الْعَيْنِ حَنْدَقُوقٍ
والشَّمشَلِيقُ الخفيف ، والدَّحَوِّ
الرُّأْرَاءُ .

وقال الليث : القَحْذَمَةُ والقَحْذَمُ
الْمُحَوِّ عَلَى الرَّأْسِ وأنشد :

(٢) البيت للاخلع كما في اللسان (صيد) برواية
فوقها بدل حولها [س] .

وقال الليث : الْقُرْزُوحُ : اسم فرس . وقال
أبو عُمر الْقُرْزُوحُ شجر ، الواحد قرزُوحه .
وقال الليث شيء كُنْ^(١) نساء العرب يلبسونه .
ثعلب عن ابن الأعرابي : امرأة قُرْزُوحَةٍ
قصيرة ، ابن السكيت عن أبي عمرو : الْقُرْزُوحَةُ
من النساء الدميمة القصيرة ، والجميع قَرَازِحُ .
وقال الليث يقال قَحْطَبُهُ بالسيف إذا علاه
فضربه ، وقحطَبُهُ إذا صرعه .

وقال أبو عمر الحَقْطَبَةُ صياح الحَيْقُطَانِ
وهو ذكر الدَّرَّاج .

وقال : الْقُدَّاحِسُ من الرجال الجريء
الشجاع .

قال : والقَمَحْدُوءَةُ مؤخر القَدَالِ وهي
صهجة ما بين الذَّوَابَةِ وفَأْسِ القفا ويجمع قماحيد
وقَمَحْدُوءَات .

وقال ابن دريد : الْحُرْثَةُ : خشونة ومُحْرَةٌ
تسكون في العين .

وقال : فَحَثَرْتُ الشيء من يدي إذا
رَدَدْتَهُ .

(١) في اللسان : كان نساء الأعراب يلبسونه .

كَمْ مِنْ عَدُوٍّ زَالٍ أَوْ تَذَلُّعٍ

كَأَنَّهُ فِي هُوَةٍ تَقْخَضَمَا

وَتَذَلُّعٍ إِذَا تَذَلُّعُورٍ فِي بئرٍ أَوْ مِنْ جَبَلٍ ،

وَسْتَرَاهُ فِي مَوْضِعِهِ .

وقال الليث : الْحِذْلَاقُ الشَّيْءُ الْمُحَدَّدُ ،

يُقَالُ : قَدْ حَدَلْتُ ، قَالَ : وَالْحَذْلَقَةُ التَّظْرَفُ .

وقال أبو عبيد : إِنَّهُ لَيَتَحَدَلُّقُ فِي كَلَامِهِ

وَيَتَلَتَّعُ ، أَيْ يَتَظْرَفُ وَيَتَكَيَّسُ ، وَقَدْ

قَالَ غَيْرُهُ .

وقال الليث : السُّنْحُوقُ هُوَ الطَّوِيلُ

الدَّقِيقُ وَلَمْ أَسْمَعْ هَذَا الْحَرْفَ فِي بَابِ الطَّوِيلِ

لِغَيْرِهِ .

وقال الليث : الْحَنِيقَتَانِ هِيَ التَّنْزُجَةُ ،

وَقَالَ غَيْرُهُ هِيَ الدَّرَاجَةُ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :

الدَّرَاجُ يُقَالُ لَهُ حَنْقُطٌ ، وَجَمْعُهُ حَنْاقِطٌ .

وَقَالَ : حَنِقِطَانٌ وَحَنِقِطَانٌ وَحَنْقُطٌ .

أبو عبيد عن الأصمعي : الزَّحَالِفُ أَرْ

تَزْلُجُ الصَّبِيَّانِ مِنْ فَوْقَ إِلَى أَسْفَلَ ، وَاحِدَتُهُمَا

زُحْلُوفَةٌ فِي لُفَةِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ ، وَأَمَّا تَمِيمٌ فَيَقُولُ :

زُحْلُوفَةٌ بِالْقَافِ .

أبو عبيد عن أبي زيد : ضَرَبَهُ فَقَحَزَنَهُ أَيْ

صَرَعَهُ . شَمَّرَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : قَحَزَنَهُ

وَقَحَزَلَهُ وَضَرَبَهُ حَتَّى تَقَحَزَنَ وَتَقَحَزَلَ ، أَيْ

وَقَعَ . قَالَ : وَالْقَحَزَنَةُ الْعَصَا .

ثعلب عن ابن نجدة عن أبي زيد قال

الْقَحَزَنَةُ : الْعَصَا . وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : هِيَ

الْهَرَوَاةُ وَأُنْشِدَ :

صَرَبْتُ جَعَارَ عِنْدَ بَيْتٍ وَجَارُهَا

يَقَحَزَنُ نَتِي عَنْ حَنْبِهَا جَلَدَاتٍ

وَقَالَ غَيْرُهُ : تَقَحْزِمُ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ إِذَا

تَشَدَّدَ وَقَحْزَمَ اسْمَ رَجُلٍ مِنْهُ .

أبو عبيد : الْحَقْلَدُ الرَّجُلُ الصَّيِّقُ الْخَلْقُ ،

وَيُقَالُ : الضَّعِيفُ وَهُوَ الْإِثْمُ عِنْدَ بَعْضِهِمْ فِي

قَوْلِ زُهَيْرٍ ^(١) :

* بِنَهْكَةِ ذِي قُرَى وَلَا يَحْقَلِدُ *

وَقَالَ شَمَّرُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَقْلَدُ الْحَقْدُ

وَالْعِدَاوَةُ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ . قَالَ شَمَّرُ : وَالْقَوْلُ

(١) ديوان زهير ٢٦٨ : وصدره في الديوان

* لمن الديار غفيتها بالفدق *

وقد ورد صدره في اللسان :

* تقي نقي لم يكثر غنيمة *

ما قال أبو عبيد إنه الإثم . وقول الأصمى
ضعيف . قال شمر ورواه ابن الأعرابي :
ولا بحفلة ، بالفاء ، وقسره أنه البخيل .
وقال أبو الهيثم : الحفلة بالفاء باطل ،
والرواة مجمعون على القاف .

وقال شمر : المُقَذِّرُ الغضبان وهو الذى
لا تراه إلّا وهو يشار^(١) الناس ويُفحش
عليهم ، وقال أبو عمرو : والافذخارُ سوء
الخلق وأنشد :

* فى غير تَعْتَمَةٍ ولا افذخارِ *

وقال آخر :

مالك لا جُزيت غيرَ شر

من قاعد فى البيت مُقَذِّرٌ

أبو عبيد عن الفراء قال : المُقَذِّرُ :
المنتهى للسباب . قال : واقذخراً واقذخراً
بمعنى واحد .

أبو عبيد عن الأصمى وغيره ذهبوا
قِدْحَرَةً بالذال وذلك إذا تفرقوا فى كل وجه .
أبو عبيد عن الأصمى : أكل الذئب من
الشاة الحُدَاقَةَ ، وهو شئ من جسدها .
قال : ولا أدري ما هو قال ، وقال غيره :
الحُدَاقَةَ ، العين الكبيرة . وقال اللحياني
قال أبو صفوان : عين حُدَاقَةَ جاحظة .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : فَحَلَّ
الرجلُ إذا أسرع الغَضْبُ فى غير موضعه ،
سامة عن الفراء رجل فُحِّلُ : سريع الغضب .
ابن دريد قَلَفَحَ ما فى الإناء إذا شربه أجمع .
قال : ورجل حَفَلَقَ ، وهو الضعيف الأحمق .
عمرو عن أبيه الحُفْلَقُ الدرازين وكذلك
التقارب .

فُرى على شمر فى شعر الخطيئة :

فقلت له أمسك فحسبك إنما

سألتك صرفاً من جوادِ الحراقِمِ^(٢)

قال : الحراقِمُ الأدمُ الصَّرفُ الأحمر .

(١) البيت فى ديوانه ص ٨٨ شرح السكرى
برواية الحراقِم : ضرب من الداء [س] .

أَبْوَابُ الْحَاءِ وَالكَافِ

قال الليث : الْحَبْرُ كَيَ الضَّعِيفِ الرَّجُلَيْنِ
الَّذِي قَدْ كَادَ يَكُونُ مُقْعَدًا مِنْ ضَعْفِهِمَا .

أبو عبيد عن الأصمعي : الْحَبْرُ كَيَ هُوَ
الطَوِيلُ الظَّهْرِ الْقَصِيرُ الرَّجُلُ .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الزُّحْمُوكُ
الْكَشُوثَاءُ ، وَجَمْعُهُ زَحَامِيكُ .

وقال الليث : الْكَرَّةُ حَتَّى فِي الْقَدْوِ دُونَ
الْكَرْدَمَةِ ، وَلَا يُكْرَدِمُ إِلَّا الْحَارُ وَالْبَغْلُ .

قال : وَالْكَرْدَحَةُ مِنْ عَذْوِ الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ
أَلْخَطْوِ الْمُجْتَهِدِ فِي عَدْوِهِ . وَنَحْوُ ذَلِكَ رَوَى
أَبُو عُبَيْدٍ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* يَمُرُّ مَرَّ الرِّيحِ لَا يُكْرَدِحُ *

وقال ابن الأعرابي : هُوَ سَعَى فِي بَطْءٍ .

وقال الليث : كَلْحَبَةُ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

قلت : لَمْ يَذَرْ مَا هُوَ . وَقَدْ رَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ

ابن الأعرابي أَنَّهُ قَالَ : الْكَلْحَبَةُ صَوْتُ

النَّارِ وَلَهْبِهَا ، يُقَالُ : سَمِعْتُ حَدَمَةَ النَّارِ

وَكَلْحَبَتَهَا .

كَذْسِيحٌ . قَالَ اللَّيْثُ : هُوَ أَصْلُ الشَّيْءِ
وَمَعْدَنُهُ .

ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا جَاءَ الرَّجُلُ
وَمَعَهُ صَبِيَانُهُ قُلْنَا جَاءَ بِحَسَنِ كِلِهِ وَبِحَسْفِيهِ

وَحَمَكِهِ وَدَهْدَانِهِ . وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ :

الْحَسَا كِلٌ وَالْحَسَا فُلٌ : صَفَارُ الصَّبِيَّانِ ، يُقَالُ :

مَاتَ فُلَانٌ وَخَلَّفَ يَتَامَى حَسَا كِلٍ ، وَاحِدُهَا

حَسَا كِلٌ وَكَذَلِكَ صَفَارُ كُلِّ شَيْءٍ حَسَا كِلٍ .

قَالَ : وَالزَّحَالِيكُ وَالزَّحَالِيْقُ ^(١) وَاحِدٌ .

ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : التَّزْحَلُكُ

التَّزْحَلُقُ ، وَهِيَ الزَّحَالِيكُ وَالزَّحَالِيْقُ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَحْمَرِ : الْحَنْكَلُ هُوَ

الْقَصِيرُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : امْرَأَةٌ حَنْكَالَةٌ دَمِيمَةٌ

وَأَنْشَدَ :

* حَنْكَالَةٌ فِيهَا قِبَالٌ أَوْ فَجَاءَ *

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَنْكَلُ : اللَّثِيمُ .

(١) الزَّحَالِيْقُ بِالْفَاءِ وَصَحَّتْهَا بِالْعَافِ بِدَلِيلِ مَا بَعْدَهُ

وفيه حَلَكَمَةٌ . سلمة عن الفراء : الحَلَكَمُ
الأسود من كل شيء في باب فُعْلِلِ .

وقال الحيايى : السِكْلَجِم والسِكْلَجُحُ :
هو التراب .

ثعلب عن ابن الأعرابي : حَسَكَلَّ
الرجلُ إذا نحر صفار إبله .

قال : ويقال : أسودُ سُكُوكُ
ومسَحَنِكُ وحَلَكُوكُ وحَلَكُوكُ
ومُحَلَحِكِكُ إذا كان شديد السواد . قلت :
وهذا كله ثلاثي الأصل ألحق بالرباعي .

أبو زيد : رجل كُثِّمُ اللحية ولحية
كُثْمَةٍ ، وهي التي كُثِّفَتْ وقَصُرَتْ وَجُمِدَتْ
ومثلها الكَثْمَةُ .

وقال ابن دريد رجل حَقَبَكِي وحَفَنَكِي ،
إذا كان ضعيفا قال ^(٢) وحَطَنْطَى : يُعَيَّرُ بها
الرجل إذا نسب إلى الحق .

قال ورجل كَنْتَحَ وكَنْتَحَ بالثاء والثاء
وهو الأحمق .

أبو عبيد عن الأصمى : جاء فلان بأمِّ
حَبَوَكَرَى ، أى بالداهية وأنشد :

فلما غَسَا آتِيْلِي وأيقنت أنها
هى الأُرْبَى جاءت بأم حَبَوَكَرَى ^(١)

وقال شمر قال الفراء : وقع فلان في أمِّ
حَبَوَكَرَى وأمِّ حَبَوَكَرٍ وحَبَوَكَرَانٍ وتُلْقَى
منها أمِّ ، فيقال : وقعوا في حَبَوَكَرٍ ، وأصله
الرمْل الذى يُضَلُّ فيه . قال ويقال : مررت
على حَبَوَكَرَى من الناس أى جماعاتٍ من
أَمْكُنِ شَيْئاً لا يجوز فيهم شيء ولا يستَبْرِئُهم
شيء .

وقال الليث : حَبَوَكَرٌ : دَاهِيَةٌ ،
وكذلك حَبَوَكَرَى . وفي النوادر يقال :
تَحَبَّكَرُوا في الأمر إذا تحبَّروا ، وتَحَبَّكَرَ
الرَّجُلُ في طريقه مثله إذا تحبَّر .

وقال الفراء : الفِرْكَاحُ الرجل الذى ارتفع
مِذْرَوَا شَتِّهِ وخرج دُبْرُهُ وهو المِرْكَحُ وأنشد
الفراء :

* جاءت به مُفَرَّكِحًا فِرْكَاحًا *

قال الأصمى : الحَلَكَمُ : الرجل الأسود

(١) لمعرو بن أحر الباهلي كما في اللسان
(جبل) [س] .

(٢) زادت نسخة «م» وحرصى دوية . وهذا
ليس من باب الحاء والكاف .

بَابُ الْحَاءِ وَالْجِيمِ

وقال ابن شميل هو الجيد الغارة المستوي.

وَسَوَطٌ مُحْدَرَجٌ صَغِيرٌ

وقال الليث : يقال جَحَدَلْتُهُ أى صرعته

ومنه قوله :

نَحْنُ جَعَدَلْنَا عِيَاذًا وَابْنَهُ

ببلاط ، بين قَتَلَى لم تُجَنِّ

وقال ابن حبيب تَجَحَدَلَتِ الْأَنَانُ إِذَا

تَقَبَّضَ حَيَاوُهَا لِلْوِدَاقِ ، وَأَنشَدَ بَيْتَ جَرِيرٍ .

وَكَشَفْتُ عَنْ أَيْرَى لَهَا فَتَجَحَدَلَتْ

وَكَذَلِكَ صَاحِبَةُ الْوِدَاقِ تَجَحَدَلُ^(٢)

قال تَجَحَدَلُهَا تَقَبَّضُهَا وَاجْتِمَاعُهَا. قال وقال

الوالي :

تَعَالَوْا تَجْمَعِ الْأَحْوَالَ حَتَّى

تَجَحَدِلَ مِنْ عَشِيرَتِنَا الْمِثْنَا^(٣)

وقال ابن شميل : المَجَحَدِلُ الَّذِي يَسْكُرِي

مِنْ قَرْيَةٍ إِلَى قَرْيَةٍ أُخْرَى وَهُوَ الضَّفَّاطُ ، أَيْضًا .

ثعلب عن ابن الأعرابي : جَعَدَلُ إِذَا اسْتَغْفَى

(٢) في التكملة للفرزدق برواية فكشفت عن

فعل بع [س] .

(٣) في اللسان (نسبه ابن برى للأسد) [س] .

قال الليث : الْحَرَجَلُ : قَطِيعٌ مِنَ الْخَيْلِ

وَالْحَرُجْلُ وَالْحَرُاجِلُ^(١) الطويل الرجلين .

وقال غيره : جاء القوم حَرَجِلَةً عَلَى

خَيْلِهِمْ وَجَاءُوا عَرَجِلَةً أَيْ مُشَاةً . أَبُو الْعَبَّاسِ

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَرَجَلَةُ الْعَرَجُ . قَالَ

وَيُقَالُ : حَرَجَلَ الرَّجُلُ إِذَا تَمَّمَ صَفًّا فِي صَلَاةٍ

وغيرها . وَيُقَالُ : حَرَجِلٌ : أَيْ تَمَّمَ . وَحَرَجَلَ

إِذَا طَالَ .

وروى أبو عبيد عن الأصمعي : الْحَرُجْلُ

الطويل .

وقال الليث : الْجَحْدَرُ : الرَّجُلُ الْجَعْدُ

القصير ، وَيُقَالُ حَجْدَرٌ صَاحِبُهُ وَجَعَدَ لَهُ

إِذَا صَرَعَهُ .

وَالدَّحَارِيجُ مَا يُدَخَّرُ الْجَعْلُ مِنَ الْعَذَرَةِ .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : يُقَالُ لِلْجَعْلِ

الْمُدَخَّرِجُ . وَهِيَ الدُّخْرُوجَةُ الْعَذَرَةُ الَّتِي

يُدَخَّرُجُهَا . وَقَالَ الْمُجَبِّرُ السُّلُوبِيُّ :

قَطَرْتُ كُحُوزَ الدَّحَارِيجِ أَبْتَرُ

وَوَرَّتْ مَدْحَرَجٌ أَمْلَسُ ، شُدَّ قَتْلُهُ

(١) هذه الكلمة ساقطة من « م »

أبو عبيد عن أبي زيد الحنْجُور هو
الْحَلْقُوم .

وقال الليث : الْحَنْجَرَةُ جوف الْحَلْقُوم
وهو الْحَنْجُور .

وقال الله جل وعز « إِذْ (٣) الْقُلُوبُ لَدَى
الْحَنَاجِرِ كَاطِمِينَ » أراد أَنَّ الْفَرْعَ يُشْخِصُ
قُلُوبَهُمْ حَتَّى تَقْلُصَ إِلَى حَنَاجِرِهِمْ وَقَالَ
النابغة (٤) .

* بِأَذْنَانِهَا قَبْلَ اسْتِقَاءِ الْحَنَاجِرِ *

وقال غيره الْمُحْمَجِرُ داء البَشِيقِ (٥) .

وقال الليث أَرْجَحَنَ . الشيء إِذَا وَقَعَ
بِحِمْرَةٍ ، وَارْجَحَنَ أَيْضًا إِذَا اهْتَزَّ وَأَنْشَدَ :

وشراب خُسْرَوَانِي إِذَا

ذاقه الشيخ تَغَنَّى وَارْجَحَنَ
وَرَحَى مُرْجَحَنَةً ثَقِيلَةً . قال النابغة (٦) :

(٣) سورة غافر - ١٨

(٤) شعراء النصرانية - ديوان النابغة ص ٦٨٢
وصدره

* من الطالبات الماء بالفتح تَمْتَقِ *

(٥) في اللسان : داء التشديد .

(٦) شعراء النصرانية - ديوان النابغة - ٦٩٧ .
والرواية :

* تَبْجَعُ نَحَاجَ غَزِيرِ الْحَوَافِلِ *

وفي مختار الشعر ٢٠٩ فيه بدل فيها وتبقي بدل
تبجع [س] .

بعد فقرٍ . وَجَعَدَلْ إِذَا صَارَ جَعَّالًا ، وَجَعَدَلْ
إِنَاءَهُ إِذَا مَلَأَهُ .

وقال الليث الْحَرْجَفُ الرِّيحُ الْبَارِدَةُ وَقَالَ
الفرزدق (١) .

إِذَا اغْبَرَّ آفَاقُ السَّمَاءِ وَهَتَكَتْ

سَتُورَ بَيْوتِ الْحَيِّ حِمْرَاهُ حَرْجَفُ

أبو عبيد عن الأصمعي قال : الْحَرْجَفُ

الْحَتْمِيعُ وَقَالَ الليث : حَرَجْتُ الْإِبِلَ إِذَا رَدَدْتُ
بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ وَقَالَ الْمَجَاجِ (٢) .

* يَكُونُ أَفْصَى شَلَّةٍ تُحَرُّ نَجْمُهُ *

قال الباهلي : معناه أَنَّ الْقَوْمَ إِذَا فَاجَأَتْهُمْ
الْفَارَةُ طَرَدُوا نَعَمَهُمْ ثُمَّ أَقَامُوا بِقَاتِلُونِ ، فَيَقُولُ :

هَؤُلَاءِ مِنْ عِزِّهِمْ وَكَثَرَتِهِمْ إِذَا أَتَتْهُمْ الْفَارَةُ

لَمْ يَطَارِدُوا نَعَمَهُمْ ، وَكَانَ أَفْصَى طَرَدَهُمْ لَهَا أَنَّ

يُنْيِخُونَهَا فِي مَبَارِكِهَا ثُمَّ يِقَاتِلُونَهَا عَنْهَا . وَمَبَرَكُهَا

تُحَرُّ نَجْمُهَا أَيْ تُحَرُّ نَجْمُ فِيهِ وَتَجْتَمِعُ وَيَذْنُو بَعْضُهَا

من بعض .

(١) ديوان الفرزدق ٨٥٨ والرواية فيه

إِذَا غَبَرَّ آفَاقُ السَّمَاءِ وَكَشَفَتْ

كُسُورَ بَيْوتِ الْحَيِّ حِمْرَاهُ حَرْجَفُ

ورواية اللسان : نَكَبَاءُ حَرْجَفُ

(٢) ديوان المجاج ص ٦٤ وقبله

* عَيْنُ حَيَا كَالْهَرَجِ نَعْمُهُ *

قال والحلّاج منفخ الصائغ . والحلّاجُ
قَرْنُ الثور يشبّه به المنفخ وقال الأعشى^(١) :

تنفّض الرّدّ والكبات بحملا

جٍ لطيف في جانبَيْهِ انْفراق

أبو العباس عن ابن الأعرابي . قال :
الحمايج قرون البقر وهي مَنَافِخُ الصَّائِغَةِ أيضا .
ويقال للعبير الذي دُوخل خَلْقُهُ اكتنازا وكثرة
الحَمِجِ محملج قال رؤبة^(٢) .

* مُحْمَلَجٌ أُدْرِجُ إِدْرَاجَ الطَّلَقِ *

وقال الليث : الحُشْرَجَةُ . تردّد صوت
النفس وهو الغرغرة في الصدر . قال : والحُشْرَجُ
الماء العذب من ماء الحنسي . قلت : الحُشْرَجُ
الماء الذي تحت الأرض لا يُفطن له في أَبْطاح
الأرض ، فاذا حُفِرَ عَنْهُ وَجَّهَ الأرضَ قَدَرَ
ذِرَاعَيْنِ جَاشَ الماءُ الرِّوَاءَ ، تسميها العرب
الأخساء والكِرَارَ والحُشَارِجَ ، ومنه قوله :
فلثمتُ فاهَا قابِضًا لِقرونِها
شُرْبَ الزيف يَبْرُدُ ماءُ الحُشْرَجِ^(٣)

(١) ديوان الأعشى ص ٢٠٩

(٢) مجموعة أشعار العرب ص ١٠٤

(٣) في ديوان عمر بن أبي ربيعة ص ١٢٠
ولكن ابن برى في اللسان (حشرج) ينسبه لمجلى
ابن معمر [س] .

إِذَا رَجَفَتْ فِيهَا رَحَى مَرَجَنَةٍ
تَبَعَجَ ثَجَّاجًا غَزِيرَ الحوافل

أبو عبيد عن الأصمعي : المُرْجَنُ المائِلُ
قلت : وأنشدتني أعرابية بِقَيْدَ :

أَيَّا أُخْتِ عَدَايَا شَبِيهَةٍ كَرَمَةٍ
جَرَى السيل في قُرْبَانِهَا فَارْجَحَنْتِ

أراد أنها أوقرت حتى مالت من كثرة
ما حَمَلَتْ . ويقال : أنا في هذا الأمر مُرْجَجِنٌ
لأدري أَى قَنِيهِ أركب أَى صَرَعِيهِ وَصَرَفِيهِ
وَرَوْنِيهِ أركب . ويقال : فلان في دنيا مَرَجَنَةٍ
أى واسعة كثيرة . وامرأته مَرَجَجَنَةٌ إِذَا كَانَتْ
سَمِينَةً فَإِذَا مَشَتْ تَفَيَّاتٌ فِي مَشْيِهَا .

عمرو عن أبيه الحُفْجُدُ . الحُبْلُ من الرمل
الطويل .

نعلب عن ابن الأعرابي الحَنَادِيحُ حِبَالُ
الرَّمْلِ الطوال .

وقال الليث : مى رملة طَيِّبَةٌ تُنْبِتُ أُلوانا
من النبات . وقيل : الحَنَارِيحُ رَمَلَاتٌ قِصَارُ ،
واحدُها حُنْدُجٌ وَحُنْدُوجَةٌ .

وقال الليث : حَمَلَجَتْ الحُبْلَ إِذَا قَتَلَتْهُ

قال المُفَنِّعُ من الإبل الذى يرفع رأسه
وهو كالخُلْفَةِ والرأس مُقَنَّنٌ .

وقال أبو عبيدة : الجَحْشَر من صفات
الخليل والأنثى جَحْشَرَةٌ . قال وإن شئت قلت
جَحَاشِير [والأنثى ^(١) جعاشرة] وهو الذى
فى ضلوعه قِصَرٌ ، وهو فى ذلك مُجَفَّر كإفطار
الجُرْشُع وأنشد :

جُعَاشِرَةٌ صَنَمٌ طِمَرٌ كَأَنَّهَا
عَقَابٌ زَقَتْهَا الرِّيحُ فَتَخَاءَ كَاسِرٌ

قال والصَّئِمُ الذى شَنَحَتْ مَحَانِى ضلوعه
حقى سادت بمنته وعُرِصَتْ صَهْوَتُهُ ، وهو
أَصَمُّ العظام ، والأنثى صَنْعَةٌ .

وقال الليث : الجُعَاشِيرُ الحَادِرُ اتَّخَلَّقَ
العَظِيمُ الجِسمُ القَبُولُ المَفَاصِلُ :

وقال ابن دريد : الجَحْشَلُ والجَحَاشِلُ .
السريع الخفيف وقال الراجز :

لَا قِيَتُ مِنْهُ مُشَمِّعًا جَحْشَلًا

إِذَا خَبَبْتُ لِلْقَاءِ هَزُولًا

(١) هذه العبارة من «م» وهى ساقطة من د .

وقال أبو زيد : الحَشْرَجُ كَذَّانُ الأرضِ
الواحدة حَشْرَجَةٌ ، وقيل : وهو الحَسْنُ
الْحَصِيبُ .

وروى أبو عمرو عن أبي العباس أنه قال :
الحَشْرَجُ النُّقْرَةُ فى الجبل ، يجتمع فيها الماء
فيصنو . قال وقال للمبرد : الحَشْرَجُ فى هذا
البيت الكورُ الرقيق الحارِى ، والنزيف
السكرانُ ، ويكون الحمومَ ، وأنشد أبو زيد
الجندل الطهوى فى صنادج الرمال :

يَشُورُ من مشاقرِ الحفادِجِ
ومن ثنايا القَفِّ ذى الفَوَاجِجِ
من نائرٍ وناقِرٍ ودارِجِ
ومستقل فوق ذاك مَاجِجِ
يَفْرُكُ حَبَّ السنبُلِ الكُنَافِجِ

بالقاع فرك القطن بِالْحَالِجِ
قال والْكُنَافِجُ السمين الممتلئ ، يصف
الجراد وكثرته .

ثعلب عن سلامة عن الفراء قال الجُعَاشِيرُ .
الضخم وأنشد فى صفة إبل لبعض الرجاز .

تَسْتَلُّ ما تَحْتَ الإزارِ الحَاجِرِ
بِمَقْنَعٍ من رأسها جُعَاشِيرِ

في الحرارة ، والسخيم الماء الذي لا حار هو
ولا بارد .

وقال ابن دريد الجَلَادِحُ الطويل وجمعه
جَلَادِحُ .

وقال الراجز :

* مثل الفنيق المُلَكَمِ الجَلَادِحِ *

قال : والحَنَادِجُ الإبل الضخام شبت
بالرمال وأنشد :

* من دَرَّ جُوفٍ جِلَّةٍ حَنَادِجِ *

الأصمعي رجل حِفْضَاجٍ إذا كثُرَ لَحْمُهُ
واسترخى بطنه ورجل حَفَاضِجٍ مثله وعُفَاضِجٍ .
وقال أبو مَهْدِيَّةٍ : إن فلانا معصوبٌ
ماحْفُضِجٌ . وكذلك العِفْضَاجُ وقد مرّ تفسيره .

وقال الأصمعي ضَجَجَرْتُ الْقِرْبَةَ ضَجَجَرَةً
إذا ملأَتْها وقد اضْجَجَرَ السَّقَاءُ اضْجَجِرَاراً إذا
امتلاً .

وقال الشاعر :

ترك الوطْبَ شاصياً مُضْجِجِراً

بعد ما أدت الحقوقَ المحضورا

شمر : الحِصْجَرُ : السَّقاء الضخم .

قال : والجَحْمَشُ العجوزُ الكبيرة .
وبعير جَحْشَمٌ إذا كان منتفخ الجنبين .
وقال النقيس :

* نَيْطَ بِجَوْزِ جَحْشَمٍ كَمَاتِرِ *

وقال الليث : السَّمَجُجُ الأتان الطويلة
الظاهر وكذلك السَّمَجَاجُ والجميع السَّاحِيجُ .
أبو عبيد عن الأصمعي في السَّمَجِجِ مثله
ولم يذكر السَّمَجَاجَ . قال : وجمعها سَمَاحِيجُ .
وقال غيره السَّمَجَةُ الطولُ في كل شيء .

وقوس سَمَجِجٍ طويلة .

وقال الطرماح يصف صائداً :

يلبس الرضفَ له قَضْبَةٌ

سَمَجِجُ المتن هتوفُ الخِطَامُ^(١)

وفي النوادر يقال جَرْدَاحٌ من الأرض
وجَرْدَاحَةٌ وهي آكام الأرض . وغلَامٌ مُجَرْدَحُ
الرأس .

أبو عبيد البَحْرَجِجُ . الجُودِر وهو ولد
البقرة الوحشية .

وقال غيره : المبحرَجُ الماء المُغْلَى النهاية

(١) الرواية في النكتة تلحس ، قضبة الخ [س] .

قال والجَحْظَمُ هو العظيم العيين ، من الجحظ ، والميم زائدة .

قال والجَحِظُوالجِلْحَظُالكثير الشعر على الجسد ، الضخم .

وفي نوادر الأعراب : جِلْظاء من الأرض وجِلْدَاء وجِلْدَان وجِلْحَاطُ :

وقال ابن دريد : سمعت عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي يقول أرض جِلْحِظَاء بالظاء والحاء غير معجمة وهي الصلبة . قال : وخالفه أصحابنا فقالوا جِلْحِظَاء فسألته فقال هكذا رأيته قلت أنا والصواب ما رواه عبد الرحمن جاحظاء ، لا أشك فيه .

وقال الليث الجَحْمَظَةُ القِطَاطُ وأنشد :

لَزَّ إِلَيْهِ جَحْمَظَوَانًا مِدَاطًا

فَظَلَّ فِي نِسْعَتِهِ مَجْمَظًا

أبو عبيد عن الكسائي : جَحْمَظْتُ الغلام جَحْمَظَةً إذا شددت يديه على ركبتيه ثم ضربته .

وقال شمر سألت ابن الأعرابي عن قوله جَحْمَظْتُ فقال أخبرني به الديري الأسدي

أبو عبيد عن أصحابه من أسماء الضباع حَصَاجِرُ بفتح الحاء اسمٌ واحدٌ على لفظ الجمع قال ومنه قول الحطيئة (١) :

هَلَا غَضِبْتَ لَجَارٍ بَيْتِكَ

إِذْ تَهَتَّكَ حَصَاجِرُ

قال شمر : إنما سميت حَصَاجِرُ لعظم بطنها .

قال وقالوا حَصَاجِرُ فُجِّلُوها جميعاً كما قالوا مَقْبِرَاتُ الشمس ومُشِيرَاتُ الشمس . ومثله جاء البعير يجر عثاينته وابل حَصَاجِرُ قد شربت وأكلت الحَمْضَ فانتفخت خواصرها . وقال :

إِنِّي سَتَرَوِي عَيْمِي يَا سَالِمًا

حَصَاجِرُ لَا تَقْرُبُ الْمَوَاسِمَا

وقال ابن دريد رجل حِضْجَمٌ وحُصَاجِمٌ

وهو الجافي الفليظ اللحم وأنشد :

* لَيْسَ بِمُبْطَانٍ وَلَا حُصَاجِمٍ *

قال والحِنْضِيجُ : الرجل الرخو الذي لا خير عنده ، وأصله من الحِنْضِيج وهو الماء الخائر الذي فيه طَمَلَةٌ وطِين .

(١) ديوان الحطيئة والرواية : هَلَا غَضِبْتَ لِرَحْلِ جَارِكَ لَا تَنْبَذْهُ حُصَاجِرُ .

الأضلاع لم يسمع لها بواحد والقياس حنيفة .
قال ذو الرمة (٣) :

بحاليسة لم يبق إلا سراتها

وألواح شم مشرفات الحناجف]

وقال ابن دريد: جَحَلَمَه : صرعه وأنشد:

هُمْ شَهِدُوا يَوْمَ النَّسَارِ الْمَلْحَمَةَ

وغادروا سَرَائِكُمْ مُجَحَلَمَه

ثعلب عن ابن الأعرابي قال الْجَمَحْلُ

لحم دابة الصدف وقد ذكره الأغلب في أرجوزة

له وقال في موضع آخر الْجَمَحْلُ اللحم الذي

يكون في الصدفة إذا شَقَّتْ .

وقال ابن دريد الحَنْجُلُ ضرب من السباع

زعوا .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال الحباريج

طيور الماء الملمعة .

أبو عبيد الحَبَجَرُ الوتر الغليظ وهو

الحَبَجَرُ وأنشد :

* والقوسُ فيها وَتَرٌ حَبَجَرُ *

(٣) ديوان ذي الرمة ص ٣٨٢ . واللسان سمر

مشرقات . . .

ههنا وأشار إلى دكان جَحْمَلَةٌ بالحبل أو ثقبه
كيف ما كان .

أبو عبيد الحَفَلَجُ من الرجال الأَفَحَجُ ،

وهو الذي في رجله اعوجاج .

وقال الليث جيش جَحْمَلٌ كثير، وهكذا.

قال أبو عبيد . وأشد الليث :

وأرعن نُجْرٍ عليه الأدا

ة ذى تُدْرِي لِبِ جَحْفَلٍ

وجحافل الخليل أفتواها ورجل جَحْفَلٌ

سيّد عظيم القدر :

وقال أوس :

* وإن كان قَرَمَ سِيدِ الأَمْرِ جَحْفَلًا* (١)

أبو مالك : تجحفل القوم إذا اجتمعوا .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الحَنَاجِفُ

رُءُوسُ الأوراك واحدا حُنْجَفٌ . ويقال

حَنْجَفٌ . قال : والحَنْجُوفُ رأس الضلع كما

بلى الصاب .

[وروى (٢) الخَزَّازُ عنه الحناجف : رؤوس

(١) صدره كما في ديوانه واللسان (جحفل) :

بنى أم ذى المال الكثير ودونه

وإن كان عبدا . [س]

(٢) ما بين القوسين ساقط من د . وقد نقله اللسان

عن الأزهرى .

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* تُخْرَجُ مِنْهَا ذَنْبًا هُبَّاجِرًا *

وقال ابن دريد الحُبَّارِجُ ذَكَرَ الحُبَّارِي.

وقال ابن الْأَعْرَابِيِّ الحُبَّارِجُ مِنْ طَيْرِ

الماء .

ابن السكيت عن أَبِي عمرو الجَلْبُجِ المعجوز

الدميمة وَأَنشَدَ^(١) :

إِنِّي لِأَقْلِي الجَلْبِجَ المعجوزا

وَأَمِيقُ الفَتِيَّةِ العُكْمُوزَا

وَالْمَبْجُزُجُ الماءَ الحَارَّ قاله ابن السكيت .

وقال ابن السكيت رجل جَلْحَابُ

وَجَلْحَابَةٌ وهو الضخم الأَجْلَحُ .

قال وقال أَبُو عمرو : الجَلْحَبُ : الرجل

الطويل القامة وَأَنشَدَ :

وهي تُرِيدُ العِزْبَ الجَلْحَبَا

يَسْكُبُ مَاءَ الظَّهْرِ فِيهَا سَكْبًا^(٢)

وقال الليث : شيخ جَلْحَابٌ وَجَلْحَابَةٌ

وهو القديمُ .

وقال ابن الْأَعْرَابِيِّ : الحِلْحَابُ : فُحَّالٌ

النخل .

وَالْجِنْحَابُ : القصير المَلَزَزُ .

عمرو عن أبيه قال : الْجَنْحَبَةُ : المرأة القصيرة

وهي القَعْنَبَةُ .

وقال الليث : الْجُحْنَبُ الرجل الشديد ،

وَأَنشَدَ :

وصاحبٍ لِي صَمْعَرِيٍّ جَحْنَبٍ

كَلَالِيثٍ خَنَابٍ أَشْمَ صَقَقِبِ

وقال النضر : الْجَحْنَبُ القِدْرُ العظيمة ،

وَأَنشَدَ :

ما زال بالهِيَاطِ والمِيَاطِ

حتى أَنَوَا بِجَحْنَبِ تَسَاطِ

شمر عن الرياشي عن أَبِي زيد : الحَنِيجُ

بِحِرِّ الحَاءِ القمل .

قال وقال الْأَصْمَى الحَنِيجُ بالخاء والجيم

القمل .

وقال الرياشي والصواب عندنا ما قاله

الْأَصْمَى .

وقال الليث : الحَنِيجُ الضخم المتلوى من

(١) نسبته للسان إلى الضحاك العامري .

(٢) ينسب إلى عبادة السلمي [س]

كل شيء . رجل حُبَّجٍ وحُنَّاجٍ . وقالوا
سنبلة حُنْبِجَة ضخمة ، وأنشد :

يَفْرُكُ حَبَّ السَّنْبِلِ الحُنَّاجِجِ

بالقاع فَرَكَ القطن بالمَحَالِجِ^(١)

ثعلب عن ابن الأعرابي : الحُنَّاجِجُ^(٢)
صفار النحل ورجل حنَّجٍ منتفخ عظيم .

وقال هميان بن تحافة :

كَأَنَّمَا إِذْ سَاقَتِ العَرَاجِجَا

مِنْ دَاسِمٍ^(٣) وَالجَرَجِجَا الحُنَّاجِجَا

وأخبرني المنذرى عن ثعلب عن ابن

الأعرابي : أنه أنشده :

لَوْ كَانَ خَزٌّ وَاسِطٌ وَسَقَطَهُ

حُنْجُورُهُ وَحُهُ وَسَقَطَهُ

يَأْوِي إِلَيْهَا أَصْبَحَتْ تُقَسِّطُهُ .

وقال ابن الأعرابي في قوله : حُنْجُورُهُ .

قال : هو شبه البُرْمة من زجاج يجعل فيه
الطيب .

وقال غيره : هي قارورة طويلة تجعل فيها

الدَّيْرَةِ .

إِبِلَ حَرَّاجِجُ وَبَعِيرُ حُرُجِجٍ .

والمُجَلَّحِمَةُ : الإبل المجتمعة .

أَبْوَابُ الْحَاءِ وَالضَّادِ

قال الليث : الحَنْضَلُ هو قَلْتُ في
صخرة .

قلت : هذا حرف غريب .

وروى أبو عمر عن أبي العباس عن ابن
الأعرابي قال الحَنْضَلُ غدير الماء . أبو عبيد .

(١) تقدم في رجز جنبد الطهرى [س]
(٢) من قوله : الحنَّاجِجِ صفار النمل إلى قوله :
وأخبرني المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابي . ساقط من م .
(٣) في اللسان : من داسن . في التكملة ساوت
بدل ساق [س]

حَضَرَمَ الرجل^(٤) إذا لحن في كلامه بالخاء .
وحَضَرَمَتُ موضع باليمن معروف . ونعل
حَضَرَمِي إذا كان مُسَنَّغًا .

ويقال للعرب الذين يسكنون حَضَرَمَوْتَ
من أهل اليمن : الحَضَرِمَةُ ، هكذا يُنسَبون كما
يقال للمهالبة والسَّقَالَةِ .

(٤) لفظة الرجل ساقطة من م .

وقال الليث: ناقة حَرْفُضَة: كريمة، وأنشد:
* وَقُلُوسٍ مُّهْرِيَّةٍ حَرَّافِضٍ *

وقال شمر: إبل حَرَّافِضُ إذا كانت
مهازيل ضوامر.

بَابُ الْحَاءِ وَالشَّيْنِ

شمر عن ابن شميل: إن فلاناً لذو
حَشْبَلَةٍ أى ذو عيال كثير.

وقال الليث نحوه: حشبله الرجل عياله.

وقال ابن الأعرابي: حَشَلَّ الرجل إذا
رقص رقص الزَّنج.

أبو العباس عن ابن الأعرابي: يقال لطين
البحر الحَرْمَدُ.

قال ويقال للحجارة التي تنبت على شطِّ
البحر الجَشْمَرُ والحَرْشُفُ.

وقال الليث: الحَرْشُفُ فلوس السمكة.

قال: وحَرْشُفُ السلاح ما زَيَّن به.

قلت أنا: حَرْشُفُ الدرع حُبْكُهَا شبه
بَحْرَشُفِ السمك: وهى شبه الفلوس على ظهرها
والحَرْشُفُ نبت عريض الورق رأيتُه فى
البادية.

وقال ابن شميل: الحَرْشُفُ الكُدْسُ

بلغة أهل اليمن يقال دُسْنَا الحَرْشُفَ. والحَرْشُفُ:
الجراد. والحَرْجُفُ الرَّجَالَةُ.

قال ذلك أبو عمرو، وأنشد:
كَأَنَّهُمْ حَرَّشَفُ مَبْثُوثٌ

بالجَو إذ تَبَرَّقَ النَّعَالُ^(١)

يريد الجراد وقيل هم الرجال فى هذا
البيت.

وقال الليث: الشَّرْمَحُ والشرمحي:
القوى.

أبو عبيد عن الأصمى: الشَّرْمَحُ الطَّوِيلُ
من الرجال.

قلت ويقال: شَرْمَحٌ، ومنه قول
الشاعر:

* أَشْمُ طَوِيلُ السَّاعِدِينَ شَرْمَحٌ *^(٢)

وهم الشرامح. ويقال شراحة حَرِشُ

(١) البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ١٦٣ [س]

(٢) صدره فى اللسان:

* أَظَلَّ عَلَيْنَا بَعْدَ قَوْسَيْنِ بَرْدَهُ * [س]

رؤية^(١) :

* غَضَبِي كَأَفَى الرَّمْثَةِ الْحَرِيشِ *

وقا ابن الأعرابي هي الخشنة في صوت
مشيها .

وقال أبو عمرو : هي الكثرة الشم .

وقال أبو خيرة : من الأفاعي الحرفش
والحرافش .

قال : وقد يقول بعض العرب : الحريش
قال ومن ثم قالوا :

* هَلْ يَلِدُ الْحَرِيشُ إِلَّا حَرِيشًا *

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال : يقال
للرجل إذا نَزَا ورقص حَنْبَشَ وزَفَرَ . وقيل
الْحَنْبَشَةُ : الرقص والتصفيق والمشي .

وفي النوادر : الْحَنْبَشَةُ لعب الجوارى
بالبادية .

وقال شمر الحنفيش حية عظيمة ضخمة
الرأس رقصاء حمراء كدراء إذا حَرَبَتْهَا انتفخ
وريدها .

من أسماء الرجال وبنو حَتْرِش بطن من
بنى مُضَرَّس وهم من بنى عَقِيل .

وقال أبو عبيد : قال الفراء حَشَدَ القوم
وَحَشَكُوا وَتَحَتَّرَشُوا بمعنى واحد .

وقال أبو سعيد : سمعت للجراد حَتْرَشَةً
وَحَتْرَشَةً إذا سمعت صوت أكله .

أبو العباس عن ابن الأعرابي . يقال للغلام
الخفيف النشيط : حَتْرُوش .

وقال ابن شميل : الحَتْرُوش القليل
الجسم .

وقال يقال : سعى فلان بين يدي القوم
فَتَحَتَّرَشُوا عليه ، فلم بدر كوه ، أى سموا عليه
وعَدَوْا ليأخذوه .

شمر قال الفراء : الْحَرِيشُ وَالْحَرِيشَةُ :
الأفعى .

قال : وربما شددوا الباء فقالوا حَرِبَشَ
وَحَرِبَشَةً .

وقال غيره : حَرِبِيشٌ ، ومنه قول

(١) مجموعة أشعار العرب ص ٧٧ والرواية فيه .

* غَضِي كَأَفَى الرَّمْثَةِ الْحَرِيشِ *

وقال ابن شميل : هو أُلْفَاثُ نفسه .

وقال أبو خيرة : الحِنْفِيشُ هي الأُفَى ،
وجمعها حَنَافِيش .

(وقال ^(١) الليث : فرشت الناقة إذا
تفججت للحلب ، وفرطت للبول .

قلت : هكذا قرأته في نسخ من كتاب
الليث . والذي سمعناه من الثقات فَرَشَطَتْ إلا
أن تكون مقلوباً) .

وقال الليث : الفِرْشَاخُ من النساء ومن
الإبل : الكبيرة السمجة .

أبو عبيد عن أبي زيد : الفِرْشَاخُ :
الأرض العريضة الواسعة .

قلت : هكذا أقرأنيه الإيدى :

وقال : رواه شمر - بالسين - ثم قال
لنا هو تصحيف .

قال : والصواب الفِرْشَاخُ - بالشين -
من فرشح في جلسته ، وأنشد :

قول أبي النجم في صفة الحافر :

(١) ما بين القوسين ساقطة من م .

ليس بمضطرّ ولا فِرْشَاخ

يعنى حافر الفرس أنه ليس بمضطرور مجتمع
ضيق ولا بعريض جداً ولكنه وأب مقتدر .

أبو عبيد عن الأصمعي الشُّمُوط الطويل
ونحو ذلك ، ونحو ذلك قال الليث :

أبو عبيد عن أبي زيد الشُّفْلُحُ من الرجال
الواسع المنخرين العظيم الشفتين ، ومن النساء
العظيمة الإسككتين الواسعة المتاع . وأنشد
أبو الهيثم :

لعمري التي جاءت بك من شَفْلَح

لدى نَسَبِهَا ساقط الإسب أهلباً

والإسب : شعر الاست . وقال ابن شميل :
الشفلح القماء يكون على الكبر قلت هو تمر
الكبر إذا تفتح وفيه حمرة .

أبو العباس عن ابن الأعرابي الشَّرْخُوف
المستعدة للحملة على العدو .

وقال أبو عمرو : اشْرَحَفَّ الرجل للرجل
إذا تهيأ له محارباً وأنشد :

لا رأيت العبدَ مُشْرِحِفًا

لشر لا يعطى الرجال النِّصفا

أعذمتُه عُصَاَصُهُ والكفا

وقال أبو دواد :

ولقد عدوت بمشرفة (م)

الشدّة في فيه اللجام

قلت وبه سمى الرجل شرحافا .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : رجل

شَرْدَاحُ القَدَمِ إذا كان عريضا غليظها .

بَابُ الْحَاءِ وَالضَّادِ

قال الليث : الحَصْرَمُ : العَوْدُقُ . قلت :

هو الكحْبُ . وهو حُبُّ العِنَبِ إذا صَابَ ،

وهو حامضٌ . وقال أبو زيد : الحَصْرَمُ

حَشَفٌ كُلُّ شَيْءٍ . وقال ابن شميل عطاء

مُحَصْرَمٌ : قايِل .

ملأها حتى تضيق وكل مضيق محصرمٌ .

وقال ابن الأعرابي : زُبْدُ محصرَم .

وهو الذي يتفرق فلا يجتمع من شدة البرد .

وقال الليث : الصَّرْدَحُ : المسكان

الصُّلْب .

وقال ابن الأعرابي والأصمعي في الصَّرْدَحِ

مثله .

وقال الليث رجلٌ مُحَصْرَمٌ قليل الخير .

وقد حصرم قوسه : إذا شد توتيرها .

وقال ابن السكيت : يقال للرجل الضيق

البخيل حَصْرَمٌ .

قال ويقال حصرم قوسه وحظربها إذا شدّ

توتيرها ورجل محظرب شديد الشكيمة

وأنشد :

وكائن ترى من يلعب محظربٍ

وليس له عند العزائم جُولٌ^(١)

وقال الأصمعي حصرمتُ القِرْبَةَ إذا

وقال الليث : الصِّلْدَحُ هو الحجر العريض

للأل وجارية صِلْدَحَةٌ : عريضة .

وفي نوادر الإعراب : ضرب صَوَادِحِيٌّ

وَمَمْدَحِيٌّ شديد بَهْن .

(١) البيت لطرفة في ديوانه ص ١٢١ [س]

وقال شمر قال ابن شميل : الصَّرَاحُ :
واحدتها صَرَدَحَةٌ ، وهي الصحراء التي لاشجر
بها ولا نبت ، وهي غسلط من الأرض وهي
مستوية .

قال شمر : وقال أبو عمرو الصَّرَدَحُ
الأرض اليابسة التي لا شيء بها .

أبو عبيد عن أبي عمرو : الصَّمَادِحُ الخالص
من كل شيء وسمعت أعرابياً يقول لُنُقْبَةِ جرب
رَأَاهَا رِيْنَتْ حَدِيثَةً فِي الْعِيرِ فَشَكُّوا فِيهَا أَجْرَبُ
أَمْ بَثْرُ ، فلما لمسها قال هذا حَاقُ صُمَادِحِ
الْجَرَبِ .

ورجل صَمِيدَحٌ : صلب شديد .

وقال أبو عمرو الصَّمَادِحُ أيضاً : الشديد
من كل شيء وأنشد :

فَشَامَ فِيهَا مِذْلَغًا صُمَادِحًا^(١)
أَي ذَكَرًا صُلْبًا .

سلمة عن الفراء : الْحَنْبَصَةُ : الرَّوْغَانُ
فِي الْحَرْبِ .

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال :
أَبُو الْحَنْبِصِ : كُنْيَةُ الثَّعْلَبِ وَاسْمُهُ السَّمْسَمُ .
قال والحِصْلِبُ التَّرْلَبُ .

أبو عبيد عن اليزيدي في الأمثال : ما عليه
حَرْبَصِيصَةٌ وَلَا خَرْبَصِيصَةٌ : بالخاء والحاء .
قال أبو عبيد والذي سمعناه خربصيصة
بالحاء .

قاله أبو زيد والأصمعي بالحاء ولم يعرف
أبو الهيثم خربصيصة بالحاء .

بَابُ الْحَاءِ وَالسِّينِ

ذلك من نعت الشجاع الجري . قلت : وهي
كلها صحيحة معروفة .
وقال الليث : الْفَلَحْسُ : الْكَلْبُ ،

(١) بعده في التكملة :

* فصرخت لقد لقيت ناكحاً *

والرجل لكثير المحارب وانظر بقيته في اللسان
(ذائع) [س]

شمر سقون حَرَامِسُ أَي شِدَادٌ مَجْدَبَةٌ .

وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي في
الحَرَامِسِ نَحْوَهُ .

وقال الليث : الْحِرْمَاسُ الْأَمْلَسُ .

قال والخمارس والرُّحَامِسُ وَالْقُدَامِسُ كُلُّ

قال وجاء فلان سَبَهْلًا إذا جاء ضالًّا
لا يدري أين يتوجه .

عمرو عن أبيه : الْحَرَّاسِينَ : السنون
المقطعات . قلت : وهى الْحَرَّاسِيمُ أيضًا .
قال ابن السكيت السَّلْحُوت من النساء
الماجنة قال ذلك أبو عمرو .

وأبو عبيدة عن الأصمعي : السَّرْدَاحُ :
الناقة الكثيرة اللحم . وقال الليث : السَّرْدَاح
جماعة الطَّلَح واحدُها سِرْدَاحَةٌ .
شمر عن الأصمعي قال : السَّرَادِيحُ أما كن
تنبت النجمة والنصي ، وأنشد :

عليك سرдахًا من السرداح
ذا عجلة وذا نصي واضح
وقال أبو خيرة : هى أما كن مستوية
تنبت العِضَاء وهى لينة قال : وأما الصَّرْدَحُ
فالصحراء التى لا شجر بها ولا نبت ، وهى
غلظ من الأرض . وقال الليث السَّرْدَاحُ
الناقة الطويلة وجمعها السرداح .

والسَّنَطَاح من النوق الرحيبة الفرج وقال :

يتبعن تسجيا من السرداح
عيهله حرقًا من السَّنَطَاح

والرجل الحريص أيضًا يقال له فَلَحَسٌ ، والمرأة
الرسحاء يقال لها فَلَحَسٌ .

قلت وقد قال ذلك كله الفراء .

وروى أبو عبيد عن الفراء : الفلحس
الرجل الحريص والفلحسة المرأة الرسحاء الصغيرة
العجز .

ومن أمثالهم : أَسْأَلُ من فلحس ، اسم
رجل كان كثير السؤال .

قال الليث : الحَلْبَسُ والحَلَابِسُ :
الشجاع .

وروى أبو عبيد عن الفراء عن أصحابه ،
يقال : الحَلْبَسُ اللازم للشيء لا يفارقه .
قال والحلابس مثله . وقال الكميت :
فلما دنت للكاذنين وأخرجت

به حَلْبَسًا عند اللقاء حَلَابِيسًا

وأخبرنى المنذرى عن ثعلب عن ابن
الأعرابي . قال : يقال : حَلْبَسَ فلان فلا
حَسَاسَ منه : أى ذهب .

قال ويقال : جاء فلان يَتَبَجَّلَسُ إذا جاء
فارغًا .

قال والمُسَلِحَبُ الطريق البين قد اسلحَبَ
أى امتدَّ .

أبو عبيد عن الأصمى: المسلحَبُ المستقيم،
ومثله المتلثَّبُ . قال ويقال إنه امتدَّ وقال
خليفة الحُصَيْنِي: المسلحَبُ والمطلحَبُ الممتدَّ .
قلت: وسمعت غير واحد من العرب يقول
سرنا من موضع كذا غُدُوَّةً فظل يومنا
مُسَلِحَبًا أى ممتدًا سيره .

وقال الليث: الشرحوب الطويل قلت
وأكثر ما يُنَعَتُ به الخليلُ ، يقال: فرس
سرحوب . وقال الليث الدُّحْسَمُ والدِّمَاحِسُ
الغايطان .

وقال أبو عبيد عن الأصمى: رجل
دُحْسان ودُحْسان وهو العظيم الأسود . وقال
غيره ليالٍ دَحَامِس مظلمة . وليل دَحْسَمُ .
وأنشدني أعرابي:

وإِدرِى جِلْبَابَ لَيْلٍ دَحْسَمِ

وأخبرني المنذرى عن أبي الهيثم أنه قال:
يقال لثلاث ليالٍ بعد ثلاثٍ ظلمٍ من الشهر:
ثلاث حَنَادَسُ . ويقال دَحَامِسُ .

وواحد الحَنَادَسِ حِنْدِسُ ، وليلة حِنْدِسَة ،
وليل حِنْدِس .

ثعلب عن ابن الأعرابي: الدَّحْسَمُ^(١)
الأسود .

وقال الليث يقال للأسود من الرجال:
دَحْسِيٌّ .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال: السَحْتَنَةُ
الأبنة الغليظة فى الفُصْنِ . وقال أبو عمرو
يقال: سَحْتَنُهُ وطَحَلَبُهُ إذا ذبحه .

وقال ابن المظفر السَّلَاطِحُ: العريض .
وأنشد:

* سُلَاطِحُ يَنَاطِحُ الأَبَاطِحَا *

وقال أبو عبيد السَّحْبَلُ والسَّحْبَلُ: والهيئُ
الفحل العظيم . وقال الليث: السَّحْبَلُ العريض
البطن وأنشد:

* ولكنى أُحِبَّتْ ضَبًا سَحْبَلَا *

وقال غيره: وعاء سَحْبَلٌ واسع وجراب
سَحْبَلٌ وعُلبَة سَحْبَلَةٌ جوفاء وقال الجهمي:

* فى سَحْبَلٍ من مُسُوكِ الضَّانِ منجوب *^(٢)

(١) الظاهر أنه محرف عن الدعس ليوافق قوله
« دَحْسِي » فيما بعد .

(٢) صدره كما فى المفضلة — ٤ :

* فاقنى لعلك أن تحظى وتحظى *

[س]

وقال الليث يقال هو رِبْحَلٌ سَبَحَلٌ إذا وصف
بالتَّرَادَةِ والنَّعْمَةِ . وجاريةٌ رِبْحَلَةٌ سَبَحَلَةٌ .
وقيل لابنة أُلُسٍّ أى الإبل خيرٌ ؟ فقالت
السَّبَحَلُ الرِّبْحَلُ الرَّاحِلَةُ الفَحْلُ .
قال الليث : السَّبَحَلُ هو الشَّيْبَلُ إذا
أدرك الصيد .

أبو عبيد عن الفراء قال الذكر من
السَّلَاحِفِ الغَيْلِمِ . والأُنثى فى لغة بنى أسد
سُلْحَفَةٌ . قال وحكى الرواسى سُلْحَفِيَّةٌ .

وقال الليث : يقال للجارية البذيئة القليلة
الحياء حِنْفَسٌ وحِنْفِس . قات : والمعروف
عندنا بهذا المعنى عِنْفِص .

ثعلب عن ابن الأعرابى : الفَلَحَسُ (٥)
الكلب والفاحس السائل المالح . قال والفَلَحَسُ
الذَّب المسن ، والفاحس المرأة الرسحاء .
وقال النضر : أنشدنا أبو الذؤيب :

حَسَفَلُ البُطْنِ ما يَمْلأه شئ
ولو أوردته حَفَرَ الرَّبَابُ (٦)

قال حَسَفَلُ (٧) واسع البطن لا يشبع .

(٥) تقدمت كلمة الفلحس ومعانيها فى أوائل باب
الحاء والسين .
(٦) للبيت فى التكملة (حَسَفَل) لأن الذئب
لا لأن الذؤيب [س]
(٧) ضبطها القاموس كزبرج .

يعنى سقاءً واسعاً مدبوغاً بالنجب وهو
قشر الصدر .

المندرى عن سلمة عن الفراء : ضرع سَحْبَلٌ
عظيم ودَلُو سَحْبَلٌ عظيمةٌ وجمال سَبَحَلٌ
رِبْحَلٌ عظيم .

وقال ابن السكيت رجل حَسَمٌ وهو
الحريص الذى يأكل ما قدر عليه وهو الحليس
وأنشد :

ليس بقصل حَلِسٍ حِلْسَمٌ

عند البيوت راشِنٍ مَقَمٌ
أبو العباس عن ابن الأعرابى قال الحُرْسَمُ
الزوابة (١) . وقال الاحيانى يقال : سقاء الله
الحُرْسَمُ (٢) وهو السم . يقال : ماله ؟ سقاء الله
الحرسَمُ ! وكاسَ الذيفان لم أسمع له لغيره
[(٣) ورأيتُه مقيداً بخطى فى كتاب (٤) الاحيانى :

الجرسم بالجيم وهو الصواب وليس الجرسم
من هذا الباب . هو فى كتاب الجيم] .

(١) هكذا نالزى . وهو الموافق لما فى اللسان .
وفى بعض نسخ القاموس الراوية بالراء المهملة .
(٢) ضبطه القاموس بفتحتين بمعنى الزاوية ،
بكسر تين بمعنى السم .
(٣) من م .
(٤) فى اللسان بخط الاحيانى .

بَابُ الْحَاءِ وَالزَّيِّ

وقال الليث الزُّحْرُبُ الذي قد غُلِظَ وقوى واشتدَّ . قلت : روى أبو عبيد هذا الحرف في كتاب غريب الحديث بالخاء وجاء به في حديث مرفوع وهو الزُّحْرُبُ للحوار الذي قد عُبِلَ واشتدَّ لحمه ، وهذا هو الصحيح والخاء عندنا تصحيف .

وقال الليث الحِنْزَابُ هو الحمار المقتدر الخلق . قال : والخنزوب ضرب من النبات وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال : الحِنْزَابُ الديك والحِنْزَابُ جَزَرَ البر والحِنْزَابُ الرجل القصير وأنشد ابن السكيت (٢) :
* تَأَحَّ لها بعدك حِنْزَابٌ وَأَيُّ *
قال إلى القصر ما هو ويروي وزي .

أبو عبيد عن أصحابه الحَيْزُبُونُ المعجوز من النساء وقاله الليث .

وروي عن ابن المستنير أنه قال يقال : حَرَمَزَهُ الله أي لعنه الله . قال وبنو الحِرْمَازِ

الزَّحَالِيفُ والزحاليق آثارُ تزليج الصبيان ، واحدهما زُحْلُوقَةٌ وزُحْلُوقَةٌ . وروى عن بعض التابعين أنه قال ما ازحُفَّ ناكح الأُمّةِ عن الزنا إلا قليلا . قال أبو عبيد معناه : ما تنجى وما تباعد . يقال : ازحُفَّ وازحُفَّ وتزحُفَّ وتزحُفَّ إذا تنجى وتزلق . ويقال للشمس إذا مالت للمغرب ، أو زالت عن كبد السماء نصفَ النهار قد تزحُفَّتْ ، وقال المعجاج .
والشمس قد كادت تكون دَنَفاً

ادفعها بالراح كي تَزَحُفَا
وقال غيره : يقال زحُفَ الله عنا شرُّك ، أي نحى الله عنا شرُّك . وقال أبو مالك : الزُّحُوفَةُ المَكَانُ الَّذِي مِنْ حَبْلِ الرَّمْلِ ، يلعب عليه الصبيان ، وكذلك في الصفا وقال أوس بن حجر :

* صفا مُدْهِنٍ قد زَلَقَتْهُ الزَّحَالِفُ * (١)

وهي الزحاليق بالياء أيضاً ، وكان الأصل فيه ثلاثيٌّ من زحل فزيدت فيه فاء .

(٢) قال اللسان أنها للأغلب المجلى وهي الأرجوزة التي هجا بها سجاح التي تنبأت في عهد مسيلة الكذاب .

(١) صدره كما في اللسان (زحلف) :
* يقب قيدوداً كأن سراتها * [س]

وَحَذَقْتُ بَعْثَى وَاحِدَ أَى مَلَأْتُ . وَمِنْ أَسْمَاءِ
العرب حِرْمَانٌ وَهُوَ مِنَ الْحَرَمَةِ وَهِيَ الذِّكَاةُ
وَقَدْ احْرَمَ الرجلُ وَتَحَرَّمَ إِذَا صَارَ ذَكِيًّا
قَالَ ابنُ دُرَيْدٍ .

مَشْتَقٌّ مِنْهُ . وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِحِزْمُورِهِ وَحَزَامِيرِهِ وَحَذُقُورِهِ
وَحَذَافِيرِهِ أَى بِجَمِيعِهِ وَجَوَانِبِهِ . وَفِي النُّوَادِرِ
يُقَالُ حَزَمَرْتُ الْعِدْلَ وَالْعَيْيَةَ وَالنِّيَابَ وَالْقِرْبَةَ

بَابُ الْحَاءِ وَالطَّاءِ

مِنْ غَيْمٍ ، وَمَا عَلَيْهَا طَحْرَبَةٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْكَسَائِيِّ : مَا عَلَيْهَا طَمَحْرَةٌ
يَعْنِي مِنَ اللَّبَاسِ . قَالَ وَقَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ :
طَحْرِبَةٌ (٢) . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ طَحْرِبَةٌ .

قَالَ ثَمَرٌ : وَسَمِعْتُ طَحْرِمَةَ وَطَحْمِرَةَ .
قَالَ وَسَمِعْتُ ابْنَ الْفَقْعَسِيِّ : مَا عَلَى رَأْسِهِ طَحْمِرَةٌ
وَلَا طَحْطَحَةٌ . أَى مَا عَلَيْهِ شَعْرَةٌ . قَالَ : طَحْمِرَةٌ
مَقْلُوبٌ طَحْمِرَةٌ ، وَطَحْرِمَةٌ أَصْلُهَا طَحْرِبَةٌ .
وَقَالَ نَصِيبٌ :

سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَتْرَكَ خَلْفَهُ

مَوَاكِفَ لَمْ يَعْكَفْ عَلَيْهِنَ طَحْرِبُ

قَالَ : وَالطَّحْرِبُ هَهُنَا الْغُثَاءُ مِنَ الْجَنَفِيفِ

قَالَ اللَّيْثُ : الطَّحْلَبُ ، وَالْقِطْعَةُ طُحْلَبَةٌ ،
وَهِيَ الْخَضِرَةُ الَّتِي عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ الْمَزْمِنِ .
أَبُو عُبَيْدٍ : طَحَلَبَتِ الْأَرْضُ أَوَّلَ مَا تَخْضَرُ
بِالنَّبَاتِ .

قُلْتُ : وَيُقَالُ : طَحَلَبَ الْغَدِيرُ ، وَعَيْنُ
مُطَحْلَبَةِ الْأَرْجَاءِ طَامِيَةٌ .
عَمْرُو عَنْ أَبِيهِ : طَحْلَبَهُ إِذَا قَتَلَهُ ،
وَالطَّحْلَبَةُ الْقَتْلُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ مَا فِي السَّمَاءِ طُحْرِبَةٌ (١)
أَى قِطْعَةٌ مِنْ سَحَابٍ ، قَالَ وَالطُّحْرِبَةُ الْفَسَاءُ .
قَالَ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : مَا عَلَيْهِ طُحْرِبَةٌ أَى
قِطْعَةٌ خِرْقَةٍ . وَمَا فِي السَّمَاءِ طُحْرِبَةٌ أَى شَيْءٌ

(٢) عبارة اللسان : وقال أبو الجراح : طحربة
بفتح الطاء وكسر الراء

(١) قال القاموس : بفتح الطاء والراء وكسرهما
وبضهما .

وَوَالَّةِ الْأَرْضِ ، وَالْمَوَاصِفِ مَوَاصِفُ الشَّجَرِ .

عمرو عن أبيه قال : طَخَّرَبَ الْقِرْبَةَ مَلَأَهَا .

وقال ابن الأعرابي : طَخَّرَبَ إِذَا فَصَّعَ وَطَخَّرَبَ إِذَا عَدَّ فَارًّا .

وقال الليث : الْفِطْحُلُ هُوَ دَهْرٌ لَمْ يُخْلَقِ النَّاسُ فِيهِ بَعْدَ . وَأَنْشَدَ :

* زَمَنَ الْفِطْحُلِ إِذَا السَّلَامُ رَطَابُ *

وقال شمر : الْفِطْحُلُ السَّيْلُ ، قَالَ : وَجَلَّ فِطْحُلٌ ضَخْمٌ مِثْلُ السَّبْجُلِ . قَالَه الْفَرَاءُ . وَفُطْحُلٌ ^(١) اسْمُ رَجُلٍ .

وقال ابن دريد : رَأْسُ فِلْطَاحٍ عَرِيضٌ . قَالَتْ : وَمِثْلُهُ فِرْطَاحٌ بِالرَّاءِ وَكُلُّ شَيْءٍ عَرَّضْتَهُ فَقَدْ فَرَطَ طَحَّتَهُ .

وقال الليث : ضَرَبَهُ ضَرْبًا طَلْحِيْفًا وَطَلْحِنًا وَطَلْحَفًا أَيْ شَدِيدًا .

وقال شمر : جَوْعٌ طَلْحَفٌ وَطَلْحَفٌ شَدِيدٌ وَأَنْشَدَ :

إِذَا اجْتَمَعَ الْجَوْعُ الطَّلْحَفُ ^(٢) وَحُبُّهَا

عَلَى الرَّجُلِ الْمَضْعُوفِ كَادَ يَمُوتُ
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَبْنَطُ بِالْهَمْزِ الْعَظِيمِ الْبَطْنِ
الْمُنْتَفَخُ . وَقَدْ احْبَنْطَتُ وَاحْبَنْطَيْتُ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا
كَانَ فِيهِ قِصَرٌ وَضَخَمٌ بَطْنٌ رَجُلٌ حَبْنَطٌ .
بِهَمْزَةٍ غَيْرِ مَمْدُودَةٍ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَظَلُّ
السَّقَطُ مُحْبَنْطًا عَلَى بَابِ الْجَنَّةِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ الْمُنْتَفِصُّ الْمُسْتَبْطِءُ
لِلشَّيْءِ وَقَالَ الْحَبْنَطِيُّ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ الْمُنْتَفَخُ .
وَقَالَ الْكَسَاؤِيُّ : يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ .

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذَرِيُّ عَنِ الْمُبَرِّدِ قَالَ : سَمِعْتُ
الْمَازِنِيَّ يَقُولُ : سَمِعْتُ أَبَا زَيْدٍ يَقُولُ : احْبَنْطَتُ
بِالْهَمْزِ أَيْ امْتَلَأْتُ بَطْنِي . قَالَ : وَاحْبَنْطَيْتُ بِغَيْرِ
هَمْزٍ أَيْ فَسَدْتُ بَطْنِي .

قَالَ الْمُبَرِّدُ : وَالَّذِي نَعْرِفُهُ وَعَلَيْهِ جَمَلَةُ الرِّوَاةِ
حَبِطَ بَطْنُ الرَّجُلِ وَحَبِجَ وَاحْبَنْطًا إِذَا انْتَفَخَ
بَطْنُهُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ : احْبَنْطًا

(٢) أَنْشَدَهُ فِي السَّانِ (طَلْحَف) بِالْهَاءِ

(١) الْقَامُوسُ : كَجَفَرٍ وَقَفَنَدَ اسْمٌ .

الرجل إذا امتنع . وكان أبو عبيدة يحيز فيه
ترك الهمة وأنشد :

إني إذا استنشدت لا أحبني

ولا أحب كثرة التمتي

وقال في قوله : إن العنفل يظل محبنتاً

أى ممتناً .

عمر بن أبيه : الحنطة الشجاعة وحنط

من أسماء الرجال منه .

الليحاني : اطمخر واطمخر إذا شرب

حتى امتلاً .

ابن السكيت : ما على السماء طمخيرة .

وما عليها طمخة وما عليها طخرة أى ما عليها

غيم

ويقال طرمح الرجل بناءً إذا رفعه ، وبه

وسمى الطرمح وأنه أطرماح فى بنى فلان إذا

كان على الذكر والنسب .

قال أبو زيد : يقال إنك لطرماح وإنك

لطرماحان ، وذلك إذا طمخ فى الأمر .

أبو عمر . الحنط الصغير من كل شيء ،

صبي حنط وأنشد :

إذا هني حنط مثل الوزغ

يضر منه رأسه حتى انثلع^(١)

والحنط مط دويبة . وجمعه الحنطوط .

وقال ابن دريد هى الحنطوط .

والحنطى القصير من الرجال .

وقال الأعمى الهذلى^(٢) :

* والحنطى الحنطى يمتج بالغظيمة والرغائب *

الحنطى الذى غذاؤه الحنطة ، وقال :

يتمج أى يطعم ويكرم ويربب ، وروى يمشج

أى يحنط . وعز حنطة^(٣) عربية ضخمة رواه

(١) البيت كما فى اللسان لربى الزبيرى ولعله

الديبرى [س]

(٢) فى ديوان الهذليين ٢ : ص ٨٢ قصيدة من

نفس البحر والقافية ولم يثبت هذا البيت فى صلبها .

ولكن ورد فى الهامش تعليق على بيت فى الصاب هو :

ما شئت من رجل إذا ما اكتظ من محض ورائب

وقد جاء فى التعليق ما يلى :

ورد فى شرح السكيت قبل هذا البيت بيت آخر

لم يرد هنا وهو :

والحنطى الحنطى يمتج بالغظيمة والرغائب

ز الانصال بين هذا البيت ، وما بعده قوى ظاهر .

وقال السكيت : الحنطى : القصير ، والحنطى : الذى

يأكل الحنطة ويسمن عليها هـ . ولكنه أضاف : ولم

يعرف الأصمى هذا البيت .

وقد ورد البيت فى نسخ د ، م من التهذيب :

والحنطى : الحنبل وبه يكسر الوزن ولا يتناسب المعنى .

(٣) فى اللسان مثل علبطة .

وَفَلَطَحَهُ إِذَا بَسَطَهُ وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَلْعَارِثَ

ابن كعب يصف حَيَّةَ :

جُعِلَتْ لَهَا رُؤُوسُهُ عِزِينَ وَرَأْسُهُ

كَالْقُرْصِ فُرِطَحَ مِنْ طَحِينِ شَعِيرِ^(٢)

ثعلب عن ابن الأعرابي : رَغِيفٌ مُفْلَطَحٌ

واسع .

أَبُو عَبِيدَةَ عَنْ أَصْحَابِهِ وَقَالَ شَمْرٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطَّخَّارِيرُ قُطْعُ السَّحَابِ ،

وَيُقَالُ : الطَّخَّارِيرُ بِالْخَاءِ . وَقَالَهَا الْأَصْمَعِيُّ

وَاللَّحْيَانِيُّ وَأَكْثَرُ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِمَا فِي النَّفْيِ ،

يُقَالُ مَا عَلَيْهَا طُخْرُورَةٌ وَلَا طُخْرُورَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : يَقَالُ : فُرْطَحَ الْقُرْصَ

بَابُ الْحَاءِ وَالذَّالِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَاقَةٌ حَذِيرٌ إِذَا بَدَتْ حَرَاقِيْفُهَا .

قُلْتُ : وَيُقَالُ نَاقَةٌ : حَذِيرٌ وَجَمْعُهَا حَذَائِيرٌ

إِذَا انْحَنَى ظَهْرُهَا مِنَ الْهَزَالِ وَدَرٍ .

أَبُو عَبِيدَةَ عَنِ الْأُمَوِيِّ : الْحَنْدِيرَةُ وَالْحَنْدُورَةُ

الْحَذَقَةُ . قَالَ : وَالْحَنْدِيرَةُ أَجُودُ . سَامَةٌ عَنْ

الْفَرَاءِ حَنْدِيرَةٌ وَحَنْدُورَةٌ وَحَنْدُرٌ . وَيُقَالُ :

جَعَلَ فُلَانٌ فُلَانًا عَلَى حَنْدِيرَةٍ عَيْنُهُ إِذَا أَبْقَضَهُ .

اللَّحْيَانِيُّ : دَرَجٌ وَذَلْبَجٌ إِذَا حَنَى ظَهْرَهُ .

قُلْتُ : وَقَالَ لِي صَبِيٌّ مِنْ بَنِي أَسَدٍ : ذَلْبَجٌ أَيْ

طَائِطٌ ظَهْرُهُ ، وَدَرَجٌ مِثْلُهُ . وَابْتَدَحَ الْحَوْضُ

إِذَا اسْتَوَى بِالْأَرْضِ مِنْ دَقِّ الْإِبِلِ إِيَّاهُ . وَقَالَ :

قَالَ اللَّيْثُ : يَقَالُ بَلَدَحَ الرَّجُلُ إِذَا بَلَدَّ

وَأَعْيَا . قُلْتُ وَبَلَدَحُ بَلَدٌ بَعِينُهُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ

الَّذِي يُرْوَى لِنَعَامَةٍ : لَكِنْ عَلَى بَلَدَحٍ قَوْمٌ

عَجَفِي^(١) .

ثَعْلَبُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : بَلَدَحٌ وَتَبَلَدَحُ

إِذَا وَعَدَكَ وَلَمْ يُنْجِزِ الْعِدَّةَ .

ثَعْلَبُ عَنْ الْأَعْرَابِيِّ : يَحْدُلُ الرَّجُلُ إِذَا

مَالَتْ كَفَتُهُ .

قُلْتُ : وَالبَحْدَلَةُ الْخَفَّةُ فِي السَّعْيِ . سَمِعْتُ

أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِصَاحِبِهِ : « بَحْدِلْ بَحْدِلْ »

أَمَرَهُ بِالْإِسْرَاعِ فِي سَعْيِهِ .

(٢) بروي لأبي مهندبة السكلابي ضمن الأصمعية

(١) نعامة لف. واسمه يهس انظر المثل في

ودقت المراكو حتى ابلندحا^(١)

ابن بُرْزُج : أصابتهم سنةٌ فكانت
الدَّحْلَةُ يقول الدَّمارُ والدَّرْدِحةُ من النساء التي
طولها وعرضها سواء ، وجمعها الدَّرَادِخُ ،
وقال أبو وجزة :

وإذا هي كابكر المجان إذا مشت

أبي لَا يُمَاشِيهَا القِصَارُ الدَّرَادِخُ^(٣)

وقبل للمجوز دِرْدَحٌ .

وقال أبو عبيد وغيره : الحَرْمَدُ^(٤) الحماة
وقال تَبَع :

في عين ذى حُلبٍ ونَاطٍ حَرْمَدٍ^(٥)

بَابُ الْحَاءِ وَالْبَاءِ

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الحُتُوف
الكاذ على عياله .

وَالْحُنُوفُ : الذي يُنْزِعُ لحيته من
المرار به . قال : وَالْحُنْتَفُ الجرادُ الْمُتَنَفُّ الْمُتَنَقِّ
لِلطَّبْنَجِ وبه سمي الرجل حَنْتَقًا قال والحَرِمْدُ^(٢)
بالكسر الحماة .

وقال الليث : الحَبْتَرُ هو القصير .

وكذلك البُخْتَرُ ، ونحو ذلك . روى
أبو عبيد عن الأصمعي فيها . قال : وامرأة بُخْتَرَةٌ .

سلمة عن الفراء قال : الحَبْتَرُ القصير .

وَالْحَنْبَرُ مثله .

نعلب عن ابن الأعرابي : كَذِبَ حَبْرِيْتُ
وَحَنْبَرِيْتُ أى خالص مجرد لا يستره شيء .
وقال الليث : الحَنْتَرُ القصير الصغير .
وقال ابن دريد : الحَنْتَرَةُ الضيق .
وقال الليث : الحَنْتَمُ من الجِرَارِ الخُضِرِ
وما تضرب لونه إلى الحمرة . قال : والحَنْتَمُ
سحاب . وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه
وسلم نهى عن الدِّبَاءِ والحَنْتَمِ . قال أبو عبيد
هي جِرَارٌ حُمْرٌ كانت تُحْمَلُ إلى المدينة فيها
الحر . قلت : وقيل للسحاب حَنْتَمٌ وحَنْتَمٌ

(٣) رواية البيت في التكملة :

* أبت لا تماشىها . . . * [س]

(٤) صدره : فرأى مغيب الشمس عند ما بها

* ونسب في اللسان مرتين لأمية *

ولكن الأزهري وابن برى ينسبانه لتبع يصف

ذا القرنين [س]

(٥) ضبط القاموس : كجعفر وزبرج .

(١) في اللسان رواية عن نعلب قد دقت . . .

(٢) تقدم ذكر هذه اللفظة . ولعله أعادها ليعين

أنها بالكسر أو لأنها رواية ابن الأعرابي .

وماله حُنْتَالٌ وَلَا حِنْتَالَةٌ عَنْ هَذَا: أَيْ يَحْيَى
إِذَا كَسَرَتِ الْحَاءُ أَدْخَلَتْ الْحَاءُ (٣).

وَحَبَّرَ اسْمَ رَجُلٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ حِنْتَاؤٌ وَهُوَ الَّذِي
يَمُجِّبُهُ حَسَنُهُ ، وَهُوَ فِي عِيُونِ النَّاسِ صَفِيرٌ ،
وَالْوَاوُ أَصْلِيَّةٌ .

لَا مَتَلَاةً مِنْ الْمَاءِ ، شَبَّهَتْ بِحِنَاتِمِ الْجِرَارِ
الْمَلْوَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّحْمَةُ (١) : الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ
الشَّارَّةُ . سَامَةُ عَنْ الْفَرَاءِ قَالَ : الدَّحْمَالُ : الرَّجُلُ
الْبَثْرِيُّ ، وَالبَثْرِيُّ الشَّرِيرُ وَهُوَ فَارْسِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ .
قَالَ الْفَرَاءُ : مَا أَجْدَ مِنْهُ حُنْتَالًا أَيْ بُدًّا

بَابُ أَحَاءٍ وَالظَّاءِ

الْحَنْظَلُ الذِّكْرُ مِنَ الْجَرَادِ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
هُوَ الذِّكْرُ مِنَ الْخَنَافِسِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :
وَأَمَّا سَوْدَاءُ مَوْدُونَةٌ

كَأَنَّ أَنَا مِلَهَا الْحَنْظَلُ (٤)

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْفَرَاءِ قَالَ الْبَحْظَلَةُ أَنْ يَقْفَزَ
الرَّجُلُ قَفْزَانَ الْيَرْبُوعِ وَالْفَأْرَةَ ، يُقَالُ بِحَظَلٍ
يُبَحْظَلُ بِحَظَلَةٍ وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْحَظَلْبَةُ :
الْعَدُوُّ أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : حَظَلُ
الرَّجُلِ إِذَا جَنَى الْحَنْظَلَ وَهُوَ الْحَمْظَلُ ، قَالَتْ
هَذَا مِنْ بَابِ تَعَاقُبِ النَّوْنِ وَالْمِيمِ فِي الْحَرْفِ
الْوَاحِدِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ حَظَرَبَ قَوْسَهُ إِذَا شَدَّ
تَوْبِيرَهَا وَقَالَ الْحَظْرَبُ الضَّيْقُ الْخَلْقُ وَقَالَ طَرَفَةُ :
وَكَايْنُ تَرَى مِنْ يَلْمَعِي مَحْظَرَبٍ

وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الْعَمَزَانِمِ جَوْلُ
وَضَرَعَ مَحْظَرَبٌ أَيْ ضَبَقَ الْأَخْلَافُ ثَلْعَبُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الْحُظْبِيُّ الظَّاهِرُ وَأَنْشَدَ :
وَلَوْلَا نَبْلُ عَوْضٍ فِي

حُظْبَايَ وَأَوْصَالِي (٥)

وَرَوَى ابْنُ هَانِئٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : الْحُظْنِيُّ
بِالنُّونِ ؛ الظَّاهِرُ . وَرَوَى يَتِ فَنَدٍ هَذَا فِي
حُظْنَايَ وَأَوْصَالِي .

وَالْحَنْظَلُ مَعْرُوفٌ ، أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ :

(١) الدَّحْمَةُ وَالِدَعَالُ : مِنْ بَابِ الْحَاءِ وَالْدَالِ .
وَابْتَسَا مِنْ بَابِ الْحَاءِ وَالنَّاءِ .

(٢) الشَّعْرُ لِلْفَتْدِ الزَّمَانِيِّ كَمَا فِي اللِّسَانِ (حَظَلٍ)
[س]

(٤) الشَّعْرُ لِحْسانِ بْنِ ثَابِتٍ وَيُرْوَى نَوْبُهُ بِدَلِ
مَوْدُونَةٍ [س]
(٤) التَّكَلُّةُ مِنَ اللِّسَانِ ثَقْلًا عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

ومن باب الحاء والتاء

وهي المفارقة وقال أبو مالك : مالك عن هذا
الأمر عُنْدَدٌ ولا حُنْتَانُ أبي مالك عن هذا
الأمر بَدٌّ وقال غيره الحُنْتُلُّ شبه الحلب المعقَّف
الضخم ولا أدري ما صحته .

أبو عبيد عن أبي زيد يُقَالُ مَالِي عَنْهُ
حُنْتُالٌ بهمزة مسكنة أى مَالِي مِنْهُ بَدٌّ وقال
الفراء مَالِي عَنْهُ حُنْتَالٌ وَلَا حُنْتُالَةٌ مثله
أبو العباس عن ابن الأعرابي قال الحِنْتَالَةُ الْبُدَّةُ

أبواب الحاء والظاء

وقال شمر : الحِنِطَاوَةُ من الرجال
الضعيفُ . وأنشد :
حتى ترى الحِنِطَاوَةَ الْفَرُوقَا
متكئًا بقتمح السَّوِيْقَا

أبو عبيد عن الكسائي : عَنَزَ حُنْطِئَةٌ
عريضة ضخمة .
وقال شمر : يقال هذه الحُطِيطَةُ وهي المائة
من الإبل إلى ما بلغت .

باب الحاء والذال

وحَذَلْتُ فَرَسِي إِذَا أَصْلَحَتْهُ . عمرو عن
أبيه ذَحَلَمُهُ وَسَحَتْنُهُ إِذَا ذَبَحَهُ .
وقال الليث : ذَحَلَمَهُ فَتَذَلِمُ إِذَا دَهَوْرُهُ
فَتَدَهَوْرُ وَأَنْشَد :
* كَأَنَّهُ فِي هُوَةٍ تَذَلِمَا *

الأصمعي حَذَلَمَ سِقَاءَهُ إِذَا مَلَأَهُ وَأَنْشَد :
تَنْجِ رَوَايَاهُ إِذَا الرِّعْدَ رَجَّهُ
بِشَابَةِ فَالْقَهْبِ الْمَزَادَ الْمُحَذَلَمَا
ثعلب عن ابن الأعرابي : تَحَذَلَمَ الرَّجُلُ
الرَّجُلُ إِذَا تَأَذَّبَ وَذَهَبَ فُضُولُ حُقْمِهِ .
قال : وَحَذَلَمْتُ الْعُودَ إِذَا بَرَيْتَهُ
وَأَحَدَدْتَهُ .

ثعلب : سلمة عن الفراء : حُذْفُورٌ وَحِذْفَارٌ

وهو جانب الشيء : وقد بلغ الماء حِذْفَارَهَا
أى جانبها . وأخذت الشيء بِحِذْفُورِهِ
وحِذْفِيرِهِ .

أبو عبيد عن الكسائي : أخذت الشيء
بِحِذْفِيرِهِ . وَحِزَامِيرِهِ . إِذَا لَمْ يَدَعِ
منه شيئاً .

بَابُ الْحَاءِ وَالشَّاءِ

أبو عبيد عن الأحرر : الحِثْرَمَةُ الدَّائِرَةُ الَّتِي
عند الأنف وسط الشَّفَةِ العُلْيَا .

قال : شَمِيرٌ سَمِعْتُ أَبَا حَاتِمٍ يَقُولُ : الحِثْرَمَةُ
بِاخْتِلَاءِ هَذِهِ الدَّائِرَةِ .

قلت : وروى أبو العباس عن ابن
الأعرابي الحِثْرَمَةُ بِاخْتِلَاءِ كَمَا رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ
الأحرر قلت : وهما لغتان بِاخْتِلَاءِ وَالحاء .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : حَثَرَبَ الْمَاءُ وَحَثَرَبَتِ
الْبَيْتُ إِذَا كَدُرَ مَائُهَا وَاخْتَلَطَتْ بِهَا الْحَمَاءَةُ .
وَأَنشَد :

لَمْ تَرَوْ حَتَّى حَثَرَبَتْ قَلْبِيهَا

تَرْحًا وَخَافَ ظَمًا شَرِبَهَا
وَقَالَ اللَّيْثُ الْخُفْلُ تُرْمُ الْمَرْقَةُ .

أبو العباس عن ابن الأعرابي يقال لِفُفْلٍ
الدُّهْنِ وَغَيْرِهِ فِي الْقَارُورَةِ خُفْلٌ وَهُوَ

المثفر ^(١) أيضاً .

قال وَرَدَىءُ لِلْمَالِ حُفْلُهُ .

قال : وَالْحَرْبُ مَنْ أَطِيبَ الرَّائِعِ .
وَيُقَالُ : أَطِيبُ الْغَنَمِ لَبَنًا مَارَعَى الْحَرْبُثِ
وَالسَّعْدَانِ .

يقال : بَحَثَرَ مَتَاعَهُ وَبَعَثَرَهُ إِذَا أَتَمَّارَهُ
وَقَلَبَهُ .

وَيَقُلُ لِلَّيْنِ إِذَا تَقَطَّعَ وَتَحَبَّبَ بَحَثَرٌ فَهُوَ
مُبَحَثَرٌ .

قال ذلك أبو عبيد عن الأصمعي . قال فَإِنْ
حَثَرَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ رَقِيقٌ فَهُوَ هَادِرٌ .

ومن الرُّبَاعِ الْمُؤَلَّفِ قَوْلُهُمْ لِمَرْقَةٍ حَبٌّ
الرُّمَّانِ الْمُحْبَرَمِ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ .

* لَمْ يَعْرِفِ السَّكْبَاجَ وَالْحَبْرَمَا *

(١) م : قال وهو المثفر .

وهذه حروف^(٢) وجدتها في كتاب ابن دريد ولم أجدها لغيره : قال عجوز ذُحَلَّةٌ وشيخٌ ذُحَلٌّ وهو الناحل المسترخى الجلد . قال ودُحِلْتُ الشيء إذا دُحِرَجْتَهُ على وجه الأرض . وكذلك ذُحِلْتُهُ ، قال : والحرْدَمَةُ في الأمر اللجاج والمحك فيه . قال والحدَّ قَلَةٌ إدارة العين في النظر ، والدَّجَقَلَةُ انتفاخ البطن والحنْدَكُ القصير . وذَحَلَطُ الرجل إذا خلط في كلامه ذحَلطة . والخذْلَمَةُ السرعة قال : وفَرَسَحَ الرجل إذا وثب وثباً متقارباً . والطرَشْمَةُ الاسترخاء ، ضربه حتى طَرَشِمَهُ . والحرْقُوف دَوْبِيَّةٌ من أحناش الأرض . والحرَكَلَةُ ضرب من المشي .

قال : والجَحْدَمَةُ السرعة في العدو .

والجَحْرَمَةُ الضيق وسوء الخلق ورجل جَلَحِرٌ وجَلَحَازٌ ، وهو الضيق البخل . ورجل حَنْتَرٌ وحَنْتَرِيٌّ إذا حَقَّ . قلت : هذه حروف

(٢) يقصد بالحروف الكلمات . ومي من باب الماء مع حروف أخرى متفرقة كالذال والسين والشين والتاء وغيرها ، فهي كلمات متفرقة من باب الماء جمعها معاً كما نبه على ذلك فيما بعد .

أبو عبيد عن أبي عمرو الحَنْبَلُ الرجل القصير . قال : والعَزْوُ أيضاً حَنْبَلٌ .

وقال أيضاً : الحَنْبَلُ الضخم البطن في قِصَرٍ .

وقال الليث الحَنْبَالُ والحَنْبَالَةُ الكثير^(١) الكلام .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : حَنْبَلُ الرَّجُلُ إذا أكثر من أكل الحَنْبَلِ وهو اللوبياء .

أبو عبيد عن أبي عمرو قال المحرَّبِيُّ مثل المُرَبَّرِّ في المعنى . وقال غيره آخر بني المكان إذا اتسع . وشيخٌ مُحَرَّبٌ قد اتسع جلده .

وروى عن الكسائي أنه قال : مرَّ أعرابي بآخر وقد خالط كلبَةً صارفاً فَعَقَدَتْ على قضيبه وتعدَّر عليه نزعاً من عُقْدَتِها فقال له المارِّ جأ جَنْبَيْهَا تَحْرَبُ لَكَ ، أي تتجافى لك بَعْقَدَتِهَا عن قضيبك ، ففعل وأُطْلِقَتْهُ .

وقال الليث الحرَّبِيُّ الذي ينام على ظهره ويرفع رجليه إلى السماء .

لا أَتَقُ بِهَا لِأَنِّي لَمْ أَحْفَظْهَا لِغَيْرِهِ ، وَهُوَ غَيْرِ
ثَقَّة ، وَجَمَعْتُهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ لِأَقْتِشَ عَنْهَا

فَاصْحَ مِنْهَا لِإِمَامٍ ثَقَّةٍ أَوْ فِي شَعْرٍ يُحْتَجُّ بِهِ
فَهُوَ صَحِيحٌ وَمَا لَمْ يَصِحَّ تَوَقَّفَ عَنْهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

بَابُ الْخَمَاسِيِّ مِنْ حَرْفِ الْحَاءِ

قال الليث : الْحَزَنُ نَبْلٌ : الْقَصِيرُ مِنْ
الرَّجَالِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْحَزَنُ نَبْلٌ لِلْمُشْرِفِ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ وَقِيلَ هُوَ الْمُجْتَمِعُ . وَيُقَالُ هُنَّ
حَزَنُ نَبْلٍ ^(١) إِذَا كَانَتْ مُشْرِفَ الرِّكَبِ ،
وَقَالَتْ بَعْضُ الْجَمْعَاتِ مِنْ بَغَايَا الْأَعْرَابِ :

إِنَّ هَيْنِي حَزَنُ نَبْلٍ حَزَابِيَّةٌ

إِذَا قَعَدْتُ فَوْقَهُ نَبَأَ بَيْتُهُ
وَالْحَزَابِيَّةُ الْغَرِيبُ السُّمُكُ الضَّبِقُ الْمَلَأَقِي .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ الطَّلَنْفَجِ الرَّجُلِ
الْحَالِي الْجُوفِ وَأَنْشَدَ :

وَنُصْبِحُ بِالْفِدَاءِ أَتْرَشَيْءَ

وَنُمْسِي بِالْعَشَى طَلَنْفَجَيْنَا ^(٢)

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ حَزَنُ قَرَّةَ الْقَصِيرِ

مِنْ الرِّجَالِ وَأَنْشَدَ شَمْرُ :

وَلَوْ كُنْتُ أَجْمَلُ مِنْ مَالِكٍ

رَأَوْكَ أَقْيَدِرَ حَزَنُ قَرَّةَ

وَقَالَ شَمْرُ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ :
الصَّرَنْقَحُ مِنَ الرِّجَالِ الشَّدِيدُ الشَّكِيمَةُ الَّذِي
لَهُ عَزِيمَةٌ لَا يُطْمَعُ فِيمَا عِنْدَهُ وَلَا يُخَدَعُ . قَالَ
وَقَالَ غَيْرُهُ : الصَّرَنْقَحُ الطَّرِيفُ . وَأَنْشَدَ
لِجُرَّانِ الْعُودِ يَصِفُ نِسَاءَهُ وَسُوءَ أَخْلَاقِهِنَّ
فَقَالَ :

وَمِنْهُنَّ غُلٌّ مُقْمِلٌ لَا يَفُكُّهُ

مِنْ الْقَوْمِ إِلَّا الشَّحْشَحَانُ الصَّرَنْقَحُ ^(٣)

الشَّحْشَحَانُ الْفَيُورُ الْمَوَاطِبُ عَلَى
الشَّيْءِ . قَالَ شَمْرُ : يَقَالُ صَرَنْقَحٌ وَصَلَنْقَحٌ
بِالرَّاءِ وَاللَّامِ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ :

الْبَلَنْدَحُ السَّمِينُ قَلْتُ . وَالْأَصْلُ بَلْدَحٌ .

أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ قَالَ :

الْحَجَبَةُ : مِنَ النِّسَاءِ الْقَصِيرَةِ .

(١) مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مِنْ دَوْقٍ أَوْ قَبْضَةٍ مِنْ م .

(٢) فِي الْمَسَانِدِ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي الْحَرَمِازِ [س]

(٣) دِيوَانُهُ ص ٨

قال والحَبْرَبْرَةُ القِمَّةُ المناقرة .

والْحَوْرَوْرَةُ البيضاء والحَوْلُولَةُ الكِبْسَةُ
قلت وهذه الأحرف الثلاثة ثلاثية الأصل
ملحقة بالخماسى لتكرر بعض حروفها .

أبو عبيد عن الفراء : ذهب القوم
شعائلَ بِمَرْدَحَةٍ لا يَنْوَنُ إذا تفرَّقوا .

وحكى اللحياني فى نوادره ذهب القوم
قِنْذَحْرَةً وقِنْذَحْرَةً وقِنْذَحْرَةً وقَدْحَرَةً وكل
ذلك إذا تفرَّقوا .

وقال الليث : كبش شَقَّحَطَبُ ذو قرنين
منكرين ، وروى أبو العباس عن عمرو عن
أبيه أنه قال : الشَّقَّحَطَبُ الكبش الذى له
أربعة قرون .

وقال الليث فى هذا الباب دِحْنِدَحُ :
دَوِيَّةٌ .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي قال
يقال : هو أهون على من دِحْنِدَحُ قال فإذا
قيل له ما حنّده قال كَلَّا شَيْءٌ .

وروى عن يونس أنه قال تقول العرب
للرجل يقر بما عليه دِحْ دَحْ ، ودَحْ دَحْ ،
يريدون قد أقررت فاسكت .

وأخبرنى المنذرى عن أبى العباس عن
ابن الأعرابي قال احْرَقَزَ الرجلُ إذا كاد أن
يموت من البرد .

أبو عبيد عن الأصمعى : ناقة حَنْدَلِسُ
ثقيلة المشى . وقال الليث : الحَنْدَلِسُ الناقة
النجيبة الكريمة .

أبو عبيد عن الأصمعى أفعى جَحْمَرِشُ
وهى الخشفاء الغليظة . قال وقال الأمامى
الجَحْمَرِشُ : العجوز الكبيرة .

أبو عبيد عن أبى عمرو والأصمعى
الجَحْنَفَلُ الرجل الغليظ الشفة .

ومن الخماسى للمحق قولهم : الصَّمَحَحُ
للزجل الشديد وقال شمر : رجل جَرِدَحْلُ وهو
الغليظ الضخم وامرأة جَرِدَحْلَةٌ كذلك وأنشد :
تقتسر الهام ومراً تُخَلِّي

أطباق صَنْبِرِ العُنُقِ (٢) الجَرْدَحْلِي

(٢) فى اللسان (جردحل) برواية تقتسر وصر

[ن]

بدل صنبير

ابن السكيت عن الفراء : الْجَحْنَبَرُ
الرجل الضخم . وأنشد :

* فهو جحنبارٌ مُبِينُ الدَّعْرَمَةِ *

أبو العباس عن ابن الأعرابي عن الفضل :
رجل جلندخ وجلعمد إذا كان غليظا ضخما .
أبو العباس عن عمرو عن أبيه قال :
الْحَبْرَقُصُ الجبل الصغير قال وهو الْحَبْرَبُرُ أيضا .
وقال ابن المظفر : الْحَبْرَقُصُ بالسین الضئيل
من البكارة والحملان .

وقال أبو سعيد فى الخماسى الملحق يقال :
ما له حَبْرَبَرٌ ولا حَوْرَوْرٌ أى ما له شىء . قال
وقال أبو عمرو : ما يُغْنِي فلان حَبْرَبَرًا ، أى
ما يُغْنِي شيئا ويقال ما يغنى حَبْرَبَرًا بمعناه
وأنشد لابن أحرر :

* أمانى لا يغنين عنها حَبْرَبَرًا * ^(١)

وقال إسحاق بن الفرج قال الأصمى
يقال : ما أصبت منه حَبْرَبَرًا ولا حَبْنَبَرًا أى
ما أصبت منه شيئا .

قال : وقال أبو عمرو يقال ما فيه حَبْرَبَرٌ
ولا حَبْنَبَرٌ وهو أن يخبرك بالشيء فتقول

(١) الرواية فى اللسان عى بدل عنها [س]

ما فيه حَبْنَبَرٌ .

وقال أبو عبيدة : الْحَنْدَقُونُ الرَّأْرَاءُ
العين وأنشد :

وهبته ليس بشمشلين

ولا دحوق العين حندقوق

وقال الليث الحَبَطَقُ حكاية قوائم
الخليل إذا جرت وأنشد :

* جرت الخليل فقالت * حَبَطَقُ * ^(٢)

ابن السكيت عن أبى زيد يقال جاء
بكذب سُماقٍ وجاء بكذب حَنْبَرِيَةٍ إذا جاء
بكذب خالص لا يخالطه صدق .

الليث : اسْحَنْكَكَ الليلُ إذا اشتدت
ظلمته . وقال غيره احلنك مثله ، وشعرٌ
مُسْحَنْكَكَ ومُحْلَنْكَكَ وهو الأسود الفاحم .
قلت وأصل هذين الحرفين ثلاثى صار خماسيا بزيادة
نون وكاف ، وكذلك ما أشبههما من الأفعال .

وأما اسْحَنْفَرٌ وَاِحْرَنْفَرُ فهما رباعيان والنون زائدة
وبها أَلْحَقْتُ ^(٣) بالخامسى ، وجملة قول النحويين
أن الخماسى الصحيح الحروف لا يكون إلا فى
الأسماء مثل الْجَحْمَرِشِ وَالْجَرْدَحْلِ . وأما

(٢) ما أنشده المازنى فى اللسان (طق) يقتضى

زيادة حبططقى [س]

(٣) المناسب ألحقنا

أبو عبيد عنه أيضا المَحْرَنَشُ الغضبان
المتقبض . قال ويقال احرنش واحرنبي
وازابار ، إذا تهايا للغضب والشر .

وقال الليث : اسحَنَطَر إذا امتدَّ ومال .

ومن الأسماء الخماسية التي جاء بها ابن
دريد فتفرَّد بها قوله : جَلَدَحَةٌ صلبة شديدة
وصَلَدَحَةٌ صلبة ولا يوصف بها إلا الإناث .

وامرأة حُرَيْقَةٌ قصيرة : قال وجل
حَبَرٌ قِيسٌ قِيٌّ زَرَى . وَحُبَيْقٌ سَيِّءُ الْخَلْقِ
قال : وَالزَّلْفُحُ السَّيِّئُ الْخَلْقِ وَالْقَلْحَدُمُ
الخفيف السريع .

أبو العباس عن ابن نجدة عن أبي زيد قال
الْعِرْدَحَلَةُ بالذَّيْنِ الْعَصَا . قال وهى الْقَحْزَنَةُ .
وأما الْعِرْدَحَلَةُ ، بالقاف فإنَّ ابن السكيت
قال قالت العامرية هى من حرز الصبيان تلبسها
المرأة فيرضى بها قيمها ولا يبتغى غيرها ولا
يليق معها أحدا . وقال الزَّحَفُفُ الذى يزحف
على استنه . وأنشد أبو سعيد قول الأغلب :

طَلَّةٌ شَيْخٌ أَرْسَحُ زَحَفُفُ

له ثفايا مثلُ حَبِّ الْغُلْفِ

الأفعال فليس فيها خماسى إلا بزيادة حرف
أو حرفين فافهمه .

وقال الليث الاسْلِنَطَاحُ الطول والعرض
يقال قد اسلنطح .

وقال ^(١) ابن قيس الرقيات ^(٢) :

أنت ابن مسلنطح البطاح ولم
تَعْطِفْ عليك الحَيُّ وأوْلُجْ

قلت : والأصل اسْلَطَاح والنون زائدة
وقال ابن دريد رجل مسْلَنَطَح إذا انبسط .

وقال الليث الجحمرش من النساء الثقيلة
السمجة . والجحمرش الأرنب المَرْضِع ، قلت
والصواب فى تفسير الجحمرش ما أثبتناه لأبى
عبيد عن أصحابه . والذى قاله الليث ليس
بمعروف فى كلامهم .

أبو عبيد عن الأصمى اسعنفَر الرجل فى
كلامه إذا مضى فيه ولم يتمكَّن واسعنفرت
الخليل فى جريها إذا أسرع .

(١) من هنا إلى آخر الفقرة ساقط من م .

(٢) البيت فى ديوانه ص ١٧ وفى د : تعرف

وفى هامش الديوان أن البعض نسبته لطريح

قال ابن السكيت عن الأصمعي الحَبْرَ قَصَّةُ
المرأة الصغيرة انْطَلَقَ ورجل حَبْرَ قَص .

آخر حرف الحاء والحمد لله رب العالمين
وهو آخر المجلد السابع من خط أبي منصور
الأزهري رحمه الله [الذي ^(٢) منه نقلت هذا
الكتاب وفرغت منه يوم الأربعاء سابع عشر
محرم سنة خمس عشرة وستمائة] .

وقال أبو حاتم يقال فلان ما يملك
حَذَرَفُونًا أى فسيطا . كما يقال فلان ما يملك
قَلَامَةً ظفر وقال أبو زيد يقال رجل حِثْنًا وَ
وامرأة حِثْنًا وَهُوَ الذى يعجب بنفسه وهو
فى أعين الناس صغير . قلت والأصل فيهما
الثلاثى ألحقا بالخماسى بهزمة وواو زيدتا فيهما
أو بنون وواو مزيدتين .

بسم الرحمن الرحيم

هذا أول كتاب الهاء من تهذيب اللغة

المضاعف وكذلك الهاء مع الغين لا يأتلفان
فى المضاعف .

أبواب المضاعف منه
قال ابن المظفر : الهاء والحاء لم يأتلفا فى

بَابُ الْهَاءِ وَالْقَافِ

ورجع ، وإذا حُفِّفَ قيل قَه ^(٣) للضاحك .

وقال الراجز يذكر نساء :

نشان فى ظل النعم الأرفه

فَهَنَ فى تهائفٍ وفى قَهٍ

(٢) ما بين القوسين من نسخة د ، وفى م بدله
« والحمد لله رب العالمين »
(٣) فى اللسان : قه الضاحك

[قه مق]

مستعملان .

قال ابن المظفر : قَه يُحْكَى بِأَنَّهُ ضَرْبٌ
من الضحك . ثم يكرر بتصريف الحكاية ،
فيقال : قَهَقَ [يقهقه ^(١)] قَهَقَةً إِذَا . مدَّ

(١) التكله من م

« الْقَرَبِ الْمُقَهِّقَةِ » أرادَ الْمُحَقِّقُ فَقَلَبَ ،
وأصله من الْحَقِّقَةِ ، وهو السَّيْرُ الْمُتَعَبُ الشَّدِيدُ .
وقد مر تفسيره مشبعاً في أول كتاب الحاء .
وإذا انتأطت المرائع عن المياه واحتاج البدويُّ
إلى تعريب (٢) النَّعْمِ حُمِلَتْ وقتِ وِرْدِهَا خُمَا
كان أَوْسَدَ سَاقاً على السَّيْرِ الحَثِيثِ ، فيقال :
خُمِسَ حَقِّقًا وَقَسَقَاسَ وَحَصَّحَاصَ . وكل
هذا السَّيْرِ الحَثِيثِ الذي لا وتيرة فيه ولا فتور .
وإنما قلب رُوْبَةٌ حَقِّقَةٌ فجعلها هَقِّقَةٌ ، ثم قلب
هَقِّقَةٌ ، فقال المقهِّقُ ؛ لا يضطراره إلى القافية .

[هق]

أهمله الليث وروى أبو العباس (٣) عن
ابن الأعرابي قال : اُلْهَقُّ الكَثِيرُ الجِماعُ ؛
يقال هَكََّ جَارِيَتُهُ وَهَقَّهَا إِذَا جَهَّدها بِشَدَّةٍ (٤)
الجِماعُ .

(٢) د تعريب

(٣) ج : وقال ثعلب

(٤) ج : بكثره

قال وإنما خفف للحكاية : وإن اضطر
الشاعر إلى تنقيله جاز له كقوله :

ظَلَّانَ فِي هَزْ رَفَةٍ وَقَةٍ
يهزأن من كُلِّ عَبَّامٍ فَهَ

قال : والقَهِّقَةُ في قَرَبِ الْوَرْدِ مشتق من
اصطِدَامِ الْأَحْمَالِ لِعَجَلَةِ السَّيْرِ كَأَنَّهُمْ تَوَهَّوْا
لِحَسِّ ذَلِكَ جَرَسُ نَعْمَةٍ فضاغفوه .

وقال رُوْبَةٌ (١) :

* يطالِقُنْ قَبْلَ الْقَرَبِ الْمُقَهِّقَةِ *

وقال غيره : الأضَلُّ في قَرَبِ الْوَرْدِ أَنَّهُ
يُقَالُ قَرَبٌ حَقَّقَ حَقَّقًا بِالْحَاءِ ، ثُمَّ أَبْدَلُوا الْحَاءَ هَاءً
فَقَالُوا لِلْحَقِّقَةِ هَقِّقَةً وَهَقَّاقَ ، ثُمَّ قَلَبُوا
الْمَقَهِّقَةَ فَقَالُوا الْقَهِّقَةَ . كما قالوا خَجَجَجَجَ
وَجَجَجَجَ إِذَا لَمْ يُبْدَ مَا فِي نَفْسِهِ .

وقال أبو عبيد قال الأَصْمَعِيُّ في قول رُوْبَةٌ

(١) مجموع أشعار العرب ١٦٧

بَابُ الْهَاءِ وَالْكَافِ

بالرمح . والهلكُ الجماعُ الكثير . يقال هَكَّهَا
إذا أَكثَرَ جماعها .

وفال أبو عمرو الهَكِيكُ الخُنْثُ .

وروى أبو عبيد عن الأصمعي يقال :
إنهَكُ صَلاً المرأةُ أنهَكَكَ إذا انفرج
في الولادة .

وقال ابن شميل . تهَكَّتِ الناقةُ وهو
تَرَخَّى صَلاوِيهَا وَذُبُرُهَا ، وهو أن يرى كأنه
سقاء يُمَخَضُ^(٢) . قلت : وتفَسَّكَتِ الأنثى
إذا أَقْرَبَتْ فاسترخى صَلاوها وعَظَمَ ضَرْعُهَا
ودنا نَتَاجُهَا شُبُهت بالشيء الذي يتزائلُ ويفتَحُ
بعد [انعقاده^(٣)] و [ارتفاقه] وأنشد ثعلب عن
ابن الأعرابي :

إذا بَرَكْنَ مَبْرَكًا هَكَّوْكَ

كأنما يَطْحَنُ فِيهِ الدَّرَمُكَ^(٤)

هَكَ وَكَهَ مستعملان وقد أهمل الليث

[هك]

وهو مستعملٌ في معانٍ^(١) كثيرة ، منها .

قال أبو عمرو الشيباني في كتاب النوادر :
هَكَ بِسَلْجِهِ وَسَكَ بِهِ إِذْ أَرْمَى بِهِ . ونحو ذلك .
قال ابن الأعرابي قال : هَكَ وَسَجَّ وَتَرَ
إذا حَذَفَ بِسَلْجِهِ .

وقال أبو عمرو هَكَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ
يَهَكُّهَا إِذَا نَكَحَهَا ، وأنشد :

يَا صَبِيحًا أَلَفْتُ أَبَاهَا قَدْ رَقَدَ

فَنَقَرْتُ فِي رَأْسِهِ تَبْغِي الْوَلَدَ

فَقَامَ وَسَفَانَ بَعَرَدِ ذِي عَقْدٍ

فَهَكَّهَا سُخْنًا بِهِ حَتَّى بَرَدَ

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي

يقال هَكَ إِذَا أُسْقِطَ . والهلكُ تَهَوُّرُ البئر .

والهلكُ المطَّارُ الشديد . والهلكُ مُدَارَكَةُ الطَّعْنِ

(٢) ج ، م : يُمَخَضُ ،

(٣) التكلة من ج ، م .

(٤) بعده في ج كما في اللسان :

أَوْشَكُنْ أَنْ يَتَرَكْنَ ذَلِكَ الْمَبْرَكَا

ترك النساء العاجز الزونكا

والزونك الجنثال في مشيته الرافع نفسه فوق

قدرها .

(١) ج في حروف كثيرة

قال هَكَوْكَ عَلَى بِنَاءِ عَكَوْكَ وهو
السمين .

[ا ك ه]

قال الليث : ناقة كَهَّةٌ وكَهَاءٌ ، لفتان ،
وهي الضخمة المسِنَّة الثقيلة . وقال ابن شميل :
الكَهَّةُ المعجوز أو النابُّ مهزولةٌ كانت أو
سمينة . وقد كَهَّتْ الناقة تكه كُهوها أى هرمت
أبو العباس عن ابن الأعرابي : جارية
كهكاهةٌ وهَكْهاكةٌ إذا كانت سمينة . وقال
الليث : الكَهْكَهَةُ خكاية صوت الزَّمر وهي
في الزَّمر أعرفُ منها في الضَّحِكِ وأنشد :

يا حبذا كَهْكَهَةُ الغواني

وحبذا تهانفُ الرِّوَاني

إلى يومٍ رحلة الأظعانِ

وقال الليث : كَه حِكَايَةُ الْمَكْهِكَةِ .

والأسد يُكْهِكُهُ في زئيره وأنشد :

* سَأَمَ عَلَى الزَّآرَةِ الْمَكْهِكَةِ *

أبو عبيد : الكَهْكاهة التَّهْيَبُ . وقال

أبو العيال الهذلي^(١) .

ولا كَهْكَهَاءُ بَرَمَ

إذا ما اشتدَّت الْحَقَبُ

وقال شمر : وَكَهْكاهَةٌ باليم مثل كهكاهة

للمتهيب ، وكذلك كَهْكَمَ قال وأصله كَهْأَمُ
فزيدت الكاف وأنشد :

* يارب شيخ من عدى كَهْكَمَ *

قال شمر : وروى أن الحجاج كان قصيراً^(٢)

أصفرَ كَهْأَكَهَةً وهو الذي إذا نظرت إليه

كأنه يضحك وليس بضاحك . وَكَهْكَهَةُ

الْمَقْرُورُ في يده من البرد . قال السكيت :

وكَهْكَهَةُ الْمُدَّاحُ انْقِرُورُ في يده

واستدفاً للكلب في المأسور ذي الذنب

وهو أن يتنفس في يده إذا خَصِرَتْ .

وقال أبو عمرو يقال : كَه في وجهي أى

تنفس . والأمر منه كَهَّ وَكِهَّ . وقد كَهَّهَتْ

أَكِهَّهْ وَكِهَّهَتْ أَكِهَّهْ .

(١) ديوان الهذليين ص ٢٤٢ والرواية فيه :

* ولا بكهامه بَرَمَ * الخ

وفي الشرح ويروى : ولا كهكاهة

(٢) عجزه في اللسان :

* قلص عن ذات شباب حذلم *

بَابُ الْهَجَاءِ وَالْجِيمِ

أبو عبيد عن الأصمعي قال : الهَجَّاجُ
النَّفُورُ .

قال : وقال الأُمَوِيُّ يقال : ركب
فلان هَجَّاجًا وَهَجَّاجًا^(٢) إذا ركبَ رأسه
وأنشد^(٣) :

* وهم ركبوأ على لَوْنِي هَجَّاج *
وأخبرني الإبَّادِي عن شمر : رجل هَجَّاجٌ

أى أحمق وهو الذى يستهج على الرأى ثم
يركبه ، غَوَى أَم رَشَدَ . واستهجاهُ أن
لا يؤامرَ أحدا ويركب رأيه وأنشد :

ما كان رَوَى فى الأمور صَنِيعَةً

أزمانَ يَرَكَّبُ فِىكَ أَمْرَ هَجَّاجٍ^(٤)

قال شمر : والناس هَجَّاجِيك ودَوَّالِيك
أى حَوَالِيك .

(٢) زاد ج : غير مجرى ، وكأ فى اللسان ،
(٣) نسبة اللسان لـ، تمس بن عبد الرحمن
الصغارى وصدره :

* فلا يدع الثام سبيل غى *

[س]

(٤) فى اللسان : ما كان يروى ...

هج ، جه ، مستعملان .

[هج]

قال الليث : هَجَّجَ البعيرُ يُهَجَّجُ إذا غارت
عينه فى رأسه من جوع أو عطش أو إعياء غير
خَلْقَةٍ وأنشد .

* إذا هَجَّجًا مقلتها هَجَّجًا *

أبو عبيد الأصمعي : هَجَّجَتْ عينه :

غارت وقال السكيت .

كَانَ عِيُونُهُنَّ مُهَجَّجَاتٍ

إذا راحت من الأصل الحُرور
الليث : الهَجَّاجَةُ الهَبْوَةُ التى تَدْفِنُ كُلَّ
شئ . ثعلب عن ابن الأعرابى : ورجل :
هَجَّاجَةٌ أحمق .

وقال أبو عمرو : الهَجَّاجَةُ الهَبْوَةُ التى
تَدْفِنُ كُلَّ شئ بالتراب .

وقال غيره : الهَجَّاجَةُ مثلها .

ابن السكيت^(١) : رجل هَجَّاجَةٌ وهو

الذى لا عقل له ولا رأى .

(١) ج : ابن السكيت عن أبي زيد : رجل الخ

وهوَجَّت به ، كلاهما إذا صَحَّت به . ويقال
للزَّاجِرِ للأسد مهَجَّجٌ ومُجَجَّجٌ . وقال
الليث : فحل هَجَّجٌ في حكاية شدة هديره
وقال وهَجَّجْتُ بالجل إذا زجرته فقلت هيجُ
وقال ذو الرمة^(٣) :

أمرقتُ من جَوَزِهِ أعناقَ ناجيةٍ
تَنَجُّو إذا قال حادِيها لَهَا هيجي
قال إذا حكوا^(٤) ضاعفوا هَجَّج كما
يضاعفون الوَلُولَةَ من الوَيْل فيقولون ولولت
المرأة إذا أكرت من قولها الوَيْل . وقال
غيره هَجَّ زجرُ الناقة قال جندل :
فَرَجَّ عنها حَلَقَ الرِّتَانِجِ
تسكفح السائم الأواجِرِ
وقيلُ عاجٍ وأباً أباهجِ

فكسر للقافية . وإذا حكيت قلت
هَجَّجْتُ بالناق . وقال الليثاني يقال للأسد
والذئب وغيرها في التسكين هَجَّجٌ وهَجَّجٌ
وهَجَّ هَجَّ وهَجَّج وهَجَّجًا ، وإن شئت
قلتها مرة واحدة وأنشد :

وقال أبو الهيثم قول شمر الناس هَجَّجيك
في معنى دَوَالِيكَ باطل ، وقوله معنى دَوَالِيكَ
أي حوَالِيكَ كذلك ، بل دَوَالِيكَ في معنى
الْمَتَدَاوِلِ ، وحوَالِيكَ تنفية حَوَالِيكَ ، يقال الناس
حوَالِكَ وَحَوَالِيكَ وَحَوَالِيكَ وَحَوَالِيكَ^(١) .
قال : وأما ركبوا في أمرهم هَجَّجَهُمْ أي
رَأَيْهِم الذي لم يَرَوْوا فيه ، وهَجَّجَهُمْ تنيته .
قلت : أرى أن أبا الهيثم نظر في خطأ
بعض من كتب عن شمر ما لم يضبطه والذي
يتوجه عندي أن شمرًا قال : هَجَّجِيكَ مثل
دَوَالِيكَ وَحَوَالِيكَ أراد أنه مثله في التنفية لا في
المعنى .

وقال الليث الهَجَّجَةُ حكاية صوت الرجل
إذا صاح بالأسد وأنشد للبيد :

أَوْذَى زَوَائِدَ لَا يُطَافُ بِأَرْضِهِ
يفشى المُهَجَّجِ كالذئب المُرْسَلِ^(٢)
يعنى الأسد يفشى مُهَجَّجًا به فينصبُ
عليه مسرعًا ويفترسه .
أبو عبيد عن الأصمعي هَجَّجْتُ بالسبعُ

(٣) ديوان ذي الرمة ص ٧٣ والرواية : هيج

(٤) (ج) إذا حكوا صوتها ضاعفوا

(١) م : حوَالِكَ وَحَوَالِيكَ

(٢) في اللسان أو ذو زوائد

سذرت فقامت لها هج فتبرقت

فذكرت حين تبرقت صباراً^(١)

قال ويقال في معنى هج هج جه جه على

القلب ويقال سبر هجاج شديد . وقال مزاحم
القمي :

وتحتى من بنات العيد نضوة^(٢)

أضر بنيه سبر هجاج

وقال اللحياني يقال : ماء هج هج لاعدب

ولا ملح ويقال ماء زمزم^(٣) هج هج .

وأرض هج هج جذبة لا نبت فيها والجميع
هج هج ، وأنشد :

* في أرض سوء جذبة هج هج *

(١) في التكملة (هـ) للحارث بن الخزرج الحنفي
[س]

(٢) م : قض

(٣) اللسان زمزم : مضبوطة بسكون على الميم
وكذلك زمازم :

[٤٥]

قال الليث : جه حكايته المجهجه
والجهجه من صياح الأبطال في الحرب .
يقال : جهجهوا الخملوا .

وقال شمر : جهجهت بالسبع وهجهجت
بمعنى واحد . عمرو عن أبيه : جه فلان فلاناً
إذا رده . يقال : أناه لجهه وأوأبه وأصفحه ،
كله إذا رده ردّاً قبيحاً .

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال : الهجج
الفدران . ويوم جهجوه : يوم لقيم . قال
مالك بن نويرة :

وفي يوم جهجوه حيناً ذمارنا

بعقر الصفايا والجواد الربب

وذلك أن عوف بن حارثة بن سليط الأصم
ضرب خطم فرس مالك بالسيف وهو مربوط
بفناء القبة فنشب في خطمه فقطع الرسن
وجال في الناس ، فجعلوا يقولون جوه جوه
فسمى يوم جهجوه . قلت : والفرس إذا
استصوبوا فعل إنسان قال جوه جوه .

(١)

بَابُ الْهَاضِ وَالضَّادِ

[هض]

قال ابن الأعرابي : يقول هي إبل غَزَارٌ
فيدفع ألبانها عنها قطع رؤوسها كقوله .

* حتى فَدَى أعناقهنَّ الْحَضُّ *

قال وهضَنَ إذا دَقَّ الأرضَ برجليه دَقًّا
شديدًا^(١) وقال الأصمعي الهَضَاءُ الجماعة من
الناس وقال الطرمّاح :

قد تجاوزَتْها^(٢) بهَضَاءٌ كالْجَنَّةِ

ة يُخَفُونَ بِمَضْوَغِ الْوِفَاضِ

وقال ابن الفرج : جاء يهز المشى ويَهْضُهُ
إذا مشى مشيًا حسنًا في تدافع .

(١) زاد ج : وأنشد ابن الأعرابي فيها أخبرني

المنذري عنه

تروحت عن حرض وحرض

جاءت تهض الأرض أى هض

يدفع عنها بعضها عن بعض

مشى العذارى شمن عين المفضي

قال : تهض : تدق ، يقول راحت عن حرض

فجاءت تهض المشى مشى العذارى .

يقول : العذارى تفض عن لا خير فيه . شمن :

نظرون .

(٢) م : تجاوزته في اللسان وجمرة أشعار العرب

ص ٣١٩ الرواية كما هنا

[س]

قال الليث : الهض كسر دوت الهدّ
وفوق الرَضّ قال : والهَضْضَةُ كذلك إلا أنه
في بحجّة ، والهض في مُهَلَّة . جعلوا ذلك كاللّد
والترجيع في الأصوات .

قال : والهَضْضُ الفحل الذي يَهْضُ
أعناق الفحول ، تقول : هو يَهْضِضُ
الأعناق .

وقال أبو عبيد : قال أبو زيد : هَضَضْتُ
الحجرَ وغيره أهْضُهُ هَضًّا إذا كسرتَه ودَقَقْتَه .
وقال غيره : يقال جاءت الإبل تهَضُّ السيرَ
هَضًّا إذا أسرعَت . ويقال لشدّ ماهضت السَّيرَ
وقال رَكَّاض الدُّبَيْرِ :

جاءت تهَضُّ المشى أى هَضَّ

يدفع عنها بعضها عن بعض

(١) ذكر هذا الباب في (ج) بعد باب الهاء

والشبن الآتي . ولكن ترتيب نسخة (ج) غير دقيق
وليس متمشا مع الأبجدية الصوتية التي سار عليها
الأزهري تبعاً للخليل . إذ فيها الضاد قبل الشين .

بَابُ الْهَشَاءِ وَالْهَشِينِ

[هش]

قال الليث : الهَشُّ من كل شيء فيه رخاوة يقول هَشَّ الشيء يَهَشُّ هَشَاشَةً فهو هَشٌّ هَشِيشٌ .

وفي حديث عمر أنه قال : هَشِشْتُ يوماً فَقَبَلْتُ وأنا صائم ، فسألتُ عنه النبي صلى الله عليه وسلم . قال شمر : هَشِشْتُ أَيْ فَرَحْتُ واشتهيتُ . وقال الأعشى ^(١) :

أضحى ابن ذى فائسٍ سَلَامَةً ذُو الـ

تفضل هَشًّا فَوَادُهُ جَذَلَا

قال الأصمعي : هَشًّا فَوَادُهُ أَيْ خَفِيفًا إِلَى الْخَيْرِ . قال : ورجل هَشٌّ إِلَى إِخْوَانِهِ . وَالْهَشَّاشُ وَالْأَشَّاشُ وَاحِدٌ . قال : وَالْهَشُّ جَذَبَكَ الْفَضْنَ مِنَ الشَّجَرِ إِلَيْكَ أَبُو عَمْرٍو عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : هَشِشْتُُ لِلْمَعْرُوفِ أَهَشُّ هَشًّا

وَهَشَاشَةً إِذَا اشْتَهَاهُ . وَهَشَشْتُ أَهَشُّ هُشُوشَةً إِذَا صَرْتُ خَوَّارًا ضَعِيفًا . وَإِنَّهُ لَهَشُّ الْمَكْسَرِ وَالْمَكْسَرِ إِذَا كَانَ سَهْلَ الشَّائِبِ فِي طَلَبِ الْحَاجَةِ . وَقَدْ هَشَشْتُ أَهَشُّ هَشًّا إِذَا خَبَطَ الشَّجَرَ فَأَلْقَاهُ لِنَعْمِهِ .

وقال الفرَّاءُ في قوله جَلَّ وعزَّ «وَأَهَشُّ» ^(٢) بها على غنمي « أَيْ أَضْرِبُ بِهَا الشَّجَرَ الْيَابِسَ لِيَسْقُطَ وَرُقُّهَا فَتَرْعَاهُ غَنَمُهُ . قُلْتُ وَالْقَوْلُ مَا قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ وَالْفَرَّاءُ فِي هَشَّ الشَّجَرِ بِالْمَعْصَا ^(٣) لَا مَا قَالَهُ اللَّيْثُ أَنَّهُ جَذَبُ الْفَضْنِ مِنَ الشَّجَرِ إِلَيْكَ .

وقال ابن الأعرابي هَشَّ الْعُودُ هُشُوشًا إِذَا تَسَكَّرَ وَهَشَ لِلشَّيْءِ يَهَشُّ إِذَا سُرَّ بِهِ . وَفَرِحَ .

وَفَرَسَ هَشَّ الْعِنَانِ خَفِيفُ الْعِذَانِ . وَقَالَ شَمْرٌ هَاشَ بِمَعْنَى هَشَّ وَقَالَ الرَّاعِي :

(١) ديوان الأعشى ٢٣٥

والرواية في الديوان ، أصبح ذو فائس إلى البيت من القصيدة التي مطلعها

* إن علا وإن مرتعلا *

(٢) سورة طه — ١٨

(٣) كلمة : بالمعصا ساقطة من ج .

فكَبَّرَ للرُّؤْيَا وهاشَ فؤادَهُ

وَبَشَّرَ نَفْسًا كَانَ قَبْلُ يَلُومُهَا

قال : هاشَ : طرب . أنشد أبو الهيثم

في صفة قدر .

وحاطبان يَهْشَانُ الهشيمَ لها

وحاطب الليل يَلْقَى دُونَهَا عَنَّا

يَهْشَانُ الهشيمَ يكسرانه للقدر . وقرْبة

هَشَّاشَةٌ : يسيل ماؤها لرقتها وهي ضد

الوكيمة . وأنشد أبو عمرو لطلح بن عدى .

كَانَ ماءَ عِظَانِهِ الْجِيَّاشِ

صَهْلُ شِنَانٍ اخْجُورِ الهَشَّاشِ

الضهل الماء^(٢) القليل . والخور الأديم .

وَفَرَسٌ هَشٌّ كثيرُ العرق واستهشنى أمرُ

كذا فهششتُ له أى استخففتى تخففت له .

وقال أبو عمرو : الهشيش الرجل الذى يفرح

إذا سألته ، يقال : هو هاشٌّ عند السؤال

وهشيش ورائح ومرتاح وأزيجى .

قال أبو عمر : الخليل تُعَلَفُ عند عَوَزِ

العَلَفِ هشيشَ السمك . قال : والهشيش لخيول

أهل الأسياف خاصة قال وقال النمر بن تَوَلَبَ

والخيلُ في إطعامها اللحمَ ضرر

نُطِمْهَا اللحمَ إذا عزَّ الشجر^(٣)

بَابُ الْمَاءِ وَالصَّادِ

بَرِيْقُهَا ، وَهَصِيصُهَا تَلَأُلُوْهَا ، وَحَكَى عَنْ أَبِي

ثُرْوَانَ أَنَّهُ قَالَ : ضَفِنَا فَلَانًا فَلَمَّا طَعِمْنَا أَنْوَنَا

بِالْمَقَاطِرِ فِيهَا الْجَحِيمُ يَهْصُ زَخِيخُهَا ، فَأَلْقَى

عَالِيهَا الْمَنْدَلِيَّ . قال : المَقَاطِرُ الجمار ، والجحيم

الجمر ، وزخيكه بريقه ، وهصيصه تَلَأُلُوْهُ .

(٢) عبارة « الضهل الماء القليل » سائطة

من ح .

(٣) بعده في ه « قال ذلك في كلمة التى يقول فيها

* ألمة من آياته هذا القمر *

قال : وتعلم الخيل اللحم إذا قل الشجر .

صه . هص

[هص]

قال الليث : الهصُّ شدة القبض والغمز .

وقال غيره : بنو هِصَّانَ قبيلةٌ من بنى أبى بكر

ابن كلاب .

وحصيص اسم رجل وقيل الهص شدة الوطء^(١)

تعلب عن ابن الأعرابى : زخيح النار

(١) هذه العبارة من ج ، وقد نقلها اللسان أيضاً

سامة عن الفراء هَصَّصَ الرجلُ إذا برَّقَ
عينيه والهُصَّاهِصُ والقُصَاصُ: الشديد من
الأسد .

[صه]

قال الليث : صَهْ كلمة زجرٍ للسكرت
وأشد قول ذى الرِّمَّة^(١) .

إذا قال حادينا لتشبيهه نَبَأَةً

صِهْ لم يكن إِلَّا دَوِيٌّ المسمع

قال : وكل شيء من موقوفِ الزجرِ فَإِنَّ
العرب تنوّته مخفوضاً . وما كان غيرَ موقوفٍ
فعلى حركة صرفه فى الوجه كلها . ويضعف
صه فيقال صَهَّصَهْتُ بالقوم .

ابن السكيت يقال للرجل إذا أُسَكَّتَه :
صَهْ ، فَإِنْ وصلتَ قَلْتَ : صِهْ صِهْ ، وكذلك
مَهْ فَإِنْ وصلتَ قَلْتَ : مِهْ مِهْ ، وكذلك تقول
للشيء إذا رَضِيته : بَنَحْ^(٢) فَإِنْ وصلتَ قَلْتَ :
بَنَحْ بَنَحْ .

بَابُ الهَاءِ وَالْيَيْنِ

من حديث النفس ووسوستها وأنشد^(٣) :

* فَلَهَنَّ مِنْكَ هَسَاهِسٌ وَهُمُومٌ *

وقال غيره : الهَسَّسَةُ عَامٌّ فى كل شيء
له صوت خَفِيٌّ كهَسَاهِسِ الْإِبِلِ فى سيرها
وصوتِ الْحُلِيِّ . وقال الراجز :

لَيْسَنَّ مِنْ حُرِّ الثِّيَابِ مَلْبَسَا
وَمُذْهَبِ الْحُلِيِّ إِذَا تَهَسَّسَا

(٢) إذا رَضِيته بنح ونح ونح .

(٣) للسكيت وصدده

* وطويت نوب بشاشة أليسته *

هس سه

[هس]

أبو العباس عن ابن الأعرابي الهَسِيسُ
المدقوق من كل شيء . والهَسُّ زجر الغنم
أبوعبيدة والأصمى : هَسَسَ لِيَانَتَهُ كُلَّهَا وقسقس
إذا أذَّأب السير .

وقال الأيثر : الهَسَاهِسُ الكلام الخفى الْمُجْمَعُ
وسمعت هَسِيْسًا وهو الهمس ويقال : الهَسَاهِسُ

وقال في هَـسَاهِسٍ أَخَافُ الْإِبِلَ :

إِذَا عَلَوْنَ الظَّهْرَ ذَا الضَّمَامِ

هَـسَاهِسًا كَالْهَدَى بِالْجَاوِمِ

في النوادر ^(١) : الهَـسَاهِسُ المشى : بَتْنَا نَهْسَهْسَ

حتى أَصْبَحْنَا ، وسمعت من القوم هَـسَاهِسَ

من نجى لَمْ أَفْهَمْهَا ، وكذلك وسأوس من قول :

[سه]

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

العينان وكلاه السِّهَ فَإِذَا نَامَتَا اسْتَطَاقَ الْوِكَاءُ .

أبو عبيد : السَّهُّ حلقة الدبر وأنشد :

شَاتَكَ فُعَيْنٌ غَمًّا وَسَمِينًا

وَأَنْتَ السَّهُّ السُّفْلَى إِذَا دُعِيَتْ نَصْرَ

وقال آخر :

ادْعُ فَعِيلًا بِاسْمِهَا لَا تَنْسَهُ

إِنْ فَعِيلًا هِيَ صِغْبَانُ السَّهِّ

قلت والسَّهُّ من الحروف النَّاقِصَةُ .

بَابُ الْهَاءِ وَالزَّايِ

[هز]

الهِزُّ تحريكك الشيء كما تهزُّ القناة

فتضطربُ وتهتزُّ . تقول : هَزَزْتُ فُلَانًا

فَاهْتَزَّ لِلْخَيْرِ ، واهتزَّ النَّبَاتُ إِذَا طَالَ ، وَهَزَّتْهُ

الرِّيَّاحُ ، واهتَزَّتْ الْأَرْضُ إِذَا أَنْبَتَتْ . والهِزِيزُ

فِي السَّيْرِ تحريكُ الْإِبِلِ فِي خَفَتِهَا . يقال هَزَّهَا

السَّيْرُ وَهَزَّهَا الْحَادِي ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا مَا جَرَى شَاوِينَ وَابْتَلَّ عِطْفُهُ

يقول ^(٢) هَزِيزُ الرِّيحِ مَرَّتْ بِأَنْثَابِ

(١) من هنا إلى آخر الفقرة قد ذكر في « ج »

قبل ذلك ، بعد هذا الشطر :

* فلئن منك هَـسَاهِسٌ وَهَوَمٌ *

(٢) م : تقول . وهى رواية اللسان ومختار الدرر

الجاهل من ٤٧ والبيت لامرئ القيس [س]

قال : وَالْهَزَّ هَزَّةٌ وَالْهَزَاهِزُّ تحريك البلايا

والحروب لِلنَّاسِ .

أبو عبيد عن الأصمعي : الْهَزَّةُ من سير

الْإِبِلِ أَنْ يَهْتَزَّ الْمَوْكَبُ .

قال شمر قال النضر يَهْتَزُّ أَى يسرع

وَأَنْشَدَ :

أَلَا هَزَنْتُ بِنَا قُرَشِيَّ

سَهَّةً يَهْتَزُّ مَوْكِبُهَا ^(٣)

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه

قال : اهْتَزَّ الْعَرْشُ لِمَوْتِ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ .

روى الدارمي عن ابن شميل أنه قال

(٣) البيت لابن قيس الرقيات [سن]

في قوله : اهتزَّ العرش ، أى فرح وأنشد :

* كَرِيمٌ هُزَّ فَاهْتَزَّ *^(١)

أى فرح .

وقال بعضهم أراد^(٢) بالعرش سريره^(٣)

الذى يُحِلُّ عليه سعد بن معاذ حين نقل إلى

قبره . وقيل هو عرش الله ارتاح لروح سعد

ابن معاذ حين رُفِعَ إلى السماء والله أعلم بما أراد .

وقال الله^(٤) « فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ

اهْتَزَّتْ وَرَبَّتْ » أى تحركت عند وقوع الماء

بها للنبات ، وربت أى انتفخت وعلت .

وقال اللحياني : ماء هُزَّزْ^(٥) في اهتزازه

إذا جرى .

وقال الباهلي في قول الراجز :

فَوَرَدَتْ مِثْلَ الْيَمَانِ الْمَهْزَازَ

تدفع عَنْ أَعْنَاقِهَا بِالْأَعْنَازِ

(١) بعده في اللسان

* كَذَلِكَ السَّيِّدُ الْبَرُّ *

(٢) ج : أريد .

(٣) ج : السرير

(٤) سورة فصلت — ٣٩

(٥) ضبطها القاموس فقال : كعلبط وعلابط

وهدهد وصفصاف .

أراد إِبْرَاهِيمَ^(٦) وردت ماء هَزَّازًا

كالسيف اليماني في صفاته ، وقيل : الهزهاز

من نعت السيف أى وردت ماء صافيًا كالسيف

اليماني في صفاته .

وقال أبو عمرو بئر هُزْ هُزْ : بميدة القعر،

وأنشد :

* وَفَتَحَتْ لِلْعَرْدِ بَيْتًا هُزْ هُزَا *^(٧)

وبقال تهزَّزْ إليه قلبى : أى ارتاح

وهش .

وقال الراعي :

إِذَا فَاطَنْتَنَّا فِي الْحَدِيثِ تَهْرَهْتَ

إِلَيْهَا قُلُوبٌ دَوَّهَنَّ الْجَوَانِحَ

وَهَزَّانَ قَبِيلَةَ مَعْرُوفَةَ .

(٦) ج : أراد أن هذه الإبل

(٧) زاد «ح» بعد هذا البيت ما يلي :

وقال أبو وجزة :

والماء لا قسم ولا أقلام

مهزأز أرجأوها أجلام

لا هن أملاح ولا ثمامد

قبل ماء هزاهز : إذا كان كثيرًا يهزأهز .

وقد ذكر هذه الآيات اللسان أيضاً ولكن لم يصرح بأنها عن الأزهرى .

بَابُ الْهَاءِ وَالطَّاءِ

هـط طه

[هـط]

أبو العباس عن ابن الأعرابي: قال الهُطُطُ
المُلكي من الناس والأهْطُ الجَلُّ الكثير المشي
الصبورُ عليه والناقَة هَطَّاءٌ .

[طه]

قال الليث: الطَّهْطَاءُ الفرسُ الفتيُّ الرابع.
قال: وبلغنا في تفسير طه أنه مجزومة أنه بالحشية
يا رجل . قال ومن قرأ « طاهي » ^(١) فهما
حرفان من الهجاء . قال وبلغنا أن موسى لما
سمع كلام الرب استغفره الخوف حتى قام على
أصابع قدميه خوفاً ، فقال الله « طه » أي
اطمئن .

وقال الفراء طه حرف هجاء . قال وجاء
في التفسير: طه يا رجل يا إنسان. قال وحدثنى
قيس عن عاصم عن زِرِّ قال: قرأ رجل على

(١) يقصد: طه .

ابن مسعود « طه » فقال له عبد الله « طه »
فقال الرجل أليس أَمِرَ أَنْ يَطَأَ قدمه ، فقال له
عبد الله : هكذا أقرأ فيها رسولُ الله صلى الله
عليه وسلم .

قال الفراء : وكان القراء يقطعها « طه هـ » .

وأخبرني المنذرى عن اليزيدي عن أبي
حاتم قال طه افتتاح سورة ثم استقبل الكلام
فقال للنبي صلى الله عليه وسلم « ما ^(٢) أنزلنا
عليك القرآن لَتَشَقَّ » .

وقال قتادة : طه بالسريانية يا رجل .

وقال سعيد بن جبير وعكرمة هي بالنَّهْطِيَّةِ
يا رجل .

وقال الكلبي نزلت بلغة عكّ يا رجل .

وروى ذلك عن ابن عباس قلت والعمل
على أنهما حرفا هجاء مثل ألم .

(٢) سورة طه - ١ ، ٢

بَابُ الْهَاءِ وَالذَّالِ

هد . ده . مستعملان

[هد]

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يقول : اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَدَىِّ وَالْهَذَّةِ .

قال شمر قال أحد بن غياث^(١) المروزي : الْهَذَّةُ الْخُسُوفُ ، وَالْهَذُّ الْهَدَمُ .

وقال الليث : الْهَذُّ الْهَدَمُ الشَّدِيدُ ، كَخَاطِطٍ يُهَذُّ بِمِرَّةٍ فَيَمْتَرِكُ ، وتقول هَذَّ في هذا الأمرِ ، وَهَذَّ رُكْنِي إِذَا بَلَغَ مِنْهُ وَكَسَرَهُ .

وروى عن بعضهم أنه قال : مَا هَدَنِي مَوْتُ أَحَدٍ مَا هَدَنِي مَوْتُ الْأَقْرَانِ .

وقال الليث الْهَذَّةُ صَوْتُ شَدِيدٍ تَسْمَعُهُ مِنْ سَقُوطِ رُكْنٍ وَنَاحِيَةِ جَبَلٍ . قال : وَالْهَازُ صَوْتُ يَسْمَعُهُ أَهْلُ السَّوَاخِلِ بِأَتْيِهِمْ مِنْ قَبْلِ الْبَحْرِ لَهُ دَرِيٌّ فِي الْأَرْضِ وَرَبَّمَا كَانَتْ لَهُ الزَّلْزَلَةُ وَدَوِيَّةٌ هَدِيدُهُ وَأَنشَد :

* دَاعٍ شَدِيدُ الصَّوْتِ ذُو هَدِيدٍ *

والفعل منه هَدَّ يَهْدِي .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الْهَدُودُ الْعَمَبَةُ الشَّاقَّةُ . وَالْهَدِيدُ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .
وقال الليث : الْفَحْلُ يَهْدِيهِ فِي هَدِيرِهِ وَأَنشَد :

* يَتَبَعْنَ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَنَسَا *^(٢)

وَالْهَدُّ مَعْرُوفٌ . وَهَدَّهَتْهُ صَوْتُهُ .
قال : وَالْهَدَاهِدُ طَائِرٌ يَشْبَهُ الْحَمَامَ .
قال الراعي :

كَهْدَاهِدٍ كَسَرَ الرُّمَامَةُ جَنَاحَهُ

يَدْعُو بِقَارِعَةِ الطَّرِيقِ هَدِيلاً
وَفِي النُّوَادِرِ : يَقَالُ : يُهْدِّدُ إِلَى كَذَا ، وَيُهْدِي إِلَى كَذَا ، وَيُسَوِّلُ إِلَى كَذَا ، وَيُهْدِي لِي كَذَا ، وَيَهْوِلُ إِلَى كَذَا وَلِي ، وَيُوسَّسُ إِلَى كَذَا ، وَيُخَيِّلُ إِلَى وَلِي ، وَيُخَالِلُ لِي كَذَا : تَفْسِيرُهُ إِذَا شَبَّهِ لِلْإِنْسَانِ [٢٣٩] فِي نَفْسِهِ بِالظَّنِّ مَا لَمْ يُشَبِّهْهُ وَلَمْ يَتَّعِدْ عَلَيْهِ التَّشْبِيهَ . وَالتَّهْدُّ وَالتَّهْدِيدُ

(٢) فِي التَّكْبَلَةِ لَعْلَقَةُ التَّنِيمِ وَبَعْدُ

مَوَاصِلًا قَفَا وَرَمَلًا أَدْمَسًا [س]

(١) م : عَتَاب .

أراد بهْدَاهْد تصغير هُدْهَد .

قال وقال الأصمى المَهْدَاهِدُ الفاخِنة .

والوَرَشَانُ والدُّنْبِيُّ والمَهْدَهْدُ قال ولا أعرفه
تصغيراً وإنما يقال ذلك في كل ما هَدَلْ وهَدَرَ .

أبو عبيد عن الأحرر : المَهْدِيدُ والقَدِيدُ

الصوت .

وقال غيره : استَهْدَدْتُ غُلَانَا أَيْ استضعفْتُهُ

وقال عدى بن زيد :

لَمْ أَطْلُبْ أَلْخَطَةَ النَّبِيلَةِ بِالْقَوَّةِ

إِذْ يَسْتَهْدُّ طَالِبُهَا^(١)

وقال الأصمى يقال للوعيد من وراءه

وراءه : القَدِيدُ والمَهْدِيدُ .

وقال أبو العباس اختلفوا في المَهْدَقَالِ

الأصمى هو الجبان الضعيف .

وقال أبو عمرو وابن الأعرابي المَهْدَ

الرجل الجواد الكريم وأنشد ابن الأعرابي :

* وَلِي صَاحِبٍ فِي الْفَارِ هَدَّكَ صَاحِبًا *

قال هَدَّكَ صَاحِبًا : أَيْ مَا أَجَلَّهُ مَا أَنْبَلَهُ

مَا أَعْلَمَهُ يَصِفُ ذَنْبًا . قال والمِهْدُ الجبان الضعيف

وأنشد :

(١) في اللسان إن بدل إذ

ليسوا بهْدَيْنِ في الحروب إذا

تُعَقَّدُ فَوْقَ الْحَرَاقِفِ النُّطْقُ^(٢)

[ده]

قال الليث : دَهْ كلمة كانت العرب تتكلم

بها يرى الرجل تأمره فيقول^(٣) له يَا فُلَانُ :

إِلَّا دَهْ فَلَا دَهْ^(٤) أَيْ إِنَّكَ إِنْ لَمْ تَتَّارْ بِفُلَانٍ

الآن لَمْ تَتَّارْ بِهِ أَبَدًا قَالَ وَأَمَا قَوْلُ رُوَيْبَةَ^(٥) :

* وَقَوْلُ إِلَّا دَهْ فَلَا دَهْ *

يقال إنها فارسية حكى قول ظئره .

وقال أبو عبيد في باب طالب الحاجة يَسْأَلُهَا

فَيُتَمَعَّمُهَا فَيَطْلُبُ غَيْرَهَا . ومن أمثالهم في هذا

إِلَّا دَهْ فَلَا دَهْ قَالَ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ ، يَقُولُ :

أُرِيدُ كَذَا وَكَذَا ، فَإِنْ قِيلَ لَهُ لَيْسَ يُمْكِنُ

ذَاكَ فَكَذَا^(٦) وَكَذَا .

قال أبو عبيدة بعض هذا الكلام وليس

كلُّهُ عَنْهُ . قَالَ : وَكَانَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ يَخْبِرُ عَنْ

(٢) البيت لأعباس بن عبد المطلب

(٣) م : فتقول له

(٤) ضبطت هذه الكلمة في نسخ التهذيب

باسكان الهاءين ، وضبطها اللسان بالكسر مع التنويه .

هذا وقد تقدم أن مثل هذه الكلمة يجوز إسكان

آخرها على نية الوقف أيضاً .

(٥) مجموع أشعار العرب ١٦٦

(٦) م ليس يمكن ذاك قال فكذا وكذا

للرجل إذا أمرته بالضرب « دِه » رأيتـه
في كتابه بكسر الدال .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي محوًّا
من قول أبي زيد . قال والعرب تقول إلا دِه
فلا دِه يقال للرجل الذي قد أشرف على قضاء
حاجته من غريم له أو من ثاره أو من إكرام
صديق له : إلا دِه فلا دِه أى إن لم تغنم
الفرصة الساعة فلست تصادفها أبداً . ومثله
بادر الفرصة قبل أن تكون غصّة .

أبو عبيد عن الأصمعي في باب الباطل
وأسمائه دِه دَرَيْن سَعَدَ القَيْن . قال : ومعناه
عندهم الباطل ، ولا أدري ما أصله قال (٣) :
قال أبو عبيد وأما أبو زياد فإنه قال لى يقال
دِه دَرِيَه بالهاء وقال المنذرى وجدت بخط
أبي الهيثم دِه دَرَيْن سَعَدَ القَيْن ، دِه مضمومة
الدال ، سعد منصوب الدال ، والقَيْن غير
معربٍ ، كأنه موقوف .

ورى عن ابن السكيت أنه قال الدهدُر
والدهدُن الباطل وكأنهما كلمتان جُعِلتا

بعض الكهّان أنه تنافر إليه رجلان ، فقالوا :
أخبرنا في أى شىء جئناك فقال : في كذا
وكذا ، فقالوا : إلا دِه انظر غير هذا النظر
فقال : إلا دِه فلا دِه (١) ثم أخبرهم بها .
وقال أبو عبيد وقال الأصمعي في بيت رؤبة :
* وقولُ إلا دِه فلا دِه *
إن لم يكن هذا فلا يكون ذلك ولا أدري
ما أصله ؟

وأخبرني المنذرى عن أبي الهيثم فيما أكتب
إبنته قال : ويقال إلا دِه (٢) فلا دِه ، يقول :
لا أَقْبَلُ واحدة من الخصلتين اللتين تعرضُ .
قال وفي كتاب الأمثال للأصمعي إلا دِه
فلا دِه ، يراد به إن لم يكن هذا الآن فلا يكون .
وقال أبو زيد : تقول إلا دِه فلا دِه يا هذا ،
وذلك أن يؤتَرَ الرجلُ فيلقى وائترَه فيقول له
بعضُ القوم : إن لم تضربه الآن فإنك
لا تضربه . قلت : وقول أبي زيد هذا يدلّ
على أن « دِه » فارسية معناها الضرب تقول

(١) زادت نسخة (م) قال يضرب للرجل يقول
أريد كذا وكذا فإن قيل ليس يمكن ويظهر أن
الناسخ أحسن بزادتها فكتب فوقها بالخط الصغير . زائد
(٢) م : لاده ،

وقال أبو الطفيل : الدهداه الكثير من
الإبل ، جِلَّةٌ كانت أو حواشي . وقال الراجز :
إذا الأمورُ اصطككت الدواهي
مارسَنَ ذا عَقَبَ وذا بُدَاهِ

* ينود يومَ النَّهْلِ الدَّهْدَاهِ *
أى النهل الكثير . شمر : دَهْدَهْتُ
الحجارة ودهديتها إذا درجتها فَتَدَهْدَهه
وَنَدَهْدَى ، وقال رؤبة^(١) :

* دَهْدَهْنِ جَوْلانِ الحَصَى المدهده *

وقال ابن الأعرابي : دُه زجر للإبل
لها في زجرها دُه . وقال الليث : الدَّهْدَهه
قذْفُكُ الحِجَارَةِ من أعلى إلى أسفل درجَةً ،
وأنشد :

يَدَهْدَهْنِ الرَّهْوسَ كما تَدَهْدَى

حَزَاوِرَةً بِأَبْطُحِهَا الكُرِينَا^(٢)
قال : حَوْلُ الهاءِ الآخرةِ ياء لقرب شبهها
بِالهاءِ ، ألا ترى أن الياء مدَّةٌ ، والهاء نفَسٌ .
ومن هنالك صار مجرى الياء والواو والألف

(١) ديوان رؤبة مجموع أشعار العرب ص ٦٦ وقبله

* لذا سباهيك الرياح الوله *

(٢) من معلقة عمرو بن كلثوم بمصرح الزوزنى
برواية يدهدون الرهوس [س]

واحدةً . وروى عنه أنه قال : قولهم : دُه دُرُ
معرب وأصله دُه أى عشرة دُرَيْنِ أو دُرُأى
عشرة ألوان فى واحد أو اثنين : قلت وقد
حكيت فى هذين المثليْنِ أعنى إلَّا دُه فلا دُه .
وقولهم : دَه دُرَيْنِ ما سمعته وحفظته لأهل
اللغة ، ولم أجِدْ لهما فى العربية أو العجمية إلى
هذه النِّفَاية أصلاً معتمداً إلَّا ما ذكرتُ
لأبى زيد وابن الأعرابى . ولست على يقين
مِمَّا قالَا :

أبو عبيد عن الأحمر قال : الدَّهْدَاه صغار
الإبل وأنشدنا :

قد رَوَيْتُ إلَّا دُهَيْد هِينَا

قُلَيْصَاتٍ وَأَبْيَكِرِينَا

قال شمر : وسمعت ابن الأعرابى يقول
رَأَيْتُ أَخِي فى المنام ، فقلت له كيف رأيت
الآخرة ؟ فقال كالدَّهْدَاهِ فى الزحام . وقال
وقال ابن الأعرابى الدَّهْدَاه لا واحد له قال :
والدَّهْدَيْهِين صغار الإبل .

أبو عبيد عن أبى زيد إذا كَثُرَ الإبل
فهى الدَّهْدَهَانُ وأنشد :

* لَنِعَمَ ساقِ الدَّهْدَهَانِ ذى العَدَدِ *

والهاء في روى الشعر شيئا واحداً نحر قوله :
 * لَمَنْ طَلَّلَ كَالوَحَى عَافٍ مَنَازِلُهُ *
 فاللام هو الروى والهاء وصل للروى ،

كما أنها لو لم تكن لُدَّت اللام حتى تخرج من
 مَدَّتْهَا وَاوَأَوْ يَاءُ أَوْ أَلَفٌ لِلْوَصْلِ نَحْوُ : مَنَازِلِ
 مَنَازِلًا مَنَازِلُو .

بَابُ الْهَاءِ وَالسَّاءِ

هت ، ته

[هت]

قال الليث الهتُّ شبه العصر للصوت
 ويقال للبكر يهتُّ هيتاً ثم يكش كشيئاً
 ثم يهدر إذا بزل هديراً . ويقال : للهمز صوتٌ
 مهتوتٌ في أقصى الحلق فإذا رُفِّعَ عن الهمز
 صار نفساً تحوّل إلى مخرج الهاء ، ولذلك
 استخفت العرب إدخال الهاء على الألف
 المقطوعة ، يقال : أَرَأَقَ وَهَرَأَقَ وَأَيْهَاتَ
 وَهَيْهَاتَ . وأشبه ذلك كثير .

وتقول يهتُّ الإنسان الهمزة هتاً إذا
 تكلم بالهمز . قال : والتهته أيضاً يقال في معنى
 الهيت . قال : والتهته [والتهته^(١)] في التواء

اللسان عند الكلام . وقال الحسن البصريُّ
 في كلام له : والله ما كانوا بالهتّتين ولكنهم
 كانوا يجمعون الكلام ليُعَقَّلَ عنهم . يقال :
 رجل مهتٌ وهتّاتٌ إذا كان منهذراً كثيراً
 الكلام . ويقال فلان يهتُّ الحديث هتّاً إذا
 سرده وتابعه . والسجابة تهتُّ المطر إذا تابعت
 صوته والمرأة تهتُّ الغزل إذا تابعت . وقال
 ذو الرمة^(٢) :

سُقِيَا مَجْلَلَةً يَنْهَلُ رَبَقَهَا

من باكرٍ مُرْتَعِنٍ الْوَدْقِ مَهْتُوتِ

أخبرني المنذرى عن ثعلب عن
 ابن الأعرابي قال : قولهم أسرع من المهتته ،
 قال يقال : هت في كلامه وهتت إذا أسرع ،
 ومن أمثالهم : إذا وقفت العير على الردهة

(٢) ديوان ذي الرمة ٦٦٣ ، فن الأبيات
 المفردة المنسوبة إلى ذي الرمة

(١) هذه اللفظ من « م » وهو الموافق لما في
 اللسان نقلاً عن الأزهري .

* في غائلات الحائر المتهته *

وقال شمر المتهته الذي ردد في الباطل .

ته ته زجر للبعير ودعاء للكلب

ومنه قوله :

عجبت لهذه نفرّت بعيرى

وأصبح كلبنا فرحا يحول

يُحاذِرُ شرّها بجليّ وكذّبي

يُرَجّى خَيْرُها ماذا تقول

يعنى بقوله هذه أى لهذه الكلمة وهى

ته ته زجر للبعير وهى دعاء الكلب .

ه ظ مهمل

هـ ذ استعمل من وجهيه .

[هـ ذ]

قال الليث: يقال هذه بالسيف هذا إذا قطعه .

قال: ولهذا سرعة القطع، وسرعة القراءة

وأنشد:

* كهذ الأشياء بالخلب *

ابن السكيت هذه وهذاه: إذا قطعه .

وقال ابن الأعرابي: إزميل هذ هذود

أى حاذ .

قال ويقال حجازيك وهذاذك . قال

فلا تقل له هت ، وبعضهم يقول فلا تهته

به ، قال أبو الهيثم : الهته أن تزجره عند

الشرب قال ومعنى المثل إذا أريت الرجل

رشدّه فلا تُبلحّ عليه فإن الإلاح في النصيحة

يهجم بك على الظنة .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الهت تمزيق

الثوب والعرض . ولهت حط المرتبة في

الإكرام . ولهت كسر الشيء حتى يصير

رفاتا . ولهت الصب . هت المزادة وبعتها

إذا صهبا .

[ته]

أبو عبيد عن أبي عبيدة التّهات التّهات

وهى الأباطيل ، ومنه قول الشاعر :

ولم يكن ما اجتئنا من مواعدها

إلا التّهات والأُمّية السقا

وتّهته^(١) فلان إذا ردد في الباطل ،

ومنه قول رؤبة^(٢) :

(١) م : تهته أى بالبناء المعجول .

(٢) ديوان رؤبة مجموع أشعار العرب ص ١٦٦

والرواية .

هرجت فارتد ارتداء الأكمة

في غائلات الحائب التّهته

ومخفق من لهله ولهله

من يهته يهته ومهته

وهي حروف خَلَقَهَا التثنية لَا تُقَرَّر.

وَحَجَّازِيكَ : أَمْرُهُ أَنْ يَحْجِزَ بَيْنَهُمْ ، وَيَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ كُفَّ نَفْسَكَ .

قال : وَهَذَا ذِيكَ يَا مُرُّهُ أَنْ يَقْطَعَ

أَمْرَ الْقَوْمِ .

وقال غيرُهُ : هَذَا ذِيكَ : أَمْرُهُ أَنْ يَهْذِمَ
بِالسَّيْفِ هَذَا بَعْدَ هَذَا ، وَأَنْشُدْ :

* ضَرْبًا هَذَا ذِيكَ وَطَعْنَا وَخُضَّا * (٢)

بَابُ الْمَاءِ وَالشَّاءِ

[هـ]

قال الليث الهَمْشَةُ : اتَّخَالَ اللَّجْجُ وَالْبَرْدُ
وِعِظَامُ الْقَطْرِ فِي سُرْعَةٍ . يُقَالُ هَمْشَتِ السَّحَابُ
بِمِطَرٍ ، وَأَنْشُدْ :

مَنْ كُلَّ جَوْنٍ مُسْبِلٍ مُهْمَشٍ

قال والهِمْشَةُ حِكَايَةُ بَعْضِ كَلَامِ الْأَلْفِ .

قال ويقال للوالى إِذَا ظَلَمَ : قَدْ هَمْشَتْ ،
وقال العَجَّاجُ (١) :

وَأَمْرَاهُ أَفْسَدُوا فَعَاثُوا

وَهَمْشُوا فَكَثُرَ الْهَمْشَاتُ

ويقال للرَّاعِي إِذَا وَطِئَتْ الْمَرْعَى مِنْ

(١) ديوان العجّاج ص ٧٥ .

الرُّطْبِ حَتَّى يُؤَسِّيَ (٣) قَدْ هَمْشَتْهُ ، وَأَنْشُدْ
الْأَصْمَعِي :

أَنْشَدَ ضَاثًا أَبْجَرَتْ غِثَاثًا

فَهَمْشَتْ بَقْلَ الْحَى هَمْشَاتًا

ثعلب عن ابن الأعرابي . الْهَتْ السَّكْبُ
وَرَجُلٌ هَثَّ وَهَمْشَاتٌ إِذَا كَانَ كَذِبُهُ سُمَاقًا .

وقال الأصمعي : الْهَمْشَةُ وَالْمَمْشَةُ التَّخْلِيْطُ ،

يُقَالُ أَخَذَهُ فَمْشَتُهُ إِذَا حَرَّكَهَ ، وَأَقْبَلَ بِهِ
وَأَذْبَرَ وَمَمْشَتْ أَمْرُهُ وَهَمْشَتْ : أَيْ خَلَطَهُ ،

وقال الرازي :

* وَلَمْ يَحْلِلْ الْعَمِيسَ الْهَمْشَاتَا *

(٢) لرجز للعجّاج وبعده

يَعْنِي إِلَى عَاصِي الْعُرُوقِ النُّعْضَا (س)

(٣) فِي اللِّسَانِ (ط - ب ي ر و ت) يَوْقَى ، وَذَكَرَ فِي

الْهَامِشِ : لَعَلَّهَا حِينَ يَوْقَى . وَلَكِنْ الصَّوَابُ

حَتَّى يَوْقَى ، وَالْمَعْنَى يَجْعَلُكَ تَأْبَاهُ .

بَابُ الْهَاءِ وَالرَّاءِ

هر ، ره

[هر]

قال الليث : الْهَرَّةُ السَّنَوْرَةُ ، وَالْهَرُّ الذَّكَرُ . قال ويجمع الْهَرُّ هِرَرَةً ، وتجمع الْهَرَّةُ هِرَارًا^(١) . وَالْهَرِيرُ دُونَ الذَّبَّاحِ ، تقول : هَرَّ إِلَيْهِ ، وَهَرَّهُ . وبه يشبهُ نظر السَّكْمَةِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ، وَفُلَانٌ هِرَّةٌ النَّاسِ أَى كَرِهُوا نَاحِيَتَهُ . وقال الأعشى^(٢) :

أَرَى النَّاسَ هَرُونِي وَشَهْرٌ مَدَخَلِي
فَفِي كُلِّ مَمْشَى أَرُصِدَ النَّاسُ عَقْرَبًا
وَهَرَّ الشُّوكُ هَرًّا إِذَا اشْتَدَّ يُبْنَسُهُ .

وَأُنْشَدَ :

رَعَيْنَ الشَّبْرُقَ الرِّبَّانَ حَتَّى

إِذَا مَا هَرَّ وَامْتَنَعَ الْمَذَاقَا
قال : وَالْهَرُّ هَوْرٌ كَثِيرٌ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ
إِذَا حَلَبْتَ سَمِعْتَ لَهُ هَرَّ هَرَةً ، وَأُنْشَدَ :

سَلَّمَ تَرَى الدَّالِيَّ مِنْهُ أَزُورَا

إِذَا يَعْْبُ فِي السَّرِيِّ هِرْهَرَا

قال وَالْهَرَّةُ وَالْفَرْغَةُ يُحْكِي بِهِ بَعْضُ أَصْوَاتِ الْهِنْدِ وَالْمِيدِ ، وَهُمْ جِنْسٌ مِنَ السُّودَانِ عِنْدَ الْحَرْبِ .

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ أَبِي طَالِبٍ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِمْ : فُلَانٌ مَا يَعْرِفُ هِرًّا مِنْ بَرٍّ .

قال خالد : الْهَرُّ السَّنَوْرُ وَالْبَرُّ الْجُرْدُ .

وقال ابن الأعرابي : لَا يَعْرِفُ « هَارًّا » مِنْ « بَارًّا » لَوْ كَتَبْتَ لَهُ .

وقال أبو عبيدة مَا يَعْرِفُ الْهَرَّةُ مِنَ الْبَرَّةِ ، وَالْهَرَّةُ صَوْتُ الضَّأْنِ وَالْبَرَّةُ صَوْتُ الْمِعْزَى .

وقال الفزاري : السِّبْطُ اللَّطْفُ ، وَالْهَرُّ : الْعُقُوقُ ، وَهُوَ مِنَ الْهَرِيرِ .

ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : هَرَّ يَسْلَحُهُ ، وَهَكَأَ يَسْلَحُهُ إِذَا رَمَى بِهِ ، وَبِهِ هُرَارٌ إِذَا اسْتَطْلَقَ بَطْنُهُ جَنَى عَمُوتٍ .

(١) فِي الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ : هَرَرٌ .

(٢) دِيْوَانُ الْأَعْشَى ص ١١٣ . بِرَوَايَةٍ

وَفِي كُلِّ

رواه بالعين والقطف والعناقيد . قال ويقال
لا ينفج ما وقع ولا طار .

ابن السكيت: يقال للناقة الهرمة هِرْهُرٌ ،
وقال النضر الهِرْهُرُ الناقة التي تلفظ رَحْمُها
الماء من الكِبَر فلا تَلْقَحُ ، والجميع الهَرَاهِرُ ،
وقال غيره : هي الهِرْشَفَةُ والهَرْدَشَةُ أيضاً .
وقال الفراء : نَهَرَ الكلبُ يَهَرُ ، وَهَرَزْتُهُ
أى كَرِهْتُهُ أَهْرُهُ وَأَهْرَهُ بالضم والكسر .

وقال ابن الأعرابي : أَجْدُ في وجهه هَرَّةٌ
وهَرِيرَةٌ أى كراهِيَةٌ . ويقال مَرَمَرُهُ
وهَرَهَرَهُ إذا حَرَّكَه .

وقال شمر من أسماء الحَيَّاتِ القُرْزَةُ
وَالِهَرِيهَرُ .

وقال ابن الأعرابي : هَرَّ يَهَرُّ إذا ساء
خُلُقُهُ وهَرَّ يَهَرُّ إذا أكل الهَرُور وهو ما يتساقط
من حَبِّ الكَرَم . وَهَرَّهَرَّ إذا تَعَدَّى .

[ره]

قال ابن الأعرابي : رَهْرَهَةٌ مائدتُهُ إذا
وسَّعَها سَخاءً وكرماً . لِلرَّهَةِ : الطست

أبو عبيد عن الكسائي والأموي :
من أَدَوَّاءِ الإبل الهُرَّارُ ، وهو استطلاق بطونها .
وقال يونس بن الهِرِّ سَوَّقُ الغنمِ ، والهِرُّ
دعاء الغنم .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي :
الهِرُّ دعاء الغنم إلى العلف والبرِّ دعاؤها إلى الماء
أبو عبيد عن الأموي هَرَهَرْتُ بالغنم إذا
دَعَوْتَهَا .

وقال ابن الأعرابي : البرُّ الإكرام والهِرُّ
الخصومة . قال ويقال للكانُونَيْنِ هَمَّالَهَرَّازَانِ
وهما شَيْبَانٌ وَمِلْحَانٌ .

أبو نصر عن الأصمعي الهُرُورُ والهَرُّهُورُ
ما تساقط من الحبِّ في أصل الكرم .

قال وقال أعرابي : مررت على جَفْنَةٍ وقد
تَحَرَّكَتْ سُرُوعُهَا بقطفها ، فسقطت أَهْرَارُهَا
فَاكَلْتُ هَرُّهُورَةً ، فما وقعت ولا طارت .

قال الأصمعي : الجَفْنَةُ الكرْمَةُ ،
والسُرُوعُ قضبان الكرم [واحدُه ^(١) سَرْنُغْ]

بصيص لون البشرة وأشباه ذلك .

وَطَسْتُ رَحْرَحٌ وَرَهْرَهَةٌ وَرَحْرَاحٌ

وَرَهْرَاحٌ إِذَا كَانَ وَاسِعًا قَرِيبَ الْقَعْرِ .

الكبيرة . والسراب يَتَرَهَرُهُ وَيَتَرَيُّهُ إِذَا

تتابع لمعانه .

وقال الليث : الرَّهْرَهَةُ حُسْنٌ [٢٤٠]

باب الهاء واللام

* أَهْلٌ أَنْتَ وَاصِلُهُ *

اضطرار لأن هل حرف استفهام وكذلك

الألف ولا يستفهم بحرف استفهام .

وقال الخليل لأبي الدقيش : هل لك

في الرطْبِ ؟ قال : أَشَدُّ هَلْ وَأَوْحَاهُ خَفَّفَ ،

وبعض يقول أَشَدُّ الْهَلْ وَأَوْحَاهُ بَثْقِيل .

ويقول : كل حرف أداة إِذَا جعلت فيه

ألفاً ولاماً صار اسماً فقوى وَثَقُلَ كقول الشاعر :

* إِنْ لَيْتَا وَإِنْ لَوْا عَنَّا * (٢)

قال الخليل : إِذَا جاءت الحروف اللينة

في كلمة نحو لَوَا وأشباها وأشباها ثقلت لأن الحرف

اللين خَوَّارٌ أجوف ، لا بد له من حشو يقوى

به إِذَا جعل اسماً .

قال والحروف الصراح القوية مستغنية

بِحُرُوسِهَا لا تحتاج إلى حشو فتترك على حالها .

(٢) البيت لأبي زيد وصدده كما في الاشتقاق ص ٦١

* ليت شعري وإن مني ليت *

[س]

هل . له . لاله .

[هل]

قال ابن السكيت : إِذَا قِيلَ لَكَ هَلْ لَكَ

فِي كَذَا وَكَذَا ؟ قِيلَ لِي فِيهِ ، وَإِنْ لِي فِيهِ ،

وَمَا لِي فِيهِ . وَلَا تَقُلْ إِنْ لِي فِيهِ هَلَّا . وَالتَّأْوِيلُ

هَلْ لَكَ فِيهِ حَاجَةٌ فَخَذَفْتَ الْحَاجَةَ لَمَّا عَرُفَ

الْمَعْنَى ، وَخَذَفَ الرَّادُّ ذِكْرَ الْحَاجَةِ كَمَا خَذَفَهَا

السَّائِلُ .

وقال الليث : هَلْ خَفِيفَةٌ اسْتِفْهَامٌ .

وتقول : هل كان كذا وكذا ؟ وهل لك

فِي كَذَا وَكَذَا ؟ قَالَ وَقَوْلُ زَهِيرٍ (١) :

(١) فِي دِيوانِ زَهِيرٍ ص ١٤٣ قصيدته التي

مطلها :

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَأَقْصَرَ بِاطْلَه

وعرس أفراس الصبا ورواحله

تتضمن هذه القصيدة بيتاً آخره كلمة « واصله هو » :

وذى نسب ناء بعيد وصلته

بمال وما يدري بأنك واصله

ولعل ما هنا « أهل أنت واصله » رواية أخرى

سلمة عن الفراء (هل) قد تكون جحدًا
وتكون خبراً .

قال : وقول الله « هل ^(١) أتى على الإنسان
حين من الدهر » من الخبر ، معناه : قد
أتى على الإنسان حين من الدهر .

قال : والجحد أن تقول [هل ^(٢) زلت
تقوله ، بمعنى ما زلت تقوله . قال فيستمعون
هل ، تأتي استفهاماً وهو بابها وتأتي جحداً
مثل قوله] . وهل يقدر أحمد على مثل هذا .
قال : ومن الخبر قولك للرجل هل
وعظمتك هل أعظمتك تقرره بأنك قد
وعظمت وأعظمت .

حكى عن الكسائي أنه قال تقول هل
زلت تقوله بمعنى ما زلت تقوله قال فيستمعون
هل بمعنى ما قال ويقال متى زلت يقول ذلك
وكيف زلت وأنشد :

وهل زلت تأوى العشيرة فيكم

وتذيت في أكناف أبلح خضرم

وقال الفراء وقال الكسائي : هل تأتي

استفهاماً وهو بابها وتأتي جحداً مثل قوله :

(١) سورة الدهر — ١ .

(٢) ما بين القوسين ساقط من د . وقد أثبتناه من م .

* ألا هل أخو عيش لذيد بدائم * ^(٣)

معناه : ألا ما أخو عيش . قال : وتأتي

شرطاً ، وتأتي بمعنى قد ، وتأتي توبيخاً ، وتأتي
أمراً ، وتأتي تنبيهاً ، وقال فإذا زدت فيها ألفاً
كانت بمعنى التسكين . وهو معنى قوله : إذا
ذكر الصالحون في هلا بعم قال : معنى حي
أسرع بذكره ومعنى هلا أى اسكن عند
ذكره حتى تنقضى فضائله . وأنشد :

* وأى حصان لا يقال لها هلا * ^(٤)

أى اسكنى للزوج . قال : فإن شددت
لها ما قتل هلاً صارت بمعنى اللوم والخص
فاللوم على ماضى من الزمان ، والخص على
ما يأتى من الزمان ، ومن الأمر قوله جل وعز :
« قَبِلْ ^(٥) أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ » .

وأخبرني المنذرى عن ثعاب أنه قال :
حتى هل أى أقبل إلى ، وربما حذف حتى
فقليل هلاً إلى .

وقال الزجاج : إذا جعلنا معنى « هل أتى

(٣) البيت للفردق وصدره :

* تقول إذا اقلوب عليها وأقردت * (س)

(٤) البيت للبي الأخيلية وصدره :

* أعيرتني داء بأملك مثله *

وفى الشعر والشعراء ص ٤١٧ أى جواد (س)

(٥) سورة المائدة — ٩١ .

على الإنسان» قد أتى على الإنسان ، فهو بمعنى
ألم يأت على الإنسان حين من الدهر .

أخبرني المنذرى عن فهم عن ابن سلام
قال : سألت سيبويه عن قوله : «فلولا^(١) كانت
قريّة آمنّت فنفعها إيمانها إلّا قوم يونس »
على أى شىء نصّب ؟ قال : إذا كان معنى إلّا
لسكن نصّب .

وقال الفراء فى قراءة أبى فملاً ، وفى مصحفنا
فلولا . قال : ومعناها أنهم لم يؤمنوا ثم استغنى
قوم يونس بالنصب على الانقطاع بما قبله^(٢) .
كأن قوم يونس كانوا منقطعين من قوم
غيره .

وقال الفراء أيضاً : لولا إذا كانت مع الأسماء
فهى شرط ، وإذا كانت مع الأفعال فهى
بمعنى هلاً ، لوّم على ماضى وتخصيص لما
يأتى .

وقال الزجاج فى قوله : « لولا^(٣) أخرتني
إلى أجل قريب » معناه هلاً .

وقال الليث : تقول : هلّ السحاب بالمطر
وانهلّ بالمطر انهللاً ، وهو شدة انصبابه ،
وتهلّل السحاب ببرقه أى يتلألأ ، وتهلّل
الرجل فرحاً .

وقال : زهير^(٤) :

تراه إذا ما جئته متهللاً

كأنك تعطيه الذى أنت سائله

قال : والهيللة : الأرض التى استهلّ بها
المطر ، وماحوالىها غير ممطر ، قال : والهيلل
غرّة القمر حين يهله الناس فى أول الشهر .
تقول : أهيل القمر . ولا يقال أهيل الهلال .

قلت : هذا غلط . وكلام العرب : أهلاً
الهلال .

وروى أبو عبيد عن أبى عمرو : أهلاً
الهلال ، واستهلّ لاغير .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابى :
أهلاً الهلال واستهلّ وأهل الصبي واستهلّ .
وقال : الشهر الهلال بعينه .

(١) سورة يونس — ٩٨ .

(٢) م : مما قبله .

(٣) النافقون — ١٠ .

(٤) ديوان زهير ١٤٢ .

وقال غيره : هل السحاب إذا قطرَ قطرًا
له صوتٌ ، وأهله الله ، ومنه أهلالُ الدمع
وأهلالُ المطر .

وأخبرني المنذرى عن أبي الهيثم قال :
يسمى القمر لليلتين من أوّل الشهر هلالًا
وليلتين^(٤) من آخر الشهر ليلة ستّ وسبع
وعشرين هلالًا . ويسمى ما بين ذلك قمرًا ،
ويقال : أهْلَانَا الْهَلَالُ واستهْلَانَاهُ .

وقال الليث : الْمُحْرَمُ يُهَلُّ بِالْإِحْرَامِ : إذا
أوجب الحُرْمَ^(٥) على نفسه ، تقول : أهْلَ فلانٌ
بعمرة أو بحجّة أى أَحْرَمَ بها ، وإنما قيل
للاحرام إهلالٌ لأن إحرامهم كان عند إهلال
الهلال .

قلت : هذا غلط إنما قيل للاحرام :
هلالٌ لرفع الحُرْمِ صوتَه بالتبعية .

قال أبو عبيد قال الأصمعي وغيره الإهلالُ
التبعية ، وأصل الإهلال رفعُ الصوت ، وكل
شئ رافع صوتَه فهو مُهَلٌّ .

وقال شمر : أهْلُ الهلالِ واستهْلَ [قال^(١)]
واستهْلَ [أيضا وشهر مستهْلٌ .

وأنشد :

وشهر مستهْلٌ بعدَ شهرٍ
ويوم بعده يومٌ قريبٌ^(٢)

قال أبو بكر : قال أبو العباس : سُمِّيَ
الهلالُ هلالًا لأنَّ الناسَ يرفعون أصواتهم
بالإخبار عنه ، وأهْلَ الرجلُ واستهْلَ إذا رفع
صوته . وقول الشاعر :

غَيْرَ يَعْمُورِ أَهْلٌ بِهِ

جَابَ دَقِيْقَهُ عَنِ الْقَلْبِ

قيل في الإهلال إنه شئ يستعربه في ذلك
الوقت يخرج من جوفه شبيهٌ بالعواء الخفيف ،
وهو بين العواء والأنين ، وذلك من حاقّ
الحرص وشدة الطلب وخوف القوت ،
وانتهت السماء^(٣) يعنى كلب الصيد إذا أرسل
على الظبي فأخذه أبو زيد . استهْلَت السماءُ في
أول المطر ، والاسم الهلَلُ .

(١) الزيادة من (م) .

(٢) في اللسان ويوم بعده يوم جديد

(٣) اللسان : وانتهت السماء منه .

(٤) م : وليلتين .

(٥) م : الحرم .

وقال الليث : قال أبو الخطاب كل متكلمٍ
رافع الصوت أو خافضه فهو مُهلٌ ومستهلٌ ،
وأُشْد :
وأُفَيْت الخُصُوم وهم لَدَيْهِ

مُبْرَسَمَةٌ أهلوا ينظرون

قلت : والدليل على صحة ماقاله أبو عبيد
وحكاة عن أصحابه قول السَّاجِع عند رسول
الله صلى الله عليه وسلم ، حين قضى فى الجنين
الذى أسقطته أمه ميتا بغيره ، فقال : أَرَأَيْتَ
من لا شَرِبَ ولا أَكَلَ ولا صَاحَ فاستهلَّ
مثل دمه يُطَل . فجعله مستهلاً بصياحه عند
الولادة .

وقال الليث ، يقال للبعير إذا استنفوسَ
وحَتَّى ظهره والتزقَ بطنُهُ هُزالاً ، واحنقا
قد هُلِّلَ البعير تهليلاً .

وقال ذو الرمة (٣) :

إذا ارفَضَ أطرافُ السَّيَاطِ وهُلَّتْ

جُرُومُ المطايا عَذَبَتْهُنَّ صَيْدَحُ

(٣) ديوان ذى الرمة : ص ٨٧

قال أبو عبيد : وكذلك قول الله جل
وعز فى الذبيحة « وما أَهْلٌ لغير الله به » هو
ماذبح [للآلهة (١)] وذلك لأن الذَّابِحَ
كان يُسمِّيها عند الذبح ، فذلك هو
الإِهْلَالُ .

وقال النابغة : يذكر دُرَّةً أخرجها
غَوَاصُها من البحر (٢) :
أو دُرَّةً صَدْفِيَّةً غَوَاصُها
بَهَجٌ مَتَى يَرَهَا يَهْلٌ وَيَسْجُدُ
يعنى بإهلاله رفعه صوته بالدعاء والحمد لله
إذا رآها .

وقال أبو عبيد : وكذلك الحديثُ فى
استهلال الصبى إذا وُلِدَ لم يَرِثْ ولم يورثْ
حتى يستهلَّ صارخا وذلك أنه يُستَدَلُّ على
أنه وُلِدَ حياً بصوته .

وقال ابن أحر :
يُهْلُ بالفرْقَدِ ركبائها

كما يُهْلُ الرَّاكِبُ المَعْتَمِرُ

(١) د : للآلهة .

(٢) شعراء الصرانية - النابغة - ٦٤٣ وقوله :

قامت تَراى بين سجنى كلمة

كالشمس يوم طلوعها بالأسمد

ومعنى هَلَّتْ : أَى اِخْنَت حَتَّى كَانَتْهَا
الْأَهْلَةُ دِقَّةً وَصُغْرًا .

وقال الليث : اِهْلَالُ الْفَرْعِ ، يُقَالُ حَمَلَ
فِي هَلَلٍ ، إِنَّ^(١) ضَرْبَ قِرْنِهِ .

ويقال أحجم عنا هَلَلًا قاله أبو زيد .

وقال : مات فلان هَلَلًا وَوَهَلًا أَى
فَرَقًا .

وقال أبو عبيد التَّهْلِيلِ النِّكُوصِ .

وقال كعب بن زهير :

* وما بهم عن حياض الموت تَهْلِيلُ*^(٢)

وأخبرني المنذرى عن أبي الهيثم أنه قال :

ليس شيء أجراً من النمر .

ويقال : إن الأسد يُهَلِّلُ وَيَكَلِّلُ ، وَأَنْ

النمرُ يُكَلِّلُ وَلَا يُهَلِّلُ .

قال : والمِهْلَلُ الذى يحمل على قِرْنِهِ ثم

يخبئ فينبئني ويرجع ، يقال حَمَلَ ثم هَلَّلَ ،

والمَكَلِّلُ الذى يحمل فلا يرجع حتى يقع بِقِرْنِهِ

وقال الراعى :

(١) فى اللسان : أَى ضَرْبِ .

(٢) ديوانه ص ١٥ وصدده :

* لا يقع الطعن إلا فى نخورهم *

(س)

ما لأن لهم

قوم على الإسلام لَّا يَمْنَعُوا

ما عونهم ويُهْلِلُوا تهليلًا

أَى لَّا يُهْلِلُوا أَى لَّا يَرْجِعُوا عَمَّا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ
الإسلام من قولهم هَلَّلَ عَنْ قِرْنِهِ وَكَلَسَ .

قلت : أراد لَّا يَضْمَعُوا شَهَادَةَ أَنْ لَا إِلَهَ

إِلَّا اللَّهُ ، وَهُوَ رَفَعَ الصَّوْتَ بِالشَّهَادَةِ : هَذَا عَلَى

قول من رواه « وَيَضْمَعُوا التَّهْلِيلَا » .

وقال اللَّيْثُ : التَّهْلِيلُ : قَوْلُ لَا إِلَهَ إِلَّا

اللَّهُ قُلْتُ : وَلَا أَرَاهُ مَأْخُودًا إِلَّا مِنْ رَفْعِ قَائِلِهِ
بِهِ صَوْتَهُ .

وقيل : هُوَ مَأْخُودٌ مِنْ حُرُوفِ لَا إِلَهَ

إِلَّا اللَّهُ .

قلت : وَهَذَا أَوْلَى بِقَوْلِ الرَّاعَى مِنْ

التَّهْلِيلِ بِمَعْنَى النِّكُوصِ إِذَا رَوَى « وَيَضْمَعُوا
التَّهْلِيلَا » .

وقال الليث : اِهْلَالُ الْحَيَّةِ الذَّكْرِ .

قلت : اِهْلَالُ عِنْدَ الْعَرَبِ الْحَيَّةِ ذَكَرًا

كَانَ أَوْ غَيْرَ ذَكَرٍ ، كَذَلِكَ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

وَأَنْشُدْ :

فِي نَنْثَلَةٍ تَهْزَأُ بِالنَّصَالِ

[^(١) كَأَنَّهُمَا مِنْ خَلْعِ الْهَلَالِ

بِصِفِ دِرْعًا ، شَبَّهَهَا فِي صِفَائِهَا بِسَلْخِ

الْحَيَةِ ، وَهَزَّوْهَا بِالنَّصَالِ] رَدُّهَا بِإِيَّاهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَلَالُ أَيْضًا مَا يَبْقَى

فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الصَّافِي .

قُلْتُ : وَقِيلَ لَهُ هَلَالٌ لِأَنَّ الْغَدِيرَ إِذَا

امْتَلَأَ مِنَ الْمَاءِ اسْتَدَارَ ، وَإِذَا قَلَّ مَاؤُهُ صَارَ

الْمَاءُ فِي نَاحِيَةٍ مِنْهُ فَاسْتَقْوَسَ .

قَالَ : وَالْهَلَالُ الْغُلَامُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّحَى هَلَالٌ إِذَا انْكَسَرَتْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ الْهَلْمَلُ السِّمُّ الْقَاتِلُ قُلْتُ :

لَيْسَ كُلُّ سُمٍّ يَكُونُ قَاتِلًا يَسْمَى هَلْمَلًا

وَلَكِنَّ الْهَلْمَلَ ضَرْبٌ مِنَ السُّمُومِ بَعِينُهُ يَقْتُلُ

مَنْ ذَاقَ مِنْهُ ، وَإِخَالَهُ هِنْدِيَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَلْمَلَةُ سَخَافَةُ النَّسِجِ . ثَوْبٌ

مُهْلِلٌ .

قَالَ : وَالْمَهْلَةُ مِنَ الدَّرْعِ أَرْدُوْهَا .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَحْمَرِ قَالَ : الْهَلَّةُ وَالنَّهْنَةُ

الثَّوْبُ الرَّقِيقُ النَّسِجِ .

وَقَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ ثَوْبٌ مُنْهَلَةٌ وَمَهْلَلٌ

وَمِنْهَنَةٌ ، وَأَنْشَدَ :

وَمَدَّ فُصًى وَأَبْنَأُوهُ

عَلَيْكَ الظَّلَالُ فَا هَلْهَلُوا

وَقَالَ شَمْرٌ فِي كِتَابِ السَّلَاحِ : الْمَهْلَةُ

مِنَ الدَّرْعِ . قَالَ بَعْضُهُمْ : هِيَ الْحَسَنَةُ النَّسِجِ

الرَّقِيقَةُ لَيْسَتْ بِصَفِيقَةٍ .

قَالَ وَيْقَالُ : هِيَ الْوَاسِعَةُ الْخَلْقِ .

قَالَ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ثَوْبٌ كَهَلَةٍ

النَّسِجِ أَيْ رَقِيقٌ لَيْسَ بِكَثِيفٍ . وَيُقَالُ

هَلْهَلْتُ الطَّحِينَ إِذَا نَخَلْتَهُ بِشَيْءٍ سَخِيفٍ ،

وَقَالَ أُمِيَّةُ^(٢) :

* كَمَا تُذَرِّي الْمَهْلَةَ الطَّحِينَا *

(٢) دِيوَانُ أُمِيَّةَ بِنِ الْأَبِي الصَّلْتِ ص ٦٦ وَالْبَيْتُ :

وَأَذَرْتَهَا حَوَافِلَ مَعْصِفَاتٍ

كَأَنَّ تَبْرِي الْمَلْمَةِ الطَّحِينَا

وَفِي اللِّسَانِ : الْمَهْلَةُ ، كَمَا هُنَا .

(١) مَا يَبْنِي الْفَوْسِينَ سَاقَطٌ مِنْ دَوْقِ أَثْنَانِهِ

مِنْ م .

وقال النابغة :

أَتَاكَ بِقَوْلٍ لَهْلَهٍ النَّسَجُ كَاذِبٌ^(١)

ولم يأتك الحقُّ الذى هو ناصع

وقال الليث : الهَلَاهِلُ من وصف الماء

الكثيرُ الصَّافِي .

قال : ويقال أنهج الثوب هاهلا ، وأنشد

شمر قول رؤبة :

وُخْفِقَ مِنْ لَهْلَهٍ وَلَهْلَهٍ

من مهمه يَجْتَبِنُهُ وَمَهْمَه

قال ابن الأعرابي : اللَّهْلَهُ الوادى الواسع .

وقال غيره : اللَّهْلَهُ ما استوى من

الأرض .

وقال الليث : اللَّهْلَهُ المكان الذى يضطرب

فيه السراب .

وقال الأصمعي : اللَّهْلَهُ ما استوى من

الأرض .

وقال أبو نصر : أَهَالِيلُ الأمطار لا واحدَ

لهافى قول ابن مقبل :

وغيثٍ مريعٍ لم يُجَدِّعْ نباته

وَلَتَهُ أَهَالِيلُ السَّما كُيْنُ مُعْشِبِ

وقال ابن الأنبارى قال أبو عكرمة الضبي

يقال^(٢) : هَيْسَلُ الرجلُ إذا قال لا إله إلا الله

وقد أخذنا فى الهَيْسَلَةِ إذا أخذنا فى التَّهْلِيلِ .

قال أبو بكر : وهو مثل قولهم حَوَلَى

الرجل وحَوَلَى إذا قال لاحول ولا قوة إلا بالله،

وأنشد :

فِدَاكَ مِنَ الْأَقْوَامِ كُلِّ مَبْخَلٍ

يُحَوِّلُكُمْ إِمَّا سَأَلَهُ الْعَرَفَ سَائِلُ

قال وقال الخليل : حَيَّعَلَ الرجلُ إذا قال

حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ ، قال : والعرب تفعل هكذا

إذا كثُرَ استعماهم الكلمتين ضموا بعضَ

حروفٍ إحداهما إلى بَعْضِ حروفِ الأخرى .

قولهم^(٣) لَا تَبْرُقِلْ عَلَيْنَا، والبرقة كلام لا يتبعه

فعل ، مأخوذ من البرق الذى لا مَطَرَ معه .

أخبرنى النذرى عن أبي العباس أنه قال :

الحوقلة والبسملة والسبجلة والهيلة ، قال هذه

(٢) م : يقال قد هيل .

(٣) فى اللسان : منه قولهم .. الخ

(١) ديوان النابغة الذبباني ص ٦٩٢ والرواية :

* أَتَاكَ بِقَوْلٍ لَهْلَهٍ النَّسَجُ كَاذِبٌ *

الأربعة جاءت هكذا، قيل له : فالحمد لله فقال :
لا، وأنكره .

ابن بزرج : هلال المطر وهلاله ،
وما أصابنا هلال ولا بلال ولا طلال .

قال وقالوا : الهلال للأمطار واحدها هلة
وأنشد :

* من منعج جادت روايه الهلال *

أبو عبيد عن الأصمعي : أنهلت السماء إذا
صبّت ، واستهلت إذا ارتفع صوت وقعها ،
وكان استهلال الصبي منه .

وقال أعرابي : ماجاد فلان لنا بهيلة
ولا ليلة . ويقال أهل السيف بفلان إذا
قطع فيه .

وقال ابن أحرر :

وبل أم خرنق أهل المشرق به
على الهباءة لا نكس ولا ورع
وهلال البعير ما استقوس منه عند
ضميره .

وقال ابن هرمة :

وطارق همّ د قرئت هلاله

يُحْبُّ إذا اعتل المطي ويرسم

أراد أنه قد فرى الهم الطارق سير هذا
البعير ، وأما قوله :

ولست لها ريح ولكن وريقة

يظل بها السامي يهمل وينقع

فالسامي الذي يطلب الصيد في الرمضاء
يلبس مستحائيه ويثير الظباء من مكانها ،
رمت تشقت أظلافها ويذكرها السامي
فيأخذها بيده ، وجمعه السامة .

وقال الباهلي في قوله :

يهل : هو أن يرفع العطشان لسانه إلى
لهاته فيجمع الريق ، يقال جاء فلان يهمل من
العطش ، والنقع جمع الريق تحت اللسان .

أبو عبيد عن أبي زيد يقال للحدائد التي
تقم ما بين أحناء الرجال أهلة واحدها
[هلال^(١) . وقال غيره] هلال النوء
ما استقوس منه .

(١) هذه العبارة من م ، وهي ساقطة من ر .

قال : وسى مهامل مهملًا بقوله لزهير
ابن جناب :

لما توغل^(٢) في الكراع هجمهم
هاملت أثار جابرًا أو صنبلًا
أخبرني به أبو بكر عنه . ويقال : أهلت
أرض بعالمها إذا ذكرت به .

وقال جرير :

هنيئًا للمدينة إذ أهأت

بأهل العلم أبدًا ثم عادا

وقال أبو عمرو : يقال لنسج العنكبوت

الهلل والههل .

ثعاب عن ابن الأعرابي : هل إذا فرح .

وهل إذا صاح .

وقال في موضع آخر : هل يهل إذا

فرح وهل يهل إذا صاح وبنو هلال قبيلة
من العرب .

وقال اللحياني : هاللت الأجير مهالةً
وهللاً إذا استأجرته من الهلال إلى الهلال
بشيء معلوم .

أبو عبيد عن أبي عمرو : هلمت
أدركه أى كنت أدركه .

وقال ابن الأعرابي : الهللة الانتظار
والثاني .

وقال الأصمعي في قول حرمة بن حكيم :

هلم بكعب بعد ما وقعت .

فوق الجبين بساعدٍ فعم^(١)

قال : هلم بكعب أى أمهله بعد ما

وقعت به شجة على جبينه .

ويقال هلم فلان شعره إذا لم ينمحه

وأرسله كما حضره وكذلك سمى الشاعر
مهملًا .

وقال شمر : هلمت تلبست وتفظرت

(١) في المفضلة — ٧٢ لعبد المسيح بن عسلة

[س]

برواية بمعص بدل بساعد

(٢) المزهر ٢ : ٢٧٠ .

باب الهاء والنون

[هن]

قال الليث : هَنْ كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنْ اسْمِ
الْإِنْسَانِ كَقَوْلِكَ أَتَانِي هَنٌّْ وَأَتَذْنِي هَنْهُ النون
مفتوحة في هَنْهُ إِذَا وَقَفْتَ عِنْدَهَا لظهور الهاء
فَإِذَا أَدْرَجْنَاهَا فِي كَلَامٍ تَصْلَحُ بِهِ سَكَنَتِ النون
لأنَّهَا بُنِيَتْ فِي الْأَصْلِ عَلَى التَّسْكِينِ فَإِذَا ذَهَبَ
الهاءُ وَجَاءَتِ التاءُ حَسَنَ تَسْكِينِ النونِ مَعَ التاءِ
كَقَوْلِكَ رَأَيْتَ هَنْتَ مَقْبَلَةً ^(١) [لم] تصرفها
لأنَّهَا اسْمٌ مَعْرِفَةٌ لِلْمَوْثُوثِ وَهَاءُ التَّأْنِيثِ إِذَا
سَكَنَ مَا قَبْلَهَا صَارَتْ تَاءً مَعَ أَلِفِ الْفَتْحِ ؛ لِأَنَّ
الهاءَ تَظْهَرُ مَعَهَا لِأَنَّهَا بُنِيَتْ عَلَى إِظْهَارِ صَرْفٍ
فِيهَا فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ الْفَتْحِ الَّذِي قَبْلَهُ كَقَوْلِكَ الْقَنَاءُ ،
الْحَيَاةُ . وَهَاءُ التَّأْنِيثِ أَصْلُ بَنَائِمٍ مِنَ التاءِ ،
وَلَكِنَّهُمْ فَرَّقُوا بَيْنَ تَأْنِيثِ الْفِعْلِ وَتَأْنِيثِ
الاسْمِ ، فَقَالُوا فِي الْفِعْلِ فَعَلْتَ فَلَمَّا
جَعَلُوهَا اسْمًا قَالُوا أَفْعَلَةٌ ، وَإِنَّمَا وَقَفُوا عِنْدَ هَذِهِ
التاءِ بِالْهَاءِ مِنْ بَيْنِ سَائِرِ الْحُرُوفِ لِأَنَّ الْهَاءَ

أَلَيْنَ الْحُرُوفِ الصَّحَاحُ . وَالتاءُ مِنَ الْحُرُوفِ
الصَّحَاحِ ، فُجِعِلُوا الْبَدَلَ صَحِيحًا مِثْلَهَا ، وَلَمْ يَكُنْ
فِي الْحُرُوفِ حَرْفُ أَهَشٍّ مِنَ الْهَاءِ ، لِأَنَّ الْهَاءَ
نَفْسٌ ، قَالَ : وَأَمَّا هَنْ فَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يُسَكِّنُ
يَجْعَلُهُ كَقَمْدٍ وَبَلٍّ فَيَقُولُ دَخَلْتُ عَلَى هَنْ يَافَتِي
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ هَنْ فَيَجْرِهَا بِجَرِّهَا . وَالتَّنْوِينُ
فِيهَا أَحْسَنُ قَالَ رُؤْبَةُ ^(٢) :-

* إِذِ مِنْ هَنْ قَوْلٌ وَقَوْلٌ مِنْ هَنْ *

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ أَبِي الْهِثَمِ أَنَّهُ قَالَ :
كُلُّ اسْمٍ عَلَى حَرْفَيْنِ فَقَدْ حُذِفَ مِنْهُ حَرْفٌ ،
قَالَ : وَالْهَنْ اسْمٌ عَلَى حَرْفَيْنِ مِثْلُ الْحَرِّ عَلَى
حَرْفَيْنِ . قَالَ وَعَنِ النَّجَاشِيِّ مَنْ يَقُولُ :
الْمَحْذُوفُ مِنَ الْهَنْ وَالْهَنْةِ الْوَاوُ كَأَنَّ أَصْلَهُ
هَنْوٌ ، وَتَصْغِيرُهُ هُنِّيٌّ لَمَّا صَغُرَتْ حَرَكَتُ ثَانِيهِ
فَفَتَحَتْهُ ، وَجَعَلَتْ حُرُوفَهُ يَاءَ التَّصْغِيرِ ، ثُمَّ
رَدَدَتْ الْوَاوَ الْمَحْذُوفَةَ ، فَقُلْتُ : هُنْيَسُوْهُمْ
أَدَغَمْتُ يَاءَ التَّصْغِيرِ فِي الْوَاوِ فُجِعِلَتْهَا يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ

(١) التصحيح من اللسان ، وفي نسخ التهذيب

« ثم » .

(٢) ديوان رؤبة مجموع أشعار العرب ١٦١ .

كما قلنا في أَبٍ وَأَخٍ أَنَّهُ حَذَفَ مِنْهُمَا الْوَاوُ
وَأَصْلُهَا ^(١) أَخُوهُ وَأَبُوهُ.

قال ومن النحويين من يقول [هذا] ^(٢)
هنوك للواحد في الرفع ورأيت هناك في
النصب، وصهرت بهنيك في موضع الخفض،
مثل رأيت أخاك وهذا أخوك، ومررت
بأخيك، ورأيت أباك ومررت بأبيك وهذا
أبوك ورأيت فاك وهذا فوك ونظرت إلى
فيك، ومثلها رأيت حاك ومررت بحميك
وهذا حوك، قال ومن النحويين من يقول [^(٣)
أصل هن هنّ وإذا صغر قيل هنّين، وأنشد:

يا قاتل الله صبياننا تحيى بهم

أم الهنّين من زَنَدَلْها وارى

وأحد الهنّين هنّين وتكبير تصغيره .

هنّ ثم يخفف فيقال هنّ .

قال أبو الهيثم: وَهَنْ كناية عن الشيء
يُستفحش ذكره تقول: لها هَنْ تريد لها حرّ
كما قال العماني :

(١) م: وأصلها .

(٢) ما بين القوسين ساقط من د، م وقد

أُبتناه من ج وقد نقل اللسان مثل هذا .

لها هَنْ مستهدف الأركان

أقر تطليه بزغفران

كأن فيه فلق الرمان

فكنى عن الحر بالهن فافهمه ^(٣) .

قلت وأهل الليث حروفا من مضاعف
هن فلم يذكر منها شيئا . فمنها ما أقرأني الإيادي
عن شمر لأبي عبيد عن الأصمعي: قال : الهِنَانَةُ
الشحمة . قال وقال شمر : يقال ما بالبعير هُنَانة
أى ما به طِرْقٌ وأنشد قول الفرزدق ^(٤) :

أيفاتشونك والعِظَامُ رقيقة

والمخ هَمْخَرُ الهُنَانَةِ رَأْرُ

قال شمر : وسمعت أبا حاتم يقول حضرت

(٣) زادت النسخة ج : وقال المجاج :

جافين عوجا من حجاب النكت

وكم طوين من هن وهنت

وكتب تحت الشطر الأول « أى رفعن أعضادا
عوجا » وتحت الشطر الثانى أى من أرض ذكر وأرض
أثنى ، ... وهذا تفسير للشطرين .

(٤) البيت في ديوان الفرزدق ص ٤٧٢ كما يلى :

نهضت لتحرز شلوها فتحورت

والمخ من قصب القوائم دار

وفي ديوان جرير ص ٢٣٢ بيت آخر يشبهه هو:

ترك الكبول جوانبا في معبد

والمخ في قصب القوائم دار

وفي ج واللسان أيفاتشونك

قال وَهَئِنَا أَيضًا، تقولُه قيس وتيمم : قلت :
وسمعت جماعةً من قيس يقولون اذهب هَاهُنَا
بفتح الهاء ، ولم أسمعها بالكسر من أحد أنشد
ابن السكيت :

حَنَّتْ نَوَارُ وَلَاتَ هَتَا حَنَّتْ

وبَدَّ الذي كانت نوارُ أَحَنَّتْ

أى ليس هَاهُنَا موضعُ حَنِينٍ ، ولا فى
موضع الحنين حَنَّتْ . --

وأَنشد لبعض الرجاز :

لما رَأَيْتَ مَحْمِلَهَا هَنَّا

مُحَذِّرِينَ كَدْتَ أَنَّ أَجَنَّا

قوله : هَنَّا أى هَاهُنَا يغلط به فى هذا
الموضع .

سلمه عن الفراء قال : من أمثالهم هَنَّا
وهَنَّا عن جمالٍ وَغَوْعَه قال هذا مثل كما تقول :
كلُّ شَيْءٍ ولا وَجَعُ الرأس ، وكلُّ شَيْءٍ
ولا سيفُ فَرَاشَةٍ .

قال أبو المفضل ^(٢) وقال أبو الهيثم تقول :

الأصمىّ وسأله إنسان عن قوله : ما بيعيرى
هَانَةً وهُنَانَةً فقال إنما هو هُتَانَةٌ بتاءين .

قال أبو حاتم فقلت إنما هو هَانَةً وهُنَانَةٌ
وبجنبه أعرابى فسأله فقال ما الهُتَانَةُ ؟ فقال
لعلك تريد الهُتَانَةَ فرجع إلى الصواب قلت ^(١) :
وهكذا سمعته من العرب الهُتَانَةُ بالنون للشحم .

وقال غيره يقال : هَنَّ وَحَنَّ وَأَنَّ وهو
الهِينُ والحَنِينُ والأَنِينُ قريب بعضها من
بعض وأنشد :

* لَمَّا رَأَى الدَّارَ خَلَاءَ هَنَّا *

بمعنى حن أى بكى ، يقال هَنَّ الرجل يهِنُ
إذا بكى أى حن أو أنَّ ويقال الحنين أرفع
من الأنين وقال الآخرُ :

لا تنسَحن أبدا هَنَّانَه

عُجِيزًا كَأَنَّهَا شَيْطَانَه
يريد بالهِنَانَةِ التى تبكى وتَنِينُ .

أبو عبيد عن أبي عمرو : يُقَالُ اجْلِسْ
هَهْنًا : أى قريبا ، وتنحَّ هَهْنًا أى أبعد قليلا .

العرب هَنَا وهَنَا عن جمال وَعُوْعَه يَقُول : إِذَا
سَلِمْتُ أَوْ سَلِمَ فُلَانٌ لَمْ أَكْثُرْ لِفَيْدِهِ .

قال والعرب تقول إِذَا أُرِدْتُ ^(١) البعد : هَنَا
وها هَنَا وها هَنَا . وَإِذَا أُرِدْتُ القرب قلت
هَنَا وها هَنَا وتقول للرجل الحبيب ها هَنَا وهَنَا
أى اقترِبْ وَأَدْنُ ، وَفِي ضِدِّهِ لِلْبَغِيضِ ها هَنَا
وهَنَا أى تَنَحَّ بَعِيدًا ، وَقَالَ الحطَّيْثَةُ يَخَاطِبُ
أُمَهُ ^(٢) :

فَهَا هَنَا أَقْعَدِي عَنِّي بَعِيدًا
أَرَاكِ اللَّهُ مِنْكَ الْعَالِيْنَا

وقال ذو الرمة يَذْكُرُ مَفَازَةَ بَعِيدَةٍ
الأَرْجَاءِ ^(٣) :

هَنَا وَهَنَا وَمِنْ هَنَا لَهِنْ بَهَا
ذَاتِ الشَّامِلِ وَالْإِيْمَانِ هَيْئُومِ

وقال شمر : أَنَشَدْنَا ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ
لِلْعَجَاجِ ^(٤) .

(١) م : أُرَادَتْ وَكَذَا أُرَادَتْ الْبَعْدُ قَبْلَهُ .

(٢) ديوان الحطَّيْثَةِ : ٦١ وَالرَّوَايَةُ

* تَنَحَّى فَاجْلِسْ مَنِي بَعِيدًا *

(٣) ديوان ذِي الرِّمَّةِ ص ٥٧٦

(٤) ديوان الْعَجَاجِ ص ٧

وَكَانَتْ الْحَيَاةُ حِينَ حَيَّتْ

وَذَكَرُهَا هَنَّتْ فَلَاتَ هَنَّتْ

قَالَ أَرَادَ هَنَا وَهَنَّهُ فَصِيرُهُ هَاءُ لِلْوَقْفِ ،

فُلَانٌ هَنَّتْ أَيْ لَيْسَ ذَا مَوْضِعَ ذَاكَ وَلَا
حَيْنَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى ^(٥) .

لَاتَ هَنَا ذِكْرِي جُبَيْرَةَ أُمِّ مَنْ

جَاءَ مِنْهَا بِطَائِفِ الْأَهْوَالِ

وَرَوَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ « وَكَانَتْ الْحَيَاةُ حِينَ

حُبَّتْ » يَقُولُ وَكَانَتْ الْحَيَاةُ حِينَ يُحِبُّ ^(٦) ،

وَذَكَرُهَا هَنَّتْ ، يَقُولُ وَذَكَرَ الْحَيَاةَ هُنَاكَ

وَلَاهُنَاكَ أَيْ لِلْإِنْسَانِ مِنَ الْحَيَاةِ . وَقَالَ وَتَمْدَحُ رَجُلًا

بِالْعَطَاءِ هَنَا وَهَنَا وَعَلَى الْمَسْجُوحِ أَيْ يُعْطَى

عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ وَعَلَى الْمَسْجُوحِ أَيْ عَلَى الْقَضْدِ

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ .

ثُمَّ ارْتَمَيْنَا بِقَوْلٍ يَبْنِي دُولَ

بَيْنَ الْهَنَاتَيْنِ لِأَجْدًا وَلَا لَعِبًا

يُرِيدُ هُنَّ وَهُنَّ وَدُولُ مَرَّةٍ مَرَّةٍ

(٥) ديوان الْأَعَشَى ص ٣ . وَالرَّوَايَةُ

* لَا هَذَا ذِكْرِي جُبَيْرَةَ أَوْ مَنْ *

(٦) فِي اللِّسَانِ : تَحِبُّ

مِنْهَا ، رَتَمَام تَفْسِير لَات هَتَّا فِي مَعْتَل الْهَاء ،
لَأَنَّ الْأَقْرَبَ عِنْدِي أَنَّهُ مِنَ الْمَعْتَل .

(نه)

قال الليث وغيره : النَّهْنَةُ السَّكْفُ تقول
نَهْنَهْتُ فُلَانًا إِذَا زَجَرْتَهُ وَأَنْشَد :

نَهْنِيهِ دُمُوعَكَ إِنَّ مَن
يَعْتَرُ بِالْحَدَثَانِ عَاجِز
قلت : والأقرب فيه أن أصل نَهْنُهُ
النَّهْيُ فَسَكَرَ عَلَى حَدِّ الْمَضَاعِفِ أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ
الْأَحْمَرِ النَّهْنَةُ وَالنَّهْلَةُ الرَّقِيقُ النَّسْجُ .

باب الهاء والفاء

هف فه . مستعملان

[هف]

في النوادر تقول العرب : مَا أَحْسَنَ هِفَّةَ
الْوَرَقِ وَرِقَّتِهِ ، وَهِيَ إِبْرِدَتُهُ ، وَظِلُّ هَفَفَافٍ
بَارِدٍ .

وقال الليث : الْهَفِيفُ سُرْعَةُ السَّيْرِ وَقَالَ
ذُو الرِّمَّةِ (١) :

إِذَا مَا نَعْسَنَا نَعْسَةً قَلْتُ غَتَّنَا

بِخَرْقَاءٍ وَارْفَعِ مِنْ هَفِيفِ الرِّوَا حِلِّ

قال : وَقَدْ هَفُتُ يَهْفُ هَفِيفًا . قَالَ وَمَوْضِعُ
مِنَ الْبَطِيحَةِ كَثِيرُ الْقَصَبَاءِ فِيهِ مُحْتَرَقُ السُّفُنِ
يَقَالُ لَهُ : زُقَاقُ الْهَفَةِ وَيُقَالُ لِلْجَارِيَةِ الْهَفِيَاءِ

مُهَفَّفَةٌ وَمُهَفَّفَةٌ وَهِيَ الْخَمِيصَةُ الْبَطْنُ الدَّقِيقَةُ
الْخَصْرُ وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

* مَهْفَفَةٌ بِيضَاءٍ غَيْرُ مُفَاضَةٍ * (٢)

وَرَوَى عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ
فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ « أَنْ (٣) يَا أَيُّكُمْ
التَّابَوْتُ فِيهِ سَكِينَةً » قَالَ : لَهَا وَجْهٌ كَوَجْهِ
الْإِنْسَانِ ، وَهِيَ بَعْدُ رِيحٍ هَفَافَةٍ ، بِقَالَ رِيحٍ
هَفَافَةٌ أَيْ سَرِيعَةٌ الْكُرِّ فِي هُبُوبِهَا . وَجَنَاحُ
هَفَافٍ : خَفِيفُ الطَّيْرِ .

وقال ابن أحرر يصف الظليم :

* وَيَلْحَمُنَّ هَفَافًا مُخَيَّنًا * (٤)

(٢) سورة البقرة - ٢٤٨

(٣) عجزه في معلقته

* تَرَابِئُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجْنَلِ *

(٤) صدره في اللسان : * بَيْتٌ يَحْفَهُنَّ بِقَفْقَفِيهِ *

(١) ديوان ذي الرمة ص ٤٩٦ والرواية

* بِخَرْقَاءٍ وَالرَّفْعُ مِنْ صَدُورِ الرِّوَا حِلِّ *

وَفِي الْهَامِشِ هَفِيفُ الرِّوَا حِلِّ

يقال للهف الحُتاس . والمهازِبُ جنسٌ من السمك معروف . وقال ابنُ الأعرابي : هَفَفَ الرجل إذا كان تَمشوق البدن كأنه غُصْنٌ يَمِيدُ^(٣) .

أبو عبيد عن أبي عمرو اليهفُوفُ الحديدُ القلب . واليافُوفُ الخفيف السريع قال وقال الفراء : اليهفُوفُ الأحمق قلت : وكله من الخِفَّة .

[ف ه]

قال الليث : الفه الرجل العيى عن حجة وامرأة فته . وقد فهت يارجل تفه . ورجل فه فهته . أبو عبيد عن أبي زيد قال : الفه العيى الكليلُ اللسان ، يقال منه : جئتُ لحاجة فأفهنى عنها فلان حتى فهتُ إذا نساها . وقال ابن الأعرابي : أفهنى عن حاجتى حتى فهتُ فهها : أى شغلنى عنها حتى نسيته . قال : وفهه الرجل إذا سقط من مرتبة عالية إلى سفلى .

وفى حديث أبي عبيدة بن الجراح أنه قال لعمر حين قال له : ابسط يدك أبأيك ، مارأيت

(٣) لفظة يَمِيد ساقطة من م

أى يابسهن جناحاً ، وجعله مخيناً لتركب الریش . ورجل هَفَفُ القميص إذا نُتَ بالخِفَّة . وقال ذو الرمة فى لغزياته^(١) :

وأبيض هَفَفِ القميص أخذته

فجئتُ به للقوم مفتصباً قسراً

أراد بالأبيض قلباً تغشاه شحمٌ أبيض . وقميص القلب غشاؤه من الشحم ، وجعله هَفَفًا لرقته .

ويقال شُهْدَةٌ هَفَّةٌ ليس فيها عسل ، وَغَيْمٌ هَفٌّ لآمَاءٍ فيه . وأما قول مزاحم :

كبيضة أذحيّ بوعس^(٢) خميلة
يهفها هنيئٌ بجوشوشه صعلُ
فعنى يهفها أى يحركها ويدفعها لتفريخ
عن الرأل . ثعلب عن ابن الأعرابي قال :
ألفُ الهازِبَا ، واحدته هَفَّةٌ قال : وقال
الأصمعي : هو الهَفُّ بالكسر وقال عماره :

(١) ديوان ذى الرمة ١٧٧ والرواية

* فجئت به للقوم مفتصباً ضمراً *

وفى الهامش : قسراً

(٢) فى اللسان : بوعث ، وكلامها صحيح

وقال شمر: قال ابن شميل: فَهَ الرجلُ في
خُطْبَتِهِ وَحُجَّتِهِ إِذَا لَمْ يُبْلَغْ^(١) فِيهَا وَلَمْ يُشْفَها .
وقد فهت في خطبتك فهاهة . قال : وأتيت
فلاناً ففئنت له أمرى كله إلا شيئاً فإني
فهته أى نسيتُهُ .

منك، فَمَهٌ في الإسلام فَمَلَهَا، أنبايعني وفيكم
الصدِّيقُ ثانیَ اثْنَيْنِ؟ قال أبو عبيد : الفَهَّةُ
مثل السَّقَطَةِ وَالْجَهْلَةِ . ورجل فَهٌ وفهيه وأنشد
فلم تَلَفَنِي فَمَا وَلَمْ تُلَفِ حُجَّتِي
مُلَجَّجَةً أبغى لها من يُقيمها

باب الهاء والباء

قال وهبُتُ الثوبَ حَزَقْتُهُ ، فهَبَّ أى
تخرق . وثوب أهَبَّ أى قَطَعَ . وقال
أبو زيد^(٢) :

* على جَنَاحِهِ من ثوبه هِبَبٌ *

أبو عبيدة عن يونس يقال : هَبَ فلانٌ
حِينَئِذَا ثُمَّ قَدِمَ : أى غاب دَهْوًا ثُمَّ قَدِمَ :
وَأَيْنَ هَبَبْتَ^(٣) عَنَّا؟ أى غَبَّتْ عَنَّا .

أبو زيد : غَنِينَا بِذَلِكَ هَبَّةٌ مِنَ الدَّهْرِ ،
أى حِقْبَةٌ .

وروى النضر بن شميل حديثاً بإسناد له
عن رَغْبَانَ .

(١) اللسان : لم يبالغ

(٢) عجزه كما في اللسان :

* وفيه من مائتك مستكر دفع *

(٣) ضبط في القاموس بكسر عينه

هب . به

[هب]

قال الليث : يقال هَبَّتِ الرِّيحُ تَهَبُّ هُبُوبًا
وَالنَّائِمُ يَهَبُّ هَبًّا . وَالسِّيفُ يَهَبُّ ، إِذَا هَزَّ ،
هَبَّةً . قال : والتيس يَهَبُّ هَيْبًا لِلسَّفَادِ ،
وَالنَّاقَةُ تَهَبُّ هِبَابًا . وقال الأصمعي : هَبَّتِ
الرِّيحُ تَهَبُّ هُبُوبًا وَهَيْبًا . وَهَبَّ النَّائِمُ يَهَبُّ
هُبُوبًا . وَهَبَّ التَّيْسُ يَهَبُّ هِبَابًا إِذَا هَاجَ .
وَهَبَّ السِّيفُ هَبَّةً إِذَا قَطَعَ ، وَإِنَّهُ لَذُو هَبَّةٍ
إِذَا كَانَتْ لَهُ وَقْعَةٌ شَدِيدَةٌ . يقال احْذَرِ هَبَّةَ
السِّيفِ . وَثَوْبٌ هَبَائِبٌ وَخَبَائِبٌ ، بِلَاهِزٍ
فِيهَا ، إِذَا كَانَ مُتَقَطَعًا . وَالْهَبَابُ النَّشَاطُ .
وقال شمر : هَبَّ السِّيفُ قَطَعَ . وَأَهْبَبْتُ
السِّيفَ إِذَا هَزَزْتُهُ فَاهْتَبَّ وَهَبَّهُ إِذَا قَطَعَهُ .

وقال الليث: هَبَبَ السَّرابُ هَبَبَةً إِذَا تَرَقَّقَ .

قال: وَالْهَبَّابُ اسم من أسماء السَّرابِ .

قال: وَلُعْبَةٌ لَصِيبَانِ الْأَعْرَابِ يَسْمُونَهَا الْهَبَّابَ .

قَالَ وَالْهَبَّيُّ يُقَالُ تَيْسُ الْغَنَمِ .

ويقال: بَلَّ رَاعِيَهَا، وَأَنْشَدَ:

كَأَنَّهُ هَبَّيُّ نَامَ عَنْ غَنَمٍ
مُسْتَأْوَرٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْهُوبُ

[به]

عَمَرُو عَنْ أَبِيهِ قَالَ: بَهَّ إِذَا نُبِّلَ وَزَادَ فِي جَاهِهِ وَمَنْزِلَتِهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ . وَهَبَّ إِذَا انْتَبَهَ .
وَقَالَ ابْنُ الْمَظْفَرِ: الْبَهْبَهُ مِنْ هَدِيرِ الْفَحْلِ ،
وَأَنْشَدَ :

* بَرَجَسَ بَعْبَاعُ الْهَدِيرِ الْبَهْبَهُ *

وَيُقَالُ اللَّابِجُّ أَبَهَ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: بَخَّ بَخَّ، وَبَهَ بَهَ لِلشَّيْءِ يُتَعَجَّبُ
مِنْهُ، وَأَنْشَدَ:

مِنْ عَزَائِي قَالَ بَهَ بَهَ

سِنْخُ ذَا أَكْرَمُ أَصْلِ

قال: لَقَدْ رَأَيْتُ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يَهْبُتُونَ إِلَيْهِمَا كَمَا يَهْبُونَ إِلَى
الْمَكْتُوبَةِ، بِعَنَى الرَّكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْمَغْرَبِ .
قال النضر: قَوْلُهُ يَهْبُونَ إِلَيْهِمَا: أَيْ
يَسْعَوْنَ .

أَبُو الْعَبَّاسِ: عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: هَبَّ
فُلَانٌ إِذَا نُتِبَ، وَهَبَ إِذَا انْهَزَمَ .

عَمَرُو عَنْ أَبِيهِ قَالَ: هَبَبَ إِذَا زَجَرَ ،
وَهَبَبَ إِذَا ذَمَّ وَهَبَبَ إِذَا انْتَبَهَ .

ثَعْلَبُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ: الْبَهْيُّ
الْقَصَابُ .

قال الأخطل:

عَلَى أَنَّهَا تَهْدِي الْمَطِيَّ إِذَا عَوَى

مِنَ اللَّيْلِ مَشْقُوقُ الذَّرَاعَيْنِ هَبَبُ

أَرَادَ بِهِ الْخَفِيفَ مِنَ الذَّنَابِ . وَنَاقَةَ
هَبَبِيَّةً سَرِيعَةً خَفِيفَةً قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ .

تَمَائِيلَ قِرْطَاسٍ عَلَى هَبَبِيَّةٍ

جَلَا^(١) الْكُورُ عَنْ لَحْمٍ لَهَا مَتَخَدَدٌ

قال: أَرَادَ بِالتَّمَائِيلِ كُتُبًا يَكْتُبُونَهَا .

(١) فِي الْأَسَانِ نَضَا الْكُورَ

شمر قال المفضل الضبي يقال : إن حوله
من الأصوات البهية أى الكثير قال روبة :
* برجس بجناب الهدير البهية *

قال وقال ابن الأعرابي : فى هديره بهية
وبخبخ . والبعبع بهية فى هديره . وقال
غيره : يقال للشيء إذا عظم بخبخ وبهية .

باب الهاء والميم

هم . مه

[م]

قال الليث : الهيم ما هممت به من أمر^(١)
فى نفسك . تقول أهمني الأمر . والمهمات من
الأمور الشدائد . قال : والهيم الحزن .
والهيم ما هممت به من أمر لتفعله . وتقول :
إنه لعظيم الهمة ، وإنه لصغير الهمة . قال :
والهيم من أسماء الملوك لعظم همته . وتقول :
لا يكاد ولا يهيم كوداً ولا همّاً ولا مهمّةً
ولا مكادّةً . قال : والهيم ديب هوام
الأرض . والهوام ما كان من حشاش الأرض ،
نحو العقارب وما أشبهها ، الواحدة هامة ؛
لأنها تهتم أن تدب .

وروى سفيان عن منصور عن المنهال بن

(١) م : ما هممت به فى نفسك .

عمرو عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن
النبي صلى الله عليه وسلم : أنه كان يعود الحسن
والحسين : أعيد كماً بكليات الله التامة ، من
شر كل شيطان وهامة ، ومن شر كل عين
لامّة . ويقول : هكذا كان إبراهيم يعود
إسماعيل وإسحاق صلى الله وسلم عليهم أجمعين .
قال شمر : الهامة واحدة الهوام ، والهوام
الحيات وكل ذى سم يقتل سمه . وأما ما لا
يقتل ويسم ففى السوام مشددة الميم لأنها
تسم ولا تبلغ أن تقتل مثل الزنبر والعقرب
وأشباهاها . قال : ومنها القوام وهى أمثال
القناد والفار واليرابيع والخنافس ، فهذه
قوام وليست بهوام ولا سوام . والواحدة
من هذا كله هامة وسامة وقامة . قلت : ونقع
الهامة على غير ذوات السم القاتل . ألا ترى أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال لكعب بن عُجْرة :

الإِهَالَةَ . وقال ابن الأعرابي : الهَامُومُ ما يسيل من الشَّحْمَةِ إِذَا شُوِيَتْ . وكل شيء ذائبٌ تسمى هَامُومًا ، وأنشد (٢) :

* وَانْهَمَّ هَامُومٌ السَّدِيفِ الْوَارِى *

قال ويقال : هَمَّك ما هَمَّكَ . أى أَذَابَكَ ما أَذَابَكَ . ويقال : أَهَمَّك ما أَقْلَقَكَ . وهَمَّت الشمسُ الثَّلَجَ أَذَابَتَهُ . قال ويقال : ما رأيت هامةً قطُّ أكرمَ منه ، الميمُ مشددة ، يقال هذا للبعيرِ وللفرسِ ، ولا يقال لغيرها .

وقال أبو عبيد فى باب قلة اهتمام الرجل بشأن صاحبه : هَمَّكَ ما هَمَّكَ ، ويقال هَمَّكَ ما أَهَمَّكَ . جعل ما نَفِياً فى قوله : ما أَهَمَّكَ ، أى لم يُهَمِّكَ . ويقال : معنى ما أَهَمَّكَ ؟ أى ما أَحْزَنَكَ وَقِيلَ مَا أَقْلَقَكَ .

وقال ابن السكيت : الهَمُّ من الحُزْنِ . والهَمُّ مصدر هَمَّ الشَّحْمَ يَهْمُّ هَمًّا إِذَا أَذَابَهُ وأنشد :

* يَهْمُ فِيهِ الْقَوْمُ هَمَّ الْحَمِّ (٢٤٢) *

(٢) البيت للعجاج فى ديوانه ص ٢٥ وبعده

* عن جرر منه وجوز عارى *

أبُوذَيْكِ هَوَامٌ رَأْسُكَ ؟ أَرَادَ بِهَا الْقَمَلَ ، وَتَمَّهَا هَوَامٌ لِأَنَّهَا تَدْبُ فى الرُّأْسِ وَالْجَسَدِ ، وَتَهْمُ مِثْلُهُ . ويقال ما رأيت هامةً أكرمَ من هذه الدابة ، يعنى الفرس .

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال هَمَّ إِذَا أَغْلَى . وَهَمَّ إِذَا غَلَى . وأخبرنى المنذرى عن أبى العباس ثعلب : أَنَّهُ سئل عن قول الله جلَّ وعزَّ « وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَن رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ » ، فقال : هَمَّتْ زَلِيخًا بِالْمَعْصِيَةِ مُصِرَّةً عَلَى ذَلِكَ ، وَهَمَّ يُوسُفُ بِالْمَعْصِيَةِ وَلَمْ يَأْتِهَا وَلَمْ يُصِرَّ عَلَيْهَا ، فَبَيْنَ الْهَمَّتَيْنِ فَرْقٌ .

وقال ابن بُزْج : الهامةُ الحيةُ ، والسامةُ العقربُ . يقال للحية قد هَمَّت الرجلَ ، وللعقرب قد سَمَّتَهُ . وقال الليث : الانْهَمَامُ الانْهَضَامُ فى ذَوِيانِ الشَّيْءِ واسترخائه بعد جُودِهِ وصلابَتِهِ ، مثلُ النَّاجِ إِذَا ذَابَ بقول : قد انْهَمَّ ، رانَ هَمَّتِ البقول إِذَا طُمِخَتْ فى القِدْرِ . قال : والهَامُومُ من الشَّحْمِ كثيرٌ

عن الأُمويّ : يقال : لا هَمَّامَ أَى لا أُمِّمُ ،
وقال الكيت^(٢) .

عَدِلًا غَيْرَهُم من النَّاس طَرًّا
بِهِمْ لا هَمَّامَ لى لا هَمَّامَ

ويقال : هَمَّ اللَّبَنَ فى الصَّحْن إِذَا حَلَبَهُ .
وانهَمَّ العَرَقَ من جبينه إِذَا سَالَ وقال اللحياني :
سمعت أعرابياً من بنى عامر يقول : نقول إِذَا
قِيلَ لَنَا أَبْقَى عِنْدَكُمْ شَيْءٌ ؟ فنقول هَمَّهَامُ
يا هذا : أَى لم يَبْقَ شَيْءٌ . وقال العاصمى .
قلت لبعضهم : أبقى عندكم شَيْءٌ ؟ قالوا هَمَّهَامُ
وَحَمَّامُ وَمَحْمَاحُ وَمَحْبَاحُ ، أَى لم يبق شَيْءٌ ،
وَأُنشد :

أَوَّلَمْتَ بِاخْتَوْتُ شَرًّا يَلَامُ

فى يوم نحس ذى عجاج مِظْلَامُ
ما كان إِلا كاصْطِفَانِ الأَقْدَامُ
حتى أَتَيْنَاهُمْ فَقَالُوا هَمَّهَامُ
أَى لم يبق شَيْءٌ . وقال الليث الهَمَّهَمَةُ
تَرَدَّدُ الزُّيُوفِ فى الصِّدْرِ من الهم والحُزْنِ .

(٢) قبله :

إِنَّ أُمَّتَ لَا أُمَّتَ وَنَفْسِي نَفْسِي

نَ مِنْ الشُّكِّ فى عَمَى أَوْ تَمَامِ

والهَمُّ مصدر هَمَمْتُ بالشَّيْءِ هَمًّا . والهَمُّ
الشيخ البالى ، وَأُنشد :

* وما أَنَا بِالْهَمِّ الكَبِيرِ ولا الطِّفْلِ *

أبو العباس عن ابن الأعرابى يقال :
هَمَّ لِنَفْسِكَ ولا تَهَمَّ لَهُوْلَاءَ : أَى اطَّابَ لَهَا
وَاحْفَظْ . سلمة عن الفراء ذهبت أَتَهَمَّمُهُ أَنْظُرُ
أَيْنَ هُوَ ؟ وقال أبو عبيد عن الفراء ذهبتُ
أَتَهَمَّمُهُ أَى أَطْلُبُهُ . وقال أبو عبيد : التَّهَمُّمُ
المطر الضعيف ، ومنه قول ذى الرِّمَّة^(١) .

* من لَفَحَ سَارِيَةَ لَوْنَاءَ تَهَمِّمُ *

ابن السكيت عن أبى عمرو الهَمِّمَةُ من
المطر الشَّيْءِ الهَيِّنِ . وهَمَّامُ الثَّلاج ما سَالَ من
مائه إِذَا ذَابَ وقال أبو وجزة :

نَوَاصِحَ بَيْنَ حَمَّائِىنِ أَحْصَنْتَنَا

مُتَمَعًّا كَهَمَّامِ الثَّلَجِ بِالضَّرَبِ

أَرَادَ بِالنَّوَاصِحِ النَّتَائِبَا الْبَيْضَ . ويقال

هَمَّامٌ بِكَذَا أَى هُمُّ بِهِ ، مثل نَزَالٍ . أبو عبيد

(١) ديوان ذى الرمة ص ٥٧٣ وصدده

مهطولة من خزاي الرمل هيجها

من نفح سارية لوناء تهيم

وفى الهامش من « لفح » وفى اللسان :

* مهطولة من رياض الخرج هيجها *

الواسع . وقال ابن شميل المَهْمَةُ الفلاة بعينها
لاماء بها ولا أنيس . وأرض مَهَامُهُ : بعيدة .
وقيل : المَهْمَةُ البلد المُقْفَرُ ويقال مَهْمَةٌ
وأنشد :

في شبه مَهْمَةٍ كَأَنَّ صُوبَهَا

أَيْدِي مُخَالِعة تَكْفُفُ وَتَنْهَدُ

وقال الليث : مَهْ زَجْرٌ ونهى . وتقول :

مَهْمَتُ أَى قلت له : مَهْ مَهْ . وأما مَهْمَا فإِنْ

النحويين زعموا أن أصل مَهْمَا : ماما ،

ولكن أبدلوا من الألف الأولى هاء ليختلف

اللفظ ، فما الأولى هى ماء الجزاء ، وما الثانية

هى التى تزداد كيداً لحروف الجزاء [مثل (٢)]

أينما ومتى وكيفما ، والدليل على ذلك أنه ليس

شئ من حروف الجزاء [إلّا و « ما » تزداد

فيه . قال الله « وإِنَّا (٣) نَتَقَفَّهِمُ فى الحرب »

الأصل إن نتقفهم : وقال بعض النحويين

فى مَهْمَا : جائز أن يكون مَهْ بمعنى الكَفْ ،

كما تقول مَهْ أَى كُفْ ، وتكون ما للشرط

والمَهْمَةُ نَحْوُ أصوات البقر والغنّة وأشباه
ذلك . ويقال للقصب إذا هزته الريح : إنه
لَمَهْمُومٌ . ويقال للحمار إذا ردّد نَهيقَه فى صدره
أنه لَمَهْمَمٌ . قال ذو الرمة (١) .

خَلَى لَهَا سِرْبٌ أَوْلَاهَا وَهَيَّجَهَا

مِنْ خَلْفِهَا لِاحِقُ الصُّفْلَيْنِ هَمِيمٌ

وَهَمِيمَ الرَّعْدُ إِذَا سَمِعْتَ لَهُ دَوِيًّا وَهَمِيمَ

الأسد، وَهَمِيمَ الرَّجُلِ : إذا لم يَبِينْ كَلَامُهُ . وفى

حديث مرفوع أحب الأسماء إلى الله عبد الله

وَهَمَامٌ لأنه ما من أحد إلّا وَيَهْمُ بأمر من

الأمر : رشد أَوْعَوَى . ويقال هو يَتَهَمُّ

رَأْسَهُ أَى يَفْلِيهِ ، وقال الراعى : فى الهَاهِمِ

بمعنى الهموم :

طَرَفًا فَتَلَكْ هَمَاهِمِي أَقْرِيبِي

قُلُصًا لَوَاقِحَ كَالْقِسَى وَحَوْلًا

عمرو عن أبيه : الهموم : الناقة الحسنة

المِشْيَةِ ، والقِرْوَاخُ التى تَعَاْفُ الشرب مع

الكبار ، فإذا جاء الدهْدَاهُ شَرِبَتْ مَعَهُنَّ .

[مه]

قال الليث : المَهْمَةُ الخَرْقُ الأملس

(٢) ما بين القوسين ساقط من دوقد أثبتناه

من ٢

(٣) سورة الأنفال — ٥٧ .

(١) ديوان ذى الرمة ٥٨٦

والجزء ، كأنهم قالوا : اكْفُفْ ، ما تأتينا به من آيةٍ ، والقول الأول أُنْفِيسَ ، قال أبو بكر ابن الأنباري في مهما : قال بعضهم معنى مه كفّ ثم ابتدأ مُجَازِيًا وشارطًا ، فقال : ما يكن من الأمر فإني فاعل ، فَمَهْ في قوله منقطع مِنْ « ما » .

وقال آخرون في مهما يكن : ما يكن ، فأرادوا أن يزيدوا على « ما » التي هي حرف الشرط « ما » للتوكيد كما زادوا على إن ما . قال الله « فَإِنَّمَا نَذْهَبُ بِكَ ^(١) » فزاد ما للتوكيد ، وكرهوا أن يقولوا « مَا ، مَا » لاتفاق اللفظين فأبدلوا ألفها هاء ليختلف اللفظان ، فقالوا : « مهما » قال وكذلك « مَهْمَنْ » أصله « مَنْ مَنْ » وأنشد الفراء :

أَمْأَوِيَّ مَهْمَنْ يستمع في صديقه

أَقَاوِيلَ هَذَا النَّاسِ مَأَوِيَّ بِنْدَمٍ

وأخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الأعرابي « مهما لي » :

مَهْمَا لِي اللَّيْلَةُ مَهْمَا لِيهِ
أَوْدَى بِنَقْلِي وَسِرْبًا لِيهِ ^(٢)
قال : مهما لي ، ومما لي واحدٌ .
وقال أبو سعيد : يقال مَهْمَهْتُهُ فَمَهْمَهْ
أى كَفَفْتُهُ فكفّ .

وقال ابن السكيت : تقول للرجل : مَهْ ،
فإن وصلت قلت : مَهْ مَهْ . وكذلك صَهْ ،
فإن وصلت قلت صَهْ صَهْ .

ابن بُرْزُجٍ يقال ما في ذلك الأمر مَهْمَهْ
وهو الرجا ، ويقال مَهْمَهْتُ مِنْهُ مَهْمًا . ويقال :
ما كان لك عند ضَرْبِكَ فَلَانًا مَهْمَهْ ، ولاروية .
أبو عبيد عن الأحر والفراء : كل شيء
مَهْمَهْ وَمَهَاهْ ما النساء وذكرهنّ ، معناها
حَسَنٌ يَسِيرٌ إِلَّا النِّسَاءَ . فنصب على هذا .
والهاء من مَهْمَهْ وَمَهَاهْ ثابتةٌ كالهاء من
مِيَاهٍ وشفاهٍ .

وقال عمران ابن حطان :

فليس لِمَعِيشِنَا هَذَا مَهَاهْ

وليست دَارُنَا الدُّنْيَا بِدَارٍ

والحمد لله وحده .

(٢) البيت لعمرو بن ملقط وهو من شواهد النحر . [س]

بسم الله الرحمن الرحيم

أَبْوَابُ الثَّلَاثِيَّ الصَّحِيحِ مِنْ حُرُوفِ الْهَاءِ

[ه خ]

قال الليث : أهملت الهاء مع الخاء في الثلاثي الصحيح إلا قولهم : جارية هَبِيخَةٌ وهي النَّارَةُ . قال وكل جارية بالحيرية : هَبِيخَةٌ قال : والهَبِيخَى مِشِيَّةٌ في تبختر وأنشد :

جَرَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ ذِيلاً أُنبَجَا

جَرَّ الْعَرُوسِ ذَيْلَهَا الْهَبِيخَا
ويقال : اهْبِيخَتْ في مشيها اهْبِيخَا
وهي تَهْبِيخُ .

أبو عبيدة : الهَبِيخُ الرجل الذي لا خيره فيه .
وفي النوادر : امرأة هَبَبِيخَةٌ . وفتى هَبَبِيخُ
إذا كان مُحْصِبًا في بدنه حَسَنًا .

[ه خ]

قال ابن المظفر قال الخليل بن أحمد :
لا توجد الهاء مع الفين إلا في هذه الحروف
وهي الْأَهْيَغُ وَالْفَيْقُ وَالْمَهْنَعُ وَالْعَهْبُ
وَالْمَهْلَاغُ . فأما الْأَهْيَغُ فإنك ترى تفسيره

في أول معتل الهاء . وأما الفَيْقُ فهو النَّشَاطُ ،
ويوصف به الْعَظْمُ وَالْتَّرَارَةُ . وأخبرني المنذري
عن الصيدأوى قال : سمعت الرياشي يقول
سمعت أبا عبيدة ينشد :

كَأَنَّمَا^(١) بِي مِنْ إِرَانِي أُولُقُ

وللشباب شِرَّةٌ وَغَيْهَقُ

ومنهل طَامٍ عَلَيْهِ الْغَلْفَقُ

يُنِيرُ أَوْ يُسْدِي بِهِ الْخَذَرَنْقُ

قال أبو عبيدة الإران النشاط ، والأولُقُ

الجنون والشَّرَّةُ النشاط ، وكذلك الْغَيْهَقُ .
قال : والغَلْفَقُ الطُّحْلُبُ .

وقال ابن دريد الْغَيْهَقُ الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ
وقال النضر فيما حكى عنه أبو تراب الْفَوْهَقُ
الغراب وأنشد :

(١) في اللسان : كأن ما بي . وهو للزبيان
السعدى وقديوانه من مجموع أشعار العرب ولكن
الصفاني ينكر روى الفاف للزبيان ولبس أنسكاره
بشيء . [س]

* يَذْبَعْنَ وَرَقَاءَ كُلونِ النَّوْهَقِ *^(١)

قلت : والثَّابِتُ عندنا لابن^(٢) الأعرابي
وغيره النَّوْهَقُ العزَابُ بالعين . وقد مرَّ
في كتاب العين ولا أنكر أن تكون الغين
فيه لغةً والله أعلم .

[م غ ل]

قال الليث : الهَلْيَاغُ شَيْءٌ مِنْ صَفَارِ
السَّباعِ ، وأنشد :

* وَهَلْيَاغُهَا فِيهَا مَعًا وَالْفَنَاجِلُ *

قلت : أما الهَلْيَاغُ فلم أسمعهُ إِلَّا لَيْثٌ .
ولا أدري لمن هذا الشعر . وأما الفَنَاجِلُ
فواحدها غُنْجُلٌ وهو عَنَاقُ الْأَرْضِ ، بالغين
والنون . وكان بعض أصحابنا رَوَى هذا الحرف
الْمَنْجَلُ ، وهو عَنَاقُ الْأَرْضِ وهو تصحيف
والصواب غُنْجُلٌ .

[م غ ن]

قال الليث : الهَيْبَعُ الْمَرْأَةُ الْمَانِعَةُ الضَّاحِكَةُ
لِلْمَلَأَبَةِ وَقَالَ رُؤْبَةُ^(٣) :

(١) لمروف بن عبد الرحمن الأسدي كما في التكملة
(غنى) وبعده * بين حسن وبها كالأواق * [س]

(٢) م عن ابن الأعرابي .

(٣) في د كحديث ، والبيت في ديوان رؤبة
مجموع أشعار العرب ص ٩٧ والرواية

* رجس كتحديث الهلوك الهينع *

* قَوْلًا كتحديث الهلوك الهينع *

وهانفت المرأة غازلتها .

أبو عبيد عن أبي زيد يقال خَاضَتْ
المرأة وهانفتها إذا غازلتها . وقرأت بخط شمر :
امرأة هَيْنَعُ فاجرة وهنعت إذا فجرت ،
وأنشد بيت رؤبة .

[م غ ف]

قال ابن دريد هَفَعَ - يَهْفَعُ هَفْوَغًا إذا
ضَعُفَ مِنْ جُوعٍ أَوْ مَرَضَ . قلت لم أجد له لغيره
وَلَا أَحِقُّهُ .

• • ع • ب

استعمل من وجوهه غهب . هبغ .

[م غ]

قال الليث وغيره الهُبُوغُ النوم وأنشد :
هَبَفْنَا بَيْنَ أَذْرُعِهِنَّ حَتَّى
تَبْخَبِخَ^(٤) حَرْزِي رَمَضَاءَ حَامِي

أبو عبيد عن أبي زيد : هَبَعَ الرَّجُلُ
يَهْبَعُ هَبْعًا إذا نام . وعن أبي عمرو خَبَطَ
مِثْلُ هَبَعَ .

(٤) م : تَبْخَبُ

[غيب]

قال الليث : الغَيْبُ شِدَّةُ سَوَادِ اللَّيْلِ
وَالْجَلِّ وَنَحْوِهِ . يُقَالُ جَلَّ غَيْبٌ مُظْلِمٌ السَّوَادِ .
وقال امرؤ القيس ^(١) :

تَلَاثَتْنِيهَا وَالْبُومُ يَدْعُو بِهَا الصَّدَى

وقد أَلْبَسَتْ أَفْرَاطَهَا نِثْنِي غَيْبِ

شمر عن ابن الأعرابي : كَيْلٌ غَيْبٌ
وغيهم . وقد اغْتَبَبَ لِرَجُلٍ سَارٍ فِي الظُّلُمَةِ .

وقال الكمي :

فَذَاكَ شَبَّهَتْهُ الْمَذْكُورَةُ الـ

وَجَنَاءُ فِي الْبَيْدِ وَهِيَ تَغْيَبُ

أَيُّ تَبَاعُدٍ فِي الظُّلْمِ وَتَذَهَبُ .

وقال اللحياني أسود غَيْبٌ وَغِيهم . وقاله

ابن الأعرابي أيضا .

وقال شمر : الغَيْبُ مِنَ الرِّجَالِ الْأَسْوَدِ ،

شَبَّهَ بِغَيْبِ اللَّيْلِ . قال : والغَيْبُ الَّذِي فِيهِ

(١) ديوان امرؤ القيس ص ٣٨٤ . والذي

في دأوتأطاه . . وفي اللسان مادة « غيب » بالرواية
أفراطها . . ولعله تصحيف . وقد ذكره في مادة « ف
رط ن أفراطها . وشرح الأفراط » بالآكام شبيهة
بالجال . يقال : البوم تنوح على الأفراط عن أبي نصر
ثم ذكر اللسان الشطر الثاني من هذا البيت كشاهد
على ذلك .

غفلة أو هَبْتَةٌ وَأُنْشَدَ :

حَلَلْتُ بِهِ وَتَرَى وَأَذْرَكْتُ نُورِي

إِذَا مَا تَنَاسَى دَخَلَهُ كُلُّ غَيْبِ

وقال كمب بن جعيل يصف العظيم :

غَيْبٌ هَوَاهُةٌ مُخْتَلِطٌ

مُسْتَعَارٌ حِلْمُهُ غَيْرُ دَلِيلِ

وروى عن عطاء أَنَّهُ سَثَلَ عَنْ رَجُلٍ

أَصَابَ صَيْدًا غَيْبًا وَهُوَ مُحْرَمٌ ، قَالَ : عَلَيْهِ

الْجَزَاءُ .

قال شمر : الغَيْبُ أَنْ يُصِيبَهُ غَفْلَةٌ مِنْ غَيْرِ

تَعَمُّدٍ ، يُقَالُ : غَيْبْتُ عَنْ الشَّيْءِ أَغْيَبُ عَنْهُ

غَيْبًا إِذَا أَغْفَلْتُ ^(٢) عَنْهُ وَنَسِيتَهُ . وَنَحْوُ ذَلِكَ

قال أبو عبيد ^(٣) في كتابه :

أَبُو عُبَيْدَةَ أَشَدُّ الْخَيْلِ دُهْمَةً . الْأَدْهَمُ

الغَيْبِيُّ ، وَهُوَ أَشَدُّ الْخَيْلِ سَوَادًا ، وَالْأَفْقَى

غَيْبَةٌ ، وَالْجَمِيعُ غِيَاهِبٌ . قال : والدُّجُوجِيُّ

دُونُ الْغَيْبِ فِي السَّوَادِ ، وَهُوَ صَافِي لَوْنِ

السَّوَادِ .

(٢) م : إِذَا أَغْفَلْتُ

(٣) عبارة قال أبو عبيد في كتابه « ساقطة

من م .

ه . غ . م

استعمل من وجوهه .

غهم . همغ

[غهم]

قال أبو الحسن اللحياني : أَسْوَدُ غَيْهَمٍ

وَعَيْهَبٌ وهو الشديد السواد .

[همغ]

قال أبو عبيد قال الأصمعي : الهميغ :

الموت . الوحى المعجل :

وقال أسامة الهذلي ^(١) :

إذا وردوا مِغْرَهُمْ عوجلوا

من الموت بالهميغ الضاعط

وقال شمر يقال همغ رأسه وتذغته ومنغ

إذا شدخه . وفي نوادر الأهراب : انهذغت

الرطوبة وانتذغت وانتشفت أى انفضخت

حين سقطت .

وقال غيره : انهمغت كذلك .

باب الهاء والقاف

كما قال الليث .

وقال الله جل وعز في صفة أهل النار

« لَمْ يَلْمَسْ فِيهَا ^(١) زَفِيرٌ وَشَهِيْقٌ » .

وقا أبو إسحاق الزجاج : الزفير والشهيق

من أصوات المكرويين . قال والزفير من شدة

ه . ق ك مهمل ه . ق . ج

مهمل ه . ه . ق . ش

[شهنق]

استعمل :

قال الليث : الشهنق ضد الزفير ، فالشهنق

رد النفس ، والزفير إخراج النفس . قال ويقول

شهنق ^(١) يشهنق ويشهنق شهنقا . وبعضهم

يقول : شهنقا .

أبو عبيد عن أبي زيد شهنق يشهنق ويشهنق

(٢) هو أسامة بن حبيب الهذلي ، والبيت في

ديوان الهذليين قسم ٢ ص ١٩٦ ، ورواية اللسان

والديوان : الذاعط . في آخر البيت وقد ورد في تفسيره

الهميغ : موت وحى ، والذاعط : الذابح . كما أن

الشرط الأول روى : إذا بلغوا

(٣) سورة هود — ١٠٦

(١) ضبطه القاموس مقال : كنع وضرب وسمع .

وخل ذو شَاهِقٍ وذو صَاهِلٍ: إذا هاج وصال،
فسمت له صوتاً يخرج من جوفه .

وقال الأصمعيُّ شَهَقَتْ عَيْنُ الناظر عليه
إذا أَصَابَتْهُ بعينٍ .

وقال مزاحمُ الْعَقَلِيِّ :

إذا شَهَقَتْ عَيْنٌ عليه عَزَوْتُهُ

لَتَسِيرَ أَيْهَ أَوْ تَسْنِيتُ رَاقِيَا

أَخْبَرَ أَنَّهُ ^(١) فَتَحَ إِنْسَانَ عَيْنِهِ عَلَيْهِ

فَخَشِيتُ أَنْ يَصِيبَهُ بَعِينُهُ قُلْتُ : هُوَ هَجِينُ
لَأَرُدَّ عَيْنَ النَّاطِرِ عَنْهُ إِلَيْهِ .

ه . ق . ض مهمله

ه . ق . ص مهمل

ه . ق . س قهس . شَهَقْ

استعمل من وجوهه :

السَّهَوَقُ والقَهْوَسُ والسَّوْهُقُ .

أخبرني الإيادي عن شمر أنه قال السهوق

والسَّوْهُقُ واحد .

قال وقال الفراء : رجل قَهْوَسٌ وهو

الطويل الضخم .

(١) في اللسان : أخبر أنه إذا فتح .

الأنين وقبيحه، والشهيق الأنين الشديد المرتفع
جداً . قال : وزعم أهلُ اللغة من البصرين
والكوفيين أنَّ الزفير بمنزلة ابتداء صوت
الحمار في النهيق ، والشهيق بمنزلة آخر صوته
في النهيق . قلت : وهكذا قال الفراء في تفسير
هذه الآبة ، وهو صحيح . والله أعلم بما أراد .

حدثنا محمد بن إسحاق، قال حدثنا العباس

الدُّورِيُّ ، قال حدثنا عبيد الله بن موسى ،

قال حدثنا أبو جعفر الرازي عن الربيع :

« لَمْ يَمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهَقٌ » قال : الزفير
في الحلق ، والشهيق في الصدر .

وقال ابن السكيت : كُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ

وطال فقد شَهَقَ . ومنه يقال شَهَقَ يَشَهَقُ إذا

تنفَّسَ نفساً عالياً . ومنه الْجَمَلُ الشاهق .

وقال أبو عبيد : الشَّاهِقُ الطويل من

الجمال .

وقال الليث: جَبَلٌ شَاهِقٌ مُتَمَنِّعٌ طَوَّلاً،

والجمع شَوَاهِقُ .

وقال أبو زيد : يقال للرجل إذا اشتدَّ

غضبه : إِنَّهُ لَذُو شَاهِقٍ ، وإِنَّهُ لَذُو صَاهِلٍ .

قال : والسهوق من الرياح التي تَنْسِجُ العَجَاجَ ،
أى تَسْقِي .

وقال الليث : السهوق كل شيء تَرَّ
وازْتَوَى من سوق الشجر وأنشد :

* وَظِيفُ أَزْجُ الْخَطُورِ يَانُ سَهَوْقُ * (٢)

أَزْجُ الْخَطُورِ : بعيد ما بَيْنَ الطرفين ،
مَقْوَسٌ . وَالسَّهْوَنُ الكَذَّابُ أَيْضًا .

وقال شمر : الألفاظ الثلاثة بمعنى واحدٍ
في الطول والضيخم . والكلمة واحدةٌ إلا أنها
قُدِّمَتْ وأُخِّرَتْ ، كما قالوا عَقَابُ عَيْنَقَاءُ
وَعَقْنَبَاءُ (١) .

أبو عبيد عن أبي عمرو والفراء ، قالوا :
السَّهْوَقُ : الطويل .

قال الفراء : والسَّهْوَقُ الكَذَّابُ أَيْضًا .

بَابُ الْهَاقِ وَالْقَافِ مَعَ الزَّيِّ

وفي النوادر : زَهَزَقَ في ضحكك زَهَزَقَةً
وَدَهَذَقَ دَهَذَقَةً .

وقال غيرهم : الهَزَقُ النَّشَاطُ وقد هَزَقَ
يَهْزُقُ هَزَقًا .

قال رؤبة : (٣)

وَشَبَّحَ ظَهَرَ الْأَرْضِ رِقَاصُ الْهَزَقِ

[زهق]

قال الليث : زَهَقَتْ نَفْسُهُ وهى تَزْهَقُ
أى تذهب .

وكل شيء هَلَكَ وبَطَلَ فقد زَهَقَ .

(٢) البيت لذى الرمة وصدره :

* جَالِيَةٌ حَرْفِ سَنَادٍ يَشْلُهَا * [س]

(٣) مجموع أشعار العرب ص ١٠٥

هزق . قهز . زهق . مستعملة

[هزق]

قال الليث : امرأة هَزِقَةٌ ومِهْزَأَقٌ وهى
التي لا تستقر فى موضع .

وقال أبو عبيد : المِهْزَأَقُ من النساء :
الكثيرة الضحك .

قال وقال أبو زيد : أَهْزَقَ فلانٌ
في الضحكِ وَهْزَقَ . وَأَنْزَقَ إِذَا كَثُرَ مِنْهُ .
ابن الأعرابي : زَهَزَقَ بالضحك وَأَنْزَقَ
وَكَزَرَ .

(١) م بعده : وينقاة .

تَكَلَّمَ يَوْمَ الشُّورَى فَقَالَ «إِنْ حَاطَبِيَّ خَيْرٌ
مِنْ زَاهِقٍ» فَالزَّاهِقُ مِنَ السَّهَامِ الَّذِي وَقَعَ
وَرَاءَ الْهَدَفِ دُونَ الْإِصَابَةِ. وَالْحَاطَبِيُّ الَّذِي
زَحَفَ إِلَى الْهَدَفِ. فَأُخْبِرَ أَنَّ الضَّعِيفَ الَّذِي
يُصِيبُ الْحَقَّ خَيْرٌ مِنَ الْقَوِيِّ الَّذِي لَا يُصِيبُهُ
وَضَرَبَ الزَّاهِقَ وَالْحَاطَبِيَّ مِنَ السَّهَامِ
لَهُمَا مَثَلًا.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الزَّاهِقُ مِنَ الدَّوَابِّ
السَّمِينُ.

قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُم: الزَّاهِقُ الشَّدِيدُ الْهَزَالِ
الَّذِي تَحْدُ زُهُومَةً غُثُوثَةً لِحْمِهِ. قُلْتُ: هَذَا
غُلَطٌ [٢٤٣]، إِنَّمَا الزَّاهِقُ الَّذِي اكْتَنَزَ لِحْمَهُ
وَحُجَّهُ كَمَا قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ.

وَقَالَ غَيْرُهُ: وَقَالَ اللَّيْثُ: الزَّهَقُ الْوَهْدَةُ
رَبَّمَا وَقَعَتْ فِيهَا الدَّوَابُّ فَهَلَكَتْ، يُقَالُ:
انْزَهَقَتْ أَيْدِيهَا فِي الْحُفْرِ، وَقَالَ رُوْبَةُ^(٢):

* كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ تَهْوِي فِي الزَّهَقِ *

وَقَالَ غَيْرُهُ: مَعْنَى الزَّهَقِ التَّقْدُّمُ، فِي
بَيْتِ رُوْبَةَ:

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْكَسَائِيِّ قَالَ: زَهَقَتْ
نَفْسُهُ وَزَهَقَتْ: لَعْنَتَانِ.

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ: زَهَقَ فُلَانٌ
بَيْنَ أَيْدِينَا بِزَهَقٍ زُهُوقًا إِذَا سَبَقَهُمْ، وَكَذَلِكَ
زَهَقَ الدَّابَّةُ إِذَا سَمِنَ، مِثْلُهُ. وَزَهَقَتْ نَفْسُهُ
وَزَهَقَ الْبَاطِلُ: لَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْهُ زَهَقٌ.

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: زَهَقَ الْفَرَسُ
وَزَهَقَتْ الرَّاحِلَةُ زُهُوقًا إِذَا سَبَقَتْ وَتَقَدَّمَتْ
وَزَهَقَ حُجَّهُ فَهُوَ زَاهِقٌ إِذَا اكْتَنَزَ. وَهُوَ
زَاهِقُ الْمَخِّ.

قَالَ: وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِذَا غَلَبَهُ الْحَقُّ.
وَقَدْ أَزْهَقَ الْحَقُّ الْبَاطِلَ.

وَقَالَ أَهْلُ التَّفْسِيرِ فِي قَوْلِهِ «جَاءَ^(١) الْحَقُّ
وَزَهَقَ الْبَاطِلُ» أَيْ بَطُلَ وَاضْمَعَلَ.

وَقَالَ شَمْرٌ: فَرَسٌ زَهَقَ إِذَا تَقَدَّمَ الْخَيْلَ.
وَأَنشَدَ:

* عَلَى قَرَا مِنْ زَهَقٍ مِزَلْ *

وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ: أَنَّهُ

وقال الليث : الزَّهْرَقَةُ تَرْقِصُ الْأُمَّ الصَّبِيَّ . والزَّهْرَاقُ : اسم ذلك الفعل .
والزَّهْرَقَةُ كَالْقَهْقَرَةِ أَيْضًا .

أبو عُبَيْدَةَ : جاءت الخليلُ أَزَاهِقَ وَأَزَاهِيقَ ، وهى جِساكاتٌ فى تَفْرِقَةٍ ، ولا واحدَ لها من جنسها .

[قَهْر]

قال الليث : القِهْزُ والقَهْزُ لغتان ، ضَرْبُ من الثَّيابِ تتخذ من صوف كالمِرْعَازِى ، ربما خالطه الحرير .

وقال أبو عبيد : القِهْزُ : ثياب بيض يخالطها حرير .

وقال ذو الرمة :^(١)

من الزُّرْقِ أَوْ صُفْعٍ كَأَن رُؤْسَهَا
من القِهْزِ والقُوْهِىِّ بِيضُ المَقَانِعِ
وقال الراجز يصف حمر الوحش :

كَأَنَّ لَوْنَ القِهْزِ فى خُصُورِهَا
والتَّبْطُرِىِّ البِيضِ فى تَأْزِيرِهَا

هـ . ق . ط مهمل

هـ . ق . د . قَهْد . دَقى . هَدى

[قَهْد]

قال الليث : القَهْدُ من أَوْلَادِ الضَّانِ يَضْرِبُ إِلَى البِياضِ ، والجمع قَهَادٌ ، قال ويقال أَيْضًا لَوْلَدِ البَقَرَةِ الوحشية قَهْدٌ وأنشد :

نَقَوْدُ جِيَادَهُنَّ وَتَفَتَّلِيهَا

ولا نَعْدُو آلَتِيوسَ ولا القِهَادَا

وقال غيره : القِهَادُ شاةٌ حجازية ، وأنشد

الأصمعى :

أَتَبَسَّكِي أَنْ يُسَاقَ القَهْدُ فَيْكُمْ

فمن يَبْكِي لِأَهْلِ السَّاجِسِيِّ^(٢)

الساجِسِيَّةُ غمٌ تكون بالجزيرة .

شمر عن ابن شميل : القَهْدُ : الصغير من البقر . اللطيف الجسم . ويقال القَهْدُ القصيرُ الذَّنْبِ ، قاله أبو عمرو .

وقال المفضل . قَهْدٌ فى مشيه إذا قارب خَطْوَهُ ولم ينبسط فى مشيه ، وهو من مشى القصار .

(٢) لاصطيفه ديوانه بشرح الكرى ص ٧١ [س]

(١) ديوان ذى الرمة ص ٣٦٠

أبو عبيد: أَبْيَضُ يَقْقُ وَقَهْبٌ وَقَهْدٌ^(١)

وهو بمعنى واحد. قال لبيد^(٢):

* لِمَعْقَرٍ قَهْدٍ تَنَازَعَ شِلْوُهُ *

وصف بقرة وحشية أكل السبع ولدها

لجعله قَهْدًا لبياضه .

ثعلب عن الأعرابي قال: الْقَهْدُ : غم

سود تكون باليمن وهي الحذف .

قال : والقَهْدُ النرجس إذا كان جُنْبَدًا

لم يَتَفَتَّحْ ، فإذا تفتَّحَ فهي التفتاح والتفتاح
والعيون .

[دهق]

قال الليث : الدَّهْقُ خَشْبَانٌ يُعْمَزُ بِهِمَا

الساق . قال : وادَّهَقَتِ الحجارة ادَّهَاقًا ، وهو

شدةٌ تلازِمُها ودخول بعضها في بعض وأنشد:

* يَنْصَاحُ مِنْ حَبَلَةٍ رَضُمٌ مَدْهِقٌ *

وقال الزجاج في قول الله جل وعز :

« وَكُأَسَا دِهَاقًا »^(٣) قال : ملأى . قال وجاء

في التفسير أيضاً : صافية . وأنشد :

* يَلْذُهُ بِكَأْسِهِ الدَّهَاقُ *

وقال غيره [أَدَهَقْتُ الْكَأْسَ]^(٤) إلى

أَصْبَارِهَا أى ملأها إلى أعاليها . وقال الليث:

أَدَهَقْتُ شَدَّتْ مَلَأَهَا [قال والدَّهْدَةُ دَوْرَانُ

البضع الكثير في القدرِ إذا غَلَّتْ ، تَرَاهَا تَعْلُو

مرة وتسفل أخرى وأنشد :

تَقْمَمَنَّ دَهْدَاقَ الْبَضِيعِ كَأَنَّهُ

رءوس قطعاً كدُرٍ دِقَاقِ الحنَّاجِرِ

وقد أهملت الهاء والقاف مع الظاء والذال

والثاء .

بَابُ الْهَاءِ وَالْقَافِ وَالرَّاءِ

والله القاهرِ الْقَهَّارُ ، قَهَرُ خَلْقِهِ بِقُدْرَتِهِ وَسُلْطَانِهِ

فصرَّههم على ما أراد طوعاً أو كرهاً .

هرق . هتر . قهر . قره . رهق مستعملات

[قهر]

قال الليث : الْقَهَرُ الغلبة والأخذ من فوق

(١) زادت نسخة م « دلهق »

(٢) عجزه كما في اللسان عيس كواسب لا يمن طعامها

وهو من معاقته .

(٣) سورة النبأ — ٣٤

(٤) ما بين القوسين من « م »

وَيَقَالُ أَخِذِ الْقَوْمُ قَهْرًا إِذَا أَخَذُوا دُونَ
رِضَاهُمْ عَلَى سَبِيلِ الْغَلْبَةِ .

ابن السكيت قال الطائي القَهْرَةُ مُحَضٌّ
يَلْقَى فِيهِ الرِّضْفُ إِذَا غُلِيَ دُرٌّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ وَسَيْطٌ
بِهِ نَمُّ أَكْلٍ . وقال غيره : قَهَرْنَا اللَّحْمَ نَقَهَرُهُ
وَذَلِكَ أَوَّلُ مَا تَأْخُذُ فِيهِ النَّارُ فَيَسِيلُ مَائُهُ ،
قال الشاعر :

فَلَمَّا أَنْ تَلَمَّهَوْجَنَا شِوَاءٌ
بِهِ اللَّهْجَانُ مَقْهُورًا ضَيِّحًا
يقال ضَبَحْتُهُ النَّارَ وَضَبَّيْتُهُ وَقَهَرْتُهُ إِذَا
غَيَّرْتُهُ .

أبو عبيد عن الكسائي : أَقَهَرْنَا فُلَانًا :
وَجَدْنَاهُ مَقْهُورًا وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُخَبِّلِ .

تَمْنَى حُصَيْنٌ أَنْ يَسُودَ جِذَاءَهُ
فَأَسَى حُصَيْنٌ لَوْ أَذَلَّ وَأَقَهَرَا
قال أبو عبيد : ورواه الأصمعي قد أذلَّ
وأقهرَا : أَي صَارَ أَصْحَابُهُ أَذِلَّاءَ مَقْهُورِينَ .

وقال شمر : قال أبو عمرو : الْقَهْرُ الْحَجَرُ
الْأَمْلَسُ .

وقال أبو خيرة : الْقَهْرُ وَالْقَهَارُ وَهُوَ

مَا سَهَكَتَ بِهِ الشَّيْءُ . قال : وَالْقَهْرُ أَعْظَمُ مِنْهُ ،
وقال السكيت :

وَكَأَنَّ خَلْفَ حِجَابِهَا مِنْ رَأْسِهَا
وَأَمَامَ مَجْمَعِ أَخْذَعَيْهَا الْقَهْرَا
شمر عن أبي عبيدة قال : الْقَهْرُ بِتَشْدِيدِ
الرَّاءِ ، قال الجعدي :

بِأَخْضَرَ كَالْقَهْرِ يَنْفُضُ رَأْسَهُ
أَمَامَ رِعَالِ الْخَلِيلِ وَهِيَ تُقَرَّبُ
وَأَخْبَرَنِي الْإِيَادِيُّ عَنْ شَمْرِ أَنَّهُ قَالَ :
الْقَهْرُ بِالتَّخْفِيفِ الطَّعَامَ الْكَثِيرَ الَّذِي فِي الْأَوْعِيَةِ
مَنْضُودًا ، وَأَنْشَدَ :

* بَاتَ ابْنُ أَدْمَاءٍ يَسَامِي الْقَهْرَا *

قال شمر : وَالْقَهْرُ الطَّعَامُ الْكَثِيرَ الَّذِي
فِي الْعَيْبَةِ . قال وَالْقَهْرُ أَنْ دَوْبَةً .

أبو عبيد : الْقَهْرُ التَّرَاجُعُ إِلَى الْخَلْفِ .
يقال رَجَعَ فَلَانُ الْقَهْرَى إِذَا رَجَعَ عَلَى عَقْبِهِ .
وقد قَهَرَ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .

ابن الأنباري : إِذَا ثَنَيْتَ الْقَهْرَى
وَأَخْلَوْزَكِي تَذَنِّيَةً بِاسْقَاطِ الْيَاءِ ، قُلْتَ الْقَهْرَانَ

[هرق]

قال الليث : هَرَأَتْ السماء ماءها ، وهى تَهْرِيقُ . والماء مُهَرِّاقٌ ، الهاء فى ذلك متحركة لأنها ليست بأصليةً ، إنما هى بدل من همزة أَرَأَى . قال : وَهَرَقْتُ مُثْلُ أَرَقْتُ . قال ، ومن قال : أَهَرَقْتُ فهو خطأ فى القياس . ومثّل للعرب تخاطب به الفضبان هَرَّقَ على خَرَكٍ أو تبين أى تَنَبَّت . ومثّل هَرَقْتُ — والأصلُ أَرَقْتُ — قولهم : هَرَحْتُ الدابةَ وَأَرَحْتُها ؛ وَهَنَرْتُ النارَ وَأَنَرْتُها . وأما لغة من قال أَهَرَقْتُ الماءَ فهى بعيدة .

وقال أبو زيد : الهاء فيها زائدة ، كما قالوا أَنَهَتْ اللحم ، والأصلُ أَنَّهَ بوزن أَنَعَتَه . ويقال هَرَّقَ عَنَّا من الظهيرة ، وَأَهْرَى عَنَّا من الظهيرة^(١) جعل القاف مبدلة من الهمز فى أهرى^(٢) .

(١) فى اللسان « جرك » بالميم ، وفى القاموس بالخاء . وقد روى الزبيدى شارح القاموس بيتاً لرؤبة كشاهد ، هو هرق على خرك أو تلين — والبيت فى الديوان ص ١٦٠ بالخاء . ولكن ورد فى مجمع الأمثال ج ٢ ص ٢٩٧ أنه بالميم ومعناه أرق الماء على جرك أى سكن غضبك ، وكذلك ورد بالميم جمهرة الأمثال ج ٢ ص ٢٥٩ مع ذكر بيت رؤبة بالميم . وينتج من هذا أن الصواب جرك بالميم .
(٢) زاد م : ومن قال أهرى عنا من الظهيرة .

والخوزلان ، استئثلاً للياء مع التثنية ، وياه التثنية .

وقد جاء فى حديث رواه عكرمة عن بن عباس عن عمرو أن النبی صلى الله عليه وسلم قال إني أمسك بحجزكم ، هَلَمْ إلى النار ، وتَقَاحِمُونَ فيها تَقَاحُمُ الفَراشِ ، وَتَرِدُونَ على الحوض ، وَيُذهِبُ بكم ذات الشمال ، فأقول يارب : أمتى فيقالُ إنهم كانوا يمشون بعدك التَهَقَرى .
قلت : معناه الارْتِدَادُ عما كانوا عليه .

[هقر]

ثعلب عن ابن الأعرابي : الهَقْوَرُ الطويل الضخم الأحمر والمُخْمِرَةُ تصغير الهَمْزَةِ ، وهو وجع من أوجاع الغنم .

[قره]

قال الليث : القرَةُ فى الجسد كالْقَلَحِ فى الأسنان ، وهو الوسخُ . والنعت أَقرَهُ وَقَرَّهَاءُ وَمُتَقَرَّةٌ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : قَرِهَ الرجل إذا تَقَوَّبَ جِلْدَهُ من كثرة القُوباء .

وقال الليث : **المُهْرَقُ** في ^(٢) الصحراء
الملساء .

قلت : وإنما قيل للصحراء **مُهْرَقٌ**
تشبيها بالصحيفة الملساء .

وقال الأعشى ^(٣) :

رَبِّ كَرِيمٍ لَا يَكْذُرُ نِعْمَةً

وإذا تنوشد في المَهَارِقِ أنشدا

أراد بالمَهَارِقِ : الصحائف .

وقال أبو زيد : يقال : هَرَبُوا عَنْكُمْ

أَوَّلَ اللَّيْلِ فَمَتَّ اللَّيْلُ أَى أَتَزَلُّوا وهى ساعة يشقُّ

فيها السير على الدوابِّ حتى يمضى ذلك الوقت
وهو ما بين العشاءين .

[رهق]

قال الليث : **الرَّهَقُ** جهلٌ في الإنسان وخَفَّةٌ

في عقله ؛ تقول به رهقٌ ، ولم أسمع منه فعلاً .

قال : ورجل مُرْهَقٌ موصوف بالرهق . قال :

وَرَهَقَ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا تَبِعَهُ قَرُوبٌ أَنْ يَلْحَقَهُ .

قال : و**الرَّهَقُ** أيضاً غشيان الشيء ، تقول :

وقال بعض النحويين : إنما قالوا : هَرَقَ

يُهَرِّقُ لأن الأصل في أَرَقَ **يُرِيقُ يُوْرِيقُ** ؛

لأن أفعل يُفعل كان في الأصل **يُوقِلُ**

فقلبوا الهمزة التي في **يُوْرِيقُ** هاء فقليل **يُهَرِّقُ** ،

ولذلك حرَّكت الهاء .

وقال الليث : يقال مطَرَّ **مُهَرَّوَرِقٌ** ودمع

مُهَرَّوَرِقٌ .

عمرو عن أبيه : هو **الْيَمُّ** و**الْقَلَمَسُ**

و**التَّوْفَلُ** و**المُهَرَّوَرِقَانُ** للبحر بضم الميم والراء .

وقال ابن مقبل :

يَمِشُّ بِهِ نُورُ الظِّلْمِ — كَأَنَّهَا

جَنَى **مُهَرَّوَرِقَانٍ** فَاضٍ بِاللَّيْلِ سَاحِلُهُ ^(١)

و**مُهَرَّوَرِقَانٍ** معرَّب أصله ما هي رُويان .

وقال بعضهم : **مُهَرَّوَرِقَانٍ** مُفْعَلَانٌ من هَرَقَتْ ؛

لأن ماء البحر يفيض على الساحل إذا مَدَّ

فإذا جزر بقي **الْوَدَعُ** و**المُهَرَّقُ** الصحيفة البيضاء

يكتب فيها معرَّبٌ أيضاً ، أصله **مُهَرَّةٌ** كَرَّرَ ،

قاله الأصمعي فيم روى عنه أبو عبيد .

وأنشد :

* لآلِ أَسْمَاءَ مِثْلَ **المُهَرِقِ** الْبَالِي *

(١) الرواية في التكملة (هرق) يعنى به

شول . . . [س]

(٢) لفظ في ساقط من م .

(٣) ديوان الأعشى ص ٢٢٩ . والرواية .

* وإذا يناشد بالمهاريق أنشدا . *

رَهَقَهُ مَا يَكْرَهُ : أى غَشِيَهُ ذَلِكَ . قال الله :
« وَلَا^(١) يَرْهَقُ وَجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ » أى
لَا يَفْشَاهَا .

أبو عبيد عن الأصمعي . فى فلان رَهَقٌ
أى يَغْشَى الحارمَ . قال وَأَرْهَقْتُ الرجلُ :
أَذْرَكْتُهُ ، وَرَهَقَتُهُ غَشِيَتُهُ . قال : والمُرْهَقُ
الذى يَفْشَاهُ السَّوَالُ والضَّيْفَانُ : والمُرْهَقُ أيضا
المتَّهم فى دينه . وأَرْهَقَ القومُ الصلاةَ إِذَا
أَخْرَوْهَا ، حتى يَدْنُو وقت الأخرى .
أبو زيد أَرْهَقَتُهُ عُمراً إِذَا كَلَّفَتَهُ ذاك ،
وَأَرْهَقَتُهُ إِثْماً حتى رَهَقَهُ رَهَقاً أَذْرَكَهُ .

وفى حديث أبى وائل أَنَّهُ صلى على امرأةٍ
كانت تُرْهَقُ يعنى تُتَّهَمُ وتُؤْبَنُ بِشَرٍّ ، ومنه
رجل مُرْهَقٌ ، وفيه رَهَقٌ إِذَا كان يُظَنُّ به
السوءُ ، وقال الشاعر :

كالسوكبِ الأزهر انشَقَّتْ دُجْنَتُهُ
فى الناسِ ، لا رَهَقٌ فيه ولا بَحْلٌ^(٢)

سَلَمَةُ عن الفراء قال : رَهَقَنِي الرجلُ

يَرْهَقَنِي رَهَقاً : أى لَحَقَنِي وَغَشِيَنِي ، وَأَرْهَقْتُهُ
إِذَا أَرْهَقْتُهُ غَيْرَكَ .

قال : والمُرْهَقُ المَحْمُولُ عليه فى الأمرِ
مَالاً يَطِيقُ . وبه رَهَقٌ شَدِيدٌ : وهى العظْمَةُ
والغشاء .

شمر قال ابن شميل : أَرْهَقَنِي القومُ أَنْ
أَصْلَى أَى أَعْجَلُونِي .

وقال ابن الأعرابى : إِنَّهُ لَرَهَقٌ تَزَلُّ أَى
سَرِيعٌ إِلَى الشرِّ سَرِيعَ الحِدَّةِ .

وقال الكميّ :

ولاية سَلَنَدُ أَلْفَ كَأَنَّهُ

من الرَهَقِ المَحْلُوطِ بالنَّوْكِ أُنْوَلُ

وقال الشيبانى : فيه رَهَقٌ أَى خِفَّةٌ
وَحِدَّةٌ . وإِنَّهُ لَمُرْهَقٌ أَى فيه حَدَّةٌ وَسَفَهٌ .

وقال الرَّجَّاجُ فى قول الله : « وَأَنَّهُ كان^(٣) »

رجالٌ من الإنسِ يَعُودُونَ بِرجالٍ من الجنِّ
فَزَادُوهُمْ رَهَقاً » قيل كان أَهلُ الجاهليَّةِ إِذَا
مَرَّتْ رُقُصَةٌ مِنْهُمْ بِوَادٍ يَقُولُونَ نَعُوذُ بِعَزِيزِ
هَذَا الْوَادِى مِنْ مَرَدَّةِ الجنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقاً
أَى ذِلَّةً وَضِعْفاً .

(١) سورة يونس — ٢٦

(٢) البيت لابن أحرى يمدح النعمان بن بشير كما

[س]

فى اللسان (رَهَق)

(٣) سورة الجن — ٧

وغلام مُرَاهِقٌ، ويقال جارية رَاهِقَةٌ وغلام رَاهِقٌ. وذلك ابنُ العشرة وإحدى عشرة، وأنشد:

وفناء راهقٍ علَّقَها
في علاليّ طوالٍ وظلالٍ
قال: والرَّهَقُ الكذب وأنشد:

حلفتُ يميناً غير مارهقٍ
بالله ريبٌ محمّدٍ وبِلَالٍ
وفي حديث سعد أنه كان إذا دخل مكة
مُراهِقاً خرج إلى عرفة قبل أن يطوفَ
بالييت .

قوله: مراهقاً أي ضاقَ عليه الوقتُ حتى
يخافُ فوتَ الوقوفِ بعرفة في وقته .

ويقال: هو يعدو الرَّهَقَ وهو أن
يسرع في عدوه حتى يرهقَ الذي يطلبه .

ويقال: القوم رُهَاقُ مائة ورهاق مائة
كقولك زهاء مائة . وقواب مائة .

وقال النضر: الرَّهَوَقُ الناقة الوَسَاعُ
الجواد التي إذا قُدَّنها رَهَقَتْكَ حتى تكاد أن
تطأكَ بحَقِّها، وأنشد:

قال: ويجوز - والله أعلم - أنَّ الإنسان
الذين عَادُوا بالجنِّ زَادَهُمُ الجنُّ رَهَاقًا
أى ذَلَّةً .

وقال مجاهد في قوله: « فزادوهم رَهَقًا »
قال: طُعْيَانًا .

وقال قتادة: زادوهم إِيْمَانًا .
وقال الكلبي: زادوهم غِيًّا .

وأما قوله جل وعز: « فَلَا يَخَافُ بُحْسًا ^(١) »
ولا رَهَقًا .

فإنَّ الفراء قال معناه: لا يخافُ بُحْسًا
ولا ظُلْمًا:

قلت: الرَّهَقُ اسمٌ من الإرهاق وهو أن
يُحْمَلَ عليه ما لا يطيقه .

وقال الليث: يقال: أَرَهَقْنَاهُمُ الخيلَ فهم
يُرَهَقُونَ .

قال: والمُراهِقُ الفِلامُ الذي قد قارب
الحُلمَ .

قال ابنُ بُرْزُج، يقال: جارية مُراهِقَةٌ

إذا غشيهِ . وإنه لعطوفٌ على المُرْهَقِ أى على المدرك . وقد أرهَقَ فلانُ الصلاةَ إذا أخرها حتى تكاد أن تدنو من الأخرى .

ثعلب عن ابن الأعرابي : المُرْهَقُ الفاسد .
والمُرْهَقُ الكريم الجواد .

وقال ابن هرمة :

خير الرجال المرهقون كما

خير تلاع البلاد أوطؤها^(١)

وهم الذين يغشاهم الأضياف والسؤال .

وقلت لها أرخني فارخت برأسها
غشمُشمةٌ للقائدين رهوقُ

وقال أبو عمرو : الرَّهَقُ الخفة والعريضة ،
وأنشد في وصف كرمته :

لها حليبٌ كأن المسك خالطه

يفشى النداءى عليه الجود والرَّهَقُ

أراد عصير العنب واليهقان الزعفران ،
قاله أبو عبيدة .

الأصمعي : يقال رَهِقَهُ دَيْنٌ فهو يَرَهِّقُهُ

باب الهاء والقاف مع اللام

وقال أبو عبيد : قَهَلَ الرجل قَهْلًا إذا جَدَفَ .

وقال أبو عمرو : قَهَلَتِ الرجلُ أَقْهَلُهُ قَهْلًا
إذا أَثْلَيْتِ^(٢) ثناءً قبيحاً ، ورجلٌ مَقَهَّلٌ
إذا كان رثَّ الهَيْئَةِ مَقَشَّفاً : ويقال : قَهَلَ
جلدهُ وقَهَلَ إذا يَبَسَ فهو قَاهِلٌ قَاهِلٌ :

وقال أبو عمرو : التَّهْقُلُ شكوى الحاجة ،
وأنشد :

(١) في التكملة (رهق) القافية أوطؤها وبهده
مرجع ذودي من البلاد إذا
ما شاع جوب البلاد أسكؤها [س]
(٢) م : إذا أثبت عليه ثناء .

هقل ، قهل ، هو قلة مستعملة .

قال الليث : القَهْلُ كالقَرَه في كشف
الإنسان وقَدَّرَ جلده . ورجلٌ مَتَهَّلٌ لا يتعاهد
جسده بالماء والنظافة .

قال : وأَقَهَلَ الرجلُ إذا تَكَلَّفَ ما يعييه
ويدنس نفسه ، وأنشد :

* خليفة الله بلا إقهال *

قال : وقَهَلَ الرجلُ قَهْلًا إذا استقلَّ
العمالة وكَفَرَ النعمة .

كَمَوْ إِذَا لَا قِيَتَهُ تَقَهَّلَا

وإن حَطَّأت كَتَفِيهِ دَرَمَلَا

وَالذَّرْمَلَةُ إِرسَالُ السَّلاحِ . رجلٌ مِقْهَالٌ

إِذَا كَانَ مُجَدِّقًا كَفُورًا لِلنَّعْمَةِ .

وقال هميان بصف عيراً وأُتِنَه :

تَضَرَّحَهُ ضَرَحًا فَيَنْقَهِّلُ

يَرَفْتُ عَنْ مَنْسَمَةِ الْخَشْبِلِ

يَنْقَهِّلُ أَصْلَهُ يَنْقَهِّلُ مَخْفَفُ اللَّامِ فَتَقَلَّهَ ،

وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ يَشْكُوها وَيَحْتَمِلُ ضَرَحَهَا إِياهُ ،

وَالْخَشْبِلُ الْحِجَارَةُ الْخَشْنَةُ .

[هقل]

الْهَقْلُ : الظِّلْمُ ، وَالنَّعَامَةُ هِقْلَةٌ .

وقال مالك بن خالد ^(١) :

وَاللَّهِ مَا هِقْلَةٌ حَصَّاءُ عَنْ لَهَا

جَوْنُ السَّرَّاءِ هَزَفَتْ لِحْمَهُ زَيْمٌ

وقال الليث : الْهَقْلُ وَالْهِقْلَةُ الْفَتَيَّانُ مِنَ

النَّعَامِ .

[فله]

قال الليث : الْقَلَّةُ لُغَةٌ فِي الْقَرَّةِ .

[لهق]

وقال الليث : اللَّهَقُ الْأَبْيَضُ لَيْسَ بِذِي

بَرِيقٍ وَلَا مُوهَبَةٍ كَالْيَقَقِ ، إِنَّمَا هُوَ نَعْتُ

لِلنُّورِ وَالنُّوبِ وَالشَّيْبِ . وَالبَعِيرُ الْأَعْيَسُ

لَهَقٌ وَالْأُنْثَى لَهَقٌ وَالْجَمِيعُ لَهَقَةٌ وَأُنْشَدَ :

بِانِ الشَّبَابِ وَلاَحِ الْوَاضِحِ اللَّهَقِ

وَلَا أَرَى بِاطْلًا وَالشَّيْبُ يَتَّقِقُ

أَبُو عُبَيْدٍ : أَبْيَضُ يَقُقُ وَلَهَقٌ بِمَعْنَى

وَاحِدٍ : ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ فِي فُلَانٍ

لَهَوَةٌ وَبَلَهَقَةٌ أَيْ طَرَمَذَةٌ وَكَبِيرٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ التَّلَاهُوقُ مِثْلُ

التَّمَلُّقِ . وَقَالَ : رَجُلٌ مُلَهَّقٌ اللَّوْنُ أَيْ أَبْيَضُهُ

وَاضِحُهُ . وَقَالَ أَبُو الْخَطَّابِ تَلَهَّقَ الرَّجُلُ

تَلَهَّقُوقًا ، وَهُوَ أَنْ يَتَزَيَّنَ بِمَا لَيْسَ فِيهِ مِنَ الْخُلُقِ

وَالْمُرُوءَةِ وَالْدِينِ . وَقَالَ رُوْبَةُ ^(٢) :

* وَالْفَرُّ مَعْرُورٌ وَإِنْ تَلَهَّقُوقًا *

وقال الليث : رَجُلٌ لَهَقٌ ، وَهُوَ يَتَلَهَّقُوقُ :

وَهُوَ أَنْ يُبْدِيَ مِنْ سَنَحَاتِهِ وَيَفْتَحِرَ بِغَيْرِ

مَا عَلَيْهِ سَجِيَّتِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ خُلُقُ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَجِيَّةً ، وَلَمْ يَكُنْ تَلَهَّقُوقًا .

(٢) مجموع أشعار العرب ١٠٩ وبمده

* وَلَا أَحَبُّ الْخُلُقِ الْمَرْفَا *

(١) ديوان الهذليين قسم ٣ ص ١٤ ورواية

البيت «لها» بضمير المؤنث .

باب الحاء والقاف مع النون

[نهق]

قال الليث : النَّهْقُ - جَزْمٌ - نبات يشبه الجرجير من أحرار البقول ، يؤكل . قلت سماعي من العرب النَّهْقُ بحركة الهاء للجرجير البري^(٤) ، رأيت في رياض الهمّان ، وكنا نأكله بالتمر لأن في طعمه [حمزة^(٥)] وحرارة ، وهو الجرجير بعينه إلا أنه برئ بلذع اللسان ، ويقال له الأيهقان ، وأكثر ما ينبت في قرى بكان الرياض .

وقال الليث : النهيقُ صوت الحمار ، فإذا كرّر نهيقه قيل أخذه الثَّهاقُ . قال : ونَوَاهِقُ الدابة عروق تكتنفُ خياشيمه ، الواحدة نَاهِقَةٌ .

أبو عبيد عن أبي عبيدة : النَّوَاهِقُ من الخليل والخمر حيث يخرج الثَّهاقُ من حلقة ،

نهق ، نقه

[نقه]

قال الليث : نَقَهَ^(١) يَنْقُهُ معناه فهم يفهم ، فهو نَقَهُ سَريعَ الفِطْنَةِ . ابن بزرج : نَقَهْتُ الخبزَ والحديثَ ، مفتوحٌ ومكسورٌ نَقَهَا ونُقُوهاً وَنَقَاهَةً ونُقَهَا نًا . وأنا أَنَقَه . قال : ونَقَهْتُ من الحمى أَنَقَهُ منها نُقُوهاً . وَنَقَه من مرضه يَنْقُهُ نُقُوهاً ، فهو نَاقِهٌ . وقال شمر روى ابن الأعرابي بيت الحبل :

* واستنقوها للمعلم^(٢) *

أى فهموه . قال : ورواه أبو عدنان عن أبي زيدٍ مثله . وفي النوادر ، يقال : انتَقَهْتُ من الحديث ونَقَهْتُ ، وانتَقَهْتُ^(٣) أى اشتَقَيْتُ . وفلانٌ لا يَنْقُهُ ولا يَنْقَهُ بمعنى واحد .

(١) كفتح وضع كما في القاموس

(٢) في اللسان مادة « ن ق ه » إلى ذى النهى

واستنقصت للمعلم صدره كما في اللسان (حلم)

* وردوا صدور الخيل حتى تنهت * [س]

(٣) في اللسان : وانتقت أى اشتقت .

(٤) حكى القاموس واللسان الاسكان والفتح معاً

(٥) دحزة . وفي اللسان مادة نهق . حمزة

وحرارة ، نقلا عن الأزهرى . وفي اللسان أيضاً مادة

ح م ز الحمزة لأنه في طعم كالخردل :

العُنُق والرأس ، وهى آخرُ خَرَزَةٍ فى العنق .
 وقال الليث : **الفَهْقُ** ^(٣) اتساع كل شىء
 ينبعُ منه ما أودم . تقول انْفَهَقَتِ الطعنةُ
 وانْفَهَقَتِ العينُ ، وهى أرض تَنْفَهَقُ مياها
 عَذَابًا [وقال ^(٤)] الشاعر :

وأَطْعَنُ الطَّعْنَةَ النَّجْلَاءُ عَنْ عُرْضِ
 تَنْقِي الْمَسَايِرِ بِالْإِزْبَادِ وَالْفَهَقِ
 قال : **والفَهْقُ** الواسع من كل شىء ،
 يقال مَفَازَةٌ فِيهِ .

شَمِرُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : أرض فَيَهَقُ
 وَفَيَحَقُ ، وهى الواسعة . قال رؤبة :
 وَإِنْ عَلَوْنَا مِنْ فَيْفٍ خَرَقٍ فَيَهَقًا
 أَلْقَى بِهِ الْأَلُ غَدِيرًا دَيْسَقًا

قال : وانْفَهَقَ الشىء إذا اتسع .
 وقال رؤبة :

* وَأَنْشَقَّ عَنْهَا صَحْصَحَانُ الْمُنْفَهَقِ *

(٣) ضبطت الهاء فى نسخة م ضبط قلم بالفتح ،
 وقال اللسان : الفَهق والفَهق اتساع كل شىء الخ
 بضبط الهاء مفتوحة ساكنة
 (٤) د وقول الشاعر .

قال : وقال الأصمى : **النَّوَاهِقُ** العظام النَّاتِيَةُ
 من الخيل فى خُدودها .

وقال أبو عبيدة فى كتابه : **النَّاهِقَانُ** :
 عظامان شاخصان فى وجه الفرس أسفل من
 عينيه . وقيل **النَّوَاهِقُ** ما أُسْهَلَ مِنَ الْجَبْهَةِ
 فى أسفل الأنف . ابن السكيت : **النَّاهِقَانِ**
 عظامان يَبْدُوَانِ ^(١) من ذى الحافر فى مَجْرَى
 الدمع . ويقال لهما : **النَّوَاهِقُ** ، وأنشد :
 بِعَارِي ^(٢) **النَّوَاهِقِ** صَلَّتِ الْجَبِيه .

نِ يَسْتَنُّ كَالْتَيْسِ ذَى الْحَلَابِ

• • ق . ف

فَهق ، فقه .

[فَهق]

قال الليث : **الفَهْقَةُ** عظمٌ عند فائقِ الرأس
 مشرفٌ على الآهاتِ ، وهو العظم الذى يسقط
 على الآهاتِ فيقال **فَهَقَ** الصبى وقال رؤبة :
 * قَدْ يَجَأُ الْفَهْقَةُ حَتَّى تَنْدَلِقَ *

أى يَجَأُ القفا حتى تسقط **الفَهْقَةُ** من باطن .

ثعلب عن ابن الأعرابي **الفَهْقَةُ** مَوْصِلُ

(١) فى اللسان : يندران .

(٢) نسه اللسان للناطقة الجمعدى .

قال : ومنه يقال : انْفَهَقَ في السَّكَّامِ
وَتَفَهَّقَ إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ . وقال الفرزدق .

تَفَهَّقَ بِالْعِرَاقِ أَبُو اللَّثَنِيِّ
وَعَلَّمَ قَوْمَهُ أَكْلَ الْخَبِيصِ

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : إِنْ أَبْغَضَكُمْ إِلَى التَّزَّارُوتِ الْمُتَفَهِّقُونَ .
قيل يارسول الله : وما المتفهيقون ؟ قال :
المتكبرون .

قال أبو عبيد ، قال الأصمى : أصل
الْفَهَقِ الامتلاء ، فمعنى المتفهيق الذي يتوسع
في كلامه وَيَفْهَقُ بِهِ فَمَهُ . وقال الأعشى :

تَرَوْحُ عَلَى آلِ الْمَحَلَّقِ جَفَنَةً

كَجَابِيَةِ الشَّيْخِ الْعِرَاقِيِّ تَفَهَّقُ
يعنى الامتلاء :

وقال الليث : الْمُتَفَهِّقِيُّ الذي يفتتح
بالْبَذَخِ . يقال : هو يَفْهَقُ عَلَيْنَا بِمَالٍ غَيْرِهِ

وقال ابن الأعرابي : كل شيء تَوَسَّعَ
فقد تَفَهَّقَ . وبئر مِفْهَاقٍ كثيرة الماء .
قال حسان :

على كلِّ مِفْهَاقٍ . خَسِيفٌ غُرُوبُهَا
تَفَرُّعٌ فِي حَوْضٍ مِنَ الْمَاءِ أَشْجَلًا

قال الغُرُوبُ ههنا ماؤها . وقال الأصمى
حدثنا قُرَّةُ بن خالد قال سئل عبيدُ الله بن
عنى ^(١) عن الْمُتَفَهِّقِ ، فقال : هو المتفخم المتفتح ^(٢)
المتبَخَّرُ .

وفي الحديث : أَنْ رَجُلًا يَخْرُجُ مِنَ النَّارِ
فَيُذْنَى مِنَ الْجَنَّةِ فَتَفْهَقُ ^(٣) أَى تَنْفَتِحُ
وَتَتَّسِعُ . وَالْفَيْهَقُ الْبَلَدُ الْوَاسِعُ .

المنذرى عن ثعلب عن سلمة عن الفراء .
قال . يقال : بات صَدِيقُهُ عَلَى فَهَقٍ : إِذَا امْتَلَأَ
مِنَ اللَّبَنِ .

[فقه]

قال الليث : الْفَقَهُ الْعِلْمُ فِي الدِّينِ ، يقال :
فَقَهُ الرَّجُلُ يَفْقَهُهُ فَهُوَ فَقِيهٌ . وَأَفْقَهُتُهُ أَنَا ،
أَى بَيَّنْتُ لَهُ تَعَلَّمَ الْفَقْهَ . قلت أنا ، يقال :
فَقَهُ فُلَانٌ عَنِّي مَا بَيَّنْتُ لَهُ يَفْقَهُهُ فَفَهَّمَهَا إِذَا
فَهَّمَهُ .

وقال لى رجل من بنى كلاب ، وهو

(١) اللسان : غنى

(٢) فى التكملة (فقه) المتفتح [س]

(٣) اللسان : فتفهق

يصف لى شيئاً فلما فرغ من كلامه قال لى :
أَفَقِهْتَ ؟ يريد : أَفَقِهْتَ ؟ وَالْفَقْهُ هُوَ الْفَهْمُ .
قال : أَوْتَى فَلَانٌ فِقْهًا فى الدين أَى فِهْمًا فيه .
ودعا النبىُّ صلى الله عليه وسلم لابن عباس ،
وقال : اللَّهُمَّ عَلِّمَهُ الدِّينَ وَفَقْهَهُ فى التَّوْبِيلِ .
أَى فِهْمَهُ تَأْوِيلَهُ فاستجاب الله جَلَّ وَعَزَّ دُعَاءَ
نَبِيِّهِ فيه .

وكان من أَعْلَمَ النَّاسِ بكتاب الله فى
زمانه ، ولم يُلْحَقْ شَأْؤُهُ من بعده .

وَأَمَّا فَقْهَ الرَّجُلِ بضم القاف فإنما
يُسْتَعْمَلُ فى التَّعْتِ . يقال : رجُلٌ فَقِيعٌ وقد
فَقَّهَ يَفْقَهُ فَقَاهَةً إِذَا صَارَ فِقْهِيًّا .

وفى حديث سلمان أَنَّهُ نَزَلَ عَلَى بَبْطِيَّةٍ
بالعراق ، فقال لها : هل هنا ^(١) مكان نظيفٌ
أُصَلِّى فيه ؟ فقالت : طَهَّرَ قَلْبُكَ وَصَلَّ حَيْثُ
شِئْتَ . فقال سلمان : فَفَقِهْتُ .

قال شمر : معناه أَنها فَقِهَتْ هَذَا الْمَعْنَى
الَّذِى خَاطَبَتْهُ بِهِ . وَلَوْ قَالَ فَقِهَتْ كَانَ مَعْنَاهُ
صَارَتْ فَقِيعَةً . يقال فِقْهَ عَنَى كَلَامِى يَفْقَهُ

أَى فِهْمٍ ، وما كان فِقْهِيًّا وَلقد فَقَّهَ وَفَقَّهَ .
وقال ابن شميل أَعْجَبْنِى فَقَاهَتُهُ . أَى
فِقْهُهُ .

وقال أبو بكر . رجُلٌ فَقِيعٌ أَى عَالِمٌ .
وكل عالمٍ بِشَىءٍ فهو فَقِيعٌ ، من ذلك قولهم
فَلَانٌ مَا يَفْقَهُ وَلَا يَنْقَهُ ، معناه لَا يَعْلَمُ
وَلَا يَقْضِيهِمْ . قال : وَفَقِهُتُ الْحَدِيثَ أَفَقَّهْتُ
إِذَا فِهَمْتُهُ . وَفَقِيعُ الْعَرَبِ عَالِمُ الْعَرَبِ .

وقول الله « لِيَتَفَقَّهُوا ^(٢) فى الدِّينِ »
معناه لِيَكُونُوا عُلَمَاءَ بِهِ .

ه . ق . ب

استعمل من وجوهه . قهب . هقب
هبق . هبق .

[قهب]

قال الليث : الْقَهَبُ الْأَبْيَضُ من أولاد
البقر والمِزْمَرَى ونحو ذلك . يقال إنه لَقَهَبُ
الإهاب ، وإِنَّهُ لَقَهَابٌ وَقَهَابِيٌّ . وَالْأَنْثَى
قَهْبَةٌ .

(٢) سورة التوبة ١٢٢ : فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ
فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فى الدِّينِ .

(١) د : ها هنا ، ورواية اللسان هنا .

وقال أبو عبيد : القَهْبُ الأبيض .
وقال الليث : القَهْبُ أيضاً الْمَسْنُ في
قول رؤبة .

* إِنَّ تَمِيمًا كَانَ قَهْبًا مِنْ عَادَ *

وقال :

* إِنَّ تَمِيمًا كَانَ قَهْبًا قَهْبًا *
أى كان قديم الأصل عَادِيَّةُ .

أبو عبيد عن أبي عمرو يقال ^(١) للشيخ
إِذَا أَسَنَّ : فَحَرَّ وَقَهْبٌ .

وقال الليث : القهب اليعقوب وهو الذكر
من الحَجَلِ وأنشد :

فَأَضَحَّتِ الدَّارُ قَفْرًا لَا أُنِيسُ بِهَا
إِلَّا الْقَهْبُ مَعَ الْقَهْبِيِّ وَالْحَذَفِ

وروى أبو عمر عن ثعلب عن ابن
الأعرابي قال : القَهْبِيُّ ذكر القَبَجِ .

وقال أبو عمرو : القَهْبُ الطويل من
الجبـال .

وقال الليث : القَهْوَبَةُ من نصالِ السَّهَامِ

(١) م ويقال

ذاتُ شُعْبٍ ثَلَاثٍ وَرُبَّمَا كَانَتْ حديدَتَيْنِ
تنضمّان أحيانًا وتنفرجان ، والجمع القَهْوَبَاتُ .

عمرو عن أبيه وابن نجدة عن أبي زيد
وابن الأعرابي عن المفضل قالوا جميعًا القَهْوَبَاتُ
السَّهَامِ الصَّغَارِ الْمُقَرَّطِسات ، واحدها قَهْوَبَةٌ
قلت وهذا هو الصحيح ، وقال رؤبة .

* عَنْ ذِي خَنَازِيدَ قَهَابٍ أَدْلَمُهُ *

قال القَهْبِيُّ سواد في حمرة . أَقَهْبُ بَيْنُ
القَهْبَةِ ، والأدْلَمُ الأسود . فالقَهْبُ الأبيض
والأَقَهْبُ الأدْلَمُ كما ترى .

وقال ابن السكيت : الأَقَهْبَانِ الفيل
والجاموس . قال رؤبة :

* والأَقَهْبَيْنِ الفيلَ والجاموسَا *

وكل واحدٍ منهما أَقَهْبٌ للونه

[هـقـب]

قال الليث : الهِقَبُ الضخْمُ الطويل من
التعام ، وقال ذو الرمة :

* مِنَ الْمُسُوحِ هِقَبٌ شَوْقَبٌ خَشِبٌ *

عمرو^(١) عن أبيه قال : القَهَبُ والقَهْمُ
الجلل الضخمُ .
وقال الليث : القَهَبُ بالتخفيف العظيم
الطويل الرغيب .

(١) من هنا إلى آخر المادة أى إلى أول « ب ه
ق » ليس من مادة ه ق ب . وإنما حقه أن ينقل
المادة السابقة : ق ه ب .

وقال ابن الأعرابي القَهَبُ الباذنجان .
[بهق]
قال الليث : البَهَقُ بياضٌ دُونَ البَرَصِ ،
وقال رؤبة :

* كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَوَلَّيعُ الْبَهَقِ *
(والله أعلم)^(٢)

(٢) هذه العبارة من « م » .

--

فهرس

الجزء الخامس

من كتاب تهذيب اللغة للأزهري

الصفحة	الباب	الصفحة	الباب	الصفحة	الباب
٣٤١	باب الهاء والكاف	٢٣٣	الهاء واللام	٣	أبواب الهاء والراء
٣٤٣	» » والجيم	٢٥٠	» » والنون	٢١	الهاء والراء والباء
٣٤٦	» » والضاد	٢٥٨	» » والفاء	٤٢	» » مع الميم
٣٤٧	» » والشين	٢٦٥	» » والباء	٦٠	» » واللام مع النون
٣٤٨	» » والصاد	٢٧٢	» » والميم	٦٦	» » مع الفاء
٣٤٩	باب الهاء والسين	٢٨١	اللفيف من حرف الهاء	٧٧	» » مع الباء
٣٥٠	» » والزاي	٣٠٠	أبواب الرباعي من حرف الخاء	٩٠	» » مع الميم
٣٥٢	» » والطاء	٣٠٦	باب الهاء والكاف	١٠٩	» » والنون والفاء
٣٥٣	» » والذال	٣٠٨	» » والجيم	١١٤	» » والباء
٣٥٨	» » والتاء	٣١٦	أبواب الهاء والضاد	١١٨	» » مع الميم
٣٥٩	» » والذال	٣١٧	باب الخاء والشين	١٢٤	باب اخاء والقاف
٣٦٠	» » والذال	٣٢٠	» » والضاد	١٢٧	أبواب اخاء والكاف
٣٦١	» » والراء	٣٢١	» » والسين	١٣٠	باب اخاء والجيم
٣٦٣	» » واللام	٣٢٥	» » والزاي	١٣٧	» » والشين
٣٧٣	» » والنون	٣٢٦	» » والطاء	١٥٠	» » ونضاد
٣٧٧	» » والفاء	٣٢٩	» » والذال	١٦٠	» » ونضاد
٣٧٩	» » والباء	٣٣٠	» » والتاء	١٦٨	أبواب اخاء والسين
٣٨١	» » والميم	٣٣١	» » والطاء	١٧٥	اخاء وانزاي
	أبواب الثلاثي الصحيح		من باب الهاء والتاء	١٨١	» » والضاء
٣٨٦	من حرف الهاء	٣٣٢	الهاء والطاء	١٩٦	» » والذال
٣٨٩	باب الهاء والقاف		» » والذال	٢٠٠	» » والتاء
٣٩١	» » والقاف مع الزاي	٣٣٣	» » والتاء	٢٠٣	» » والطاء
٣٩٤	» » والذال	٣٣٥	الخامس من حرف الهاء	٢٠٤	» » والذال
٤٠٠	» » مع اللام	٣٣٩	كتاب الهاء	٢٠٩	» » والتاء
٤٠٢	» » مع النون	٣٣٩	باب الهاء والقاف	٢١٢	» » والراء

فهرس
المواد اللغوية
مرتبّة على حسب عُرْدن الرّجاء

الصفحة	المادة	الصفحة	المادة	الصفحة	المادة
٣١٨	حزش	٣١٣	حظنم	[أ]	أحن
٣٣٠	حرف	٣١٤	حظفل	٢٥٧	أزح
٢٠	حى	٣٣٦	حظمرش	١٨٠	أشج
٣٣٣	حزب	٣١٤	حظمل	١٤٩	أمج
٣٣٣	حزبة	٣١٥	حظنب	٢٧٧	أنج
٣٠٣	حزق	٣٣٧	حظنبار	٢٥٧	[ب]
٣٣٣	حظفل	٣١٢	جرداح	٣٣٣	يخثر
٢٠٩	حنا	٣٣٦	جردحل	٣٢٩	يحدل
٢١١	حنى	٣١٥	جايح	٣٧	يحر
١٠٣	حجا	٣١٥	جايجب	٣١٢	يخرج
٣٢٩	حادير	٣١٢	جلادح	٣٣١	يخطل
٣٠٠	حدرق	٣١٣	جايخط	٧٧	يحل
٣٢٩	حنديرة	٣١٣	جايخط	١١٨	يحن
٣٢٦	حنذلت	٣١٤	ججل	٢٧	يرح
٣٠٥	حادلقه	٣٤٥	جه	٨٩	يلج
١٨٦	حدأ	١٠٣	ججا	٣٢٩	بلدح
٣٣٣	حذفار	[ح]	جبا	٣٣٥	بلندح
٣٠٤	حذلاق	٣٣٧	جبا	١١٨	بنج
٣٣٢	حذلم	٣٣٠	جبنر	٤٠٧	يق
٢٠٤	حذا	٣١٥	جيج	٣٨٠	به
٢١	حرب	٣١٤	جيجر	٢٧١	بياح
٣٣٣	حربث	٣٢	جبر	[ن]	تخى
٣١٨	حربش	٣١٦	جبرج	٢٠٣	ته
٣٢١	حربصصة	٣٣٧	جبربر	٣٨٠	ناح
٣٣٤	حربأ	٣٣٦	جبربرة	٢٠٢	[ج]
٣٠٩	حرجف	٣١٤	جبروج	٣٠٨	ججدر
٣٠٨	حرجل	٣٣٧	جبرقس	٣٠٨	ججدل
٣٠٩	حرجم	٣٠٦	جبركى	٣٣٤	ججدمة
٢١٤	حرج	٣٣٣	جبرم	٣١١	ججعارش
٣٠٢	حزق	٣٢٧	جبطأ	٣٣٤	ججرامة
٣٢٢	حراسين	٣٠٣	حبق	٣١١	ججشل
٣١٧	حرف	١١٤	حبن	٣١٢	ججشم
١٢	حرفش	٣٠٧	حبوكرى		
٣٢١	حرفش	٣٦٥	حبا		
٣١٤	حرفصة				

الصفحة	المادة	الصفحة	المادة	الصفحة	المادة
٥٤	حر	٣٢٨	حطامط	٣٠٥	حرقه
٩٠	حمل	١٨١	حطا	٣٠٢	حرقوس
٣١٠	حماج	٣٣١	حظلي	٣٠٥	حرقه
٣٠١	حماق	٣٣١	حظرب	٣٠٥	حرقه
١٢١	حمن	٢٠٣	حظلي	٤٢	حرم
٢٧٢	حمي	٣٠٧	حظلي	٣٢٥	حرماس
٢٥٠	حنأ	١٦	حفر	٣٣٣	حرموز
١١٥	حنب	٣١٢	حفضاج	٣٢١	حرامس
٣١٨	حنشة	٧٦	حنل	٨	حن
٣٣٤	حنبل	٣١٤	حنلج	٣٣٦	احرقه
٣٣٠	حنبرة	٣٥٥	حنلق	٣٣٦	حورورة
٣٣٠	حنتم	١١٣	حنن	٢١٢	حري
٢١٠	حنجد	٢٥٨	حفا	١٧٦	حزأ
٣٠٩	حنجرة	٣٠٣	حقطبة	٣٣٥	حزمل
٣١٤	حنجل	٣٠٤	حقلد	١٧٥	حزي
٣٢٩	حنديرة	١٢٤	حقا	٣٠٦	حسفل
٣٢٥	حزباب	١٣٠	حكا	٣٢٤	حسفل
٣١٣	حنضاج	١٢٩	حكي	٣٠٦	حسكل
٣١٦	حنضل	٢٣٧	حلاء	٣٠٧	حسكل
٣٣٢	حنطأوة	٧٧	حلب	١٦٨	حسا
٣٢٨	حنطبة	٣٢٢	حلبس	٣١٧	حشبة
٣٢٨	حنطلي	٣٣٢	حلبطة	٣١٨	حشد
٣٣١	حنطب	٣٣٢	حلم	٣١٠	حشج
٣٣١	حنظل	٣٢٤	حلمس	٣١٨	حشك
١٠٩	حذف	٦٦	حلب	١٣٧	حشا
٣١٨	حذفس	٣٠٠	حلقه	١٦٧	حصأ
٣٠٣	حندقوق	٣٠١	حلقم	٣٢٠	حصرم
٣٠٦	حسكل	٣٠١	حلقانة	٣٢١	حصاج
١١٨	حمن	٣٠٧	حلكم	١٦٣	حصا
٢٥٠	حني	٣٢٤	حلفس	١٥٠	حضا
٢٧٠	حوأب	٣٣٧	حلكسك	٣١٣	حضجم
٢٦٣	حات	١٠٦	حلم	٣١٣	حضارج
١٣٥	حاج	١٣٣	حلا	٣١٦	حضرم
٢٠٦	حاذ	٢٧٦	حأ	١٨٦	حط
٢٢٧	حاد				
١٧٧	حاز				

الصفحة	المادة	الصفحة	المادة	الصفحة	المادة
١٧٢	ساح	٢٥	رحب	١٤١	حاش
٣٩٠	سوهق	١٦	رحف	١٦١	حاص
	[ش]	٣	رحل	١٨٤	حاط
١٤٨	شجا	٤٩	رحم	٢٤٠	حال
٣١٩	شرف	٢١٤	رحا	٢٧٧	حام
٣١٩	شفاج	٢١	رفح	٢٩٢	حوى
٣٣٦	شقحطب	٥٢	رمح	٢٩٩	حوى
٣١٩	شمحوط	٩	رغ	٢١٠	حيث
٣٨٩	شوق	٣٩٧	رهق	١٨٩	حاد
١٤٦	شاح	٢١٦	راح	١٧٠	حاس
	[س]		[ز]	١٥٨	حاش
١٦٠	صحا	٣٢٥	زحلوقة	٢٦٣	حاف
٣٢٠	صردح	٣٢٥	زحلوقة	١٢٦	حاق
٣٢١	صرادح	٢٩١	زهق	١٢٧	حاك
٣٣٥	صرقح		[س]	٣٠٤	حبقطان
٣٢٠	صلح	٣٢٤	سجبل	٢٥٥	حان
٣٣٦	صمصح	٣٢٣	سجبل	١٨٢	حى
٣٢١	صمادح	٣٢٣	سحنة		[د]
٣٤٩	صه	٣٣٨	استحظر	٣٠٨	دحروجة
١٦٥	صاح	٣٣٨	استحفر	٣٢٣	دحسان
	[ض]	٣٠٧	سجكوك	٣٣١	دحلة
٣١٢	ضججر	٣٣٧	استحكك	١٩٠	دحى
١٥٠	ضجا	١٦٩	سحا	٣٣٦	دحندح
١٦٠	ضبح	٣٢٣	سرحوب	٣٢٩	درغ
	[ط]	٣٢٢	سرداح	٣٣٥	دردح
٣٢٦	طجرب	٣٢٣	سالعج	٣٢٩	دلبخ
٣٢٦	طجرم	٣٢٤	ساعفأة	٣٩٤	دهق
٣٢٩	طجروة	٣٢٢	سالجوت	٣٥٥	ده
٣٢٦	طجطجة	٣٢٣	سلاطج	١٩٢	داح
٣٢٩	طجلب	٣٣٨	اسلاطج		[ذ]
٣٢٦	طجدة	٣١٢	سمجج	٣٣٢	ذحلم
١٨٢	طعا	٣٠٢	سمحاق	٢٠٨	ذحا
٣٢٨	طرمج	٣٠٤	سمحوق	٢٠٨	ذاح
٣٣٥	طائفج	٣٩٠	سحق		[ر]
		٣٥٠	سه	٣٥٥	رجعن

الصفحة	المادة	الصفحة	المادة	الصفحة	المادة
	[م]	٣٠٥	قلنج	٣٢٨	طهجر
٦٥	محر	٤٠١	قله	٣٥٢	طه
٩٥	محل	٣٠٣	قحدوة	١٨٥	طاح
١٢١	محن	٤٠٥	قهوب		[غ]
٢٧٧	محا	٢٩٣	قهد	٣٨٨	غهب
٥١	مرح	٣٩٤	قهر	٢٨٩	غهم
٩٨	مليج	٣٩٣	قهيز		[ف]
١١٩	منج	٣٣٩	قه	٧٣	فعل
٣٨٤	مه	٣٩٠	قهوس	١٠٩	فجن
٢٧٨	ماح	١٢٧	قاج	٢٠	فرح
		[ك]		٣١٩	فرشاح
	[ن]	١٣٠	كها	٢٢٧	فرطاح
١١٨	نيج	٣٠٧	كنجم	٣٢٩	فرطاح
١١٥	نيجب	٣٠٦	كردح	٣٠٧	فركاك
١٠	نجر	٣٠٦	كرمج	٣٢٧	فطاجل
٦٣	نجل	٣٠٦	كاجب	٣٠٥	فقجل
١١٩	نجم	٣٠٧	كلجمة	٤٠٤	فقه
١١١	نجن	٣٠٧	كاج	٧١	فلج
٢٥٢	نحا	٣٠٧	كننج	٢٢٢	فلجس
١١١	نفع	٣٠٧	كنشج	٢٢٧	فلطاح
٤٠٢	نقه	٣٠٦	كنسيج	٣٢٩	فلطج
٤٠٢	نهي	٣١١	كنافج	٤٠٣	فهق
٢٧٧	نه	٣٠٧	كه	٣٧٨	فه
٢٥٦	ناح			٢٦١	فاج
٢٥٨	ناح ينج		[ل]		[ق]
		٧٨	لج	٣٠٣	قخدمة
	[هـ]	٨٨	لج	٣٠٤	قجزنة
		١٠٣	لم	٣٠٣	قداحس
٣٧٩	هب	٦٠	لحن	٣٠٥	قذحر
٣٨٦	هينج	٢٣٨	لحي	٣٠٠	قردح
٣٨٦	هينج	٧٣	لفج	٣٠٣	قردح
٣٥٢	هت	٩٧	لمج	٣٠٣	قروزح
٣٦٠	هت	٤٠١	لهق	٢٩٦	قره
٣٤٣	هج	٢٤٨	لاج	٣٠٢	قاجم

الصفحة	المادة	الصفحة	المادة	الصفحة	المادة
٢٥٠	وحل	٤٠٦	هقب	٣٥٣	هد
٢٧٩	وحم	٣٩٦	هقر	٣٥٩	هذ
٢٥٧	وحن	٤٠١	هقل	٣٦١	هر
٢٨٢	وحوح	٣٨٩	هقح	٢٩٦	هرق
٢٩٦	وحى	٣٨١	مم	٣٥٦	هز
٢٠٠	ودح	[و]		٣٩١	هزق
٣٠٩	وذح			٣٤٩	هس
١٤٥	وشح	٢٠١	وع	٣٤٩	هش
١٥٦	وضح	١٣٩	وجح	٣٤٨	هص
١٨٦	وطح	٢٩٩	وح	٣٤٦	هض
١٢٩	وفح	١٩٢	وحد	٣٥٢	هط
١٢٩	وكح	٢٢٦	وحر	٣٨٦	هغ
٢٥٠	ولح	١٤٣	وحش	٣٨٧	هقف
٢٨٠	ومح	١٦٨	وحص	٣٧٧	هغن
٢٩٤	وخ	٢٦٤	وحف	٣٨٧	هف

تنبیه : — کل تعقیبة فی الهامش منتهية بحرف [س] من صنع الأستاذ علی السباعی مراجع النماذج لطبع هذا الجزء ، وكذلك من صنعه الاستدراك والتصويب الآتيان واضعاً حرف « هـ » بجانب رقم الصفحة لبيان ما في الهامش مكثفاً يذكر الصواب .

ص	
٦٦	الماء واللام مع الفاء
٧٢	البيت وعنترة الفاجاء [لشریح الثعلبی]
٩٧	(٥) لمزرد الديباني
١٣٦	(٥) ووحج
١٥٠	(٥) لشمير الضي
١٦٩	(٧) الننوی
٢٤٠	(٥) وصدرة
٢٤٩	(٥) ابن بری
٢٥٢	(٥) (٢) البيت
٢٥٥	(٥) النابغة شعراء
٢٨٧	(٥) صدره
٣١٣	(٥) الخطیطة والرواية : —
	هلا غضبت لرحل جا رك إذ تنبذه حضاجر
٣١٦	(٥) الطاهری
٣٢٧	الهذليين
٣٣٧	بشمليق ، * جملقطن حبصقطن
٣٥٣	(٥) التیمی
٣٥٤	(٥) بقیته
٣٨٦	(٥) أنكاره
٤٠٠	(٥) حدب